

高野山 心 萬年草  
女人堂

近松門 左衛門 作

米之介がゐる内は侮らせばせまいが。追付  
けお暇申し受け國へ歸つた其の後では。高  
野一山のなぶりもの少たしなんで下されと。  
いへばむつと腹を立てどんな事いやんな。

歌女嫌やる。高野の山に。なぜに女松は。

調ム、そんならこちは法師様と女夫か。エ、  
在所の父様や母様はうそつきぢや。地山へ

生ゆるぞや。なぜに女松が生んまいならば。  
夜這星でもフシ飛がまいか。松より梅より。

登れば魚くふ事がならぬ程に。豆腐や蒟蒻  
を鯛や鱧ぢやと思つてくへ。山の芋を鰻と

柳よりお寺小性の稚兒櫻。稚兒文殊の御相  
傳大師の弘め置き給ひ。俗も尊む若衆の情

思へ。法印様を親と思へとばつかりで。女  
夫とは聞かなんだが。調ア、思ひ當つた一

フシ衆道祕密のお山とかや。地南谷の吉祥院  
に播磨大名の使者有りとて。庭の掃除の下

昨日のお日待に。法印様の相伴で善哉餅を  
十三杯。地それから身持になつたやら。フシ

男小性衆は客殿の。床に掛物臺子の埃掃い  
つ拭うつ忙がしさ。調是長助關介。掃除が

ほてれんぢやと腹さすり。地傍輩は皆小  
性しやうの顔を赤めて挨拶せず。久米之介は年嵩

大方出来たらば不動坂まで一走り。お使者  
が見えるか見て戻りや。地急ぎや〜と有

にてなう花殿。調笑止な事いふ人ぢや。是  
にござる主膳殿八彌殿右門殿。年は三ツ四

りければ。調いやそれは餘の者やらしやり  
ませ。私どもは皆様の髪を結はねばなりま

ッ下なれど。こなたの心が足らぬ故なぶら  
れてゐさつしやる。地こちは他國者なれば

せぬ。寺方のお小性は俗の内儀と同じ事。  
地法印様の奥様の髪結はすにすみますかと。

當地ではこなたの里を頼みにして。一家同  
阿呆に油断はなほならぬとオクリ目ませへし

じやれを眞受の顔ひねて足らぬ心の花之丞。

然のこなたを笑はせて本意でない。此の久  
てこそ入りにけれ。地稍あつて表より。調成

田久米之介様に逢ひましたい。お國の親御

武右衛門様よりの飛脚なりと。地若黨一人

刀の先に。文箱付けてつゝと入る。調ム、

久米之介とは身が事。國許よりの使とは氣

遣はしといひければ。いや別儀にてもなく

御老體の武右衛門様。御隱居の願に付き。

久米之介を呼び戻さんと御一門の談合極ま

り。地法印様への御狀段々の御口上。とか

くは首尾能くお暇の出る様に。御傍輩様た

ちへも頼みませとの御使と。文取出せば久

米之介は思ひよらぬ事。父が老後の大望

を違背ならずと云ひ乍ら。我が口からは申

されず何れも傍輩いひ合せ。お暇の出る様

に取合せ頼みます。狀も進んじてよい様に

何れもに任すると。手を合すれば人々も心

一ばい申してみんと。一度に座敷を立ちけ

るが花之丞ふり返り。是久米殿お暇もら

うていなしやらば。糠袋はおれに下され。地巾着にして穴一の粒入れますと打連れて

つと側により。調申しお國からとば偽り。

雜賀屋へ出入いたす。岸の和田の九兵衛と

申す駕籠の者。お梅様のお頼でひそかにお

咄し致せと有る。彼の御存じの京の紙屋此

の中下つて逗留し。二三日中に祝言し。其

の明くる日お梅様を京へ連れて参るとて。

地内方にも御用意とかくお前が片時も早く。

山をお出でなさるとどこぞへ一所に立退

くか。分別も有る所それ故内々約束の如く。

お國の親御の贗狀でお暇取つて今日中に。

久米様連れて来てくれといとしほやお梅様

。涙を流し手を合せお頼みなされた手前も

有る。どうぞお供致したし委しい事はお筆

にと。懐中よりお梅が文取出してぞ渡しけ

る。久米之介も心せき成程々々其の筈。

其方も知つての上なれば隠す事は少しもな

い。外の者に添はせては生きてゐられぬ二

人の中。親の命と有るからは法印料簡ない

上包はお梅が文。久米様との名宛にて中は

吉祥院去印様参る。成田武右衛門親の文。

調ム、扱は聞えた。お梅が常々男手をよう書

く故に。國許の狀をも人頼みするなと下書

かいて渡せしが。地隠し忍んでする事とて

封じちがへて我が文が。法印の手に渡つた

か。これはくゝと色ちがへ。立つても居ても

せんかたなくフシうろたへまはる折からに。

調主膳立出で是々飛脚。調法印直に問ふ事

有り。地先づ休息召されとの事なりと。い

ひもあへぬに久米之介なう主膳殿。調最前

の文を法印様ははや御披見なされたか。封

じ目お切りなされずばそつと取て来て下さ

れ。二期の御恩といひければイヤ其の狀は。

法印様繰返し披見有り。反故棚へ入れ錠お

ろし。手が汚れた勿體ないとあとで手水を

なされたが。地いかなる狀でござるぞと問

へども譯は話されず。はつとばかりに胸躍

れとぞ祈りける。地時に麓の山とよむ木遣

に法のひんよゑい。聲播磨路の大名より御

墓。引くこそ。三重殊勝なれ。フシ則ち宿坊。

地吉祥院僧達立合ひ石塔請取り給ひければ。

使者は座敷に直りける法印やがて出迎ひ。

同遙々のお使者御大儀。いざ。是へ

それお盃。地お茶もて參れと挨拶ある使者

の侍懲黥に。且那が悲母第七年に當りし

故。御當山に石碑を立て日牌を供へ申すに

つき。祠堂銀五百枚奉納致され候。地御受

納あつて末世末代。不退轉の御回向願み存

じ候と。包の白銀目録添へて渡しければ。

武門の御身に御信心御孝行の御追福。感じ

入り候。それ我が山に卒塔婆一本遣せし

人は。五十六億七千萬歳の後。彌勒の出世

に逢はせ給はん御誓願などか疑ひ候べき。

地先づ此の銀子の請取認め申さんと。法印

奥に入り給へば豫て用意の勝手より。銚子

盃重箱や。はや吸物の椀折敷。善盡した

る馳走なり。地後任の弟子祐辨律師を始め

として。納所同宿入り替り立ち替り。山中

と申し風情はなくとも御時分よし。お吸物

でもお代へなされ。それ小性家相手にな

つて御酒一ツ。地ゆるりと上つて下されと

あひしらへば愛敬の。小性はおあいと色め

きける使者も數献を傾け。扱々御器量な

る小性家。何れもお名は何と申す。御生國

はいづくの御方ぞ。仰せ聞ければよと

云ひければ。我等は有村主膳と申し當國田

邊の者。私は世嗣八彌と申し大和の者。身

どもは伊賀の上野の生れ。小栗右門と申し

ます。地わたしは此の麓神谷の宿。雜賀屋

の花之丞。年は十九で法印様のお内儀。わ

たしが妹にお梅と申してすんど伽羅めでご

ざれども。惜しいことは女子でほん様の口

へは、ひりませぬ。わしが顔は花のやうで花

之丞と申します。同妹をお梅といふわけ

はどうした事か知らねども。あの梅といふ

物をこなたは割つてみさしやつたか。中に

ひらいたい物が有る。地こちのお梅が中にも

それが有るやら無いやら。ついでか割つて

見ませぬ。フシ無念な事とぞ眞顔成る。地使

者も返答し兼ねれば傍輩は笑止がり。是し

いくと袖を引く。久米之介はお梅が噂聞

くに付けても彼の文の。法印の手に渡り今

や詮議の有るか。思ひ痛める胸の中釘

を打たる、八寸の。給仕も更に手につかず

スエテ目に涙持つばかりなり。御使者重ねて。

御自分はお年嵩と見え申す。お名は何と生

國はと問ひければ。我等は播州飾磨。成

田武右衛門倅同苗久米之介。ム、扱は同國

武右衛門子息高野に有るは此方かと。地見

上げては泣き出し見下しては涙にくれ。スエ

打ちしをれて見えければ。地身に思ひあ

る久米之介心だよりもなき折から。故郷の

人のしみんくの涙にほだされ側により。同

一見に馴々しき事ながら。同國の好と申し

御落涙の様子。御心底のやさしさも推し量

つて頼み奉る。私こそ此の山に。一夜も足

をとめがたき身の難儀出来致し。幸ひ國よ

り迎ひも参る。具の事は麓にてお物語致し  
ません。地お詞を添へられ法印より暇を取  
り。今日中に此の山をつれてお出で下され  
ば。生々世々の御恩に請け命の親と存じま  
せうと。身の置所無きまゝに。粗忽の無心  
も戀路ゆるフシ若氣故こそ是非なけれ。地

使者は膝を立て直し是久米之介。調お主が  
山へ上つたは末は出家の筈なるに。今此の  
山が出たいとは遠俗したい心よな。ヤレ出  
家する因縁を忘れたか恨めしい。お手前十  
二歳の時。傍輩伊吹重大夫が二男。卯之介  
といふ十一に成る友達と。雞合の友達喧

嘩にあへなくお主が手にかゝつた。卯之介  
が兄伊吹千右衛門とは身どもが事。其の頃  
は數年の在江戸後日に聞けば殿よりは。切  
腹との御評定。父母が料簡にて。子の可愛  
いは同じ事親たちへ歎きをかけ。討たれし  
者のためでもなし。出家させて幼い者の後

世甲はせんとの扱にて我が親どもが命を  
助け當山へは登らぬか。地一人の弟が死骸

をも見ぬ懐しさ。せめての形見に其方を一  
目見たさに此の度の。お使を望みうけ小性  
衆の名を尋ね。久米之介と聞くよりも弟が  
在るならば。今年は十八蓄む花つれなくも  
討つたかと。思へども改めて恨をいはん様  
もなく。仇を思なる出家して後世を助けて  
くれるかと。思へば形見の心地もする恨め  
しいとゆかしいと。未練の涙をスエテこほし  
たが悔しいぞ久米之介。調たとへ親の敵で  
も。出家は格別在家となれば見のがし置か  
れぬ弟の敵。地此の山が下りたいとはそれ  
こそは望む所。麓に下つて八年以來鬱憤を  
散ぜん。法印に斷り申すため御意を得んと  
立つ所へ。法印かけ出で様子詳しく承る。調  
やれ若衆め。汝はいまだ髪こそ剃らね。九  
字護身法傳授して。禮拜化教も勤むれば出  
家も同然。殊に大師此の方結界清淨の御  
山。かりにも女犯の穢があれば。一山荒れ  
て震動し。其の身は狗糞に五體を裂かれ木  
の枝にかけらるゝは。地目にも見せ話も聞

かうそれを知つて此の寺を。ようもくけ  
がしたな。調國許の親から珍しい文を得た。

此の年になれども思ひまゐらせ候べく。御  
言のごとく二世三世。魔れくゝと血判をす  
ゑた小舌たるい女子文。手に觸れたは今日  
はじめ。地梅よりとは誰がごと敵の寄つた

此の法印を。梅干に鬻へたか師匠と思ふな  
弟子でもない。あのお使者の手にかゝり死  
なうが生きようが構ひない。あれ引きずり  
出せた、きだせ。十一から教へた經文も眞  
言も。魔道へ棄てたか勿體ないと。腹立涙

にくれ給へば久米之介は伏沈み。在りあふ  
小性同宿も。側から何と千右衛門フシ呆れ。  
果てたるばかりなり。地祐辨律師走り出で  
久米之介が袴腰。割るゝばかりに踏みつけ

く引起し。齒がみをなして涙を流し。調  
エ、見損なうた倅め其の根性とは夢にも知  
らず。同胞の契約のねんごろしたは何事ぞ。

雑賀屋にはお梅といふ若い娘も有るほどに。  
出入するには行儀が大事浮名ばし立てられ

草 年 萬 中 心

な。若衆のたしなみ是第一。兄分に恥か、すなと立居にいうたを忘れたか。是千右衛門殿。今迄愚僧が存せしは彼めは敵持つたる身。もしも狙ふ人あらば拔身の下へ此の法印が。かけ入つて討たれんと一命やつたる中なれども。地只今ねんごろ切る上は金胎兩部の大日も。御照覽まませ不便とも存ぜず。御舍弟の敵サアお手にかげられと。座敷の下へ取つて投げ俗の女を慕ふより法師の身にて少人を。思ふは幾千まさるぞや其の兄分を袖になし。志を無下にした憎や無念やあさましやと。氷の様な眼より涙をステはらくとぞ流しける。地千右衛門續いており。心無いには似たれども寺を出づれば弟の敵。討たでは武士の道立たすと。するりと抜いて背打に四ツ五ツ。丁々と打ちつけ。是からは死したる人此の方遺なき上は。心次第に師弟の中何とぞ挨拶致したいと。さすがは武士の神妙さ久米之介わつと聲を上げ。只今の背打もうつてうたる

る身の報。恥辱とも思はねども。山の名残に法印様の御機嫌損ふ悲しさと。二世と頼みし兄分を袖にしたとの恨の詞。悲しうてく死んでも迷と成ります。とくに髪を刺つたらば此の悔みも有るまいもの。坊主頭のすけない顔兄分に見せる悲しさに。せめて二十を越す迄と鬢を無で顔つくり。身だしなみが身の敵お梅に思ひせめられた。ステ是も前世の因果かや。地お梅に逢うてことわり立て。縁を切つて來ましたら元の様にねんごろに。かはいがつて下さるか。詞をんでもない事女と縁さへ切つたらば。身に代へても法印様へ詫言申してねんごろせうが。誠縁を切らずは大師の罰を受けうといふ。誓文を立てうか。地いかにも誓文立てませう。サア立てサアなんと。エ、こちは切らうと思へども。お梅が合點せぬ時は。なんとしませう悲しやとステかつばとふし泣きければ。詞を其の心のつくこそは

とどうどふし。フシ共泣するこそ道理なれ。地其の際に法印以前の文を取出し。山に置くはけがらはし持つて失せうと投げつけ給へば。恥かしさうにそつと取り肌懐に入れるが。男女破戒の御咎俄に吹きくる天狗風。岩も枯木もどう／＼どう震動雷雨。天地一つに黒雲覆ひ長夜の闇とぞ。成りにける。地すは一山の大事なり。不動坂迄追出せと下僧下部が小腕引つ立て。棒よ杵よとひしめいたりさすが好みの花之丞。地是久米殿。妹が事は氣遣ひさつしやんな。こなたの居所知れる迄はおれが女房に持つてやろと。地聞くも苦しき名残の山鬢も髪も引き亂れ。涙亂れて目もくらくさらば。くゝと振り返り泣く音も枯るゝ鶯や。お梅に通を失ひし久米が。心ぞ三重哀れなる。

### 中之卷

やすき。淨名やばつと塵紙のオクッ嵐にハもろき鼻紙やまだ十七の懐子。フシ名さへお梅は氣もすしや。地親與次右衛門いきくとして外より歸り。お梅が祝言いよく今宵に極つた。地今朝いひ付けた通り市介傳九郎鱧をかけ。なつよ雜煮の用意せい。たけ膳立もきれいにせい。婿殿は京烏丸の人なれば。黒腕がよからう。塗盃は入らぬぞ年のいかぬ娘ぢや。土器を三寶に口取は鬨斗毘布。肴は鯛車海老。熊野から貰うた鹽貝があらう。鹽貝のついでに地女房どもはどこにゐると。フシ嬉しがるのも親心。地お家様は中二階に。お梅様の髪梳いとといひければ。二階の口迄かけあがり。こりやく宿老殿へいて談合した。皆内證勝手づくの祝言なれば。弘めは重ねて下つた時。地今宵盃すんだらば娘はもはや掣の物。とんと先へ渡いて女夫づれで明日早々上してのけといはると競ひかゝる親の顔。見るよりお梅は涙ぐみ急な事いうて下さん

す。盃さへ延べてほしけれど親のこうけん是非なうて。どうなりともといひました京上りは先づ待つて。氏神へも参りたし阿呆でも兄は兄。花様にも知らする筈。日頃懇切遊してお守りよ御符よと御恩を受けた祐辨様。お山にはまだ外にもと其の人の名はいひかねて。思ふあたりをかすらする。是も思ひの餘りかや。地母親も打ちうなづきヲ、それもさうぢやがこんな事。圓ねんごろな方へ知らすれば。禮の祝儀のと厄介かけるが迷惑ぢや。地とかく掣御の心次第サアござれと。納戸へ入れば與次右衛門はかゝ。掣の供の者どもこれの内の奴等にも。何かなしに三百づつお引をやる合點ぢや。筒ごかしの顔でつらりと九文十文づつ。百の口を抜いて置けや。ハテこなたもあんまりな。地お梅が一世一代に何が惜しいぞ。やつぱり九十六文で。百づつやつて置かしやれとオクッつれて。納戸に入りにはけり

親に我儘いひし習はしも。心に疵を持ちたれば。スエテいぶりもならずねられず。ア、九兵衛はなぜ遅いぞ。久米様の返事はと地そろく表へ出でけるが。女子丁稚が口々によくお梅さま。晩には立聞致しましよ京のおか様にならつしやると。なぶられても浮きくせすア、何いやる。京へいこやら冥途へいこやら知れた事かと門に立ち。坂を見上げてゐる所へ久米之介は頬被。九兵衛も投首して辻へ見ゆれば走りより。なうよう来て下さんした文にいうてやる通り京の奴めと今夜盃する筈で。わしが氣は今朝からとんと死んでゐたわいのと。スエテ繩り付いて泣きにけり。地、そなたは氣が死んだかわしは叩かれ引きすられ。身も心も死にます。地、うそなら是と手を取つて。袖から背中がハア。地、たと腫て有るわいの。髪もそけた顔も泣いた顔ぢや。地、こりやくどうぞいといりわりも。フシ言はず。知らずに泣きゐたり。地、九兵衛不祥な調子

にて。 四エ、粗相な御様。文を封じ添へ

て久米様への濡文が。法印様のお手に入る。

地何が日頃法印様真言陀羅尼讀んだ目で。

くどくは御見思ひまゐらせ候と。讀んで壁

羅僧掲誦を立て。菩提婆訶なる顔つき。

念者坊の祐辨様は踏殺すとてにえさつしや

る。一災起れば二災起る。お國からは弟の

敵ちやとやら申して理窟くさい侍が背打を

くらはする。弘法大師御入定八百年此の方

の。一山の大騒ぎ飛脚の詮議も有りさうで。

私は据つた膳箸も取らずに隠れる。其の

間にお山が荒れてきて天狗殿が鼻を怒らか

し。大雨大風雷達大事の山を久米之介が。

瀆したと叩き出されて、フシ斯くの體にてお

はします。地お二人のお陰で煙草入を落し

ました。 國中に頼母子の掛錢七十四文あつ

た物。定めて狗糞に擲まれたでござらう。

地正眞の天狗頼母子ぢやと、フシぶつくさい

ふも道理なり。地ヲ、其の様なこと内へ沙

汰してたもんなや。山は荒れても崩れても。

久米様に逢へば嬉しい。こな様嬉しう

ないかいの。ちと笑うて見せて下さんせと。

いうても後前思はれて、フシ泣顔見ゆる不便

さよ。地親はお梅よくと門口見やりて誰

ぢや。 地ヤア久米様か。九兵衛は何とし

て。呼びにやりたい所へようこそ。先づ

内へ。地か、久米様がござつたぞ暮れたに

なぜに火はとほさぬ。お梅が祝言常とは違

うた。二階は蠟燭庭もおうへも燈心を。つ

かみこんでくわつくわとやれと。勇む所へ

母親はなりふりを心得難くや思ひけん。 地

いつのまに九兵衛は爰へも寄らずに山へい

て。お梅が祝言聞いてお出でなされたかと。

地不審さう成る顔色を九兵衛見て取りつゝ

と出で。 地久米様のお仕合まだお聞きなさ

れぬか。お國の親御御隠居で跡目をお繼ぎ

なさるゝ筈で。私も在所から。早飛脚に雇

はれ打通りに上りました。地日頃のねんご

ろ暇乞のため。ちよつと連れて寄つてくれ。

祐辨様も追付けそこへと有る事。今日から

は是七百石の御世嗣。 地且那樣ものは談合。

お梅様の御祝言まだ盃なされぬさき。あち

らを變改なされて久米様へ進ぜられまいか。

地私やお爲申します。祐辨様も大方其のお

心と見えました。千貫目持ちても商人は。一

時の損が知れませぬ。照れ降れなしに七百

石すればお前もお手柄。雜賀屋の婚殿がひ

んくはねるじやく馬に乗つて。娘御は

金物の乗物に乗らつしやる。サアしやんと

打ちませうと手を擴けてもイヤまあ打つま

い。 地ハテねちみやくしたそんなら舅御夫

婦も。地乗物やじやく馬とフシ乗せてもい

かな乗らばこそ。 地いやく馬は馬づれ牛

は牛づれ。けふ祝言する婚殿は。京三條鳥

丸美濃屋の作右衛門。お梅をほしいばつか

りて年々の残銀九貫五百匁。百六十兩で帳

消して。此の秋の買入に紅花の花のやうな

小判貳百五十兩。先へ預けて置かれた。地

今宵の物入し拵らへ此方には一文入れさせ

ず。娘を裸で請取る婚は世間にちよつと有

りかねる。なんと九兵衛といひければ。

いや久米之介様も小判の事は請合はれぬ。

お梅様を裸でならば鬼に鐵棒でござりま

よ。地コレ阿呆なことはいはずとも婿がお

じやるか出て見よ。これお梅久米様二階へ

連れまして。新しう出来た寢道具を見せま

しや。詞こりや女子ども。地脊を鼠にひかる

るなと鼠の用心しながらも。二人二階へ上

けたるは是こそ猫に鯉なれ。二階には古渡

りの。大紋緞子の夜の物。二ツ枕の總つき

を。嫉しさうに久米之介。詞ム、京の男と

此の枕を並べて。地此の夜着をきて二人し

つほりと寝さんしよの。ア、ひよんな物見

せて。又泣かせて下さるか。ッほろく

涙を流しける。詞エイいやがらすやうな事

聞きたうない。京の奴となんの寝よ。今夜

中につれ立つて走るぞ。胸を極めて下さ

んせ。地此の夜着蒲團に今の奴が寝くさる

筈。エ、いやらしいさやと踏みちやち

やくつて投げ拂り。是は又わたしがの新し

い寢道具。祝うて寢初めてほしけれど人が

来うかと氣遣ひな。ア、辛氣やと疊みし夜

着にもたれあひ。誰もなこそせき心。花

のお梅に鶯のフシ人來といふわりなきよ。

地時に美濃屋の作右衛門小者をつれてつ

と入り。與次右衛門が髻を取つて引寄する。

女房はじめ下々もこれは聊爾と取りつくを。

詞寄るなくとぶち拂ひ取つて引つす。こ

りや與治右衛門。京の者をはめだてしたら

返りをくほう用心せい。親代々の得意で二

十年此の方。二千貫目足らずの面ひに九貫

目のほこりを取り。先も見えぬ秋買に十五

貫目の前銀取り。祝言の仕入れに四貫目取

り。男の有る娘をかづかせて去らせて構は

ぬ工面ぢやな。此處らではまだ流行るか。

京大阪では其の手の奸曲は廢つた。地サア

娘の首を渡すか廿八貫目戻すか。二ツ一ツ

の返事を聞かう。詞ヤイ一升入る袋は海川

でも一升。運のよい者の仕合見よ。地盃せ

ぬばつかりで廿八貫目拾うた。惠比壽大黒

がのりうつ。た作右衛門を隣さうや。フシ

置いてくれとぞ罵りける。地與次右衛門眞

直者ぐつとせいで。詞ヤア京々とやかまし

い頓拵がすぎる。七十萬石の下に住む與次

右衛門。氣の狭いおのれらが改みとは違は

う。銀返すはやすけれど。いひ詰められて

戻したと。いはるゝが口惜しい娘にも疵が

つく。サア男のある證據を出せ。どこぞで

薬を焚かれて銀が借しうなつたか。慮外申

した御免あれと託言させて其の上で。是非

に祝言させねば娘の垢が抜けぬ。地サア證

據を出せとにちければ家内の上下しみこほ

り。二階には通場もなく。死ぬるより外分

別の。フシ泣いつ願うつうろたゆる。地作右

衛門押鎖め證據々々と涼しさうにいやる

な。詞身は明日立つが合點で今朝からお山

へ上つたが。八ツ時でもあらうか俄に山が

荒れ出して。大雷雨風一期に覺えぬ怖い

事。さる寺へ駈込んで様子を具に聞きたれ

ば。南谷吉禰院の小性久米之介といふ者と。

雜賀屋のお梅と數年密通して山を濱した其の祟り。それゆゑ今追出さるゝと一山が見物後姿をおれも見た。飛脚のやうな奴が供して麓へ下つたと。地いふより九兵衛もじりくゝと門の方へ後退り。亭主もはつと二階を見れば女房賢くいやくく。其其の分では胡亂な此方の人。娘が垢を脱かつしやれ。うろたへて娘一人捨てさつしやるな。地これくゝと膝をつけば合點し。チののみこんだこりや男。雷が鳴つたとてこちの娘が不義のある證據にはなるまいぞ。地どうでも今宵祝言させ括り付けて往なさねば。雜賀屋の與次右衛門が町へ面が出されぬ。手柄に婿にして見せう。ヲ、おれが身代見かけては定めて婿にはしからう。二十八貫目の金では疵のない手入らずの。女房が持たるゝおれが銀でこしらへた。夜着蒲團から取つてくれうと二階へあがれば與次右衛門。腕ねぢ折らうと引きおろしッシ上を下へと掴みあふ。地久米之介は脇差

抜いてすはといはゞと縋り付き。お梅がわつと泣く聲も下には聞かず叩きあふ。女房中を押分けてこちの人から黙らッしやれ。待つて下され婚殿とあなたを拜みこなたを拜み。漸う兩方押鎖のヌエテかつぱと伏して泣きけるが。地都家とも覺えぬ物の情のないう事や。是程迄取り結びサア祝言の場と成つて。打破つてこち夫婦世間が立たうか身が立たうか。男を持たぬ娘子はたが身の上。に何事のあるまいとも。フ言ひ難し。地過ぎつる事に兩親が迷惑するを聞くならば。氣の細い娘なりさきの小性も堪へかねて。死なうとするは必定止めに行かるゝ時宜でもなし。地必ず死ぬるな死ぬまいぞ。此處は死ぬる場でないぞ親に慨きをかけるといひ。其の身も無い難うける事。親孝行と思はゞ必ず死んでくれるなど。地まつ斯ういうて止めたらばよもやとは思へども。若い心の一筋に。恥しいとばつかりで。若しや死なうか悲しやと。知らせの詞一つをも皆

兩方へ架橋の。二階にも聴取りて抜いたる脇差さすが又。死にもやられず聲立てずッ抱き。合ひてぞ泣きゐたる。地なう親はどれも變らねど。母の名汚すも濯ぐのも。娘の育ちの善惡から。詞お梅が一期の疵つけば。三十年添うたこちの人に面かい拭て添はれもせず。地是非に一旦盃して男の手柄に何時でも。退き去りは世の慣ひ子が立つてこそよくもあれ。屋財家財代なし返す物を返やさずに置く與次右衛門でさらくゝなし。母が此の歎きを聞きお梅が爰へ出るならば。それを機に和睦して祝儀を渡して下され。地たとへお梅が我を立て、座敷へ出まいと云ふととも。さきの小性も木竹では有るまいし。先づいきやゝといやる筈。地それもきかねば不孝者子を一人育つるに。生きる瀬か死ぬる瀬が七度あるとは幼い内。十七八に背丈伸び親に夜のめも疑させぬか。憎い者には世話やかぬ子を持つたらば思ひ知らうぞ。恨めしの世の中や

とフシ壁を。あけてぞくどきける。地久米之介も聞取つて。後はともあれ親御の心休める爲。涙も拭うて下りてたも。地拜むくとすゝめられ。口惜し涙ひつしよなく階子とんと踏鳴らし。断下りて是かゝ様。徒も悪性も。男持たぬさきならばいはれぬ構ひぢや有るまいか。地それに意地ぢぢいふ人は放からかいて置かしやんせ。わしが斯うして出るのは訛言といふもの。それでも合點ないからは氣に入らぬで有らう迄。田舎育のわしぢや者なんの都の目に入らうとフシ身振もすねて見えにけり。地婿はお梅にゆすられにつこと笑ひ。是親爺お袋だまらつしやれ。あれがこゝへ出てくれて今の詞で千倍ぢや。頭の上で踊つても去ることではござらぬ。地サア寢所へと手を引けば二親屋内打ち潤ひ。ハアめでたい〜さりながら先づ愛で盃ごと。其の間にそれ〜と氣を付けてもがけども。否々今宵も四ツ過やがて夜半寢るまがない。めでたう

閨の盃とフシ寢所急ぐ氣の毒さ。地平にこゝで酒盛なされ其のまに内外の者一献酌めや酒を酌めそりや酌め〜とあがいても。いづくへ落さん久米之介。夜着引きかづき身を締め生きたる心地はなかりけり。婿は蒲團にのしあがり。ヤア誰ぞ寢たやら暖かな。さらば此の夜着を着て盃せうと。久米之介が臥したる夜着を取らんとすア、是々。こな様ばかり寢ようでの。とんと二人が一度に寢る。盃すむ迄いかな事夜着に手をもかけさせぬと。地もたれかゝりし夜着の袖。足をさすり手をしめて夫に力を付けければ。一ツに寐ようは忝い銚子早うと呼ぶ内に。夜半の鐘も鳴渡る下には夫婦手に汗握り。九兵衛其の外小隅へより供の者にも酒盛つて。酔うた時分に臺所の火を消して闇にせい。二階の酒のしゆんだ頃祝儀の石を打ちこんで。騒ぐ拍子に蠟燭を踏みこかし。どやくや粉れに久米殿の手を引き門へ脱かさうぞ。仕損へばお梅が首がないぞぬかるなど。謀し合して酒着下では下人盛りつぶし。二階を母の酌人はオクリ怪我あらせじのフシ氣遣や。地作右は母に辭儀もなくさいつさゝれつ辭儀作法。大盃四五杯引きかけなうお袋。地姑に酌取らせ無益しいか知らぬども。斯うめさつたがよい筈。作右衛門程の婿は慮外ながら取りにくい。久米之介は若衆で前髪は有らうが。おれが様に小判の前髪は有るまい。あの様な奴等が娘子どもを唆かし。京大阪にも有ること大方果ては心中。ホ、いやな事。お梅は命拾らやる。親御は娘拾らやる。地おれは盃拾らはうと又三杯引き續け。サア寢ませう。お袋あちへ往なしやれと。夜着引き立てんとする所へ大石をはたと打つ。是は驚く頭の上障子雨戸を打ち破り大石小石隙間なくはらり〜と。三重へ投げければ。地お梅は爰を大事ぞと久米之介に抱きつき。作右衛門はひよろ〜足お梅はあぶない夜着被きやと。立寄れば母親燭臺を踏みこか

し。阿やれ聞いわ火を點せと。いふ聲に與次右衛門下の火残らず吹消して、フシ常闇の夜と成りにけり。母は這寄り久米之介が手を取つて引出す。喫驚するも夢心地お梅は久米が帯を取り。ついて出づるも闇の夜の母はかくとも知らばこそ。作右衛門度を失ひ。

お梅はどこにイヤ爰に居ます。闇がりで怪我しやんなお袋はどこへぞ。火を取りにでかござんしよ。こんな様勝手知らずぢや動かすにござんせ。私もここにゐます

と聲が残れば母親も。一人と思ひ連れて出るお梅は跡も恐ろしく。母に知らせぬ足音をば火を踏むごとく爪立てゝ。ふるひふるひ沓脱迄忍び出で。母久米之介に嘔きて。

あなたは無の人なれどお梅が慥く不便さに。こち夫婦が料簡で今宵の命を助ける。

お梅は男定まれば思ひ切らねばならぬぞや。是はお梅が呑んだ盃是を形見の縁切と。

懐に入れければ二人は死ぬる覺悟の上。心の中の暇乞顔は見られぬ暗闇に。ま一度聲

をとためらへば遅い遅いと氣をせきて。急ぐは我が子の死を急ぐ産み出すも母死なすも母。生死二ツの門口をあけて出で行くさきも闇。跡も子故の闇の夜に迷ふ親こそ三悲しけれ。

### 久米之介お梅道行 下之卷

歌まぼろしや。定業の。限とはいかに。いかなる婆娑婆らん。世は何の。たとへぞや。逢ひそめてはや三歳。かけばかりの。契にて。つまは野中の一つ井戸名は。後の世の。

形見かや。残す形見は、フシ親の爲。我は其様の前髪の。永き來世もわしが此の直さぬ額此のまゝで。見たり見せたり六道の。フシオクリ辻の。巻は、多くともはぐれまいぞと。

夕月は。はや入り果てゝふけわたる。まだ二月の八重霞。スエテ隠れ忍ぶによけれど

も。顔が見にくの臘夜や。オクリ二つよい事あらし吹く木の下露の玉川の。地毒の雫も降るならば。身に疵つけず死にたやと顔と

顔とをすり寄せてこぼす涙は自ら。互の口

に傳ひ入り。フシ末期の水と成りけらし。スエテ双を急ぐ我が命。未短夜の。春の霜埃。しやな朝まで。消え残るか和白妙にオクリ里の。夜業も時過ぎて。ほすや神谷の宿はづれ。フシ生れ在所の名残さへ。親より殿を。思ふぞや。我はそもじの親御の恩。戀と思ひに縛られて。情の絆縛の繩。フシ不動坂にもさしかゝり。死出の山路を越ゆるかと。歌心細しや率塔婆谷。こゝな塚はと引きとめ問へば。爰は古の刈萱殿の。漂茂り

し春の草。クドキ問うて語つてあぢきなや。かの刈萱弓取の。猛き心や梓弓彌生の空の月の前。櫻が下の盃に。オクリ開いた。花は散りもせで。フシ花の苔に。身を捨てし。無常の世語り。身の上に。十九十八一盛り今宵散り行く初櫻。兒が龍とぞハルフシ涙ぐむ。

あれへ越ゆれば尼の口。去年母様とつれ立つて拜みし。事の忘れず。哀れ佛の御母も。女の罪の捻岩や。それさへあるに我が身の科は。歌五月雨。ヨほど。戀ひしたは

草

れて。つひにナ。秋田。のヨ落し水。地山。フシ若い心の。一向に。死んで來世でくと。思ふ心のがつくりと。サア着きました嬉しやと。フシ勇むは跡の歎きなり。地堂の内に。は我より先泊りし女中の目を覺し。申し。申しと呼びかくる。あいといふのも怖氣立ちスエテ身をだき。合ひてゐたりしが。四イ。ヤお氣遣な者ではなし。私は播磨の飾磨にて。成田武右衛門娘さつと申す者。南谷の吉祥院に久米之介と申す弟を。地尋ねて今日の暮方下人どもを登せ問はせても。在りとも無しとも知れがたく。坂の釐神谷の宿を尋ねよといふ人も有り。皆様所のお衆か若し御存じも有るまいかと。他人に見なす姉弟。フシ後世の闇路も知られたり。弟は骨肉恩愛の涙にくれて返答もなう。暫したためらひ居たりしが。久米之介とは聞ききたる人。昨日の晝より俄に大病引きうけて。今宵限りの命なりと申せしが。地夜明けなば生き死の定説かくれ有るまじと。涙をかくす聲つきを姉はそれともなほ知らず。四さ

ればこそ思ひ當つたれ此のお山の萬年草は。人の命の生死を示し給ふと申す故。餘りの事の訝しさ。守りに入れし萬年草をあふ谷川の水に漬け。地久米之介と心ざし半時ばかり浸しても。次第に枯れてしほみしが弟が命有るまいとの。大師様の御告か遙々と尋ねきて。昨日にも着くならばせめて死目に逢はうもの。男の身ならば一山を斷廻つても逢はうもの。女と生れし悪業は。あさましや悲しやとフシ聲を。あけてぞ。泣きければ。地夫婦も共に伏沈みお梅涙のひまよりも。親御様をもお誘ひか但し姉様ばかりか。地なう其の事よ父様が去年の冬から煩ひて。此の二月の朔日に。六十九にて御臨終明くる二日に煙となし。今日七日の弔ひを兄弟一所に拜まんと。此のお骨を持つて上りしに。弟も同じ骨となし悄悄と歸つて母様に。何と申さん定めなの浮世やとフシ又さめ。くくと泣きければ。地久米之介は我が親の骨と聞くより氣も亂れ。お梅は一

て。眠りて物いはず。谷の流れよ。フシ聲立て。地人に語るな此の姿。キドキわしが心をこなさんに隠す事とて持ねども。頼む佛の御名とへば我をば外の不動様。二親よりも棄てがたき。さぞや若木の花の兄愴き恨の數々も。二人が上に爵受くる。天然の。山おろし。しめた膚に。しみじみくとサア悲しむ。フシいとといふも。今の間の冥途の苦患覺束な。此の世からさへ嫌はれて深く心を奥の院。渡らぬ先に渡られぬ御廟の橋の。危なさも。後世の見せしめ蛇柳や。鬼が千疋責めうぞ。フシ責められつ。さいなまるくと離れまい。故すまいぞと取りかはす。袂は涙手には數珠。頼めや頼め一筋に。一心頂禮萬德圓滿釋迦如來眞身舍利。フシしやりしやり佛に。成るとても又は三途に迷ふとも。一つ回向の水汲めや手向けの。梅の花折坂たどり越ゆれば曉の。五障の雲に埋もるゝ女人。堂にぞ。三鬼。着きにける

四さ

四さ

四さ

目も見ぬ舅。縁といはうか因果といはうか。心に含み目にもる。涙を袖にせきかねてスエテわつと絶え入るばかりなり。地側に臥したる供の下女あれ申し。七つの鐘が鳴ります。善か悪か夜が明けたら知れませう。ア、地こちはくたびれて。何が善やらあくびやら。フシからふらねぶる心なき。ア、それもさう御用あるも存ぜず。引きとめて長物語も他生の御縁でこそ。もし久米が事を聞付けなされなば。お知らせを頼みます何れにも別るゝも殊更名残惜しうて久米之介が臨終の。暇乞をする様で心細うて悲しやと。物が知らする血のゆかり涙すすむるばかりにて。言はず知らせず別れしはオクリ本意なく。三重も亦哀れなり。地堂のこかけに身をひそめ片時も娑婆にゐる内は。見るも聞くも皆罪障夜明けも近づく此の上。いか成る苦み恥を見んいざ死なうと叫べば。調早う死にたうござんする。さりながらこな様はよそながら姉御にあ

ひ。親御のお昔の側にて羨しい最期ぢやが。地わしは父様母様の悲しい中にも不孝者と叱られうかと氣にかゝり是が迷ひと成りますと。又泣出せば是々。調智に母御の下されし盃は此所に有る。地手に觸れられし物といひ志のこもつた。形見は是ぞと取出す。ア、有難い背丈の伸びた私を。親の心でいつも童と思つて。抱いて寝て下さんした其の心で死にましょと。盃肌の手を合せ刃を持つたる其の顔容。ヲ、きれいな。其方は母の形見を持ち。我は父の骨の側夫婦親子一蓮の。示しの時刻のばされず。只今ぞと脇差抜き。胸に押當て唵阿暮伽。廢瞻者那摩訶畝捺羅。摩拈鉢頭喇人喇囉跋囉鞞鞞野。咩と突込む切先の。肝に當ればのりかへりはりたやうんとくり通す。阿吽の息も消えくとのつゝかへしつゝ苦む聲。地姉主従は驚きて走り寄つて南無三寶人殺し。人殺しよと呼ばはれども。山中夜中聞く人も。フシ泣いて麓へ走りけり。地久米之介身

を隠し立歸れば骨桶に。襦を添へて残したり。押載き三拜し。分けて賜る骨肉を一つに返す。阿字本不生。阿字の一刀晃なりと咽にくつと突き立てて。死骸の上に法の花梅と枕を並べける。地水火風の風は山水は谷水土は又。土砂の功德の眞言秘密。善男善女人堂心中。かくとぞ聞えける。る。

右之本令吟覽頌句音節墨譜等不殘毫厘令加筆候可有開版者也

竹本筑後掾

本

摺

重而予以著述之本令校合候畢全可爲正本者歟

近松門左衛門

正本屋 山本九兵衛 版 田

大阪高麗橋安丁目

山本九右衛門 版