

心中宵庚申

作者 近松門左衛門

上之卷

梅の難波—王仁の歌より梅の難波といふ日まぜ—隔日弓頭—弓の組頭夜る—皺の上るにか、野出頭—えせ權門などの意か留守云々—坂部の留守宅は城の表門の見張所當場—狩の現場どつさ草—混雜にかく

花のお江戸へ六十里、梅の難波へ六十里、百廿里の相の宿、都離れて遠江、濱松の一城主、主浅山殿の御在國。町屋々々の賑ひ商ひにたゆみなく、武士は弓馬に怠らず、日まぜくのお鷹狩、上一人の勵より、犬も油断はならざりし。お家相傳の弓頭、坂部郷左衛門、六十の皺の夜る晝なく、お側去すの野出頭。今日も鷹野のお供にて、留守の屋敷は大手の見付、お鷹歸りの御入とて、晝當場より先案内。給人若黨お出入の町人迄、降て湧いたる忙しさ。御成座敷のかへ疊、床に掛物臺子の埃、掃いつ拭ふつ、お庭の掃除どつさ草引薄茶挽、茶道は引木にもまるよ。實誠忘れたりとよ門の盛砂、小者は箒にもまる。臺所の板本には、青物の淵魚鳥の山、獻立は三汁九菜、おちた肴を吟味の役人、こりや目出鯛を三枚におろし、山葵は八百屋が請取、南京の皿蒔繪の家具、善盡くしたる

引木云々！茶を挽くに忙がし
 もちたー死んだ
 三枚一肉を三枚に分ける
 二乳ばへー二番息子
 立かけ云々！大通な髪の結立ちにて頭計り見事なり
 壁に馬一唐突の俚諺
 手づつー不調法
 心を盡させー氣を揉ませる
 無下ないー無情

響應もてなしなり。組下くみしたの二番はんばへ、金田甚藏岡軍右衛門大橋逸平、打揃うづりふたる血氣けつきさかり。立かけのんこのあたまがち。裾すそはおるすの勝手見廻かたてみまひ、「いづれも御苦勞ごくろうく。今日お鷹野けふより直お腰掛すぐこしかけらるとな。急さふなお成なりでさぞ取込とれこ。お料理組もふ出来たか、早しく。我も幸さいはひ非番、用あらば遠慮えんりょ無用」と挨拶口々。座敷口より小姓山脇小七郎、生花屑いはなくづを花盆はなばんに、花の露つゆうく前髪まへがみさかり、するくと立出たちい、少是せうしはく日比ひひの御懇意ごこんい、お揃そろひなされての御出いで、主人郷左衛門嘸満足。只今の殿様前代どのさまと違ちがひ、何角なにかに付つけて輕かるひお身持みもち、壁に馬乗うまのりかけし今日けふのお成なり。主人は御供我々ごともが當惑たうわく、掃除等きうぢせうもそこく。書院の筆架ひつかかさり石、生花いけはなも手づつながら、間に合あはするも奉公。御内見ごないけんの上御直うへおし下され」と、詞も風も出過いでざる、若衆わかしゅとぬか味噌みその味は屋敷に極りし。金田甚藏、岡大橋、「何かく、君のお手際てまはひがこ僻事ひがこが有ふか。去さりながら人に心を盡つくくさせ、無下むひない心が一ツの疵きず」と、目面めづらも明ぬ取込とれこに、額ひたひで睨にらみつ袖引そでひきつ、手の中うちつまむも一むかし。古ふるひ仕掛しかけが田舎いなかなり。坂部郷左衛門衣服いふくのきらも世につれて、戒いましむるとはなけれ共、上かみに従したがふ木綿羽織もめんはおりに紺股こんもも引ひき、鷹野出立たかのでたちのりよしけに、すたくと立歸たちかへり、獨ひとり家來共掃除けらいどもは出来たか。ヤアいづれもお見廻過分みまひ。いやさく年としはよるまい物。岩松村岩水寺いはまつむらいづみじの門前かどまへよりお暇請いごまうけ、たつた一

一こぶし—今一
息糧をなさる
たまげ—吃驚

かりそめ—惜る
にかく

飛と思へ共、氣情も足も心計。去ながら殿には今一こぶし、遊ばし御入有ぞ、急く事は
あらぬ。先お獻立を「一見」と、長々と書付たる半讀さし、大きにたまげ、「こりやなん
じや、殿の御膳は一汁三菜と先達て云越す所、三汁九菜の魚鳥づくし、身が身上を板本
で切はたくか。此獻立は誰が指圖」と、以の外の不機嫌に、頭も光りちらかせり。小七
郎とやかに「憚ながら此義はお侍中の指圖ならず、二三日以前より、お長屋に逗留
致し罷有、大坂の住人、鞆油掛町八百屋半兵衛と申て、元は御當地遠州生れ、私と
は腹がはりの兄。様子有て五歳の時大坂へ立こへ、町人に奉公し、商人の養子と成、今
の親は八百屋伊右衛門、實父山脇三左衛門は、私が生れし年相果、當年十七年親の墓へ
の年忌まいり、私事も懐しく、召使はるゝ御主人へ、御禮も申たしと、逗留致せし兄半
兵衛、商賣は八百屋殊更料理きよ、幸と今日の御獻立を、致させし不調法は私。お目
出度き折から、御機嫌を直され、兄へも御逢ひ下されかし」と、恐れ入たる謝罪に、主
人の顔も打解くれば、是半兵衛殿能折のお目見へ。お獻立も仕直すため早うく、一と
呼立る、聲を力に兄半兵衛、魂は武士なれど、三十余年町人に、業も姿もしみ付し、
料理袴をかりそめに、御前といへば氣もおくれ、臺所の板敷けつま付やら滑るやら、は

御覽―朝鮮人來りし時御室を宿に宛てたり申ても―何をいふても

松岸―待にかく

口も料理―料理と同じく口も鹽梅よくいふ

しぶき―簾吹にて風に吹かれて渡るが面倒なれば再び着るな

ふくはい出で手をつかへ、半お國の御家風も存ぜず、お獻立を致せしは無調法。先達てお使に、一汁三菜との御意なれ共、大坂藏屋敷留主居方の振廻でも、随分軽いが二汁五菜。結構にはだんく。朝鮮人の饗應御堂へも雇われ、七五三五々三、山影中納言の家いへの切かた、料理一通りは承り傳へしゆへ、申てもお大名の膳部、よもや一汁三菜とはお使の聞あやまりと、いはれぬ念を入過しは猶無調法。お好みの一汁三菜我らが手際で、きりくしやんと切立焚立、鹽梅能の御機嫌よき御意を松茸、つけ竹の子、生にかはらぬ仕様が秘密」と、口も料理の鹽梅加減。郷左衛門打笑ひ、ム、山脇三左衛門が世倅なれば、身が爲にも家來筋。親の廟參奇特々々。幼少より他國に育ち、常御代の御風義知らぬは道理。料理は勿論衣類諸道具、すべて無益の費お嫌ひ。上方でも風聞はないか、去年十月高師山のお狩場、身が相役佐野文太左、始ての御供に縮緬の羽織著召れたを、殿がじろくと御覽なされ、縮緬は風にしぶき面倒な、重ておける。是をくれると御意なされ、御手づから下された召替の木綿羽織。さしもの文太左はつと赤面。其後此事を工夫すれば、お供に參る文太左、縮緬の羽織著めされふ様がおりにない。かねて文太左におし合せ、諸家中の見るまへ、木綿羽織を下されしは、美麗御停止とはなく、自ら奢

錦の直垂—宗盛
より貰へり
佐々木源茂—高
細の父秀義、身
貧なれども平家
につかぜ

おもろし—饗應

むろ—伊豆の室
の鱧は名物

圓なし—方圓も
ない大きい

を止むる一家中への御異見、夫を察せぬ御家中の二番ばへ違のさまを見よ。木挽丁塚
丁の役者からつりをとる衣紋付、をのが身の分限も知らず、一がいに殿がお吝い〜と、
勿躰ない蔭言。綾錦を召れてもお大名、綿服を召れてもお大名。齋藤別當實盛が、最後
に錦の直垂は著たれ共、源氏を捨平家へ返忠の武士。心は汚れし襦袢同然。又佐々木源
藏は二君にも仕へず、襦袢の肩を裙に結び、頼朝の御代を待しは心の錦。今の武士の美
麗を好むは。實盛佐々木が遺風を芳しと思召す、此殿の御行跡は下を寛け世を豊に、賣
買を安くせん爲の御儉約。武士は元より町人のそちとら迄、此恩を忘るよな。朝夕の御
膳部も一汁三菜、酒も数を定られ三盃限り、今日のおもうしも龜相程御意に入。獻立も
書に及ず。コリヤ食は赤まじりの古臭いをすつくりと焚かせ、かき立汁に小菜のうかし、
向漬はおろし大根鱈、焼物はむろの酢いり、それも二ツ切、引て古茄子の香の物。扱
ひらにはヲ、それよ、家來に持たせし山の芋、是へ〜と叫出せば、五尺計の山の芋、
中間二人が指荷ひ、料理場の板敷へ、菰を放して昇あぐれば、半兵衛横手を打、「扱も圖
なし。御當地は芋所か一生の見始。大坂で見世物に致したら、錢銀の擱取。第一お家の
吉相。何故と申に、今日は殿の御成、旦那の御出世、追付山の芋から鱈にお成なされふ」

輕薄云々―追従
たらしくのし上
る

うつたり云々―
鼓を打たり舞う
たりにて一人で
何もかもやる感

目八分―息の
かくらめ高さに
持つ（松屋筆記）

殻蜆―蜆の貝ぐ
るみ
てうど―十分

と、輕薄ぬらくら口に鱷の、油とろりとのせ掛ければ、「さればく今日けふの仕合せしあはせ。手下てしたの百姓ひやくしやう、殿のお成なりを聞付きこつけ、身が歸るさの道みち、料理れうりにせよとてくれしは幸さいはひ、今日けふの御馳走ごちそうこれ一種いっしゆ、お身みが自慢じまんの庖丁はうちやう、随分切形さうりかたを出かしてくれ。頼むく」と詞ことばの下した、お成門なりもんの貫くわんの木の音ね、「すは殿の御入」と特ひしめければ、郷左衛門ごうざゑもんも次の間つぎのまに、袴改はかまかへめお迎むかひとて出いでければ、山脇やまわき小七せうしち、岡大橋おかおほはし、金田かねたにも續つづいて急いそぎゆく。半兵衛料理はんべゑれうりに心こころは急いそぐ、うつたり舞まふたり身みは一ツひとつ、薄刃追取うすはおつとり五尺ごせきの大芋おほいも三寸計さんすんけい切調きりてうへ、つる皮かわひいてちよきくく。葛醬油くずじやうゆの出だし鹽梅えんばい、煮にかたは急いそぐ、殿のお顔かほも拜まゐりたし、座敷口ざしきぐちより指さし覗のぞけば、御城主ごきやうぢゆうも股引ももひきがけ上段かみだんに著給つきたまふ。一間隔ひつまてよ近習きんじゆの人々ひとびと、鷹匠たかじやう犬引列いぬひきせり卒足輕そつそくろ、玄關げんくわんの小庭こにわに居余ゐりまり、臺たい所口ところぐちを押通おしとほり、長屋ながや々々々々を休息場きうそくば。奥おくには料理れうりの勝手かたてを急いそぎ、主郷左衛門ぬしごうざゑもん、殿の御膳目とのごぜんめ八分はぶんに持出もちだれば、思おもひくく給仕たまはの作法さくぱ、お汁しゆがかはるかへ食繼めしつぎ、初獻しよこんの肴さかなは銷たの足あし、一ひときれ當あての引重箱ひきぢゆうばこ。二獻ふたこんめも御機嫌ごきげんよく、お盃さかずきがかはつて平ひらの蓋ふた。有あがたがための臺たい引物ひきもの、定さだめの通り御酒三獻ごしゆさんこん、吸物すひものは殻蜆からしやま、思おもひの外の無馳走むちそうに、上うへには御悅喜納ごえつぎなの盃さかずき、坂部さかべもてうど下くだされて、首尾しゆびよく御膳ごぜんはとれにけり。郷左衛門板本ごうざゑもんいたもとに立たちはだかり、半兵衛はんべゑを睨付はめつけ、「今日の料理れうりは芋いも一種いっしゆ。でつかい所ところを御目ごめに懸かくるが御馳走ごちそう。どの様やうに切きれば

ひつばなし―隨
せすいひきる所
山の芋で云々―
謔にて思ひもよ
らぬものにやら
れた
夕陽―せくにか
く

とて、五尺余りの大芋、一寸足らずに切碎く、言語同斷手打にする奴なれ共、他國者と
いひ御成の時節、屋敷に叶はぬ出てうせ、べいと、息詰つたる腹立は、詞少に凄じし。
半兵衛膝も動かさず、「是は旦那の御意共覺えず。今日の御料理、随分切形に氣を付、心
一ぱい出かせしと一分自慢。御褒美はなされいで存の外の御叱り。惣じて貴人大人へは
何に限らず、斯様の珍しき物お目に懸けぬが料理のならひ。大名高家は大様に、一度
お目に觸れられては、澤山に有物と思召、隣國のお出合にも、身が領内には、珍き山
の芋有などと、お國自慢のお咄の上、ふと餘國より御所望の時、跡へも先へもいかず、
國中を尋ても有合せず、自から殿様を嘘つきにしてのける。そこを存て常の如くの調
味は、旦那へお奉公と存せしに、御機嫌に違ひしは身の不仕合。如何様共御存分に遊ば
せ」と、どこやら詞のひつばなし、残る所が武士かた氣。郷左衛門口あんごり、「ム、こ
りや丸。イヤ丸。あやまり申たく。其方が云分眞直に、御前へ申が又御馳走。やれ
やれくくく山の芋で足突た」と、どつと笑へば「早お立」と、お供廻が振出す毛鏢、臺
笠立笠大鳥毛、乗物引馬嘶き立、御城内迄お禮の御供。郷左衛門もお輿にそひ、暮ぬ間
の御歸城と、氣も夕陽の三重入日影、座敷の仕廻は侍がた、庭の締は中間小者、役め

鐵拐—鐵拐仙人

ねまり—座る
事
たくり—せがむ外良—衆の名、
透頂香

衆道—男色

御せい道—禁制

役めに立別ると。臺所には半兵衛一人、庖丁生箸薄刃俎板取片付、煙管くはへて吹息に、鐵拐が皴を延ばしけり。二番ばへ共はらくと立寄、「拙者らは郷左衛門組下の弓役共、身は山脇小七郎の舎兄とな。早速の無心。弟の事を頼むも馬鹿らしけれど、前髪姿に神ぞ爪先よりぎりく迄打込、毎日くしづ心なき玉梓。奉書の代も五百目計。身上を紙に打こんでも、つれない小七郎、兄き是非所望申た。是軍右衛門がねまり申て、手をつかへる。こりやさ拜み申す。呉れ申せ」と、たくりかよれば、甚藏逸平、「コリヤ半兵衛、およとゆつたらむつかしいぞ。外方にも惚手が有。奉書代は愚な事、君に懸つて壹貫五百が外良積んだ此甚藏。弓矢八幡身にくれろ」逸「イヤサ此逸平にくれろふ」と、耳際に嚙付ごとく、悪風吹かけ眼もくらみ、前後忘する計なり。煙管も放さず半兵衛大あぐら。半御城下のならひ衆道御法度。おと云へば弟が首が御座らぬはいの」三人「イヤサ當國は女の淫亂は、下々迄御せい道、衆道にはお構なし。三人の内どれなりと、魂すへて返事せろ」と、もやつく後に小七郎、是迄請し文一抱へ、半兵衛が前に置、小「兄者人の手前も恥しながら、斯う成上は隠されず。數ならぬ私にお執心とは、振袖の身の思ひ出。忝いは山々なれど、獨ならず彼方此方の文の數、無下に返すも情しらすと、請取

立分一義理立を
分つ

いき方一氣立て
に惚ろく
しみしたるう
しつこく

ては置ながら、一通も封を切らぬが、いづれも様への立分。どなたに随ふ心もなし。兄半兵衛の存られし事でなし。此文封の儘に御返弁、覺し切て下され」と、男色たてぬく詞の優さ。「其いきかたに猶なづむ」と、しみしたるふ取廻せば、半兵衛見かね、「ハテサテ聞分もないかたぐ。形こそ町人心は侍。拙者が目利で惚手の内へ遣りませう。コリヤ小七郎、装束せい」と心を目にて知らすれば、少あつ」と心得うなづきて部屋に入れば、半兵衛多くの文の上書讀、「ハ、ア皆おのくの名書。此一括の上書に、小一兵衛とは誰事、御存ないか」と聞ければ、三人共口を揃へ、「其小一めは此屋敷の中間。へ、エ慮外な下主めが、遣りおつたは」とゑせ笑ふ。半「イヤそうで御座らぬ。此道に高下はない。其小一兵衛も呼出し、并べて置て念者に頼む」イヤく下主め、身などと同座に置奴でない。殊に留主やら頼も見ず。無用く」といふ所へ、山脇小七郎、白小袖に淺黄上下、覺悟極て座につけば、半兵衛は取敢へず、肴だいの三方に拔身二口弟の前に置、半「惚手は四人、ほれられ手は第一人、何方へ進せても残る三人の恨。此兄は他國住居行末も氣づかひ。いやと云はさぬ御所望。歴々のお侍、町人風情に手を下けてのお頼、のつびきならず。弟に覺悟させての死装束。表面計の戀慕でなく、末來迄も小七郎不便と思召すな

見せせり一尻ご
みする
七のブー脛を高
く塞ぐ

二合半一奴の扶
持米

もたい一飯
てきない云々一
辛い事でござり
ます
かぶつて一食つ
ても

まちせぬ一ませ
ぬのなまり

らば、此場にて指違へ、人の構はぬ未來での念者若衆。サア弟をやる、何方成共兄弟の契約くくと、三人を睨付る。思ひがけなき拔身の盃、死装束に吃驚して、三人へよんくくと咳に紛らし身せせりし、ぐつと云ひ手も無りけり。道具屋御門脇の長屋より、紺のだいなし、裙七の圖迄引からげ、一ふりふつて振出すは、戀にこひとや小一兵衛、三人の鼻の先尻付出してかつつくばひ、小兄御半兵衛様のお手前も、シャお恥しいべいながら、小七様にとんと打込、二合半のもり切おだい。喉につまつてぎつちく。てきないこんでごはりまする。今日君がお情をつん出して、未來では拙者めを、お念者になさるべいと、有難いやら悲しいやら。せ、く、く、く、唐がらし、五つ六つかぶつても、こんな熱い涙は出ませぬでごはりまするでごはりまする」と、白刃を取て立よれば、小七郎も引よせて、すはやと見へし刀の中、半兵衛飛入、コリヤ狂氣したか小一兵衛」と、二人を左右へ引分る。小コレサ上方のお旦那、糟味噌汁の御恩にかへたお若衆、爰で死なねば心中が見へませぬ。是非に死なせて下され」と、立上るを引伏せ、男氣見えな。小七郎に誠の惚手はそち一人。争ふ者が有てこそ、大事の弟を殺ふづれ。争手のない若衆。山脇半兵衛が挨拶、向後兄分に頼んだぞ「ハ、はつ」と悦び小一兵衛、「お侍方

はてくるしーあ
つかましーい
推一粹か

ぞんざいー鹿相
な奴

しはー機會

痛いー板にかく

と同座のならぬ奴めが、武士に劣らぬ魂故、結構なお若衆様の兄様とは、忝けない
く、眞加ない。手付に一寸ほてくるしい事、御めんく。半兵衛様も氣をお通し」と
べつたり抱き付、紺のだいなし白むくに、黑白推の兄弟なり。岡軍右衛門法界恪氣くわ
つとせき、「コリヤ下良め。見苦い置おれ」と、肩を取て引のくれば、少「コリヤ何なさる
る。ム、聞えたお取持の御酒が過たか。ム、合點く。流石二腰の御心がけは各別。柔
術の稽古遊ばすな。無調法ながらお相手」と、座輿にもてなしずつと寄て一當あて、引
かづいてうんと投、「ハ、くくくくこりや龜相で、ごはりまするでごはりまする」と
空とほけ。甚藏逸平堪られず、一度に寄て胸ぐら攪み、「ぞんざいなる小丁稚め、傍輩を
なぜ投けた。返報に砂がちらせん」と引立る。少扱々お心がけのよい、お前方もこりや
柔術か。どりやお相手」と立拍子、二人が息合はつたくと蹴かへせば、板敷より眞逆
様。少ハ、くくくくこりや又龜相御めんく」といふをしほ、三人ぐすく起上り、
「エ、どんな所へ給仕に來て、酒もつて尻踏まれた」と、袴の腰の痛い顔、堪へてこそは歸
りけれ。半兵衛ぞくく小氣味よく、「扱も手際小一兵衛。我は他國便なき弟が事頼む
く。今日の料理の御褒美に、二人が事を且那へ訴訟。權柄晴れて念比さする、其中立

は半兵衛が歌八百万代の神かけて、結ぶ契」ぞ三重

中之卷

五月雨云々一切
め慕はれて後捨
てらる(諸國盆
踊唱歌)
玉水一山城伏見
の南にある里
五つの云々一五
穀にて米俵を云
島田一島臺にか
く
鳥飼一取にか
く

歌「五月雨ほど戀慕はれて、今は秋田のおとし水」軒の玉水とくくござれ。繁くござ
れは名の立に、玉水近き山城の、村は上田に家富みて、庄屋に竝ぶ茅屋根も、内温に
下女、竝んでつむぐ綿車、手廻りもよくいくはへか、庭に五つのたなつ物、積蓬萊の島
田氏、平右衛門といふ大百姓、妻は去年の秋霧と、きへても残る娘二人。惣領かるに入
聲を、鳥飼より呼迎へ、妹千世も大坂に、れつきとしたる聲取て、身の入まひは上田の、
田島の世話をやきやめば、萬事限りの俄病ひ。姊のおかるは側離れず。臺所には女子共、
「なんと今朝から仕事のはかもいたではないか。ちと休ふ。お竹お鍋」と呼びつれて、思
ひくに立出る、親のすやく假寐の、隙を窺ひ女房は、心急く奥より立出、「是々臺
所に人が獨もない。つれあひ平六殿は淀川筋、新田開きの御訴訟に、大事の病人振捨て
の京上り。男共は皆野へ行。エ、憎い女子共、我見る前ではちよびかはして、一寸立て
ば早何處へ。大切な主の煩ひ、薬一ツ温めふ共せぬ。下々には何が成。圍爐裏の下焚付

ちよびかはは
たらく振して忙
しそりにして

心きやくしん・隔

めつきりーヤハ
グツ姿(俳言集)

ぬか。次郎よく」と呼廻す門の口、駕籠昇拵て、「中々、大坂の新鞆八百屋伊右衛門様から」と、駕籠の戸明くれば打萎れ、目元しほよる縮緬の、二重廻りの抱帯、涙の色に染かへて、なくなく出れば駕籠の者、「慥に御届け申た」と云捨て歸るも足早成。親の家さへ女氣の、敷居も高く越かねて、竹む有様姉は見付、「ヤアお千世おじやつたか。定て御病氣の見廻ならぬ。よふこそく。何故駕籠の衆留めやらぬ。他外でも有やうにきやくしんがましい。酒一ツ進せて去しやいの。それ呼戻しや」といへ共、妹はさし俯き、歎けば共に歎かれて、姉ヲ、道理く。とふ知らせんと思ひしに、此病ひでは死なぬ。氣のとりにくい舅姑持たお千世、聳半兵衛も忙い時分、聞たり共自由に来る事は成まい、案じさするも不便、沙汰するなどの、病人の氣にもさからはれず、高麗橋の伯母様、常盤町へも知らせぬ。氣遣しやんな京の御典藥に換てから、めつきりと藥も廻り、今朝も粥を中がさに三よそひ。病ひは請取て直すとの、お醫者様の請合は本復もおなじ事。和女の顔御覽なされたら、いよく父様の病ひはすつべり直らふ。嬉しいく。お目にかよりや」と有ければ、千世エ、父様はお煩ひか、知らなんだく。何時からの事でござんする」姉や何じやお煩ひ知らぬか。そんなら和女何しに來た。何悲しうて泣ぞ」

ふじやう一不情
か
たゞみ一居る
家
風下に云々風
儀を見習ふな

物しやんな一物
いよな

いたく一しーか
はいさう

千「恥かしや又去られて」と、顔押隠しむせび入。姉も驚く顔に血を上一なふお千世、五
度三度の掣入嫁入も世に有習とはいひながら、悪ひ事は手本にならぬ。恥かしいくくと、
口で云ふ計が、恥を知つたといはれふか。和女もかるく三度の嫁入。尤始の男道修町
伏見屋の太兵衛殿、心ふじやうに身軀を持くづし、たゞすみもない様に成果あかぬ別れ。
其次は死別れ。互に難はなけれ共、人は和女の辛抱がないゆへに、去られたくと非難
付、此度の嫁入も、追出さるよに間はあるまひ、忘れても島田平右衛門が娘の風下に居
るなど、娘持た人々は寄合、茶呑咄にも和女の噂、ま一度戻つては親兄弟、人中へ顔が
出されぬとは知りぬいて、「火に入骨を碎かるよ共歸るまい」「テ、必去られて戻るな」と、
念に念をつかふた今度の嫁入。よふ戻りやつた。父様お聞なされたら、お悦びなされう
ぞ。お顔見せる折が有ふ。必聲高に物しやんな。して半兵衛が暇の狀取て戻りやつた
か」千「いや跡の月半兵衛殿、父御の十七年の弔ひの爲め、生古郷遠筋の濱松へ。戻り次
第道具に添へ、暇の狀は跡から。先去ねと譯もいはず、お腹に四月唯もない身を、姑
御が手を取て、駕籠に引ずりのせ、むごいつらい」と計にて、歎を見ればいたく敷、
姉子の有物を夫の留守、暇くれる姑、心に一物有はいの。伯母掣ながら和女の親分、高

此方の人―姉の
夫平六

血筋―千行の涙
にかく
親は泣寄―親身
は憂き事あれば
集まる疑

とはうなし―途
方なしにて無
茶

百姓云々―俺の
やうな百姓の妻
にするには一向
構はぬ

麗橋貳丁目川崎屋源兵衛殿指置て、直に爰へ突付る仕方も憎し。よいく、此方の人
京からの歸を待て、詰開かせ、大躰で暇は取ぬ。とはいへ世上の女夫中、去るといふ事
誰こしらへ、憂目をさせる可愛や」と、歎けば「手わつ」と泣出す聲、頗高いく。障子の
彼方、父様の寐入ばな。泣くなく」といひつよも、つとふ涙の血筋とて、親は泣寄憐れ
さよ。「平右殿御氣色、今日は如何」とつよと入、おなじ村の金藏。お千世はちやつと姉
の影、見付けられじと身を隠せば、金ア、隠れまいく。只今堤の茶屋で、大坂へ戻
り駕籠の咄で聞た。お千世殿目出度い、去られて戻らしやつたけな」と、口も氣儘のと
はうなし、おかるははつと余所よりも、親の聞耳憚りて、「金藏様たしなましやんせ。聾
はなし聲低にいふても濟むこと。千世は去られは致しませぬ、親の病氣を見廻のもどり。
奥には父様すやくと寐てござる。目を醒して下さんすな。ひくうく。おなじくは去
んで囉ひたい」と、氣の毒がるほど猶聲高。金親仁寐てか面白い。なんほ隠しても慥な
事聞てゐます。お千世殿幾度でも去られさつしやれ。彼是の聲達が、踏ひろけた田地で
も、百姓の女房には大事ない。おれが持て一夜さも、淋いめはさせまい。去られて戻つ
た悲いと氣をくさらし、必女房ぶり損ふて囉ふまい。去春囉ひかけた時、おれが方へ

脇には尾云々
他に於いても長
續きしまい
入まい一居るま
いか
心は奥一心が置
かれるにかく

誰かりす誰が
獵すとはなけれ
ども逃げ来る猪
と擇せた肉とか
けたり

ござればよいに、惚れかよつた一念、脇に足は留まらぬ筈。入まいく。戻るといふも此鼻に縁が深いからじや。親仁殿にいひ込で、今日からでも我ら請込む。姉御大事にかけて囉ひましょ」と喚けば、二人は死入計。冷す心の奥に手を打、父「かるよく」か「あ
いあいく」禽南無三親仁おきられた。金藏が見廻ふたといふて下され。又明日御見廻申そふ」と、歸ればかるは腹も立、「是々去なすと、千世をお囉ひなされぬか」金「いやく
いふても大事の縁組。日を見て申出そう」と、へらず口して立歸る。「父様お目が覺たか」と、姉が障子をあくる跡より、千世もおづく指覗けば、夜著にもたれて起臥も、なやみ苦しき老の坂、誰かりすとはなけれ共、落くる肉に顔あれて、見かはす親の顔と顔、堪かねて、手なふ父様、お薬あがつて今一度、達者に成て下さんせ」と、思はず知らず聲立て、さめく歎臥しまろぶ。父も見る目に涙ぐみ、「大事ないつと來い。つとと寄れ」と膝近く、父又去られて戻つたな。子に運ぶ親の心、居ながら千里萬里も行。況てや一ツ家の内寐でも寐られず、最前より何事も皆聞しぞ。そも我ながら斯くも心の變る物か、五十といふ年の内は、行歩心に任せながら、心は若かりし昔に變らず、氣も強く義理にも引かれ、おのれ重ねて去られたらば、顔も見るまじ物云ふまじとの我もあり

月もより云々
日に、考衰す
る

去らるゝー原本
さららるゝ

物まうー物申さ
ろの略
どまくれー言ひ
そこをひ

しが、六十に足踏込んでは、年計よるでなく、月もより日もよつて、病ひにはからまる。身のおとろふる程彌増に案じらるゝは子の身の上。三度はおろか百度千度、去られても、去らるゝに定りし、前世の約束と思ひあきらむれば、悔みもせぬ憎ふもない。笑ふ人は笑ひもせよ、譏らばそしれ指もさせ、子の不便さにはかへぬぞ」と、老の繰言息よりは、冬半兵衛めは遠筋へうせて留主の内とな。其留主合點。万一うせたり共物いふな顔も見な。彼奴が身上百倍の所へ嫁入させる。苦に持つて煩ふな。のふ姉下々は野へ往つらん。茶わかいて千世めに中食させてたもれや」と、餘念なき父の顔。姉は悦び「コレお千世、案じた父様の御機嫌日本一。お側はなれず御介抱申しや。嬉しや胸が開けた」と、障子を引立、勝手へ出る。折こそあれ門に、「物もう頼ませう」姉何方」とこたへ入を見れば、千世が夫の半兵衛。扱こそ縁を切に來た、と思ふ心に口どまくれ、「去状さま能ふ御座つた」と、云へ共なんの氣もつかず、旅出立のまと笠取て、沓ぬぎに草鞋の紐、心も解けて、半おかるさま、何方も變る事有まい。國元へ參時分は、事急にて報知もいたさず。氣のつかぬ親共、留主の内にも嘸御無沙汰。拙者も無事に遠州より、只今罷歸ります」姉、フウそれはな、御奇特によふお歸りなさると」と、顔を背けて鼻あしらひ。

むやくし顔し面
倒くさい顔

とむねつくし胸
にぎつくり姑の
爲と勸づく
せぐるし一息苦
し

塵劫記一算術書
網島一心中天綱
島

姉男共女子共、誰ぞお茶でもあけぬか」と内にいぬ人呼立、むやくし顔の色合を、見て取ながら半兵衛、立も立たれず子細は知らず。互の心隔ての障子さつと明、「姉さま、お薬温めて」と出るは女房。半「ヤアお千世爰に居るか」を、聞捨て物をもいはずつと入、障子をはたと引立たり。半「おかる様、あれ女房いつから爰に。何ゆへ物は申さぬ」と騒け共、姉物いはぬ譯聞たくば、此方の心にお問ひなされ。人の知つた事の様に、ハ、ハ、ハ可笑しい事では有」と空笑ひ。取てもつかれず、半「ムウムウ」と計差俯き、とむねつくより詞なし。奥には親のせぐるし聲、冬夜短かで目の長いは、老人の身によけれ共、それも息才で駈け廻る時の事。病ほうけて、日の長いは扱々退屈で暮らし兼る。千世よ、棚な本おろして、何成共讀んで聞せ。かるは何處に。來て聞かぬか。我伽せぬか、うせぬか」と、急しく老の氣もいらだて、姉あい、爰に仕事しながら、障子隔てと聞まず」と、流石半兵衛を捨てとも立れず。障子の傍に立よれば、半「ヤ親仁様御病氣か。容躰見たし」と云はんとせしが、不待遇成氣をかねて、詞を留め折を待、共に摺寄聞るたる。千世は數多の本取出し、千「伊勢物語おんかうき、父様の傍に有まい。網島の心中もござんする。つれづれ平家物語、なふ父様どの本が能からふぞ」冬「姉が讀みさいた平家物語、祇王が

母の刀自平家
物語一の巻にも
り、清盛佛御前
を得て祇王を括
つる所
あからさまーち
よつと一時

段を聞ふ。読みやれ」手誠に紙を付た所が有」と押開き、又母の刀自なくく又教訓しけるは、天が下に住まん者、兎も角も入道の仰せは背くまじき事有ぞ。千年万年と契る共、やがて別るよ中も有、あからさまとは思へ共、ながらへはつる事も有。世に定めなき物は男女の習なり」手「ほんにそうじゃ」と読みさして、我身に當る憂涙、留め兼てぞ泣るたる。父も不便に目をしばく、父昔も今も人の氣の、移り易き世上の習。コレ姉もきけ。平家物語を千世が身に引比べていふ時は、清盛入道は八百屋半兵衛、祇王は千世が身の上よ。その清盛が心變つて追出す。憎や清盛、去年掣入せし折から、「不調法な娘を進上致した。氣に入らぬ事あらば、打毆き縛り括つても直させ、未々迄も見捨す添ふて下されかし。此度共に三度の嫁入。在所は一ツ所どころにて、又歸つては平右衛門二度人中へ頼が出されぬ。娘は氣に入らず共、我を不便と面倒見て、必去つて給はるな」テ、去るまいく。御臨終の折からは、前輿は平六殿、後輿は此半兵衛、眞實の子を持たと思召せ。今こそ町人八百屋の半兵衛、元は遠島濱松にて、山脇三左衛門が悴。武士冥利商賣冥利、千世は去らぬ氣遣するな」ア、忝ない」と手を束ね、地頭代官の其外に、一生下けぬ頭を下けし互の契約。物忘れする老の身にも、其時の嬉しさは骨身に

我あー我はのな
まり、きさまけ
なり

涙―無にかく
生れじやう―生
れつき

當事―あてこす
り

染みて忘れぬ物、若い形して忘れしか。忘れぬ證據、其身は實父の弔ひにかこ付、遠筋へ出

かはし其跡で、姑に追出させ、養子の親に我あつみを塗付る不孝者。義理も法も知つ

た奴か。あれが何の武士の果、鯉節の削屑。人でなしめに縁組んで、あたら娘を捨てたな。

「ろくに吟味も爲なんだか」と、死んだ母が、あの世から、恨召されふ口惜い」と、憤み深

き堅親仁、悪口交の口説泣。二人の娘も正だ涙、「とかく男に縁のない、生れじやうか」

と計にて、聲も惜まず泣居たる。「扱は女房去られて爰へ戻つたか」と、始めて驚く半兵衛

胸に磐石据へたる如く、懼れ返つて涙も出さず、暫し詞もなかりしが、半エ、情ない女房。

假令一言一宿のつき合にも、人の心は知るゝ物。況て足かけ二年の名染子迄なしたる夫

の心、知つても云譯してくれぬか。親仁様の御立腹、申開くは知つたれ共、我罪を養親に

塗付る、不孝者との一言からは、ゆめく存ぜぬ。我ら去りは致さぬと、申分くる程不孝の

上塗。親仁様につがひし詞、遠へぬ武士の性根を見せる。見て疑ひをはれ給へ」と、ずはと

引きぬく脇指より、おかるは早く縋り付。千世も驚き、「なふ悲しや。こなさまに恨はない」

と、障子引あげ走りより、留めても留まらぬ男の力。千「父様頼み上ます」と、騒げど騒

がぬ平右衛門、「お身が居るとは知つての當事。耳にとまつての自害か、チ、よい分別。

つらうち一面當

下さんすかー原
本下さんする
ぢん未來一盡未
來にて永遠
しどなさー無邪
氣さ(辱訓菜)
か共一病氣かと

自害して死んだらば、あれ見よ八百屋伊右衛門夫婦、嫁を憎んで去りしゆへ、子はつらうちに自害せしと、養子に悪名難を付、口々に取沙汰せば手がらく。留るな娘、ごんぶんに自害めされ。見物せん」との一言に、孝心深き肝をひしがれ、半ハアそうじや過つた。眞平」と額を擦付身を悔み、「然らば御暇千世も同道、いざお立ちやれ」千エイやつぱり私を女房に、持つて下さんすか」半「チ、假令死んでも身躰も戻さぬ。ぢん未來迄女夫く」千「ア、忝い父様姉さまも、悦んで下さんせ」と、はや締直す抱帯、さきをたぐつてにじりより、父ははらく涙にむせび、父半兵衛是見や此しどなさ。歸らんと云ふ嬉しさに、親の病ひをか共いはず、悦ぶ顔を見る親の、心の内の嬉しさを、叶はど見せて禮云ひたし。取締のない愚者、伊右殿夫婦の氣には入まい。頼むは其方の心一ツ。親は老病明日知らず、黄泉の底のそこ迄も、心にかゝるは千世一人。明日が日眼塞ぐ共、姉夫婦にきつといひつけ、十廿の金の取やり、いつ何時でも事缺かせぬ。随分商ひ手廣くして、娘が事を頼入。契約の盃せん銚子く。姉よ酒をきらせしか。親子の中に遠慮はない。酒と思ふ心が酒、爛鍋に水持てこいと、盃の出る間もこがるよは子故の闇。引うけくすつと干し、父半兵衛獻そふ」親子夫婦が水盃、さいつさよれつ汲め共盡き

八功徳池一盛樂
にありと云八つ
の池
あいにやれ一行
ふれ上
つどく云々
千世が姉に色々
話す
門火一募送の時
亡者の魂を送る
爲門に焚く火、
髪は生きて歸る
などの題

筵成云々一青物
しなびる故筵を
庇れ下す
日影一ひかげも
のにかく
五つ云々一夫上
五つ云々一夫上
いらだて一原本
いらだて
べらく一ブツ
ブツ
のりかい一糊つ

す、呑め共よはぬ水酒盛、不便と思ふ親の氣は、餘りて色に出にける。父命があらば又逢はふ。死なば親子の末期の水、未來は八功徳池の水、此世に思ひ置事ない。二人ながらおいにやれく。去らば」と夜著に打もたれ、二たび詞もかはされぬ、親の心に身を恥て、姉につどく云ひかはし、思を陳べて立出る。「暫し」と父は起上り、「姉なふかさねて戻らぬため、祝ふて内で門火たけ」忌々しいとは思へ共、親に従ふ焚火の煙、姉目出度ふ爰から焚きます」と、庭にこがるよ下もへの、果は夫婦が無常のけぶり、灰に成ても歸るなど、其一言を此世の名殘、留まる名殘行名殘、長き名殘と三重

下之卷

夏も來て青物見世に水かわく、筵庇に除けられし、日影の千世が舅の家は、新うつほ油かけ町八百屋伊右衛門。淨土宗の願手、了海坊の談義に打込、開帳廻向の世話やき仲間。見世は半兵衛に打任せ、大坂中の寺狂ひ。女房は内外の世話に、五ツも年ふけて、朝から晩迄氣はいらだて、女房、此半兵衛は藏にべらく何して居やる。見世の賣物がしなびる。ヤイ松め、きりくくと水打おろ。コリヤさんよ、のりかい物がひあがるがな。と

けもの
とりへて取入
てか
あねば水多く
して炊きたる飯
の粘液
二股大根一田子
の供物
ても一扱も

のらつば一懶惰
者原本のらつば
とあり
鼻毛云々一はれ
た女に馬鹿にさ
れる
ちうご一天秤稱

此方一半兵衛

りへてたよんで打盤出して、ちよきくと打て。ヤ其ちよきくと夕飯のおねばきよめ。
コリヤ松よ、今日は五日宵庚申甲子が近い。二また大根のけておけ。ソレさんよ茶釜の
下が燃出る」と、商賣が八百屋とて、八百色程いひ付る、口せかくと忙きは、大晦日
の生れかや。伯母に似ぬ甥の太兵衛が市通ひ、はしりの竹の子片荷には、獨活生姜青山
椒白瓜二ツ。太歌「是は扱も早い事でごんすよの。おれが戻るは、ても遅い事でごんすよ
の」唄、コリヤのらつば、今朝卯の刻から内を出て、何時じやと思ふ晝下、どこで鼻毛を
よまれて居た。旦那しのの誂へ物、日覆してさへ傷む時、高い物をてんとほし。商賣の
おうごくらはせ、魂に覺させん」と取付けば、半兵衛走り出、「母者人のがこりや尤。
コレ太兵衛、何處にのらくやつて居た。おくび町の笹屋から、竹の子取に矢の使。阿
波座堀の丹波屋から、栗おこせといふてくる。朝倉屋からは青山椒、内にはきれる返事
に困つた。太義ながら母者人の機嫌なをし、つい一走廻つておじや」本ハテ私じやとて
何んの憑ひ所にはいつて居ましょ。横町の山城屋から呼こまれ、一ツ三ツ咄したばかり。
夫も外の事でござらぬ。此方に誰やら逢ひたいとて、今朝から爰に待て居る、といふてく
れとの言傳。私や得意を廻つて來ふ。此方もちよつと往かしやれ」と、誂物を取揃へ、

ぬつけりーまし
めくまつた

宗味が石一鐘鑪
し人か石は刻の
あて字なるべし
そくくさーせつ
かち

つこと聲一尖聲

荷拵にこしらへして出て行いで。半兵衛は山城屋と聞きより、「お千世が來たきである。氣けどられまい」と空そらとほけ、半まハア山城屋からは何なんの用。どりや一寸ちよつといてかふ」と、はしり出るをむすと執とらへ、母はは「息子殿じすこゝろこりやどこへ」半ま「イヤ山城屋から逢あひたいと」母はは「チ、その山城屋合あつてん成なりませぬ。アノぬつけりとした顔かほはいの。こちと夫婦は何なんにも知らぬと思おもふてか。氣きにいらいで去いした嫁よめ、遠州戻とんざうりに在所ざいしよへより、能よくくはへて戻もつたな。常盤町とこひまの從弟いとこが所に預あづかけて置おき、商賣しょうばいにかこつけ、間まがな隙すきがな女夫めそとこつてり。おれが知らいでおこかいの。嘸まおれが事こと譏ざりやつつろ。十五年世話せわにした親おやの嫌きらふ女房にようばうに、随分ずいぶんと孝行こうぎやうつくし、親おやには不孝ふこうつくしや。恩おん知らずめ」と覺たたよいて喚わめき居ゐる所ところへ、青布子あそめのこの西念坊さいねんぼう、案内あんないなしにすつと通り、「熊野屋くまのやの權右ごんご様さまから先達まきだちてのお約束やくそく。宗味そうみが石鐘いしかねの閑眼かひん、龜相かめさうな非時ひじ致ぢします。講中かうちゆう皆みなお揃そろひ、旦那寺だんなでらもとふお出いで、御夫婦ごふとながら只今ただいま」と、いひ捨歸すてかへるそよくさ坊主ぼうず、未來みらい頼たのむはあぶな物もの。母はは「アレ親仁殿おやぢご、熊野屋くまのやから呼よびに來た。早はやよ往いかしやれおりや往いかぬ。きりくさしやれ」とつこと聲こゑ。親伊右衛門おやえゑもんは後生ごせい一べん、母はは「ハレ嚙か何なにを喧やかましい。又またしてもく半兵衛はんべゑさへ見れば敵かたきの様にいふ人ひとじや。世間よこする若わかい者もの、呼よびに來こまい物ものでもない。少々せうせうの事は聞きのがしにしやいの」母はは「ソレ其結構そのけうくわう過すたから、親おやを阿房あほうに

妄語一、五戒の
一、殺生、偷盜、
邪淫、妄語、飲酒
を五戒といふ
赤貝一女のもの
に譬へたり

めかり云々一
利かする(俚言
彙覽)

萱屋の雨一
葦屋の雨は内に

しおるわいの。現在おれが甥の太兵衛を指置、あかの他人のこのら殿に、家屋敷遣る此母
邪は少もない」伊「コレかよ、それは誰も知つた事。今更調る事かいの。そのよな腹の
立つ時は念佛が薬じや。兎角如来の御方便、修羅燃す和女を、呼に來るも彌陀如来、參
るこちとも彌陀如来。機嫌直しや」と宥むれば、母「イヤこち女夫が出てゐて、跡へお干
世を呼入れ、留主の間でほたへさす事は成ませぬ。此方一人參つて、私は俄に目が廻ふ
たと成と、頓死したと成と間に合に遣らつしやれ」伊「コレかよ、たつた今西念坊が見
て去んだはいの。此伊右衛門に嘘つけか、ア勿躰ない妄語戒。此中さるお寺で、五戒
の割口説聽聞した。三百戒五百戒も、約る所は赤貝に留まるとのお談義。半兵衛が吐ら
るよも貝のわざ、和女におれが異見するも貝のわざ。一蓮托生の閨の同行」と、じや
れて機嫌を取ければ、「そんならマア此方參らしやれ。此様な嗔恚の燃る時に念佛申せば、
咽にすくく立やうな。心鎮めて跡から參らふ。エ、かててくはへてあた鈍な念佛講。
こんな時はめかり聞して延ばしたがよいはひの。ほんにく此方の同行に、氣轉の利い
たがひつとりもない」と、怖いめ知らぬ我儘たらぐ、伊「チ、そんなら先へ行、跡からお
じや。佛法と萱屋の雨は出て聞けと、外へ出れば又有難い事も聞。此度生玉大法事の開

居ては聞えぬ
筑後の川中島
竹本筑後掾の芝
居に行ふ川中
島四段目に天目
山の作物あり
(信州川中島合
戦)

帳に、築山を飾られたも、筑後の川中島の四段目から出た事じやけな。こんな事も出にや聞れぬ。ア、有難い南無阿彌陀佛」と、輪數珠くりくりに出にけり。半兵衛一言の答もせず、涙にくれて居たりしが、顔ふり上、「申母者人、今めかしい申事ながら、武士の笠の水で育ちし此半兵衛、廿二年から御面倒に預り、一人の甥御を指置、家屋敷商賣共、私へお譲りなさるゝ御厚恩、肝にこたへて空にも存せぬ。御恩の母の氣に入らぬ女房なれば、私が離別致してこそ、孝行も立世間もたつ。所に此度國本の留主の間に、八百屋半兵衛が母が、嫁を憎んで姑去りにしたと沙汰有ては、まんく千世めが悪いになされませ、判官鼯鼠の世の中、お前の名ほか出ませぬ。母の悪名を立て、若い者の人中へ頼が出されませうか。親仁様にも面目失はする。爰が一ツの御訴訟。少しの間と思召、虫を殺し、美う千世めをお入なされ、其上にて私が、物の見事に去狀書いて隙やります」母、ホ、そこが男のかうけん。貴人高位の娘でも、夫が去るになんと申そ」半時

判官びいき一世
人棍原を悪んで
義怒に最厲する
如く嫁に同情し
て姑を悪くいふ
もの

には千世めが姑への恨もなく、お前を慈悲じやと云はせたい。十六年此方、たつた一度の御訴訟。老少不定の世の中、假令私が先つても、いか成跡のとひ弔ひ、百萬遍の御回向より、聞入れたとの御一言、智識長老のお十念を、授かる心」と計にて、女房の親

かうけん一かう
けの牌、かうけ
は豪家にて權力

のきざりせぬ—
離れぬ夫の事
つるし—用し拂

と我親と、世間の義理と恩愛と、三すぢ四筋の涙の糸、たぐり出すがごとくなり。母はいやりと笑顔して、「ム、思ひ合ふた夫婦合。誠らしうは思はねど、嘘に涙は出ぬ物。眞實去るがぢやうじやの」半「ハテお前をだます程なれば、此御訴訟は申ませぬ」母「チ、嬉しう。おれも鬼には成とむない。必去りやや。間に合ふて欺しやれば、コレ此母が咽笛を、出刃庖丁でちよいじやぞや。母殺すか女房去るか、夫からは其方の勝手次第。ア、さらりと穢土の苦が脱けた。此世からの生佛とはおれが事。足輕ふ非時に参りましよ。こちや未來迄、のきざりせぬ閨の同行が、さこそ待や焦れて、南無阿彌陀佛く。さんよ其形でつい供せい。ア南無阿彌陀。松よ、又見世のつるし喰ふな。アなまみだ」南無阿彌陀佛に取ませて、ぶつくいふてぞ出にける。お千世がかさ成五ヶ月の、重き身ながら足元も、手もかろぐと帯の下、小褌引あけちよこ／＼走、千「ハア久振で内を見た半兵衛様。今日といふ今日、丁内廣ふ戻つたはいの。ア嬉しや」と抱き付ば、半兵衛ぎよつとし、「何として戻た。たつた今母が出られた。道で逢ひはせなんだか」千「さればいの。母様の山城屋へよらしやんして、いつにない門口からにこくと、「いとしゃく。おれが少の思違ひで苦勞させた、今から去なそのいの字もいふまひと、心誓文た

桶な物云々何
もかも打解けた
るさま

てた。娘は持たず天にも地にもたつた一人の花嫁。末期の水取らるゝも骨拾わるゝも和女。随分孝行にしてたも。和女もおれがいとしがる。今お念佛に参る其内に、早ふ戻つて後に逢はふ。早う〜と、とんと桶な物打あけた様なお心。皆此方様の云ひなしゆへと、ほんに男の御恩は戴いて居てもあきはな。松よ久しいな。最早どこも蚊が有に、女房主人がなければ、まだ蚊帳の釣手もなし。アノさんが居眠では、拾共の洗濯も出来まい。此戸棚のほこりはいの。奥の傷もまだ塞がず、香の物も見廻たし。何からせうやら氣がうろつく。居付た所に居て見よ」と、とんと坐りし茶釜のまへ。湯を沸かして水に成、未知らぬこそはかなけれ。半兵衛とかふの挨拶せず、「コリヤ松よ、只る共藏へるて、椎茸よれ」と入をのけ、お千世が顔をつくぐと見て涙ぐみ、半「エ、可愛や利發なやうでも女心、母の詞を眞實と思ふか。云やる事が皆嘘じや。去ながら昨日もくれぐいふ通り、佛法の端も聞入れ、物の慈悲も知つた人。我甥をさしのけ他人の身共に、跡式譲る心からは、根からいがまぬ是證據。人には合縁奇縁、血を分た親子でも、中の悪いが有物、乗合舟の見ず知らずにも、可愛らしいと思ふ人も有。人界の習慣斯うした物。いとしほなけに根からの悪人でもない母を、和女故に邪見者といはせては、女夫の者が

養親云々養親
の惡評もつかぬ
意か

はしり云々流
しの出刃にて爰
は違約すれば咽
喉をつくの謎

じやくは雨一寂
にて後に死んで

りやうげー了簡

後生も悪い。母の機嫌よふ一たん呼返し。改めておれが手から去る筈じや」千、エ、イす
りやどふでも去らるよか」半「ハテ肝潰すことかいの。死るは二人が兼ての覺悟。養
親にさんもつかず、在所の親の遺恨もなく、エ、流石じや、見事に死んだと未練者の名
を取まい爲、母に向ひなんほの詞を盡くしたと思やるぞ。書置も認め死装束、脇指もあ
らめの荷へ捲込。此世の心がかりは微塵程もなければ共。金に詰つて死ぬる心中と一口
に云はれふかと、是が一ッの氣がかり」と、わつと泣ばわつと泣。千「こなさんの孝行の、
道さへ立ば私も心は残らぬ」と、夫婦手を取縋り寄り、伏沈むこそ道理なれ。母は念佛
の回向より、嫁丈夫の願以此功德氣がかり、余所にゆるりと居る空も、見世鎖比によ
つと歸り、「なふお千世戻りやつたか。さつきにも云ふ通り、少したりやうけ違ひで、物
思はせたいとしやの。ほんの生如來が見たくばおれじやと思や。長うもない浮世に、酷
いつらいめ見て何にせう。なふ嫌やの。コリヤ半兵衛、はしりの出刃庖丁よふ研がして
おいたぞや。ちよいと觸つても劔じやぞ。ア南無阿彌陀佛く」と、半兵衛に合圖の詞。
嫁は知らぬと思ひこむ、是ばつかりは佛なり。女夫は母の機嫌顔、見れば此世の本望と、
思へどじやくは雨とふる、涙隠すぞ哀成。母「コレ半兵衛何も忘れたことはないか。日

了ふ事と涙とか
けたり(俱言集
題)

の永い時は得て物忘するものじや。よふ思ひ出しゃ。お千世泣かずと爰へおじやいの。
未己が怖い。爰へく」と猫撫聲。千「アイくお側へ参ります」と、立寄らんとす
る所を、半兵衛取て突退け、「女房計は親の儘にもならぬ。身が氣に入らぬ、去つたく
出てうせい。コリヤさんも丁稚もよふ聞け。半兵衛が女房去つたぞ。向隣丁内でも、
母の浮名を立たらば聞事でない。うろくせずと出てうせい」と、眞顔に睨む目に
涙。母「コレ嫁御おりや去らぬぞや。親の儘にもならぬは女夫是非がない。おれを恨と思
やるな」と、いへ共何の返答も、泣入くしやくり泣。母「ム、其涙はまだ母に恨が有さ
うな。有なら云や聞ませう」千「イ、エイ、エイ、エお慈悲深い姑御に、何シのく」と詞計に
て、かつぱと伏して泣居たり。半「チ、おのれが云ふ迄ない、母者人に何シの恨。口手間
入れる面倒な」と、小腕取て門口に引出す。「此身も終に行、後にく」と叫きて、目ま
ぜに宿の名残の涙、弱る心を見られじと、門口びつしやり見世ぐはつたり。鳴るは六ツ
かはや初夜か。時も時分も六々に、胸はわけなき五々八々、血死期近づく計なり。あか
ぬ夫婦の生別。流石の母も挨拶なく、おうゑを立て奥の間の、罪ほろほしの鐘の聲、善
惡照らす御燈の、火を見るよりも居眠る下女、外に見る目も荒布の束、中に隠せし一尺

五々八々一晝の
五ツと八ツと夜
の五ツと八ツ時
は四月の知死期
時

荒布―あらざ
白茶―知らず
かく

すもどき―鏡き

去る―申にかく

夏―無にかく
杜鵑―半兵衛が
養家去るに寄
せたり杜鵑は生
んだ卵を窩に孵
して貰ふといふ

四寸、是が冥途の案内者。魂こむる書置箱。地獄へ落ちるか極樂か。末は白茶の死装

束。くるく包む毛氈も、はや紅の血を見れば、死損いはせまいぞと、一心はずはれ

共、暖簾一重彼方には、すもどき母の鉦の聲、胸にこたへて身も慄ひ、踏所覺えぬ差足

に、鏝外す手もわなく、そつと出たる門口に、半「イヤアお千世か」千「おいの」半「サ

ア鰐の口を通れた。サアおじや」と手を引けば、千「マア待て下さんせ。生中一度戻つて、

此方様の口から退くぞ去るぞといはれては、未來迄の氣懸。此門口でたつた一言、去ら

ぬといふて下さんせ」半「ハテ愚痴な事計。今宵は五日宵庚申。女夫連で此家を、去ると

思へば能いわいの」半「ほんにそうじや」手に手を取つて此世を去る、輪廻を去る迷を去

る、今日は最期の羊の歩、足に任せて三重

道行思ひの短夜

歌名残も夏の薄衣、鶯の巢に育てられ、子で子にならぬ杜鵑、我も二八の年月を、養

親に育てられ、子で子にならず振捨て、死に行く身は人ならぬ、死出の田長か杜鵑、同

じたぐひの女夫連。肩に掛けたる毛氈は、啼く音血をはく姿かや。覺悟極めし足本も、影

庚申一葉
ねぶかく一蕨

若菜 若い
生疑一恥にかく
智者云々一論語
子罕嘗にあり
芥子一小さい
さもげ一大切に
する

とつさか一冠冠
葉と暴逆
せりく一云々
芹理にかけてい
ぢめな事

ありのみ一梨
ふり一淵と瓜
わつさび一わつ
さりと山葵

運一寄
顔一笑ひ
芋莖一随喜
くず一芍と屑
かぶらん一穿る

と蕪
眞菜一願
相生一睦き夫婦

ほのくらき薄曇、卯月五日の宵庚申。死ば一所と契りたる、其一言は庚申、参りの人に打紛れ、忍び出るも商賣の、八百や万を一文字に、半兵衛といふ名にも似ず、只ねぶかくも思ひつむ、わかかな心の突詰めて、詞の義理に生薑や。智者は惑はず勇者は恐れぬ生付、流石は武士の種ぞかし。千世も今度が三度目の、嫁菜盛も古くれて、諸事を細な芥子からし、人の云ふ事木耳や、夫の親を手に眞豆、晝夜孝行 土筆、仰せ背かぬ給仕へ、

氣のとつさかな姑に、せりく弄りたでられて、命もなしやありのみの、谷川ふりに身を投ふ、今日甘海苔に成らふかと、心は有頂寒天の、いつわつさびと爲もせねば、斯く成蓮でご山椒。何と生姜の身の果を、戯戯いふて返らぬ水路の、姑去で殺したと、祭文悪名つけて世の人の、蕨ま生姜お笑止と、悔めば夫は芋莖の涙、半「なふ和女さへ其如く、悔んで給るに此半兵衛、年比日比の御厚恩、送らで死ぬるは人のくす。罰をかぶらん恐ろし」と、酸漿程な血の涙、はらく溢せば走り寄り、手私も病者な父様を、先へ送るが導菜を、却て憂目見せまする。是も何ゆへ相生の、松茸ゆへ」と抱き付、木末に知らぬ松の露、落ちて松露になりやせん。彼一群に聲高く、下向の衆のぞめき歌。見付られじと影隠す。歎、我が戀路はいとなき三味よ。なんのねもせて待明かす。それじやく、見れ

に皆かく
ねもせて一寝と
音にかく
ならずと一ならずとも
なへて一しなや
か
やつくるり一廻
る只

生玉云々生く
にかりて爰は家
昧の我々を化導
する所と也

遷化一死去

ば思ひの雲の帯く、さすぞ盃ならずと一つまいれ。否とおしやるに、こちやも、それじやく。そうさんせそれじやく。しかもよいこの情盛に、ちよきりこつきり小によほの、腰もしなへてやつくり、くるりやくやつくりと、ぬめらしやんすは二人がほかに名取川。ヲ、それ二人と二人が名取川。それじやく」半「それ行過し」と立出て、「今の小歌の一節に、二人と二人が名取川。ヲ、それそれじやくと諍ひしは、己と和女が名取川。辻占が能い此方へ」と、勇むは男の矢竹心。手ア、嬉いと引連て、共に急ぐは女氣の、情するどに人絶て、物しんくたる寺町を、死に行く身も暫くは、爰生玉の馬場先に、法界無縁の勸進所。無明能化の門前に、念佛を便り迎寄る。半「なふお千世、心随萬境轉と聞時は、心は境界に従つて轉じ變る。和女も千世といふ名を、ふうがく良訓信女と改め、我も八百屋半兵衛を、ろしう禪定門と改め、息の有内より早無き人の、爰に入れば、死後の骸の置所も俗縁を離れ、寺の庭でと思へ共、門開かねば力なし。爰は奈良の東大寺、大佛殿の勸進所。先年了海和尚、衆生濟度の説法を、此所にて説始め、今遷化の跡迄も、我親は講中の第一にて、白緒有所なれば、最期を爰と思ひ寄る。但、望も有や」と問へば、手「なふ死ぬる身に何の望。水の中火の中でも、先の世迄もこな様と、

十方且那一方
の得意

女めをこ夫こに成なつて居ゐる所ところを、見み立たて死しんで下くださんせ」と、さめく歎なげけば、半はんヲ、過くわ分ぶんな。此書置かきおきにも書かく通とり、養やし子こに成なつて十六年じゅうろくにん此方このかた、十方且那じゅうじやうぢなの機嫌きげんを取とり、隙ひま有ある日ひには町中まちぢゆうを振賣ふりうりし、元もとは僅わづかの八百屋店やちやんだん、今いまでは人ひとに少々せうせうの、金貸かねかす様やうに儲まかけ溜ためても、つらい目計めけいに日ひを半日はんじつ、心こゝろを伸のす事こともなく、死しなふとせしも以上いじょう五度ごたび。恨うらみ有ある中ちゆうにも和女わにょに縁組えんぐみ、せめての憂うれを晴はらせしに、それさへ添そはれぬ様やうに成なつ、死しぬる身みに迄いたり下くだる。由よしない者ものに連添つれそふて、半兵衛はんべゑが身みの因果いんぐわ、和女わにょに迄いたるまひ、在所おやぢの親仁おやぢ姉御あねごにも、悲かなしい事ことを聞きくと思おもへば、此胸こゝろに鏡やすりをかけ、肝こもを猛火みやうくわで炒いる様やうな。エ、口惜くちをしい」と拳こぶしを握にぎり、膝ひざに押付おしつけ身を慄ふるはし、涙なみだはらく朝露あさつゆに、つれて流ながるゝ計けいなり。手てあれ又また愚痴ぐぢな事計ことけい。在所おやぢの父様ちちさま姉様あねさまは、こな様さんより諦あきらめよい。水盃みづこづきの其上うへに、門火かどび迄いたり焚たかれしは、生いて再度ふたたび戻かへるなと、私わしに異見いけんの暇いとま乞こ。其愚痴ぐぢな事こといふ手間てまで、早はやふ殺ころして下くださんせ。アレくくく三方四方さんぱうしやうに半鐘はんしゆうがなる鐘かねが鳴なる。人ひとの來こぬ間まに來こぬ間まに」と、急いそぐ最期さいごの玉たまかづら、夫ちゆうに纏まとひ泣なし沈しづむ。半はんヲそれよく山やまなき悔くやみ。最早もはや互あひに親おやぢの事こと、兄弟あにの事こと云い出すまい。必かならず和女わにょ云い出しやんな。いざ此方こなたへ」と毛氈もうせんを土つちに打うち敷しき、「なふお千世ちよせ、此毛氈このもうせんを毛氈もうせんとな思おもはれそ。二人ふたりが一所いしょに法のりの花はな、紅べにの蓮はちすくわんと觀くわんずれば、一蓮れん托たく生しやう頼たのみ有あり。親兄弟おやぢあにへの書置かきおきも、此狀箱じやうはこに入いれ置おけば、

光明云々佛の
光は十方を照し
て衆生を救へど
も殊に念佛者は
擁護し加ふと也
(願無量壽經)

かのもー自分も

明日は早々届くべし。サアく観念最期の念佛怠りやるな。今が最後」とすはと抜く、一尺四寸親重代、我身を切れとて譲りはせじ。甲斐なき半兵衛が身の果や、と昔思へば手も慄ひ、不覺の涙堰きあへず。心覺の西向に、千世は合掌手を合せ、光明遍照十方世界、念佛衆生攝取不捨、南無阿彌陀佛彌陀佛の、聲より早く引寄せて、脇指咽に押當る。千「なふ待てたべ待たしやんせ」と、身をすりのけば半兵衛、「待てとは未練な。刃物を見て俄に命惜なつたか。卑怯者め」と睨付れば、千「いやく未練も卑怯も出ぬ。今の回向は我身の回向、可愛やお腹に五ツ月の、男か女か知らね共、此子の回向して遣りたい。嬉しやまめで産だらば、何様して育てふ斯うせうと、案じ置は皆あだ事。日の目も見せず殺すかと、思へば可愛ふござんす」と、かつばと伏して泣入れば、男も聲をすより上、「己も何んの忘れふぞ。若云出したら和女の泣きやらふ悲しさに、黙つて居た」と計にて、一度に「わつ」と聲をあけ、前後正躰泣き叫ぶ。おのも翼を並べながら、人の最期を急ぐ成、八聲の鳥も告渡れば、半「サアく夜明に間がない。明日は未來で添ふものを、別は暫しの此世の名残」十念逼つて一念の、聲諸共にぐつと刺す、咽の呼吸も亂ると刃、思ひ切つても四苦八苦、手足をあがき三重身をもがき、卯月六日の朝露の、草には置かて毛氈の、

郡内一甲斐の郡
内より繰出す絹
織物

三國一嬉し
事

晨朝一卯の刻

上に無き名を留めたり。年は三九の郡内島、血汐に染みて紅の、衣服に姿搔繕い、妻の抱帯を二ツに押切、諸肌脱いで我と我、鳩尾と臍の二所、うんと締ては引くよりく、脇指逆手に取持て、二首の辭世にかく計、古を捨てばや義理も思ふまじ。朽ちても消へぬ名こそ惜けれ」はるぐくと、濱松風にもまれ來て、涙に沈むざよんざの聲「三國一じゃ。我は佛になりすます。しやんと左手の腹に突立て、右手へくはらりと引廻し、返す刃に笛搔切り、此世の縁切る、息引切る。晨朝過の勸進所、目すりくく、門番が見付て、「心中ヤレ心中。死んだく」と呼はる聲、吹傳へたる濱松風、枝をならさぬ君が代に、たぐひ稀なる死姿、語りて感ずるばかりなり。