

# 攝州合邦辻

座本 豊竹此吉

らとても我が夫の。武運の祈り御病氣も  
御全快遊ばすやう。地神に願ひの今日の  
催し。神樂を奏し神酒頂戴俊徳殿にもい  
さくと。堅い親子の挨拶も武家の行儀  
はくどからず。腰元引連れしづくと。

フシ神前さして詣でらる。地鮑魚の肆  
脛きを知らずとかや。同氣相求むる世

様に。参り下向が見惚れてもお傍へ寄り  
付かれず。時々わしらがお尻のあたり。

丸とて大前髪あとに引添ふ壺井平馬。惡  
の腰押す一つ穴狐もいやがる狼武士。狼

人めいたる侍引連れ。密事と見えて三人  
が一つ所に寄り舉り。中にも平馬が差配

ばかり。調豫々申上げ置きたる京地の浪  
人。棧圖書とはこの仁。御詞を下し置か

れ然るべからんと。壺井が詞次郎丸打  
點頭き。詞付ウ喧に聞いたる棧圖書とは

其方よな。我高安の惣領とは生れながら

外戚腹ゆゑ次男となり。高安の家督は俊  
徳丸と。京都へ願ひの眞最中。地さすれば

地住吉の岸の嵐も霞むらん。遠里小野と  
聯ねしも早や立ち替る霜月月下旬。四社明  
神の鎮火祭和光のかげの瑞穂や。老若男  
女貴賤の差別なく歩みを。運ぶ神徳は。  
フシ治の御代の印かや。地派手ならず。  
ヘルラシ惜からざりし。執成も。出立榮せ  
し屋敷風。河内の國の一城主。高安殿の  
奥方玉手御前。後に續いて御代機俊徳君  
と御親子の。名はありながら年配は廿の  
上は過ぎざりし。桃李の姿百の媚。あて  
やかなりし御粧ひ。腰元婦女附も輕う。  
小オタク出立つ忍びの詣。裾吹返すフシ松  
隔離なき。フシ幸行深く見ええける。詞ヲ  
風に。留木の薰り媚かし。地外珍らしき  
腰元ども。詞ホンニ今日は奥様や若殿様  
の御所勞父御の名代そなたの參詣。白

らようこそ心が付きました。例年當社の  
鎮火祭いつもは殿様御社参なれど。折悪  
のお陰故。久しうりで住吉参り。よい男

我は家来同然。肩身を窄むる無念奇怪。折もあらば家國を押領せんと工む折しも。幸ひ父の病中といひこのどさくさに俊徳丸ぶち殺すか毒害か。殺してしまふ仕様は様々。差詰め家督は次郎丸。心をかけし俊徳が許嫁。和泉の國陰山長者が娘淺香姫といふ手入らすも。自然と我が手に入る道理。地何も彼もよい事だらけ。心がかりは家老の主税。高安の繼目。の輪旨。病みほうけても親通俊。同寶藏に納め鑰は腰付。こつちへたくる術は其方。此儀首尾よく仕畢せなば兩人は執權職。地心得たるかと當もなき。水の月取図書殿にとづくと牒し合したれば輪旨はる猿智慧の。フシ早呑込みぞ愚なる。地平馬は猶も圖に乗つて。調委細の様子は

ホ、出かした。さりながら。こゝは人立。委細はあれにて主從堅めの盃せん。地兩人續けと次郎丸。欲と惡との三錢輪オクリ打連れへこそ。フシ急ぎ行く。地草に育てど櫻はづれ。賤しからざる小娘の。脊に草籠手に撒。ハルフシ落葉搔くなる松蔭に。其處よ。フシ此處よと人待つ風情。地社の方より俊徳丸。社家の馳走の酔さまし供をも連れず只一人。出合ひ頭に御姿。一目見るより戀風のぞつとする程美しき。顔に見惚れて取落す。さらへる戀のいろ手本。師匠は波のうかれ舟。フシ岸に寄りたき思ひ也。地若殿も最前より。心は付けど然あらぬ躰。同誠や古歌にも。詞に今更恥じの。洩るゝ我が名をそれぞとは知つて難面い今の仰せ。同許嫁はありながら。是まで多の取り遣りばかり。

地お顕見たさに此姿。もしや殿御の移り氣がありもやするとナキ疑ひは。ハルフシ言ハルフシあてやかなりし御風情。地思ひ過した女之心。この住吉と高砂の松原無用。成程貴殿の御意通り。萬事は余つてこなたの娘。いつその事と抱付く。コハ怪しからず俊徳君振放して逃げ行

時雨ヘルラン降りしく。風情なり。地音撫 フシ堅いに困る其中へ。フシカカリ社の方よ  
で按り俊徳君。我を我と思へばこそ供を  
も連れずこの有様。心づかひ忘れはせじ  
さりながら。謂折惡しき父の御病氣。嬉 移らせ給ふぞと。しづくと分入れば。  
しい心は度々の。たに知れどもこれ迄も  
打過ぎしは右の譯。父上の御病氣も。御全  
快し給はゞ奥入とても程あるまじ。先づ 袖かき合せ。謂よくこそ神樂に神の應を  
それ迄は互の辛抱。此方とても思ひは同  
じ必ず恨み給ふなど。謂嬉しく淺香姫  
そのお心を聞く上は。案じる事は無けれ  
ども。始めて逢ひ見る今日の首尾。つい  
此體に別れとは。辛氣な事やと俊徳の。  
膝にのゝ字の物鹿子。おぼこは フシ戀の  
眞身かや。謂ハテ聞分けない淺香殿。父  
母よりお免しの婚禮済まぬ其中は。かう  
した仕儀を母様のお目にかゝらば互の  
爲。殊更隔て申中といひ。未だお年も  
若ければ踏付けた所爲ぢやと。恩召して  
も孝行立たずと。戀は知つても武家育ち。

房に違ひはない。盃したせんには依らぬ  
程に。何處ぞ其處邊の木蔭でなりと。マ  
ア嫁入の内上をしてやつたら宜からうと  
の御託宣。ア、コレ／＼申し。よも神様が  
左様な猿は仰有るまい。イヤ／＼疑ふま  
やと。頭を下げて聞き給へば。嚴しげに  
い／＼。神のいふ事聞かぬと。これからも  
う守りやせぬぞ／＼。親の許しがないな  
どとは。今時の息子には似合はぬ。不精  
託して事を フシ告ぐるなり。それ天地開  
け初めて後。伊弉諾伊弉冉の二柱の御神。  
天の浮橋の フシ上に立ち。床入さしやん  
してより以來。陰陽和合國の大要。何ば  
るものぢや。ツイ袖から袖へ手を入れて。  
抱付け／＼との御託宣と。地無理に突き  
これを。嫌ふ者はない。謂俊徳丸ばかり  
は。何故堅いとの フシ御託宣。謂可愛さ  
サアしてやつたと悦ぶ神子。彼處の陰よ  
うに淺香姫が。逢はう／＼を楽しみに遙々  
と此處まで來て。早う嫁入りたいとの心  
願は。よく／＼はすんで居ると思ひ。神  
お姫様の日來のお願ひ。今こそ叶うて嬉  
しかろ。オ、こちの人悦ばしやんせ。主

従三人言合したこの趣向。神子殿の裝束の仕方。呑込む入平お樂も俱に放れ難い。借つてあられもない御託宣。ホ、ホ、ホ。イヤモウこの入平も物陰で最前からの濡事。神子殿の鈴よりも持前のこの鈴に。餘程さんばい仕兼ねたわい。エ、コレそんなん事いふ手間で頗うてもいいこんな首尾。どこぞ静かな所はないか。お二人ながらやりましたい。そこらを抜つてよいものかい。人影のない奥の天神。地水茶屋の簾の屏風。善は急げぢや御出と。夫婦が差配取りぐるに勧め。立たたる。其所へ。地本社の方より腰元小菊。それと見るより手をつかへ。聞これにお渡り遊ばすか。最前より奥様のそれはく御尋ね。先程神樂も済みまして。神前の神酒洗詞。奥様これへ御出と。聞いて悔り姫俊は大驚。而も風雅の鮑貝。御酌は憚り録子徳。追付そこへ此場を早う。くくと呻き。

腰元どもは心得て松の木蔭に毛庇の。色透き通る玉手御前。神酒を移せし長柄の録子。鮑の盃携へて。フシしづく。波所に立てで給ひ。弱神樂首尾よく相濟むにはこの玉手が。密に咀す用事もあれば。上神前。神酒親子一緒頂戴せんため此處其方達は神主方へ。早うくと。フシ人を除け。地後先見廻し膝摺寄せ。調人影の御酒機嫌。あらぬ事を見ゆるより手をつかへ。聞これにお渡り遊ばすか。最前より奥様のそれはく御尋ね。先程神樂も済みまして。神前の神酒洗詞。奥様これへ御出と。聞いて悔り姫俊は大驚。而も風雅の鮑貝。御酌は憚り録子徳。追付そこへ此場を早う。くくと呻き。

の仕方。呑込む入平お樂も俱に放れ難い。なん／＼母の命。辭するは處外と呑乾點かとは何を合點。ハテ姫御前の方から益合點かえ。これは母様何なさる。合點かとは何を合點。ハテ姫御前の方から色透き通る玉手御前。神酒を移せし長柄の録子。鮑の盃携へて。フシしづく。波殿御へさすは妹眷の固め。この松原は取りも直さず。祝言の大鳴臺。尉と姥との友白髮。今更否とはいはれまいと。地聞にはこの玉手が。密に咀す用事もあれば。上神前。神酒親子一緒頂戴せんため此處其方達は神主方へ。早うくと。フシ人を除け。地後先見廻し膝摺寄せ。調人影の御酒機嫌。あらぬ事を見ゆるより手をつかへ。聞これにお渡り遊ばすか。最前より奥様のそれはく御尋ね。先程神樂も済みまして。神前の神酒洗詞。奥様これへ御出と。聞いて悔り姫俊は大驚。而も風雅の鮑貝。御酌は憚り録子徳。追付そこへ此場を早う。くくと呻き。

母あしらひの其辛さ。此儘ならば戀煩ひ  
焦れて死ねる私が身。不便と思うて給は  
らば。わりない契りをこれ申し。やいの  
くと縋れ寄り。簞む糸に戀の框。フシ  
母の行儀は失せにけり。俊徳丸は呆れ  
て暫し詞もなかりしが。詞エ、情なや  
淺ましや。天魔の魅入か母人様。血こそ  
分けね現在の。子に戀慕とは何事ぞ。地  
聞くもうるさや穢しだよ。立退き給へ  
縊り付き。母呼はり聞きとむない。  
年はお前に一つか二つ。老女房がそれ程  
いやか。否でも應でも惚れたく。抱かれ  
て寝ねば何時迄も放しはせじと抱き付  
く。振放して涙を浮め。父への操を  
背くといひ。此世からなる畜生道。人の  
説名も思召さぬか母上様。地何卒お心  
翻し本心になつて給はれと。諫の詞さま  
さまに。義理と孝行二筋の。涙は清水  
を評へり。地こなたは猶も増しくる思ひ。

同畜生でも大事ない。是非とも夫婦と取  
締る。地詮方盡きて俊徳丸。突退けく  
逸散に社の方へ入り給ふ。コレなう待つ  
てと玉手御前。跡追ひ鳥の塘をと。フシ足  
もしどろに駆行く向うへ。地早や御迎ひ  
の家来ども。若旦那には御先へお歸り。  
奥方様にもいざ御下向御乗物をと昇き居  
ゆる。地氣に染まねども是非なくも。地俊  
徳殿は歸られしか。自らもこれより下向  
皆供せよと何氣なく。地思ひを隠す乗物  
は。我が子に戀の道ならぬ。裏門通り高  
安の。フシ筋へこそは歸らる。ハラシは  
や薄暮の。黄昏時。待てども君の便りな  
く。主人を誘ひ入平夫婦。フシ元の所へ立  
歸り。詞エ、折角仕込んだこの仕組。肝  
心要の段になつて奥方の御出故。お姫様  
のお力落し。ヲ、こちの人の云はんす通  
り。併しあなたに如才はあるまいが。任  
せぬ首尾故お歸りあつたか。月に村雲花

に風。ヲ、それ／＼。宵哉に大雨同然。  
御奥入も程あるまい。地一先づ館へお歸  
りと。姫勇むる其所へ。地悪い事に  
は目の光る次郎丸を先に立て。壺井平馬  
も諸共に浅香姫を奪取らんと。手ぐすね  
引いて駆來り。詞ノリコリヤ／＼奴め。其  
姫には用がある。こつちへ渡しつゝ走  
れ。二言辭ぬかすとぶち殺すと。云はせ  
も立てずゑせ笑ひ。ホ、絶に逢はねど合  
點合點。許嫁ある御主人に横戀慕する敵  
役。付け廻しても叶はぬ。コリヤ入  
平がお供した。命に掛替あるならば。  
サア來い／＼と尻引つからげ。フシ身拘  
へ。地ヤア返答無益と無法の主從。すらり  
と抜いて切付くる。かい潜つて腕首取り。  
一縊締めて蹴返す早速。後に平馬が段平  
物。透さぬ入平身を開き腕がらみに腹逆  
様砂をかぶつた壺井が弱腰。力に任せ踏  
付くるを。コリヤさせねはと次郎丸。締

めに来る手を時返し。投付けられて兩人は、フシ叶はぬ赦せと逃げ失せたり。聞イリエ、ごくにも立たぬがらくとも。さのみ長追ひするに及ばぬ。地イザ／＼お立ちと入平夫婦。忠義は堅き誕生石。姫の思ひは反橋の。フシ渡りがたなき戀の橋。御輿入を松原の。葉越に見ゆる月代も。河え渡りたる奴が働き。社の御前で大きな手柄。ハンヤ扱も器量者。和泉の館へ。三重歸らるゝ。地物の師と豈に見ゆる人さへも。走る師走の空なれど。フシ長閑に見えし檜皮葺。地河内一國一城主名も。高安の館には。國主所勞の其上に俊徳丸の大病と。家中の上下ひそ／＼と夢子に沸る湯にまでも。フシ手を當て心奥書院。地腰元婦女囁き合ひ。詞ナント若菜どう思やる。大殿様はお年といひ御持病の事は若殿様住吉參りの下向から。御病氣と

云うて一間に縮り。大殿様御家老様お醫者様の外はお詫びなされぬ御大病。どんな様子ぢやそなた知つてか。サイン御大病と云ふけれど。三度の御膳も常の通り御食も落ちぬはめんよな事と。御典薬をたらして聞いたりや。御病氣は米俵一俵と二俵ちやげな。おいとしほい事ぢやないかいの。ハアそりやマア終に聞かぬ病。米俵と二俵とは。飯たんと上つて肺胃虛とやらいふものかや。ニ、あの人は不粹な人。一俵と二俵は三病ぢやわいの。ヤアそりや大抵の事ぢやない。あれ程美しい若殿様に。取付く病も多からうに。ひよんな事やとフシ一同に。吐息に交る渙聲。地高安の執權譽田主税が妻の羽曳野。出仕を知らず奥使。腰元どもは通路の鈴。綱引鳴らせば奥の間より。付けよとの事なれど。外に御介抱申すと。悦ぶ間もなう若殿様の御大病。夫主税が江州多賀の代参も御本後の立願。明日には歸國の積り。大殿様奥方さま。さぞ御辛勞に存じますと。地申上ぐれば玉手御前。調ヲ、そなたのいやる通り。取分け案じるは俊徳殿の病の容體。夫左衛門様主税之助典薬のほかは病架へ寄せぬ。病の善惡療治の様子。見聞きもならず。母が思ひ。地主税之助留守なれば羽曳野は夫の名代。病家へ通つて機嫌を窺ひ。そなたの心で自らもそつと同道頼むぞや。と包むとそれと埋火の。戀の煩熱。フシ洟れ易き。地色目見て取り苦笑ひ。詞奥様の仰の通り。夫主税之助申されました。は。留守中は名代役。若殿の御病家へ心全くなく。たつたお一人ござるお廻間へ。深々と参るは世上の聞え。殊に又御器量

よしの俊徳様。夫を持つた女中にも袖棟  
引いて。あのゝものゝといふお方もある  
と聞けば。お傍へ行かぬが御奉公。地主  
方様はみづくと水の出端の若盛り。マ  
ア御遠慮を遊ばすが。よかりさうなもの  
のやうに。わたくしは存じられますと。真  
綿でしめる首械の。フシ子に戀させぬ利  
發者。地主玉手御前は胸に釘。はつと思へ  
ど然あらぬ頬。詞成程いやるは尤もなれ  
ど。それは人に依つたもの。我が子の傍  
へ母が行くにさして遠慮もあるまい事。  
案内しや。サア病床へ。ア、イエ。/  
鏡口に伯母様とは昔の事。近年は母御で  
も油斷のならぬ世間の自堕落。ヤア言は  
して置けば慮外な雜言。主に向うて詞が  
過ぎるぞ。過ぎても足らいでもお家の爲。  
歸國する迄大殿と御典葉の外。唯の一人  
も若殿の御寢所へ寄せなとは夫が言付。  
河内一國しめくよりする家老の詞は殿様

でも。お立てなさるが國の捷。平たういへ  
奥様でも。叶ひませぬ成りませぬと。  
花薙針はあれどもフシしをらしし。地主  
の權威も理の當然。殊に班持つ足の裏箇  
原ならで打騒ぐ。胸撫で下しフシおはす  
る折ふし。御勅使のお入と地主告ぐる聲。よ  
い立ち機会と奥方は。腰元引連れ入り給  
へば。いでお知らせと羽曳野も。フシ奥  
御殿へと急ぎ行く。地主勅使は時の傳奏役。  
高宮中將茂満卿。墨さはりも荒々しくの  
つさ。／＼と入來ある。館の主高安左衛  
門尉通俊。病中ながら衣服改め。出向ふ  
後に次郎丸壺井平馬も隨ひ出で。主從諸  
共未座に下り皆々。フシ平伏なし居たる。  
他の儀ならず。高安左衛門通俊老年の上  
多病にて。禁廷の在番勤り難く。一子俊  
も若殿の御寢所へ寄せなとは夫が言付。  
德丸へ家督相續の願ひ奏聞に達せし所。

天子にも聞召し分けさせられ。悖俊徳へ  
家督勅許ある間。先年通俊家相續の砌。  
下置かれし繼目の綸旨を相渡し。勅使  
に隨ひ俊徳丸參内致すべきの條。臣。高  
宮中將へ宣下の趣斯くの通りと述べにけ  
る。左衛門諱んでコハ。有難き勅命。恐  
悦至極仕る。詞併し忤俊徳儀。家督相續  
願ひの後折悪しき病氣に取合ひ。勅使の  
御前へも罷出でざる仕合。唯今参内恐  
れながら當惑。此上の御惠に。上洛暫く  
延引の段。何卒勅使のお情にて。地主禁廷  
宜しく御執成偏に願ひ奉ると。頭を墨に  
擲付くれば。地主ヤア自由らしい願ひ事。  
家督願ひの奏聞。三十日經つや經たず。  
病氣でござるの參内は延引のと。一天の  
君を重祭坊に致すのか。この中將情は知  
らぬ。執成などとは上を恐れぬ慮外。早  
早俊徳呼出し。繼目の綸旨も相渡せ。一  
寸も猶豫はさせぬと筋骨。フシ立てて脱め

付くれば。我が子の難病差當る。難儀に

と胸ついたる通俊。次郎丸は脊をつき袖

引き。詞コレサ親人。こゝで彼のナ。勅

使設に持へ置かれた。お菓子と氣を

付くれば。地點頭く通俊平馬は高聲。

詞

お小性衆。最前の御菓子これへ持參

と。地呼はる下より小百姓が。携へ出づ

る目八分。勅使のフシ前に直し置く。

勅使は猶もふくれ類。詞女童をたらす様

に。菓子で機嫌を取る追従。其手はくは

ぬ菓子も食べぬ。第一嫌ひ。望に無い持

つて行けと。地突きやる高杯打轉けて。

ぐわら／＼と盈れるを。見れば家主貞良夕顔ならで山吹散らすフシ小判の光。恥

惱りしながら氣もそぞろ。眼に佛なく綸旨は奥にて受取らん。案内あれの詞

取集め。仁林崩れし高笑ひ。詞ハハハハ

ヤコレハ～仰山御馳走。さて結構な御

菓子哉。第一我等菓子が大好。ハテ心の  
ついたお養應。ナニ唯今承れば。俊徳丸

には病氣とな。それは氣の毒。冷える時

咎か何の報かは。癪病に色黒み。妻共婦

體の眉も風の。木の葉と。散りて枯々た。

少々参内は延引しても。苦しうない。

そこは中將が請合々々。コレ～～～左

衛門殿。サア～～手を上げられい／＼餘

通俊少しは安堵の顔色。詞ハテ御用捨の

段有難し。綸目の綸旨は寶藏より取出し

奥の亭にて奉らん。御休息あれへ御入

り下されかしと。地いふに中將打點頭き。

國如何やうとも。俊徳丸綸目の綸旨

は參内の上某が。早速申し賜つて相渡さ

う。先づ～～御邊が拜領ありし。綸目の

家の答算束なし。元來我に先立ちて。出

生ありし次郎丸殿。腹は異れど父の胤。

につき。主從三人前後に隨ひオカリ與の。

某此家を立退かば家督相續相違もあるま

じ。殊更繼母の道ならぬ。戀慕と聞くも

て。病の一間をそろ／＼と。本フシカリ忍

穢らはし。早く此家を立退きて。地日本六十餘州を廻り。神社佛閣に歩みを運び。

前世の惡業滅しなば。それぞ誠の罪障懺アモリ。悔アモリ思ひ切つたり迷はじと。アモリ立出では出でながら。生れ落ちて一日片時。御傍離れぬ父の顔。名残に今一度見る事さへ叶はぬ。フシ事が淺ましや。地これも宿世の業なるか今朝方に父上の。忍んで病氣に來り給ひ。ヤレ。俊徳よ必ず歎くな。癪病とても百病の數には洩れす。聖人孔子の門人にも。癪疾の質人あり。いかなる高位高官も遺れぬ病は耻ならず。人は何ともいはゞいへ。我が子の病をうるさしとも。穢らはしとも思ふ親が。三千世界にあるべきか。もしや若氣に恥辱と思ひ。短氣な心も出ようかと。案じて老の目も合はずと。アモリ勿體なきお慈悲の詞。身にしみくと其時の。お顔が此世の見納めかと。聲もえ立てずかきくれて、ノルフシむせび。歎かせ給ひしが。ハラフシ漸う心。押鎗め。詞人口にかゝらば止めら

れ。詮なき事となりやせん。アモリせめでは父へ一筆の。お暇乞と泣くくも。違棚の料紙硯。蓋は明けても塞りし。胸の思ひをフシ書き残す。フシハル折柄奥は勅使の贊應。調べる琴の音もさえて。歌三通り我が身は一所不住となれば。もしや野の末山奥にて死したりとお聞きあるとも。構へて／＼逆様な御回向あつては彌々増す罪。調不便と思召すならば。打捨て置かれで下さりませ。三下り歌青葉々々と呼べども嶺の嶺の松風音ばかり松風嶺の嶺の松風音ばかりの便りもがなと託ち歎くぞ哀れなり。ナオヌ地歌の唱歌もひしく身につまされて。せきかくる涙。フシカカリ押へてしを／＼と。立出で給ふ後よ

迄も連れて行つて下さんせと取付き縋る玉手御前。あらうるさやと身を震はし。四今更くどう申すに及ばず。母の身として子に戀慕。年月の御介抱御恩も慈悲も皆徒事。愛想盡きたる御心底。此世の對面は限りと。アモリ振放しても放さばこそ。調マア／＼待つて下さんせ。日外もいふ通り。私は先の奥様に使はれた腰元。親でもない子でもない。何所までも付纏ひ。地女夫にならんや生きては居ぬと。猶も放れぬ憤惱の大ともなれ。廢ともなれ。放ちはやらじとくる／＼。追廻り追廻れば。調子の身として母上を手籠も是非なき此場の仕儀。赦させ給へと立寄つて。アモリ通路の鈴の綱引寄せ。拳を合してしつかと括り。見返りもせず裏門口ハズミ行方知らず。フシなり給ふ。斯くとは知らず羽曳野は。出合ひ頭に。調ヤアこりやどうぢや。奥様を誰が縛つたと。地

驚きながら駆寄つて。解く縄。コレ羽曳野。  
野。調俊徳丸は世を見限り此一通を残し置き。家出とありしをとめた自ら縛つて置いて裏門から。エ、斯ういふ中も氣遣ひと。地駆出し給ふをしつかと捕へ。調イヤモ。恼りも餘りきつい。虫が居つて何ともない。シタガ若殿の追手には。お前はちつと遣り難いと。地引摺り戻し聲張上げ。調大殿様はじめ家中の面々。一大事あり早う。地駆に驚く通俊公。次郎丸は平馬を連れ。家中の諸士も一同に駆付け。眞の様子。聞いて皆々顔見合せ呆れ。果てたるばかりなり。地羽曳野は涙の隣。これが則ち御書置と。差出せば通俊公。調憤が國遠。殘念の涙にはあらねども。老眼なれば字性も膚。それにて讀めと。地身を背け涙を隠す武士の。スエ表を立てる。痛はしさ。地羽曳野一通押書き残しけ一通。一ツ過ぐ人界に

生を請くるさへ廣大無邊の善果なるに。高安の嫡子と生れ何くらからぬ其上に。父母の御いつくしみ喜見城の樂みもこれに上越すべきとは存じゆはねど。計らざる身の業病。人中の交りも叶ひ難く。家の祖父の御恥辱と存じゆへば。身の御暇を賜はり佛神に一身を拋ちゆはゞ。せめて惡業も滅し快氣の時節もひはんと御名残惜しき父上を振捨て。唯今國遠仕り。次郎丸殿御事は。外戚腹とは申しながら惣領に極りゆへば。家督相續頼み入りゆ。次郎丸殿主税之助其他の一家中。忠勤怠りなく父上の輔佐肝要にゆ。以上は讀ます羽曳野はわつとばかりに伏し沈めば。通俊公は。睡を呑込み瞬。我が命。平馬推量してくれと。地主從手に手を取りかはし只。ワア。とどつてお痛はしや無慚やと。地出もせぬ涙に目をこすれば。調ヘエ、死ぬも死なれぬ

望をかける次郎丸と。思はつしやるか耻。しゃ。親人や。俊徳殿へ言譯には。地切腹と差添に手を掛けられ。ヤレ御短慮と。平馬は押止め。調俊徳様への義理ばかりでお命を捨てられては。御家督の御男子なく。父君への不幸ばかりか。眼前にお家の断絶。忠心篤きこの平馬が。諫言を聞き入れられ。地生害とより下されかし。調某とてもかはらぬ歎き。俊徳様の御出奔。是非なき事とは申しながら。お痛はしや無慚やと。地出もせぬ涙に目に鳴り渡る。空雷の。フシ如くなり。地耳にもかけ羽曳野突立ち。調ヤア。地中の面々。折悪しき夫の他行。慮外なら自らが下知に隨ひ方々は。若殿の御行

方へてかたして詮議あれ。娘わがひなも俱ともにと駆出はなげしすを。ヤレ侍しらべて暫まことにしと通俊公。通俊徳とねじゆくが業病わざいびょうも。過去かとう遠々とおとおの報ほうと思おもへば。假令家うそひ出でに及およばずとも。往來わんりあしげき街まちに捨すてて。前世ぜぜいの罪つみを償そなへんと豫よてより我わが存念そんねん。某ものが詞ことも待まつたず。國遠こくとおせしは追おににも。通俊とねじゆくが子こにて娘わがひなありけるぞや天晴健氣あまはれけんぎの俊とねじゆく徳丸とねじゆくだる。さしも孝たかある身みの上うに類たぐい少すくなき難病むずかしいびょうは。何なんの因果いざいを恨うらみしや。其儘そのままに打捨うちきて置おきく父ちち面おもてしと恨うらみるな。例たとは恐おそれる事こと薄うすき親子しんしの縁えんぞと諦あきらめめ。悔くやむな俊とねじゆく徳とねじゆく。我わも歎なげかじ歎なげかぬと。潔きよくは宣あらわへど親子しんし一世いせきの憂ゆうき別れと。目めにもる涙なみだはら／＼。お道理ごと様ようやと羽曳野はきのが貰うひ涙なみだに奥おく方もフシ俱ともに秋あきを絞しめらるゝ。娘わがひな始はじ眞面目まじめ顔がほ。娘わがひな次郎丸眼まなこをいからし。詞ことヤア出で過ぎるとはそちが事こと。某ものを家督けだくとは否うそ應おうならぬ勅使てきしの御説ごせつ。それでも見事みじ出でで。問と織おり目の綱旨こうしは受取うけとつたれど。家出いえしゆ

した俊とねじゆく徳丸とねじゆくだる。殊ことなりに難治むずかしの癪病人きずびょうびじん。再び此こ處ところへ歸かへつても家督けだくなどとは思おもひも寄よらず。というて一旦ひととき奏聞さうもんに及およんだる家の纏まつり目め。べん／＼と打捨うちきて置おきかば高安たかやすの家いえは滅却めつぜつ。差話さわらば家督けだくは二男ふたおの役わく。次郎丸とねじゆくだるを急いそいで参さん内ない。心得こころされしか通俊とねじゆくと。娘わがひな聞くより平馬ひらましや／＼り出で。國こくハ、御尤ごとくなる殿との。夫主税ふしゆざい之助のしゆしゆは家老職かろうしょく。其家老かろうの留守しりゆうの間に御家督定ごけだくじやうはわしがさせぬ。アイ

老主税ふしゆざい之助歸國きくに次第じじ。すぐさま上洛致あがめしさすべし。先づ御勅使ごてきしには御歸洛近頃ごきりらく御苦勞千萬せんまいと。娘わがひなの返答落着おうせきく中將なかまつ。さらばと言捨うちきて出でらるれば。御見送りと次郎丸とねじゆくだる平馬ひらまも俱ともに立出だつれば。奥方おくがた羽曳野はきの引連ひつれて通俊公とねじゆくこうは奥御殿おくごてん。家中うちじゆの諸士しよしも陪臣ばいしん同然どうぜん。餘り出で過ぎる。すつこんで居ゐ一同いつしやうに部屋へや々々。フシカ、リにこそ入りにけり。二正じせいリサハリ既すでにに。其日そのひも暮近くろちかく。寒さを送はなぶる北風ほくふうに。つれて降りくる白雪しらゆきは。音せでいつか木々木々の葉はも。庭にわも軒端くらはんも白しらい。言譯ごやくには切腹きつぱくと。さつきの詞ことの裏うらが來くわて。こりや急いそに家國けいこくが。欲ほしうなつたかも。フシ同じく閉口ひぐす。詞ことヤア勅使てきしの前まへも。フシ同じく憚おのらす。我々われわれの論談ろんたん慮外りゆわい至極しじき。サア御二男ふたお様さまと。娘わがひな所ところを押おへられこれ來くわて。邦合ほうあ州しゆ譜ひ

分ける駒下駄も。晉せじものと傘に委隠して羽曳野が、覗ひ居るとも、フシ白書院。俄立身。榮耀が餘つて年寄がいやになり。ハルシ縁側傳ひ。忍び足。心もしめる高からげ。路金の用意帛紗物。心せはしく肌に付け庭へ。ひらりと下り立つて。駆行く先にすつと羽曳野。詞奥様何所へと聲かけられ。思はずハット飛退い。フシ膝もわな／＼震ひ聲。地聽する胸をじと据ゑ。問何處へ行かうと。自分が身は自ら次第。サアそこ退いて通した。イ、ヤならぬ。路金の用意は俊徳様の。跡を慕うて行く氣ぢやな。エ、人でなし女畜生。血は分けいで俊徳様は子ぢやないか。母親の身で子に惚れて後ままで付廻す。其根性を見限つて若殿の出奔も。三分はこなたの戀慕から。主ある身で不義いたづら。そんな人を今日まで。お主様の奥さまのと云うてやつたがむやくしい。先御前様に使はれた腰元

のお辻殿。大殿に引上げられ。新奥方として羽曳野が、覗ひ居るとも、俄立身。榮耀が餘つて年寄がいやになり。若い同士の若殿に濡れかける水馴り。猫とからげ。路金の用意帛紗物。心せはしくいふか犬といふか。ニ、顔を見るも胸が燃えると。地胸の有りだけなくしかけ、フシかぞへ立てたる憎て口。詞ヲ、口の後悔は先に立たず。必ず跡で手をするなり。さすが賤しい家來の女房。曲り曲つた性格にくらべ。向う見ずの出放題。羽曳野が路を一當。うんとのつけに倒るる蹠。玉手御前は飛立つ嬉しさ足を。フシはかりに走り行く。若殿の國遠と聞く。よ。ハ、ハ、ハ、家來呼はり聞きにくい。其間に起立つ女房羽曳野。問工、遅い遅い主税殿。都から勅使が来て。櫻目の輪旨も請取つて御二男を御家督と。無理無體のあたまべし。俊徳様は御出奔推量の通り繩母の横戀慕。跡を慕うてたつただ主額の櫻づけに。邪魔させまいと思やつても。金輪際動かしやせぬ。サア／＼て跡へ主税之助。詞若殿繩母は追つての後へ戻つた。フウ。シリヤ實正そち事。合點のゆかぬ其勅使。追付いて一詮議。地何より大事は殿の身の上。急度守護なし奉れと。言捨てて又韋駄天走り跡を。暮うて。三々追つて行く。地山坂駿組

の龍田越。勅使は乗物立てさせて。フシ賃。算用半かこしより。息をはかりに駆

供廻り遠ざくれば。地次郎丸主従は目ばかり出した黒装束。木蔭より立出でて。

來る主税。南無三寶と以前の如く行列揃へる間もなく。待つたまゝ勅使待つた詮議があると。銅打叩き仁王立ちに突立つたり。調ヤア勅使に立つたる高宮中將。

辻邦合州攝

上邪魔なは主税之助。彼奴を仕舞うて取る談合。イヤそこの所は氣遣ひなされな

折を見合せ忍び入り。圖書が手にかけ誰居らうと。鳴きめ付けてもびくともせず。何奴なれば詮議呼はり。慮外の雜言退り

いふ見通し法印。なんば勅使の乾の卦で離坤兌。さうに罵つても。こつちが先へ坎の卦繰り。心から底から見抜いた賀公家。押敵き。調やつぱり是が誠の御論旨。中

お渡し申すと差出せば。調イヤア家老主税は大抵の奴でなければ。こつちに置くは浮雲物。氣の付かぬ汝が方に暫く預

ける大事にせよ。家督の願ひ延引せば。ぬ圖書。ヤア賀公家とは何を證據。勅使に刃向ふ連撃の科。主左衛門が身の上迄後日の咎覺悟せよと。おどしかけて見

脊骨も挫げと。フシ踏へる鐵脚。調サアうぬら手向ひひろがぬか。主を助けて見る氣はないか。ア、何のく勿體ない。

も左様と主従はフシ山路踏分け立歸る。も嘲り笑ひ。調ハアテ盜人だけぐく。私共は貳百死で雇はれた雲助共。そのわ

圖書は呼出す供廻り皆それぐに雇ひ江州多賀へ參詣とは時の皮。此間上京し

て傳奏高宮中將様に。對面して來た主税に向ひ。又高宮とは似せ晒。無賴者の化けられ。朝中より取出せば。付ければむくりをにやし。ヨウ、失業つたか殘念。腹懲せには繼目の論旨寸々に引裂くわと。地博中より差し置いたわやい。南無三これも失策つた。エエ忌々しいと投付ける。地論旨を取つて押敵き。調やつぱり是が誠の御論旨。中將様に逢つたも喫。一ぱいならず二盃まで。テモ大喰ひと嘲弄せられ。地無念と引抜き切りかかる。引外してどうぞ投付け。

894

苦勞ながら逃れの事。粉になられる程と  
つくりと。踏んで進せてやらしやつて。  
下さりませと頼み置き。皆散りくにな  
りにけり。地サア是からが一味の詮議と。

引立て見ればぐにやく。謂これは  
扱。としてむごうもせなんだが。つい寂滅  
ひろいださうなハテ殘念と死骸を谷底。

一千餘回の法の花始めてこゝに咲き匂  
地投げやる向うへばらーと。皆一樣の  
頬かぶり頬を隠せし組子ども。抜きつれ  
く切つてかゝる。謂ホー、拍子抜け

も又家出。必定戀君の御行方。尋ね給ふ  
と思ふ故こちら夫婦も跡を慕ひ。人立多  
い所々方々。尋ね廻れど雲を聞。ほつと  
鐵をぬかしたく。サアしんどいと言ち

て斯うして居ては。

いつ迄も知れもせま  
の世と知られけり。地俊徳丸の許嫁淺香  
姫の中間入平。女房お業も諸共に旅の草  
鞋紺がけ。南門の石段を假のフシ床几と  
立ち休まひ。謂何と見さしやんせこちの  
人。夥しい参りの人。御繁昌な事ぢやご  
筋通り。二皮目にて髪の艶。眞黒繩子の

が道くだりも群集の中。色々に尋ねても  
お姫様には得途はず。まして俊徳様らし  
いお方さへ見當らず。辛氣なことぢやな  
いかいな。サレバ。詮嫁の俊徳丸。難  
病故に國遠ありしと。お聞きありお姫様

主税之助と號けしも。理あり忠義あり。  
ありける武士と感ぜぬ。者こそなかり  
ける

## 下の巻

館にまします御主人大事。お家を親ふ悪  
人輩。詮議仕出して一々拾首。國遠あり  
し若殿の。お行方尋ね説ひ歸り。何卒本  
復。なし奉り。主君の家國長久と。神に

ア身の上に取紛れ。其心が付かなんだ。  
地先づは御縁旨奪返し。心落着く此上は。  
人。夥しい参りの人。御繁昌な事ぢやご  
筋通り。二皮目にて髪の艶。眞黒繩子の  
大振袖。又一人は十七八。ちと申しにく  
いが癪病人。一緒にか別々にか。其程は  
存せねど。もし御覽なされずやと。詮  
ねかくれば。謂ヤ何といはしやる。美

しい娘と癪病人と。テモ木に竹といはう  
か。鐵棒に心天を。縫合した尋者。エ、  
聞えた。コリヤ風雅な娘御で。茶めかし  
た心中ぢやの。娘は何ぼも見たけれど。  
顔ばかり見て居る故。振袖やら黒襦子  
やら。一向對面仕らぬ。シタガ今椎寺の  
門の内で。子供が大勢手を叩いて。弱法師  
と嘆すを見れば。目も見えぬ癪病  
人。通り人の咄には。元はよしある人  
の子なれど。どうでも過去で悪い事。し  
た報ぢやといふ評判。俄育でよばく  
ぐる。夫婦は顔を見合して。疑ひもない  
様模様。さうでござんすこちの人。サア  
來い女房。ござんせと。夫婦は鼓ひ勇み立  
ち。オ、椎寺へさして走り行く。道が違  
うて。其跡へ。翼いたはしや後徳丸。

思ひがけなき難病に。父の館を脱出でて。  
國境より方々と。迷ひ歩きて ナホスやう  
くと。この里人の情にて壇生の小家に  
竹の杖。足も。痛げによろ／＼と宿りに。  
休らひ。前世の戒業拙くてかゝる難病盲  
目の。身と成果てしは過去の業因。歎く  
は愚痴の凡心と諦めながら慈父の恩。お  
くらで朽ちん殘念さよ。さりながら常々  
深き御慈愛。殊に寄る年弱の御身。塵や  
跡にて御歎き。思ひやる程不孝の罪。又  
よろ／＼弱法師。もう見すとおかつしや  
れ。いちらしい者穢い物と。地口々しや  
べりそこ／＼に。フシ教へてこそは行過  
ぐる。夫婦は顔を見合して。疑ひもない  
一つには淺香姫かゝる様子を聞くなら  
ば。そこそ歎かん不便やな。詞體の衾  
に立去る悲しみ。比目の枕に波の愁。  
況や人間有爲の身の。妹脊の縁も消えが  
ての。雪とも花とも見えわかな。此世か  
らなる閻路の闇。かの一行の花羅の旅闇  
穴道の苦みも。斯くやとばかり身にしみ  
廻る閻魔の建立。彼岸をあてに此處へわ  
れば。詞ハ、異なるらぬ梅の薫。色こそ見  
えね香やは隠るゝ。飛花落葉は悟道の縁。  
身。出離の紀は煩惱道。切らではいつか  
佛意に至らん。思ひ出すまじ。地思はじ  
と小屋の蕪垂そこ爰と。フシ採り。廻つて  
入り給ふ。地跡へえいさら／＼えい。地  
獄の沙汰も錢次第。閻魔の御頂地車に。  
乗せて勸化の道心者。参り下向をあてにして。  
西門石の鳥居脇に建立の閻魔王。  
一錢二錢の多少によらずお志はござりま  
せぬかな。つたつた一文か二文で。閻  
魔様に近付になつて置くは徳なもの。死  
にしなのよい心便り。奉加。地率加とい  
きせい張り。喋る間に往來の大勢。時々

とあるからは。この天王寺は直に極樂。

焦熱地獄で肴を焼き。三途川の船遊山。

風よ。かいて貰はう。腥坊主念佛無間。

閻魔がわせては大きな差合。コリヤ門達

ヲ。こゝな修業者は念佛が剥けたか剥

ぢもあるまい。ハテお前方は悪い看込。

劍の山行などとて極樂淨土の樂みより

けんかいつ見たぞ。佛も衆生も隔は

アノ芝居を見やしやませ。實方があれば敵役もある。鬼があればこそ佛もある。

畢竟地獄は極樂の出店。其出店の番頭は

極樂は元來一つ世帯なり。善惡邪正不二といふ。佛の教はコレ。この天

本家の極樂へ何と出入はなるまいがの。王寺。地八宗九宗とせり合へど解ければ

同し谷川の。三水四石はフシ未來の導き。後生願への種にて朝題目に宵念佛。

其折には。しげる松山の物狂ひ。今は心も亂れくくくしてヤツチカサ。こつ

成程理窟ぢや。そんなら奉加に付く程に。跡撞木

の。諸國走り廻り。後生願はなどか佛にならざらん。方々よ此世は僅假の浮世

ちかさ。ソツチカコつちかソツチカサ。さつさ龍田の花紅葉。ナホス地よいよく

いつもの様に悪身の教化が見たい。おつとそれは心得たが。跡で奉加をいじむぢと。云はしはせぬと房輕に。

三正彌陀や。藥師や觀音地藏。佛ばかりにや及ばず安き間の事なれば。元來は無

跡にとほんと道心合邦。副ア、よい年實なもだ。と申さうするには。餘念

涙もをかしけれ。夜半夜念佛はそりや誰が爲ぞ。添はで別れしヤレ親の爲。鉢を叩いて佛にならば。鍛冶屋若い衆はヤレ皆佛。アレハサ。これはサ。踊出せ振出

住と。壇車の上にヤツコろり跡は。時枕。月を見ざれば明暮の。夜の境を。得ぞ知らぬ。ナホス地早や

醫の金次第。ナホス無間の釜で酒の爛。せしやんと振出せ。今は念佛も空吹く

夕暮も近付かん今日ぞ彼岸の日相観<sup>じつうかん</sup> 目  
は見えずとも拜せんと。木<sup>木</sup>シカ<sup>カ</sup>リ小家の  
蓋垂押上げて。西に向ひて音をそなく。心  
を阿字の門に入り。合掌してぞおはしま  
す。ハムアン夫故思ひ淺からぬ。淺香姫は  
俊徳の。是地御身の上を聞くよりも有る  
に有られず和泉路を浮かれ出でつゝ御行  
方。尋ね迷ふもいつ迄か。フシ万代が池  
に廻り着き。地戀しき人はそこにとも知  
らぬはかはる佛の顔もけやけき惡瘡の。  
臭氣いかゞと袖覆ひ。詞コレそこの乞食  
殿ちと物が尋ねたい。河内の國高安殿の  
御世縉。俊徳様といふ美しいお若衆様。  
そもそもの様な病にて館の内を抜け出で給  
ひ。此國の内に迷ひおはすといふ曉。地  
もし知つてなら教へて。尋ねる聲は淺  
香姫。ヤレなつかしやと云はんとせしが  
待て暫し。我が妻ながら耻かしや斯く見  
苦しき姿にて。それと名乗るも面伏。僞  
きつる夜。この万代の池水に。身を投げ  
留られよと。地いへども姫は聞入れず。

つて歸さんと思へど殘る輪廻心。世にな  
き我を斯程まで慕ひ尋ねる志。嬉しいと  
も。可愛いとも。いはん方なきはらへ  
なく。ナニ我が夫はアノ池に。沈んで世  
涙。フシ櫻樓の袖を絞らるゝ。姫は不  
思議と見廻しつゝ。尋ねる事は答へもせ  
ず泣いてばかりござるのは。もしやお  
前が俊徳様かさうならさうと名乗つてた  
べ。我こそ妻の淺香姫と。立寄り給へば  
身を背け。詞歎きの體に其人かと御不審  
は道理ながら。お尋の人に付き。哀れ果  
敢なき事ある故。地思はず落涙致せしと  
フシ餘所にもてなしましませば。詞の  
端を聞咎め。詞尋ねる人の身の上に。は  
かない事とはどうした譯。地早う語つて  
聞かしてと。氣をせき給へば俊徳丸。詞  
さればお尋の俊徳丸。去ぬる頃迄此所に。  
引留め。詞ヲ貞心の程尤も至極。今は  
何をか包むべき。俊徳丸入水とは偽り。  
未だ此世におはするぞ。先づノ最期を  
空しくなられしと。地聞くより姫はハア  
はつと。心は闇と呉服鳥やも涙に正體  
を去り給ふとや獨り先立ち自らに。物思  
へとや曲もなや。コハそも夢か現かと。  
ノルアシ伏し轉。びてぞ歎きしが。地漸う  
に起上り。二世とかはせし戀人に別れて  
存生へ何樂しみ。同じ藻屑と身を沈め未  
來は一連托生と。遙りの小石見まつめて  
帶や袂に拾ひ入れ。池の汀に駆け行くを  
探り廻つて俊徳丸。振の袂をしつかと取  
り。詞コハ逸興なり先づ暫く。死んでは  
亡者の爲ならずと。地引留め給へばイヤ  
くくく。詞いとしい夫を冥途の旅。一  
人はやらじ追付かんと。地振切る袖を猶  
未だ此世におはするぞ。先づノ最期を

イヽヤ自らを助けうとて僕りの間に合ひ  
口。謂イヤヽ天地も照覽あれ。露ばかり  
も虚言ならず。フウ地そんなら何所に我  
が夫が。謂ヲ、五日以前の曉方。減罪の  
爲三十三所。順禮の旅立ありしが。申置  
かれし事とは病身といひ長の旅。何處  
もし我が妻と名乗る者尋ね来る事あら  
ば。身を万代か池水に沈んで死せしと傳  
へてたべ。娘喰出すも花散るも花いづれ  
か此世に残るべき。來世は半座の臺を分  
け長き契りは替るまじ。御身は未だ二八  
の齋。いかなる人にも身を任せ末の榮を  
持ち給へ。必ず恨と思はじと傳へくれと  
の遺言ぞや。早々故郷へ立歸り。命全う  
生有へ。思ひ出する折々は亡き俊徳の後  
世菩提。弔ひ進ぜさつしやるが。誠貞女  
の操ぞと餘所ノしくは云ひながら。切ら  
なる姫の心底を。思ひやる程胸迫り。溢  
が夫が。謂ヲ、五日以前の曉方。減罪の  
爲三十三所。順禮の旅立ありしが。申置  
かれし事とは病身といひ長の旅。何處  
もし我が妻と名乗る者尋ね来る事あら  
ば。身を万代か池水に沈んで死せしと傳  
へてたべ。娘喰出すも花散るも花いづれ  
か此世に残るべき。來世は半座の臺を分  
け長き契りは替るまじ。御身は未だ二八  
の齋。いかなる人にも身を任せ末の榮を  
持ち給へ。必ず恨と思はじと傳へくれと  
の遺言ぞや。早々故郷へ立歸り。命全う  
生有へ。思ひ出する折々は亡き俊徳の後  
世菩提。弔ひ進ぜさつしやるが。誠貞女  
の操ぞと餘所ノしくは云ひながら。切ら  
なる姫の心底を。思ひやる程胸迫り。溢

るゝ涙を隠さんとしをヽ立つて小屋の  
内。フシ心残して入り給ふ。娘姫は猶し  
も泣き焦れ。いかなる人にも身を任せ未  
の榮を榮めとは。二人の夫を持ちさうな  
自らやと疑うてか。過ぎし逢瀬の豫言  
は。皆僕りとの事かいな。難面いわいなど  
ばかりにて。フシ恨涙ぞ遣瀬なき。娘境内  
残らず尋ね盡し是非なく戻る入平夫婦。  
ヤアお姫様かと走り寄り。何故こゝに御  
愁歎。先づ御安泰嬉しやと。脊撫で摩り  
介抱す。娘姫は涙の聲振上げ。謂夫の行  
方の覺束なさ。そなた衆に様子も云はず。  
國を抜出て此處彼處。尋ね廻つてアノ小  
屋の。癪病の盲人に夫の行方尋ねしに。  
はそなたぞ。目は見えねども打守り暫  
し涙に。フシ暮れ給ひ。娘思ひ切つても凡  
さは。思はず小屋を轉び出で。姫の行方  
は。娘一いつには母の墓。某が跡を墓  
傍に招き叫き合ひ。小屋に立寄り聲喰き。  
問フウ何と仰しやる。スリヤ俊徳様には  
順禮とな。然らば片時も道を急ぎ。先づ  
熊野路へ御供せん。娘サアヽお出でと  
三人はわざと足音どしヽ。遙に行

連れて行てたも早う往こと。フシ小棟から  
げて氣をせき給へば。娘入平は最前の噂  
といひ小家の乞食。合點行かずと姫女房。  
傍に招き叫き合ひ。小屋に立寄り聲喰き。  
問フウ何と仰しやる。スリヤ俊徳様には  
順禮とな。然らば片時も道を急ぎ。先づ  
熊野路へ御供せん。娘サアヽお出でと  
三人はわざと足音どしヽ。遙に行  
過ぎ又そつと。差足拔足立戻り。フシ小  
陰に窺ひ聞くぞとも。娘知らぬ昔の悲し  
さは。思はず小屋を轉び出で。姫の行方  
はそなたぞ。目は見えねども打守り暫  
し殘念は。その思ひの百倍ぞや。必ず  
恨みそ淺香姫。さりながら斯ばかり世に  
夫心戀しゆかしと思ひ妻。名乗らで歸せ  
し殘念は。その思ひの百倍ぞや。必ず  
浅ましき我が姿。それと名乗るも恥かし  
く。問一つには娘母の墓。某が跡を墓  
ひ。國遠ありし噂を聞けば。もしもや外

へ洩れ聞え。俊徳此處にと知り給はゞ。尋ね來り給はんかとそれのみ氣づかひ二つには。<sup>ゆき</sup>かる病も前世の業。佛の道に入らずんば罪の滅する事あらじと。煩惱の迷ひ晴らさん爲。難面くはもてなせし。唯悲しきは母上の我が父といふ夫を捨て。不義い懲暴の家出なれば。父高安殿御怒強く。終には搜出され。無慚の最期を遂げ給ふも。

<sup>堆</sup>皆我故と思ふにぞ。

業に業を積重ね。來世もいかなる地獄の苦しみ。<sup>フシ</sup>思ひやるさへ果敢なきそよ。堆とは知らずして順禮の長の旅路の甲斐業によると。云うて給はれ胴欲な。とは云ふもの、痛はしや。玉を欺かくてやかな。お顔も手足も此様に。變れば變るものかい。或は恨み或は憤り。抱付いてぞ泣き給ふ。俊徳丸も今更にありし。<sup>フシ</sup>事はると抜連れく。切つてかゝれば入平

とも<sup>ハナシ</sup>入平夫婦は手をつかへ。同夫婦。得たりと銘々かけ向ひ。落花微塵と暗からすば。姿なりとも見んものを。現在の妻にさへ見送へられしはいかばかり。見る目<sup>ハナシ</sup>懶<sup>ハナシ</sup>くなりつらん。淺ましさが知るべの方へ御供申し。何彼の様子御本復なき事や候べき。御夫婦諸共我々よとどうど伏し。前後正體泣き給ふ。

へ洩れ聞いたる三人は。<sup>堆</sup>へかねて大聲

上<sup>ハナシ</sup>げ。わつとばかりに泣き出せば。扱は

り／＼介抱する所へ。<sup>堆</sup>姫の行方を方々

と尋ね廻つて次郎丸。家來引具し駆け来つに。アノヤア戀人これに居なはるか。アノ入らすんば罪の滅する事あらじと。煩惱<sup>ハナシ</sup>給ふを。縋り付いて淺香姫。心強い俊徳様。たとへ變りしお姿とて耻も遠慮も人

惡い分別よしに仕いや。五體満足何處もによる。夫婦の中を耻ち給ふは分隔のあかも。ぎんぱり返つた次郎丸。連れて往るお心か。そりや余りちや聞えませぬ。んで今夜から有難い目に合はしましょと。<sup>堆</sup>引立てかゝるを突飛ばし。

是程焦れて尋ね廻る妻の心をちつとでも。不便と思召すならばたつた一言可愛いと。云うて給はれ胴欲な。とは云ふもの、痛はしや。玉を欺かくてやかな。お獮子舞鼻の千松面。汝が持つた太鼓の撥。

お姫様には不相應。鼓の胸へ押込んで片手業が前髪相應。但し奴が厄介になつて見るかと<sup>ハナシ</sup>嘲笑ふ。阿ヤア強奴めに物言はすな。殺してしまへ家來ども。<sup>堆</sup>承

刀脇差打落され。丸腰ながら次郎丸。サアしてやつたと走りつき。姫を引立て行くかんとす。盲摺みに俊徳丸。狼藉者と足首に。取付き給へばエ、面白い。同兄弟の詫だけ踏殺して取らさうと。振放して脊骨を三つ四つ。なう悲しやと淺香姫支へ。とめても辱めき手先。こつちへごんせと引摺る後。晝寝の合邦小屋の薙。引千切つて前髪頭。すっぽり被せて引抱へ。コレ／＼申しお姫様。こいつはわしが受取つた。俊徳様をアノ車に。お前は綱を早う／＼。ソレ其道を右へ廻れば島居筋。西へ／＼と走つた／＼。後からわしも追付くと。娘嬉しく俊徳の。手を引き車に法の人。どうした誼にこのお世話。ハテそこ所かい急な場所。様子は内で唄ふ。屏弱き姫の力業。地動きせねば思はず知らす。詞エ、埒の明かぬと手を放し。地

走りかゝつて押出す車。こゝぞと姫は一世の力足に任せて。フシ引いて行く。地詫だけ踏殺して取らさうと。振放して脊骨を三つ四つ。なう悲しやと淺香姫支へ。王の。社の方へコリヤ／＼。引戻されて次郎丸。憎い木蔵入老筆めと。摺みかゝれば四手に組み。年は寄つても腕でも。まだ前髪に負けうかと。投げつけられ擲き合ひ。組んづ轉んづ七顛八倒。はすみに取つたる大鬚。片手を内股に引被ぎ。この万代の池の水。泥坊武士もする／＼と極樂へに入り込み。しやりもせず。三里立歸る。娘願以此功德。金の聲止むが回向の白上げ。百萬遍の同行走の追従口。主合邦取締ひ。詞今夜の百萬遍はいつと遁れぬ者の手向。國を中座並上下の差別なく。心安居の岸はづれ合邦夫婦が志遠夜の料理そ／＼に。氣輕手輕の給仕こそ。シン心一ぱい馳走なも手作に。大入妙若大姉御存知もない佛に御苦勞をかけます。則ちこれが逆折箸片手に斜に構へ。詞ヲ、奇特によく勤めさつしやる。見れば新しい戒名も張つてあれど。炬燵の檜や焙鋼の様な字ばかりで一つも讀めねど。此様に味い事拵へて講中を呼ばしやるからは。どうで身中の佛でござらう。誰ぢや知らぬが頓生菩提と。娘念佛に汁菜囁み交ぜる。蓮池の泡煎やの婆。詞志の佛があると聞いた故。今夜の念佛は我一と精出したでいつもとは夜食も格別。麥飯にとろゝ汁。飛龍頭の平。蒟蒻の白齋では。いかな亡者もする／＼と極樂へに入り込み。しやりしやり佛にならしやると。いふもフシ馳走の追従口。主合邦取締ひ。詞今夜の百萬遍はいつと遁れぬ者の手向。國を隔てて暮す故日も知らず。それで戒名も手作に。大入妙若大姉御存知もない娘講中一番乾煎口煎餅屋の植右衛門。綠の成佛。心ばかりのほんの茶漬。何も

無くと御酒も三献。ようまわつて下され

戀しいと。思うたである。慕ひもせう。

子と思はねば不便にも。いちらしうもな

けれども。御申ひの百萬遍は折々の責の

辻邦合州編

と。地夫が挨拶女房は。眼には涙の含聲。

地今はの念に引かされて未來も迷うて居るである。可愛の者やいちらしやとフシ身

禮。又見す知らずでも労難で死んだ者は。

辻邦合州編

ぬむごい別れ。せめて未來を佛にと。御

を平。伏して泣き啞つ。地合邦は尖り聲。

弔うてやるが頭の役。そなたも武士の娘

辻邦合州編

苦勞かけての百萬遍。ようこそ參つて下

コレ／＼お婆。エ、同し事を繰返して未

だてら。エ見苦しい泣顔と。地叱れば婆

辻邦合州編

さりました。サアなるもならぬも格盡で

練な述懐。不仕合ゆる十年以來。頭は剃

は猶涙。可愛さうに其様にむごたらしう

辻邦合州編

と。地取りの益面々に。フツトある／＼

つても心は昔の侍氣質。獨り娘を高安殿

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

淹れると。夫婦が強ぶん大分にコリヤた

へ腰元奉公。奥方に引上げられても。親

は世上の赦し。女は誰もある習ひ。詞

辻邦合州編

べ過ぎた満腹と。膳は取れても脩向いて

離宜さへならぬ腹塩梅。詞いかい御造作

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

御馳走と。地禮もそこ／＼同行共。フシ

状通にも。必ず／＼親一門もない者と言

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

皆打連れて立歸る。フシ跡に女房は。御

募れと。くどい程いうてやつたも。娘の

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

明あしの。灯はかき立てれど晴れやらぬ。

影で立身望むと。世上に云はるゝが面倒

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

エ子故の間の口説言。詞天にも地にも

より。美しいお若衆様なら。惚れいで何

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

獨ひの子。やつぱり道心者の娘で置いたら。

俊徳様に。無體な戀をしかけるのみか。

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

非業の最期もさすまいもの。なまなか河

つとばかり。可愛やと云うたとて。地佛

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

内一國の。大名の奥様といはしたは親の

答があるまいと。恨み歎けば爺親も。

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

科。地五年六年逢ひ見ぬ親子。病でもあ

と思ふは天道へ敵對。坊主の役と一遍は

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

る事か苦しい死をする時に。詞嘸や親々

弔うたれど。畜生めが其戒名。引破つて

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

がな成つたであらう。不所存を掲げた奴。

しまひなりと。そらの事はそなた任せ。

は云はぬもの。かたはな子に不便をかけ

辻邦合州編

抹香も切れたら盛りなりと。御明しも消えぬ様にしなりと。勝手にしやれ俺や構はぬ。満更懸な他人の死んだ様にも思はぬ故。思はず涙がア、いや。涙は出ねど年科。此眼がかすんで。地／＼と擦り赤めたる恩愛の。涙隠せど悲しさは。フシ聲の聲に纏はれし。地夫の心くむ妻は手向の水の哀れげに。エカ／＼せめて未來の助にと燃す。香の薄煙思ひは。富士の高根とも。袖は清見がせきとめて。涙押へる鉦の音。オクリいとしんへ／＼たる夜の道。戀の道にはフシ暗からねども。地氣は烏羽玉の玉手御前。俊徳丸のエカリ御行方。尋ねかねつゝ人目をも木フシカリ忍びかねたる頬かぶり包み隠せし親里も。長崎カ、リ今は心の頬みにて馴れし故郷の門の口。立寄る跡より入平夫婦。御兩所の御行方こゝとは聞けど奥方の。姿見るより様子もと。戸脇に厚き敷疊。身

ヤアわりやまだ死なぬか。殺さりやせぬかと。地立上りしが心付き。フシ振り返り見る女房の方。鉦に紛れて見えぬは。これ幸ひと。フシ素知らぬ顔。調母様／＼ここ明けてと。地叩く戸の音聞き咎め。四合邦殿。今こんな様は何とぞ云うてか。イ、ヤ何ともいやせぬ。そりや空耳であろう。いや。イヤ空耳かは知らねど。ちらりと聞えた娘が聲。地ハテ合點の行かぬと立上る。調さう仰しやるは母様か。ちやつと明けて下さんせ。辻でござんす戻りました。地と聞いて恥り。ヤア調戻つたとは夢ではないか。健にあつたか嬉しやと。狐狸の化けたのでも。今一度見たい娘が頬もしや怖しい物であつて。目をまはぬ。もしかして死んだら仕合。いとし可愛い子を先立て。生きて業を曝さうより。一目見た

を潜めてぞ。フシ窓ひ居たる。地斯くとは知らず玉手御前。干破に洩るゝ細き聲。調母様。／＼と地呼ぶは慥に娘の聲。調ア わりやまだ死なぬか。殺さりやせぬかと。地立上りしが心付き。フシ振り返り見る女房の方。鉦に紛れて見えぬは。これは皆高安殿の御厚恩。其夫の目を掠め。畜生の心さげた娘。假令無事で戻つたと手から度々の合力金。二人が命を養うたて。門端も踏まされうか。素より娘は切られて死んだ。が。今物いうたが娘なりや。それこそ幽靈。そなた氣味が悪うはないか。因縁の深い程死人になれば怖いもの。必ず門の戸明けまいぞと。地云ふに女房は。調ヤイ／＼。幽靈はおろか狐狸の化けたのでも。今一度見たい娘が

眞實の娘なら。高安殿へ義理の言譯。以前は刀を差した役。親の手にかけ殺さにやならぬ。それがいやさに留めるのぢやと。娘泣かねど親の慈悲心を。聞く子や妻は内と外。顔と顔とは隔たれど心の隔たり。親身の娘誠ぞ哀れる。娘は涙押拭ひ。門の戸口に口を寄せ。父の娘お腹立。フシお憎しみは御尤。これには段々言譯あれど人目を忍ぶ此身の上。マアこゝ明けて下さんせと。泣くく頼へば母親は。詞アレ聞いてか合邦殿。言譯があるといの。聞いてやつて下さんせ。ハテ娘と思へば義理も缺ける。幽靈を内へ入れるに。誰に遠慮もあるまいぞえ。いかさまなう。此世を離れた者なれば。世間を憚る事もない。そんなら早う呼込んで。茶漬でも手向けてやりや。可の慈悲。面はゆげなる玉手御前。母様の愛や立寄る所はなし。幽靈も喰餓かる。お詫なれどいかなる過去の因縁やら。と。娘身を背けるは泣く百倍。母は悦び

門口の疾しや遲しと聞く間も。お懐かしや懷しやと。絶る娘の顔容。前後見つ肌に手を。入れてもやつぱりほんの娘。嬉しさや健で居たかいの。さうとは知らいで逆様事。アタ忌々しい百萬遍弔ひした夜に無事な顔。ひよつと夢ではあるまいかと。抱締め／＼嬉し泣。父も程經る娘が顔。見たさに思はず立寄れど。以前の詞と世の義理を思へばちやつと飛退いて。手持フシ悪いぞいちらしき。母は漸う心をしづめ。調世間の噂にはの。そなたはアノ俊徳様とやらに戀をして。館を抜けて出やつたの。イヤ不義ちやのと悪云へど。そなたに限りよもや／＼。さういふ事はあるまいの。嘘である。嘘か。と箸つてくめる様な母の慈悲。面はゆげなる玉手御前。母様の愛が親は青砥左衛門藤綱。というてナ。鎌倉の最明寺時頼公の見出しに逢うて。天下の政道を預り。武士の籠といはれた人。己が代になつても親の蔭。大名の數にも入つたれど。今の相模入道殿の世になつて。僕人共に讒言しられ。浪人して廿餘年。世を見限つての捨坊主。此姿になつてもナ。親の譲りの廉直を。立て通した

合邦が子に。ようも～汝が様な。女の道も人の道も。無茶苦茶な娘を持つたと思へば。無念で身斷が碎けるわい。高安殿が今日迄。汝を助けておかつしやる。御心底を推量するに。もと汝は先奥方の腰元。後の奥方に引上げうとあつた時。強て辭退しをつたを。心の正直懇望で。無理やりに奥方委。ア、手をかけず奥様とも云はさすば。この仕儀にも及ぶまい。殺さにやならぬ様になつたも。皆我が業

の事思ひ切らし。命の代りに尼法師。いかなる科の囚人も助かるは衣の徳。浮世を捨れれば死んだも当然。どこへの義理も立つ道理と。奥へ指さし様々と宥め賺して母親は。我が子の膝に膝摺寄せ。さつしやるを。エ有難い恥しいと。思ふ心が芥子程もあるなら。假令どれ程惚れても。思ひ切るに切られぬといふつたりと思ひ諦めて。早う尼になつてふ事はないわい。それに何ぢや。其態になつても。まだ俊徳様と女夫になりたい。親の慈悲に尋ねてくれとは。ド、どの頃げたで吐かした。あつちから義理立て助けて置かしやる程。生けて置いてはこ

つちも又義理が立たぬ。覺悟せい。ぶち放すと。地早や抜きかくる刀の鯉口。母付いて。泣き居たる。娘は飛退き顔色は取付き詞コレ合邦殿。ソリヤ了簡が遠か。ハテ此上は隨分と意見して。俊徳様うたぐ。お慈悲で助けて下さる娘。お志を無足にして。殺して義理が立ちますか。ハテ此上は隨分と意見して。俊徳様の事思ひ切らし。命の代りに尼法師。置いて。地これからは色町風隨分派手に身を持つて。調俊徳様に逢うたらしくわしや尼になる事いやぢやく。折角鑑えも。尼の坊主の。云出して下さんすなと身を持つて。調俊徳様に逢うたらしくう剃られるもの。今迄の屋敷風はもう取れんもフシほろゝに寄せ付けず。娘さうつちからも惚れて貰ふ氣。怪我にも假に思やつても。そなたの戀は叶はぬ程に。四ヲ、道理でござん。腹の立つも尤も吐かしやモウ堪忍がと。父が身構母親は。預けて下さんせ。手の裏を返すやうに。思ひ切らして見せませう。夫婦に成つて長ちやが。モウ半時かしひて一時。わしに年月。娘たつた一度のわしが願ひ。聞き届けて下されど。願へば是非も中の間へ。見返りもせず行く父親。母は意地ば

る娘の手。引立て／＼無理やりにオタリ納戸へ。へこそは入る月の。フシ影さへ見えぬ。目なし鳥。番放れず淺香姫。一間の内より俊徳の。御手をフシ引いて忍び出で。詞今の様子を聞くに付け。モウ暫く此内にお前はどうも置きまされぬ。何處なりとお供せうと。地手を引立つれば俊徳丸。我が業満てす母上に斯く迄思はれ参らするも。身の罪障とはいひながら。館を出でし頃には勝り。兩眼盲いたる其上に。かゝるけやけき姿をば。お目にかけなば母上の。詞愛着心は切れもやせん。

案内せよ今一度。地御目にかゝつて其上に。入平夫婦も尋ね來れば召連れて立退かれ。宣ふ聲を聞きとる門口。詞ア、我夫婦は先刻より。始終の様子承はる。此所に御座ある事里人の噂に聞けば。もし敵方へ洩れては大事。一刻も早く御供せんと。地氣を急く折しも駆出る玉手。

詞フウこの業病を母上の。業と仰しやる。ナウなつかしや俊徳様。お前に逢はうば

其仔細は。地去年霜月住

つかりにいくせの苦勞物案じ。心を盡し吉で神酒と僞り。詞コレ此鮑で勧めた酒

は秘方の毒酒。癪病發する奇藥の力。中に

縋り給へば身をすり退き。詞エ、情な

い母上様。館にても申す如く。同氏さへ

も婆らぬは君子の禁戒。まして親子の中

中に。戀の色のと斯程迄慕ひ給ふはお身

ばかりか。地宿業深き俊徳にまだ／＼罪

を重ねよとか。詞昔は桃李の粧なりと

も。今は見る目も齶悒き癪病。兩眼盲い

て浅ましき姿はお目にかゝらぬか。これ

でも愛想が盡きませぬか。地道も恥をも

知り給へと。スエ涙と共に。恨むれど。詞

愚な事を仰しやります。そのお姿も私が

落涙。姫はいつそ涙も出ぬ。腹立紛れ取

やと。<sup>娘</sup>恨み余りて フシはしたなさ。<sup>娘</sup>ナ、何吠えるのちや女房ども。われ  
玉手はすつくと立上り。因懲路の間に迷  
うた我が身。道も法も聞く耳持たぬ。モ  
ウ此上は俊徳様。何處なりとも連退いて。  
懲の一念通さで置かうか。邪魔しやつた  
ら蹴殺すと。<sup>娘</sup>飛びかゝつて俊徳の御手  
を取つて引立つる。アラ穢らはしと振切  
るを。離れじ遣らじと追廻し。支へる姫を  
踏け蹴退け。怒る眼元は薄紅梅。逆立  
つ髪は青柳の姿も亂る。嫉妬の亂行。門  
には夫婦が身に冷汗。<sup>娘</sup>堪へかねて駆出る  
合邦。<sup>娘</sup>娘が髪引摘みぐつと差込む氷の切  
先。あつと魂消る聲に恵り戸をめりく。  
駆込む夫婦驚く御夫婦。<sup>娘</sup>情なや母上を  
手にかけしかと御涙。<sup>娘</sup>娘を抱へる母親  
は。胸心からとはいひながら。ヲ、術な  
から苦しかろと。<sup>娘</sup>歎けば今更 フシ人々  
も涙。涙を添へにける。<sup>娘</sup>合邦は怒の顔  
色。筋骨立てて。調ヤア皆何の爲に其涙。

泣いては左衛門様や俊徳様御夫婦へ。心  
の義理が立つまいがな。此様な念の入つ  
た大悪人を。まだおのりや子ぢやと思ふ  
か。おりやもうく惜うて。<sup>娘</sup>どうも  
かうも堪らぬ故。十年以來蛋一匹殺さぬ  
手で。現在の子を殺すも。浮世の義理とは  
云ひながら。これが坊主のあらう事か。  
コリヤ汝ばかりか此親迄。佛の教を背か  
して。無間地獄の釜焦げに。ようしをつ  
たなア魔王めと。<sup>娘</sup>割る拳を手負は押へ。  
<sup>調</sup>ヲ、道理でござんす。道理ぢやく憎  
い苦ぢや。が是には深い様子のある事。  
物語るうち此刀。必ず抜いて下さんすな  
と。<sup>娘</sup>苦しき息をほつと吐き。<sup>調</sup>様子と  
いへば外でもなく。外腹股の次郎丸様。  
年かさに生れながら。後に生れた俊徳様  
も。<sup>娘</sup>黄泉の障りになるわいのと。いへ  
ど合邦嘲笑ひ。<sup>調</sup>それ程知れた次郎丸が  
惡事。ナ、なぜ通俊様へ告げぬぞい。  
見損た淫奔者と。おさげしみを受ける  
のが。黄泉の障りになるわいのと。いへ  
た聞して南無三寶。義理ある中のお子と  
立たず。此上は俊徳様。御家普さへお穢  
ぎなくば。次郎丸様の惡心も自然と止ん  
で。お命に別條ないと思案を極め。<sup>娘</sup>心に  
難病に苦しめたは。舅お助助けうばかり  
の方便。<sup>娘</sup>戀でないと言譯は。身をも離  
はしい。妹育のかためと毒酒をすゝめ。  
さぬ此盃。<sup>娘</sup>母の心子は知らぬ。片思ひ  
といふ心の誓。<sup>娘</sup>織子織母の義は立つて  
も。嫌や我が夫通俊様。根が賤しい女故。  
見損た淫奔者と。おさげしみを受ける  
のが。黄泉の障りになるわいのと。いへ  
たつた一口いひさへりや。瘤病にする  
事も。不義者にもならぬわい。<sup>口利根に</sup>

言廻したとて。今になつてそんな暗い言

を。悪う云はすが口惜しい。そなたも嘸  
譯。くふ様な親ぢやない。イヤ／＼そり  
や父様の御了簡遠ひ。其様子を夫へ告げ  
なば。道理正しい左衛門様。お怒あつて

や口惜しから。心根を推量して可愛いわ  
いの。／＼可愛やと啜び返れば父  
親は。調コリヤ娘。其心でなぜに又俊徳  
郎丸様も俊徳様も。私が爲には同じ繼子。

辻邦合州攝

次郎丸様。切腹か御手討は知れた事。次  
郎丸様も俊徳様も。私が爲には同じ繼子。

ヲ、尤もなお咎なれど。何處迄も行方を  
尋ね。あなたのお目にかゝらねば痛はし  
殺しては。先立たしやんした母御前が。

アイ。ヘエ、出来しをつた出来した／＼。  
一旦は癪病にしてお命助け。又身を捨て  
て本復ささうと。それで毒酒を進ぜたな。

草葉の蔭でも嘸や歎き。隔てた中ゆ名訴  
義理ある中にかはりはない。悪人なれど  
殺しては。先立たしやんした母御前が。

やアノ癪病。御本復はござんせぬと。地  
聞いて入平不審顔。調フウ何と仰しやる。  
お前がお傍に付いてござれば。御本復な  
さるゝとは。さればの事。典薬法眼に様

も天空にも。今一人とくらべる人もない  
かりか。親の手にかけ酷い最期も。コ、  
この己が愚鈍なからぢや。堪忍してくれ  
とどうぞ居て。フシ悔み。涙ぞ道理なる。

人々は扱はさうかと疑ひの。晴るゝ程猶  
なつて身を果すが。繼子大切。娘夫の御  
恩。せめて報する百分一と。言譯聞いて  
の肝の臓の生血を取り。毒酒を盛つたる  
に引受けて。謂不義者といはれ。悪人に  
癪病ならず。毒にて發する病なれば。寅の

子を打明け。毒酒の調合頼む折柄。本復の  
年寅の月。寅の日寅の刻に誕生したる女  
治法委しく尋ねしに。胎内より受けたる  
器にて。病人に與へる時は。即座に本復寢

はせ給ひ。地探り寄つて繼母の手を取り。  
押載き／＼。調なさぬ中の義を重んじ御  
身を捨てての御慈愛。誠の親とも命の親

母の歎き。詞ヲ、小さい時からの氣立て  
はさうなうて何とせう。墨霞くろかすみ もない人  
で／＼此盆。娘身に添へ持つて御行方。

千に碎くとも何と報じ盡すべき。有難や  
とも。いふにも盡きぬ御厚恩。地身を百

忝なやと頭を壁に付け給へば。そのお心とは露知らず。勿體ない道知らずとさげしんだのが恐ろしい。お赦しなされて下さりませと。両手を合す姫の詫。天晴女の鑑とも云はるゝお身に惡名受け。かゝる御最期痛はしやと。入平夫婦も悲歎の涙。母は正體涙にくれ。ほんに此子が生れたは寅の年の寅の月寅の日の寅の刻。世間へ沙汰をせぬものと世の教をば大事ぞと。夫婦親子の其外は犬猫にさへ隠したに。義理にせまれば我と我が身を責めはたる無常の虎。ひよんな月日に生れたは持つて生れた不運かと。歎けば道理と一  
座の涙。逢坂増井の名水に龍骨車かけし如くなり。地手負は顔を振上げて。調豫と氣をいる娘。後れる親。調惜いと思うて覺悟の今のは最期。未練に數いて下さる程。結句私が未來の迷ひ。此様子を我が夫へ。眞に頼むは俊徳様。不義の言譯立つならば。思ひ置く事一つもない。命を

捨てた御養美には。次郎丸様のお命を。お助けなされて下さる様。必ずノ、父君へ。お願ひなされて下さりませ。イヤ／＼叶はぬ迄も御養生。何卒存生へ下さるが。御慈悲の上の御恵子のため親を殺しては。我が身の罪加恐ろしい。ヲ、お死ぬるはかねぐ／＼望の事。必ず親を殺したと思召しては私が罪。お腰元のこの玉手。お主の爲に身を果すは。武士の家では身の譽。泣いてやなど下さりますなサア／＼父様。コレこの鳩尾を切り裂いて。肝の臓の生血を取り。此鮑で早う。地手負は氣丈の身がまへ。俊徳丸を膝元へ。右に懐劍。フシ左に盃。外には父の親粒

用も相勤めうが。御主人同然の玉手殿。どこへ刃が當てられませう。こればかりは御免々々。名代には女房共。エ、こちの人にんげもない。勿體ない奥様を。どうマアそれが。お赦しなされて下さりませ／＼。エ、未練な用捨。所詮その心底では叶ふまい。モウ人頼みには及ばぬと。懷劍逆手に取直せば。調マ、＼、待つてくれ。娘とても生きぬそちが命。臨終正念未來成佛。地佛力頼む百萬遍。この人數でくる珠數の。輪の中で往生せいと。ヘルフシ取り／＼廣げる。珠數の輪の中。玉手は氣丈の身がまへ。俊徳丸を膝元へ。

千萬。主人の介抱お世話の御禮。どんな御用も相勤めうが。御主人同然の玉手殿。どこへ刃が當てられませう。こればかりは御免々々。名代には女房共。エ、こちの人にんげもない。勿體ない奥様を。どうマアそれが。お赦しなされて下さりませ／＼。エ、未練な用捨。所詮その心底では叶ふまい。モウ人頼みには及ばぬと。懷劍逆手に取直せば。調マ、＼、待つてくれ。娘とても生きぬそちが命。臨終正念未來成佛。地佛力頼む百萬遍。この人數でくる珠數の。輪の中で往生せいと。ヘルフシ取り／＼廣げる。珠數の輪の中。玉手は氣丈の身がまへ。俊徳丸を膝元へ。右に懐劍。フシ左に盃。外には父の親粒が導師の役と鉢撞木。母は涙の目も明かす。脅は死んだと思ひ子が。廻向の爲の百萬遍。今又無事なと悦んだも。露と消えゆく勧めの念佛。どうでも亡者になる辻邦合州攝

のかと。歎けば父もかきくれて。阿百八  
煩惱の糸を切れ。六道四生の苦を免れ。  
成佛正に疑ひなき。佛の金言偽りなく  
ば。珠數の内こそ寂光淨土と。ハルフシ鉢打  
鳴らし。阿光明遍照。十方世界。念佛衆  
生。攝取不捨。涙ぐり出す。珠數くり出  
す。なむあみだ佛。見る目ひや  
い人々は。眼を閉ぢ氣をひき一心不亂。  
南無あみだ佛。

地内にはなんなく切裂く鳩尾。自身に血  
潮受けたる盃。差付ける手もわなく  
く。俊徳丸は押戴き。母の賜物天地に  
残るらん。地父は常々勸進の閻魔の御頂  
寺と。念佛の鉢の音に昔のヲ哀れや  
持佛に居る。不産で死んだ娘が爲。地  
獄の苦患を助くるは。地自力他力に此佛  
し給へば。不思議や忽ち兩眼開け。顏色  
手足も勝くうち。昔の姿に返り咲き花の  
顔は見る手負。苦しき片頬に笑ひ顔。  
ヤア御本復かと一座の悦び。早や斷末魔  
の四苦八苦。鉢も早めて資金佛。なまいで  
の爲。現世の名残数々は。百八煩惱夢覺  
の如月五日

安永貳癸巳歲

作者 菅 専 助  
若 竹 笛 刀  
710

佛法最初の天王寺。西門通り一筋に。玉  
姫 淀庭に。波打つばかりなり。地蔵の  
中に母親は。頭の雪を打拂ひ。娘が菩提  
の尼衣。俊徳君も涙をとどめ。廣大無  
邊縊母の恩。せめて少しは報ずる爲。出  
世の後は此邊に一字の寺院を建立し。母  
尼公を住侶とせん。縊母は貞女の鑑とも  
疊らぬ心は清める江に。月を宿せし操を  
直に月江寺と號くべしと。地仰は今も尼  
寺と。念佛の鉢の音に昔のヲ哀れや  
織母の貞心つどくに大郎丸の命乞。惡  
の根さしはこの平馬と。入平が太刀風  
に首は大地へ落ち瀧津。和泉河内を打合  
せ。治まる御威勢高安の。俊徳丸の物語  
書き傳へたる筆の跡千歳の。春こそ目出  
たけれ

辻邦合州編