

# 心中刃は氷の朔日

近松門左衛門作

フシざりとて懸は曲物。皆人の。地金をへらす焼釘は。鼓き直いて意見して焼直いても悪性の。酒と色との。麩や。煮ても焼いても。フシ噓まれぬは。地鐵橋衣床鐵火箸。其のくせ細工は器用にて精さへ出せば二人前。せねば釘抜ぬけていく讀書假名文鐵鉄。とかく萬能一れん物鐵錘こたへぬ鐵釘で。後は吹あけ端なく。鍛冶屋の。てこの家てつかり。ころり。てん／＼からりちんからり。ちん／＼からりと。フシ打上けて。帳面ばかり。あひに合鍵。いかな打出の小槌なりとも。フシ續くべきやうなかりけり。弟子子大勢使ふ身は油断させじと旦那から。灰まぶれなる灰猫の顔振り上げて。調ヤア虎が涙のしるしが見えて空が曇つた。五月廿八日雨三粒でも降らねばお

かぬ。喚や子供が不動参り氣の毒や雨に逢はう。地仁介でも長三でもちやつと傘持つて走れ。大降がするならばお妻が帷子濡さうより。八分位で襦籠を借れ。襦籠にも足袋を脱ぎやといへ。雪踏を腰に挟むとも新しい紙使ふまい。釘包んだ古反古一二枚持つて行けと。そこ／＼氣の付く職人のツシ金出来す氣ぞ格別なる。弟子どもは不承顔。雨が降らうが雪が降らうが。平兵衛の供からは氣遣はござらぬ。地堂島新地蜷川茶屋間屋煮賣屋で。鍛冶屋の大蓋平様と誰知らぬ者もない。平兵衛殿傘の五本や十本を借り兼ねはしやるまい。私等が持つた傘では。お山衆の濡れかけは堪るまいとて動かねば。親方利右衛門やいこりや

弟子の申言をいひをるか。アノ平兵衛めは此の店を任する程の久しい者。なんほうでも身をうつて仕損ふ者でない。地平兵衛が眞似したら汝等當が違はうぞ。同じ様に己れ等が文の使も仕をるけな。連立つたも知つてゐるあの邊は人を釣る。甘い眞にくひ付きお山の味を喰ひ覺えたら。それ限りに追出すと苦々しく言ひければ。私や文持つてたつた一度。仁介は先度も連立つてお山喰うて来たけな。エ、あの人の噓つきやる。俺がどこに喰うたぞ。チワが身先度いやらぬか。本山寺の開帳から平兵衛殿と新地へいて。喰うて来たとサアなんと言やらぬか。わあいそれはの。平兵衛の茶屋へ連れていて。旦那様にいふまいなら甘い物くはせうとて。主は奥の座敷でお山を喰やつたさうなれど。私は端の上り口で鰻の蒲焼はつかり。お山は口へも寄せなんだが面妖な鰻といふものは。喰へば喰ふ程お山がくひ度うなつて来る。ど

んな物ちやと笑ひける。親方も返答を傍へ外れたる鐘の音、てんでん天氣も照降り雨に五十餘りの女房の。取つて置きをば濡らさじと嬉しや此方さうなとて。走り込みしは誰でござるぞ何方からぞや。ハア、御免なりませう。大文字屋の利右衛門様とは此方か。北野鐵餅煎餅三郎兵衛と申す者の女房。此方の若い衆平兵衛殿ちよつと呼出して下されませ。ハア、なか／＼や。平兵衛は今日驟や娘が不動参りの供をして。此方の近所へ行つたが今に戻らう。煙草でも喫んで待たしやれ茶進せやと言ひければ。ア、お構ひなされませ。平兵衛殿とは不圖した縁で懇に致し合ひ。今では親子同然。疾うにも内方へもお禮に参る筈なれども。地女夫の**手**ばつかりの商賣。手があけば口があくで自らの御無沙汰。今日は平兵衛殿に用ついで。御家様にもお目にか、らうと存じ参りました。是はと、の手焼

兵衛殿の傍輩衆か暑い時分にあつた仕事。御大儀でござんする。あれ／＼辻迄平兵衛殿お供して見えます。お家様さうなといふ所へ内儀娘平兵衛が。差掛傘の印にも新地の平野屋霏黒に。櫻の丸の花の露ッ花の雫もなまめきて。人々歸ればヤア戻つたか。雨に逢うて氣がせかうなあ。いや／＼平兵衛の近付多うて。傘も借つたり休んだり。ゆるり／＼と親川の新地を。お妻に始めて見せましたと。語ればお妻もなう父様。平兵衛の案内で。美しいお山茶をたんと見て來ました。ヲ、そりや能い慰み一段／＼。北野の煎餅屋のおかた平兵衛に逢ひ度いと。先から待つてぢや喉土産がある禮をいや。煎餅屋殿も先づ内へと。亭主は奥に入りければ。ア、お家様で御座りますか今日は宿に居りました。盡いお茶でも上げましよものお残り多やと挨拶す。さればの事平兵衛の懇と。かね／＼話し家も知つてゐます。重

ねてから寄りませう。あれ皆お賽飯の時分ぢや。サア先づ内へそれ平兵衛。馳走しやと人あひよくオッ。皆々奥へぞッし入りにける。平兵衛四邊を見廻し側へ寄つて小聲になり。なんとして御座つたぞ今日立ちながら平野屋で。小かんにちよつと逢うたれば物案じ顔して今夜中に。是非ともちよつと來て下されびよんな事が出來ましたと。跡先もなう言うたれども供の事なりや二言と聞かず。おうと言つて戻つたがどうした曰くぢや氣遣な。萬事此方を頼んで置く。何事が出來たぞと。ッ。恨み。顔にぞ見えにける。女房もはや涙ぐみヲ、道理さりながら。つい言うて濟まぬ事せかずと様子を聞かつしやれ。今迄は私が身を小かんの肝煎取次のと此方へも隠したが。眞實は私が姉の子現在の叔母姪。地父親は播磨で鷹匠頭の奉公人。五十石に五人扶持二本指いた人の子なれども。親御前が殿様の御秘藏の腰を外らし。お氣に違つて浪

人しあの子ばかりを大阪へ。叔母を便りに  
何方へもしつけてくれとて上されしが。折  
節悪う不仕合こちの犬の長煩ひ。やうく  
木腹めさつたりや一昨年の大地震。私は氣  
癪で床に就き身代どうも立ち兼ね。私は氣  
を破る處。あの子が私等に隠して。肝煎  
頼み堀江の茶屋へ。三年を十二兩に身を賣  
つてくれました。私は聞いて目をまはす  
夫は男の腹を立て。身こそ貧なれ大阪三郷  
隠れもない。鐵鍬煎餅三郎兵衛が喚が氣色  
が本腹して。千年百年生きようが大福帳者  
にならうが。女房の姪に身を賣らせ其の金  
取つて立つものか。腹を切るとて喚かれた  
を可愛やあの子が涙を流し。叔母様許し  
て下さりませ國の父様母様が。浪人でなけ  
ればこな様逢へみつぎの筈。其のならぬ  
が悲しさに私が身を捨てました。他人でも  
ある事か叔母は親の片割。こな様逢計ちや  
ない國にごさる母様への。孝行と思ひます。  
叔母様を母様と私や思うて居ますると。病

みほうけた叔母に抱付いて聲を上げて泣き  
やつた顔。今に忘るゝ事もない其の陰で人  
暮の。百服餘りも飲んだ故。病の根を抜き  
此の様に身代の尾も見せず。暮すは小か  
んの孝行ゆゑ。こな様元は知らぬ人小かん  
がいとしがる人と。いうて互の懇あひ命  
を助け身を助け。姪ではなうて親ちやもの  
如在にせいと言やつても私等は如在はない  
ものを。恨みが結句で聞えぬと。四邊を忍  
びしくくと。泣きくど。きてぞ語りけ  
る。平兵衛手を合せ。餘り氣遣せつなさ  
に恨みらしい詞つき。眞平々々御免し。此  
方を叔母御といふ事も。小かんが言うて知  
つて居る。先づ此の度ひよんな事出来たと  
いふが氣遣な。落付かせて下されと。ッシな  
ほ氣をせくこそ道理なれ。チ、さればい  
の。内々國の親御前へ茶屋奉公は隠して。  
大阪の臈々の奥様へ預けた分。地所に今度  
小かんの兄御。殿様より呼返され御奉公に  
ありつかれ。それ故あの子を國で縁に付け

るとて。乳母の息子の乳兄弟が。昨日の朝  
おつや様迎に來ましたと。幼名いうて上つ  
て。安治川に宿を取つて居る。こちと女  
夫は當惑して。様々思案して見ても。今で  
請出すあだてはなし。恥を捨てて言うたら  
ば國の迎が藏屋敷で。つい金を調へ國へ連  
れて歸らうし。時には此方と縁切れるどう  
したものであらうと小かんに問うて見たれ  
ば。いとしやあの子も泣入つて。國へ歸  
つて親達の顔も見度うはござれども。平さ  
まに一才も離れうとは得言ひますまい。地叶  
はぬ首尾に極つて國へ下るが定ならば。私  
は見事に死にまする叔母様を憎みます。國  
へやらすに平様と永う添はせて下されと。  
エテ。歎くもいとし、道理なり。恩を受けた大  
事の姪こ、は一つと思つても。手業にいか  
ぬは金事國の迎は早うといふ。あの子はど  
うちやと氣をせきやる證方つきてこな様と  
談合に來ました。三年を十二兩一年半は  
勤める。殘つて半金六兩なれど。ひき日の

なんのとてつきり七兩は入りませう。私か  
方で二兩二分は身の皮剥いでも調へまし  
よ。まあ四兩二分あればあの子をしやんと  
請出して。地こなさまと疾うから夫婦にし  
たと言ひなし。國へやるとも女夫づれ掣入  
させて濟ませども。其の四兩が見えぬ故大  
事の姪が望も遂げず。死生も出来かねまい  
と思へば胸も塞つて。今朝は重湯はづかり  
で何も喉が通らぬ。是程しきでこな様へ  
身代打明け話す事。恥かしい口惜しい。  
無念にござると手拭もフシ絞る。ばかりに  
泣き居たり。平兵衛はあと吐息をつきは  
て扱思案に行當つた。私私も近年彼女故に  
旦那の愁も何も彼も。地しやちらさんばう  
近付中に痛手を負ほせ。動かれぬ身になり  
し故。四ちと借錢を輕めんため味な商賣か  
らくんで。三兩餘りは今日明日に請取る筈  
の約束。地はて頬は面此の金請取り次第遣  
りませう。二分や三分の足らぬ口それは其  
の時どうもなる。何とぞ首尾して小かんを

手に入れる様に頼みます。國へ下るに極れ  
ば此の平兵衛から死にます。二人の命を  
助ける慈悲本の後生になりませう。叔母様  
偏に頼みますと、又手を合せ泣きければ。  
地いや頼む事ではござらぬ私が身にかゝつ  
た事。其の金さへ調へば何の案する事も無  
い。ちつと胸が開いた平野屋へも立寄つて。  
小かんに言うて落付かせうそんなら早う歸  
りましよ。内方へも宜いやうにと出づれば  
これく此の傘。小かんに返して下さり  
ませなうく是は幸と。さいて出でたる傘  
や虎が涙も引替へて。丑天神の野邊の露消  
ゆる間。近き三層命なり、フシ見送る道も。  
しむづきし。草鞋に編笠の田舎商人二人  
連。イヤア平兵衛殿いかい暑さでござるの。  
誂物ども出来ませう。今日請取つて金も  
濟し明日下りたうござるといふ。如何にも  
く上物は皆出来たが。急な細工がつかへ  
て中から下の並物が揃ひにくい。金を先  
づ請取つて出来次第に後から下しませう。

金を持つてござつたか何程持つてござつた。  
四兩あしもござるか。フシせよろに高をぞ  
聞きたがる。地いや上物さへ出来たれば並  
は遅うて大事な。誂への分算用は今日残  
らず。仕切つてと。腰の打飼取出し。地先  
度手附に一頁文渡し。今三兩三分相場は金  
六十目。錢十五匁合せて二百四十目。仕  
かけの代に引がない此方の方には是が得。  
ちよつと一筆請取して出来た分下されと。  
言ひも了はぬ半分聞き三兩三分に揃みつき  
是でざつと濟みまするまあ二分や一分は叔  
母がどうぞしやりましよと我許り合點の數  
も讀むやら讀まぬやら懐に押入れ。請取で  
も手形でも起請でも仰付けられと硯紙取出  
しこれ旦那様。上物の裏金二千足戸棚に  
あらう。地取出し下さりませ。フシとぞいき  
りける。亭主は裏金束ね乍ら持つて出で。  
平兵衛が話で聞きました。大和の雪踏屋  
殿は各でござるか。是はあはぬ細工私か聞  
けば請取るまいに。平兵衛が在所から懸

仲ぢやと申して何處でやら請取つた。地  
重ねてかうは成りませぬそれお妻お茶進じ  
や。あいと返事も色づきし赤繪の茶碗手に  
据ゑて。出端一つあげましよと差出せばこ  
れはく。忝いと取らんとせしがいやく。  
お茶はたべますまい。御無用になされとい  
ふお前はいやならお連様。いや私も御免な  
れ。平に一つ上りませ。何しに御辭儀申し  
ましよ兩人ながらお茶はえたべませぬ。そ  
んなら素湯でも上げましよか。いやいや  
所望にござらぬと。地言へばお妻も打笑ひ  
ハア愛想もない事や。こりや仁介煙草盆持  
つて来いとて入りにけり。仁介が奥より煙  
草盆鍛冶屋炭火のおこり立て。ある火は置  
いて懐中より火打に火口打出し。煙草のむ  
身は石の火の。光の間をも待兼ねて。フッ身  
の程知らるゝ果敢なさよ。地亭主是に心付  
き。圓いづれも大和のお衆とある。奈良郡  
山左手右手。吉野郡の奥迄も雪踏屋衆は皆  
存じた。地御兩人の御在所は何處と問へど

聞かぬ顔。あちらへすべらし紛らかし只名  
所を隠すにぞ。平兵衛も親方に根問ひさせ  
ては悪しかりなんと。サア請取は了りたり  
渡して早う戻しましよと。取らんとすれば  
亭主抑へて。イヤ此の商賣はせまいわい。  
銀請取つたら早戻せ始め聞けば請取らぬ。  
地あの衆は大和の金銀たんと持つた村の。  
牛馬迄持つた様あの衆の詭物。此の利右  
衛門は請取らぬ。我等が家職に瑕が付く。  
勿體ないと掻き滾へひん抱へて奥へ入る。  
先づ待たつしやれそれでは私が立ちませ  
ぬ。損の行く細工でなし金に一厘不足な  
し。手附取つて手形して渡す段に變改し  
て。職人が立ちますか様子があらばある  
迄。それなら私が内證の自分仕事にしませ  
う。時には家に難付かす瑕がつけば平兵衛  
が瑕。渡さねばならぬと取付く所を突きこ  
かし。はつたと睨んでうつけ者。圓瑕が付  
けば平兵衛が瑕とはどの口でぬかした。此  
の利右衛門が目代にして。弟子手間取をも

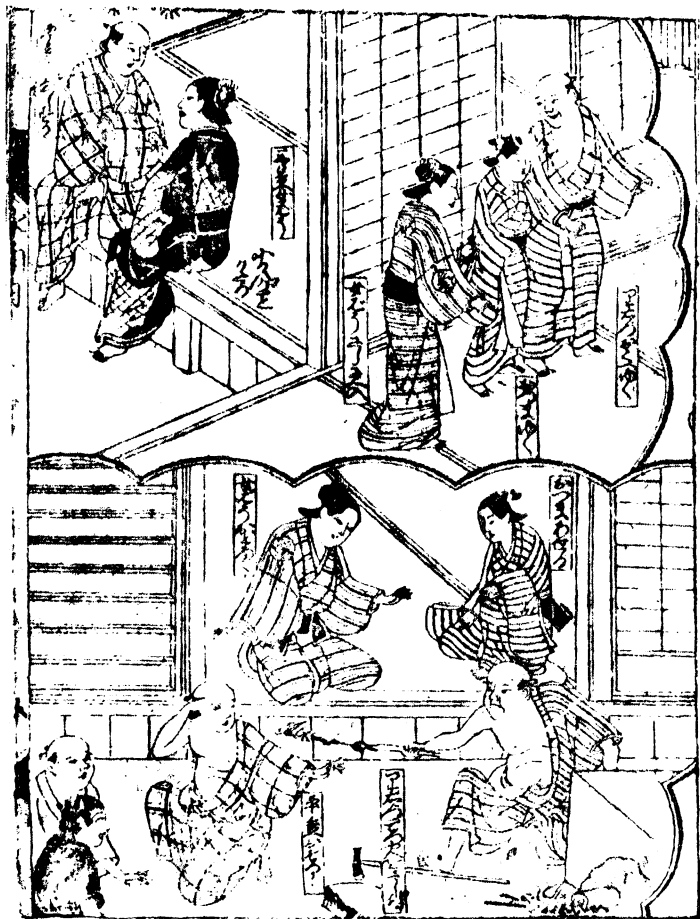
引廻す己れに瑕を付けまい爲よ。京御所方  
の御普請の下細工の釘請取り。火水を清  
める最中に正しうもない金を取り。伴ひつ  
き合ふ己れが先いきせうと思ふか冥加があ  
らうと思ふか。地五兩に足らぬ腐り金賣の  
山と惜しみ居る。根性のかひなさで商が  
ならうか。地結句丁稚の時分には人にもな  
らうと思つたが。エ、ごくに立たぬ根性と  
涙を浮め齒ぎしみし。向ひ隣へ聞えぬ中金  
を戻して往なせをれと。フッ怒り。けるこそ  
尤なれ。地平兵衛至極に詰れども懐の金に  
離れ難く。ようござる今の間に私が打つて  
やる。地鐵は跡で算用と横座に直つて足  
鞆。地鐵打ちくべ吹き立てく丁稚ども。  
傍輩の好みに相鏡一つ打つてくれ。平兵衛  
が一生の恩に受けうと頼めども。親方の顔  
色見て。誰か詞の相鏡さへ。フッ打つ者として  
はなかりけり。地平兵衛恨み泣き。エ、さ  
うばせぬもの聞えぬな。うぬ等が草臥れ眠  
たがる。時には俺が代りをして二人前を働

いで。宵から寝せたり休ませた恩徳を忘れたな、よい頼まぬ置きをれ夷金千足や二千足平兵衛が片腕。半日の仕事に足らぬ親方傍置一つになつて此の平兵衛が分すてさせ。此の首尾なら死なうも知れぬ死んだらば此の念。己れか首引抜いてとてこゝろとてらこゝろとて。

くと打つ鐘は、落つる涙もこぼれ添ひ湯玉とたぎるばかりなり。地視方一間に飛んで下り鐘金、鉋取つて投げ、朝暁



清める鐵床に涙をか  
 ける罰當りと、鍔の  
 柄を押取直し胴骨四  
 つ五つ、叩付けく  
 己れが敵は此の金と  
 僕に手を押入れこ  
 れ金を返せば言ひ分  
 ない。此方には請取  
 らぬどこぞ外で誂や  
 と、投返せば二人の  
 者詮議無益と思ふ顔  
 。 手附の一貫覚え  
 たか。 地平兵衛重ね  
 て取りに来ると、ッッ  
 言ひ捨ててこそ歸り  
 けれ。 地平兵衛わつ  
 と大聲あけ、スエッ四  
 透も恥ぢず。 歎きし  
 が。 さりとては且那殿  
 舊功なした飼立を。



可愛が定か憎いが定か只今のお詞は。弟子  
子不便な言ひ様で又此の仕方は平兵衛に。  
首纏れとのなされ榊鍛冶の道一通。火を清  
めるといふ事は商賣なれば知つてゐて。其  
の上でする商。一旦はさもあれ。一生主に  
逆はず詞一つ返さぬ此の平兵衛が是程迄。  
逆うて申すからは。身ぬけのならぬッシ譯  
ありと。大目に見て下されて。其の御恩を  
忘れる平兵衛めでは無きものを。但し金を  
引込んで損かけうとの氣遣か。四年の切は  
去年明け。身を質に置くからはお氣遣は無  
い事。平兵衛が身一生いきる瀬か死ぬる瀬  
の。大事の金に行詰りやうく大和の宿村  
が。地誂物を天の與。時の間を合せたく奉  
公して十八年目。始めて旦那に叱られ能は  
ぬ身には能はぬ金。命を捨つるも世の習ひ  
それに悔みは残らねども。額に毛抜も當て  
るもの店のさきで晝日中。町の衆道行く人  
友傍輩も見るぞかし。丁稚小者をするやう  
に曲もない摸ち叩き。脊骨は折れうが碎け

うが。打たる、鏈は痛うない。哀れを知  
らぬ親方殿。見て居て打たするお家様やお  
妻様の情ない。お心の金鯛が身節にこたへ  
浸み渡り。痛い悲しい恨めしいと。泣いて  
は恨み恨みては。我が身の。科を悔み泣  
き。色に迷ひの心の間。ッ推し置られて不  
便なり。地親方いよく腹を立て。鹿を  
追ふ獵師は山を見ずとは己れが事よ。お山  
狂ひに眼が眩み。人の理非も身の上も一寸  
脇が見えぬよな。己れが身の立つ事ならば  
彼等に。商する迄なく。五百匁や六百匁は  
此の利右衛門が出し兼ねぬ。使うてもく  
止りの知れぬ悪性金。氣儘にさするは己が  
身に毒飼といふものよ。地内外の者も町衆  
も三人寄れば己れが評判。聞いて無念な親  
方の心の内を推量せよ。先に仁仁長三  
めが。噂をするを吐りつけ今で彼等に面目  
ない。去年の春から際々に。或は百匁八十  
匁懸の算用不埒にて。いつの際か帳面のさ  
つぱり濟んだ事がある。そのみならず堺  
筋の絹屋から。紺織子の女子帯五十六匁。  
緋縮緬八尺三十五匁といふ書出。覚えが無  
いとて返せども跡からは持つて来る。不  
思議な事と思うたに今日といふ今日内の噂  
が。緋縮緬の正體を見届けて歸つた。増ヤレ  
勿體ない其加ない灰まぶれの鍛冶屋の仁  
藏。身にさへ着にくい緋縮緬に。足を四本  
踏込んで其の罰は何とせう。身の行末が可  
愛やとステテ聲を上げて泣きければ。女房娘  
諸共に。悪う聞きやるな平兵衛と。ッ共に  
袖をぞ絞りける。罰利生ある親方にて涙を  
止め。こりや平兵衛。言うて居ては果し  
がない今迄の事皆赦す。是から魂入換へ  
世帯を持つて出る迄は。茶屋の見世へも  
上るまいお山と詞も交すまいと。きつと  
誓文立てうならば此度の金たとへ四兩が  
五兩でも。今出して取りするがサア何と  
と言ひければ。平兵衛飛びしさり兩手を  
ついて頭を下け。申しお家様お妻様。且  
那樣へ詫言してお禮申して下さりませ。道



知らず思知らず大悪人の私に。金、迄出して此の難儀お救ひに預る事。親も及ばぬ主の慈悲今日は祝ひ月。廿八日御縁日不動の刃に喉、突通され身の家職の鐵床に。打ちみしやがる、法もあれ又や再び悪性事。ふつつと思ひ切りましたと、涙を流し言ひければ。出、出来しやつた、それが其方の身の果報と。皆々悦び褒めにけり親方も機嫌を直し。同、すが男ぢや満足した。此の上ながら此方の心の落付くため。誓文の證據にと三尺許りの棟鐵の。夕日の如く焼けたるを鐵鉄にて引出し。鐵床にどうと直し。是は此の度禁中様御内侍所の釘下地。此の内侍所には日本の神々御番ある。八萬餘座の神の司の御寶殿。其の釘になる黒金。今の誓文偽りないと見る前で鐵火を握れ。心に誠ある者は水よりも冷かなり。少しも偽ある者は腕焼け爛れ落つるといふ。佛神に嘘はない其の方も發起して。今の誓文立つるからは熱い事はあるま

いサア。握れと言ひければ。平兵衛色變り。只は、とばかりにて、女房笑止がりハテ、にぞ成りにける。思ひ切つたが定なれば鐵火に怖い事は無い。但しは當座まかなひに金取り騙しの空誓文か。さりとて悪い合點一生の病を抜き。身の上の固まる事さつぱりと思ひ切りや。思ひ合つた馴染の仲離れ難くない筈なれど。それは一度の皮切なんほいとしい戀しいも。身が立たねば叶はぬ事但し思ひ切られぬか。サア否應の返事しや。どうぞどうぞと手詰になれば平兵衛。顔も心もうろくと否と言へば主人の慮外。應と言へば年月の。小かんが情仇となる。思案涙に胸つまりなう且那樣お家様お妻様も頼みます。其の御返事は私が身に成り代つてどうなりとも。思ひわけて下さりませ。鐵火は御免とばかりにてスエテかつぱと伏して泣きければ。親方も是迄と燒鐵おつ取り大地へどうと投付け。エ、だまされた

驅られた。十八年以來たとへ犬猫飼うたりとも是程にはよもあるまい。は叶はぬ叩き出せと飛びかゝり。願骨をどうと踏む情なき丁稚ども。柄長の金鍔手んでに押取り目鼻も分かず打ち出す。平兵衛大聲あけたとへ撲たうが叩かうが。此の平兵衛はこれの内より外行き處は餘所にな。死ぬるとも此の内から直に死ぬると。驅入るを叩き出し走り入れれば叩き出し。難なく辻へ打出し打つて清めの鹽水や。跡は火をかへ水を替へ表もかゆる備後町。へりも切れ果て縁切れてとこばな。れ行く戀路なり。

### 中之巻

戀草の。フシ種植ゑんとて。固めしは。神か佛の堂島を來て見よとてや田養橋。夜々を重ねて大江橋。橋のゆき雪ならば。幾度袖を拂はまし。スエテ花の吹雪の櫻橋。梅田の縁會根崎の。青葉隠れの鳥の音も。法華長屋の名を立てて。神祇釋教戀無常。

中にめたる中町や其の家々の吉野川流

の数の多ければ妓が情の花の網、抱き取られぬ人もなし。色里に誰が身の樂で身を捨

つる。人はなけれど取りわきて。地平野屋小かんまきは、語るも聞くも、ッッあはれ

なり。地今日は六月朔日の正月納めの紋日ぞと。思ひくの揚の客小かんは田舎の待

に。初手は内にて二つ目は濱筋の和泉屋。さがが許へと出かけた。女子亭主のわ

けよしが徳長の煤を打拂ひ。人に情を掛鯛のむしり肴と春めかす。其の缺餅の氷よ

り。涙の氷とけやらぬ。ッッ憂き身の上こそ無慚なれ。地あれく勝曼参りの妓様た

ら。悪龍が戻るといふ中に。はや表逆昇き寄せて雁打上けコレさが様。調今下向し

ました小かん様こゝにか。こなさんま参ると言はんしたが道寄りせずにおとなしう。

早う下向さんしたそれも合點。早う逢ひ度い人があろうと。さごめき戻る駕籠の数

々。衆人愛敬愛染の。威徳も見えて、シ頼

らし、地さがらそれ、挨拶して。松屋

丸屋河内屋の。妓様達もこちらの揚で参らせ

ました。遅い事やといふ所へ。程なく駕籠を昇き入る、皆様ゆるりとやらしやん

。道頓堀でござんしよの。よい推く、三十郎の初日見て。芝店では大酒戻りは

駕籠で蒸し立てる。善い事く。此の暑さでは雀糞して信田森の恨み葛水。一つ飲

ましやと喚きしが。ヤア小かん様。こなさんは参らずか定めし夕べ平様と。手を引

合うてでござんせう。小憎い事やと言ひければ。小かんはつと肝に染みさうした事

ではないわいな。今日の客は一見の出舎の侍。日が暮れて見える善。それ迄は愛染様

へ参らうとまゝなれども。心に大願ある故に提灯二つ被付けて。今日の間に合ふやう

にして。昨日から誂へ。今にも提灯出来次第参り度うござんすが。提灯の出来ぬも氣

にかゝりますといふ所へ。提灯屋の息子走つて来て。小かん様こゝちやけな提灯

が出来ました。二つで四匁四分ちやと、言ひ捨ててこそ歸りけれ。地嬉しやくさ

が様つい参つて来ませう。むつかしながら四郎兵衛殿。此の提灯の紋の脇に。書付し

て下さんせと言ひければ。料理人はお易い事目出度う。筆みしらせうと。提灯あぐ

れば紋無しに。眞白四郎兵衛興さましこりやどうちや。四匁四分で白提灯氣轉の悪

い提灯屋。ちやつと紋を書かせて来うと。走出ればこれく。もうよいわいの提

灯屋に科は無い。私が佛に受けられず。願の叶はぬ知らしめさうして置いて下さん

せ。やがて梅田へ行く時にどうで入らねば叶はぬと。浮世を勘し言葉の端。一座の

妓や下女久三仕直しにやつたらば。多分晩の時合にならう。歸らぬ事は悔まぬもの

言うて歸らぬ。歌。いうてな。歸らぬ死出の旅。サア飲みかけうと祝うても。定ま

る前世の約束を。通れざるこそあはれな地平野屋の小女郎が風呂敷包打ちかた

れ。

け。ア、あつやとして走り入り、細さが様  
ちとお目借ろと耳に口寄せ。内儀様の言  
はしやんす。アノ小かん様には、鍛冶屋  
の平様といふ間夫のお客がござんすが、様  
子あつて逢はせませぬ。晝からちらく  
此の邊で見えます。門より外へ出じませ  
ず。行水も其處で頼みます。地氣を付けて  
下さんせと、叫び散らし歸りけり。小  
かんははしく、聞付けてさが様今のは何の  
事。平様の事であらうさりとては氣の毒  
な。先の人は親方持浮名が立つては職人  
の。身の爲によからぬ咄人のいふは皆惡  
口。間夫の何のといふやうな深いわけでは  
更々なし。今でもふつと見えたらば何處  
ぞでそつと逢はせてや、こちからとんと  
埒明けて手を切つて退けまじよと。口には  
言ひて眼は涙さがは五音で推量し。ア、  
そんな事氣にかけて此の勤がなるものか。  
世間の口に戸を立てて錠を卸す其の錠鍵  
は、いかな鍛冶屋の平様に誂へてもなるま

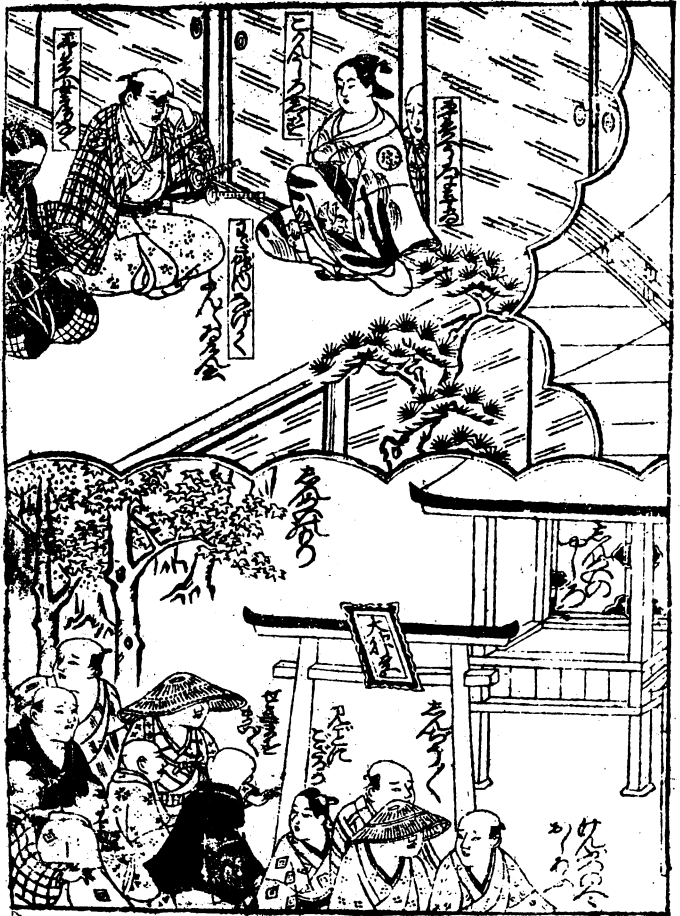
いと、夕暮近き日かけお客様達見よご  
や、行燈の用意しや甜瓜も冷しや。湯も  
取つてたも小かん様もお行水、わしも汗を  
流さうと奥に入れば一座の色、わし等も行  
水して來うと、オ、皆々へ表に出でにける。  
フシ空も涼しき、夕風に、流行る今年の紙  
虎雲に舞鶴鳥いか。から風招く唐團扇鬼の  
頭も色里の。上に揚がれば、たまたよと。  
しなだれ揚がる藤の花。たがふふいかの。  
一結其の思はくの紋付けて、袂涼しき小  
袖いか。盃いかの品もよく、菊や牡丹の花  
いかを。頂き揚ぐる、フシ太鼓いか。雙瓢箪  
聴いか。吹かぬ風持つ扇いか。雲を繪どる  
に異らず、フシ行き來の。人も立留まる。地  
此の内に彼の人見えよかしと紙鳶見る顔  
で表に出で。上下に氣をつくれば梅田橋  
の西詰に。淺黄編に古編笠。ア、あれさう  
ながタ顔の。たそがれたどる覺束なさ。先  
にも見付けて編笠の下目遣ひ届かねば、心  
の内に招きあひ目はいかのほり爪先は。其

方の方へ行く水の橋の詰迄を、  
のこはさに身も飽こ側へ寄り寄、  
ち。人目にせかれたき付かわす文を見、  
ら私が氣は。死んで居るごとはかりして。  
泣くにも涙落ち次第、拭ふも人目、ま  
しや男は笠のうちしをれ。親方も道理の  
勘當是もつて恨みなし。其方を國へ下さず  
ば親に不幸の冥罰。地行末よからうやうも  
なし下し度いも一ばいなり。別る、は猶つ  
らし此の平兵衛が胸一つで。本國の親達ま  
で歎きをかけ苦をかける免して、たも惡縁お  
やと、フシ笠を。傾け泣居たり。あれやう  
くと忘れて居たもの。親の事又言ひ出し  
て泣かさしやんす。地打たる、杖も床しい  
といふものを。拳一つあてられす。可愛か  
られた現在の親。是は懺悔ちや忘れぬ  
迎ひに來たは乳兄弟顔恰好は覺えねども。  
親達と想つて見たけれども。町方に居る分  
に言ひなした私が身が。ばしやれた形で  
逢はれもせず親の事を思ふやら。こなさん

の事思ふやら心を推して下んせと又さめ  
 ぐくと泣きけるが。是ではすとはいふ  
 時に國へ心が引かされて。未練の出来ま  
 いッシものでもなし。地こな様に逢ひ次第  
 死んでのけうと覺悟をすゑ。剃刀は身を  
 放さぬこれ見さんせと袖口から手を引入  
 れて懐の。剃刀の柄包みながら。男の  
 手に確と持たせ持添へて。南無阿彌陀佛  
 と我が腹に突き立つるを挽き取つて。引  
 つたければこりや何故に。もう逢ふ事は



優曇華。こなさんの  
 手で死に度いと、フシ  
 叫き。口説くぞあは  
 れなる。口はて悪い  
 合點な未だ人立もあ  
 る中に、思ふやうに  
 死なさうか其の心底  
 に極らば、まそつと  
 此處に彷彿うて日の  
 暮るゝに程は無い。  
 人顔見えぬ時分に足  
 を限りに何處でも。  
 見事に體を竝べたい  
 平に待ちやと制すれ  
 ば。地同じくば今茲  
 でちつとも早うと死  
 神のツシ誘ふ命の果  
 敢なさよ。地和泉屋  
 には小かん様。く  
 と呼ばはるゝるゝ。



南無三寶最期の邪魔さらばとばかり平兵衛。堤を下りて身をなんとフシ茄子島に隠れけり。地和泉屋の男ども門に出て。そこに何してぞ。屋内がお前を尋ねて太鼓鉦が入らうとしたと言ひければ。ア、仰山な涼みがてらに紙意見に出た。太鼓鉦が入らうとは。朝日さうく祝うてもらうて忝い。地太鼓鉦も鑢鉦も纏て入らうと涙ぐみ。跡に心は残る日のかげと入りつゝ暮れにけり。地空に棚引く紙意次第々に引下ろす。中に小袖の絹の紙意風を含みて下り兼ねしが。絲車中よりふつつと切れ。和泉屋の小座敷のフ軒にひらめき落ちたりけり。地あれよあれよといふ程こそあれ紙意主大勢引連れて貰ひませうと駈け入れば。四邊近所の血氣の者それやるものかと走り込む。道行く人は是ついでにお山見べしに込入るを。内の者ども抑へても我人差別あらざれば。天の與と平兵衛群衆に紛れ奥座敷の。庭迄とやノ入りにける小かんは見付

け氣をあせる。とかうする間にやうくと扱ひ訛言たらしくにて。紙意をもらうて立歸れば皆人込みの大勢もフシ残らず表に出て行く。地小かんは男を招きあけ塗欄の厨子戸を明け。夫を押し入すはといふならこちらから。南無阿彌陀佛と聲かけう。それを合圖に其の剃刀で。わしが肋骨を摸殺しに。ぐいぐいと抉つて。うんというたらこなさんも尋常に死んで下んせと。戸を引立てて。寄りか、り口に鼻歌心には彌陀の名號一筋の紙意の絲より猶細く。切れかかり。たる玉の緒の結びつがねぬ二人が命ヲ危くも亦無慚なり。地はや家々に行燈あけ面々約束くの。客も見ゆれば酒肴吸物にする蜆川。フシ水も色めき賑へり。地小かんが揚の侍も。一僕つれて何とおさが遅かつたが。地小かんは来てかと腰掛くる。是はく小かん様は今朝から待兼ねて。地たとんと腹を立て、ちや振られさんすな怖い事、いさ先づ奥へと作ひける。地小かんは

色を悟られじと此の長い日をうつかりと。地よう待ちほうけにさんした。南か堀江が屹度吟味らしたけれど。馴染が無いだけ許してやる。其の代に酒吞ますと挨拶もお仕着の。フシ袂を戸棚に打掩ふ。地北野の叔母は二三日夜も寝ぬ目許とほくと。地和泉屋殿は此方か。平野屋の小かん殿をちと呼び立てて下され。北野鑢鉦煎餅といへば合點。頼みますと言ひければ。地さかも日頃はうす知りの座敷に出でてしなう。叫き。ちよつと立つて逢はしやんせと。言へども跡の氣遣に棚の側も離れ難く。座敷へ叔母も呼び難くどうか。かうかと思ふ顔客は見しとりア、これノ。地我等は。見明日は國へ下る者。お客案でも苦しうない。是へお呼びなされといふ。いや私が叔母様話し度い事がある。自由なから其の間端へ立つて下さんすか。地何が因を話の時は立たませう。近付にもなるため。早う是へと言ひければ。地さか打笑ひ粹かな。

當世は田舎衆ほど氣が通ると走り出て。これ叔母様お客へ斷り申した奥の間へ通らんせ。それならかう通りましよいづれも御免なりませと、フシ奥の座敷に通りが。客といふは國許の迎の人叔母ははつとばかりにて。小かんはあの人見知らずかあれこそ其方の乳母の子乳兄弟。こんどの迎に上つた人よ。地ヤア知らなんだ恥かしや。いや其方より叔母が恥。此の勤めさする事國の人に見付けられ。最早言譯ないわいのと。叔母姪ひしと抱き付きフシ聲も。惜ます泣き居たり。侍静めて。ア、これくちつとも苦しからぬ事。親御達御浪人とは申せども。國では賤しき業もならず大阪は誰知らずいかなる身すぎなされても。名字に暇は付かぬとて覺悟の前で上されし。それ故他人は差指いて乳兄弟の拙者が參る事。御内證の恥辱辱承つてよいやうに。計らへとのお迎ひ如何にしても此の間。叔母様の言葉といひ萬事合點參らぬ

故。客と詐り方々を問合すれば。平野屋の小かんは饅飴煎餅の姪の由。閉居け猶念のため一昨日表向きの御一座。幼顔疑なしと藏屋敷にて金調へ今日晝の間に堀江とやらの前の親方平野屋亭主も對談し。本金十兩相濟し一札取つて今宵から。自由の御身に致したり。最早氣遣遊ばすな私は乳母が伴。和川傳内と申して家中に若黨仕る。おつや様と御同年。幼名は石松五つの頃迄は。夜直お側に附添ひ。一所に遊び育てられ七歳より男の身は大身小身隔てなく。奥へ參らぬ武家の作法。互の顔は見忘れても。乳兄弟なり主従なり私迎ひとあるならば。恥も恥辱も振捨てて。御息災な顔ばせ見せて下さる筈なるに。お心迄變つたはちとお恨に存すると。ステテ侍。泣きにご泣き居たる。叔母涙にくれながらさりとては面目なや。何もかも叔母が科。あの人ばし恨みやんな身を賣らせたも我ゆる。此の度國の出世につき下るは其の身の仕

合なれど。あの人も大阪に思ひ合つた方ありて。深い約束通れぬ仲。そなたに隠して金調へ叔母が力で彼の男と。地夫婦になして年月の望を遂けてやりたさに。身をはたいても煎餅屋押せば碎ける身代の。底を見せたる。フシ恥かしや。地此の上其方が心入國へはよしなに言ひやつて。あの子が大阪で彼の男と。添はるやうには成るまいか。遙々上つた乳兄弟。よからぬ事を聞かするも皆此の叔母が身の因果。世の中の浮き沈み子を賣る親は多けれど。姪を賣る叔母は我ばかり。恨めしの婆の境涯やと。ステテ聲を。ばかりに泣きければ。地小かんも共に涙に咽び。知つての通り胤腹一つの兄もあり。妹もあれど如何なる縁に母様の。私一人が秘藏子で。海にも山にも譬へられぬ。御恩を受けた此の身なれば。明暮逢ひ度さおゆかしき身體は大阪に残つても。魂は母様の懐に入つてる。是程に思へども生中武士の娘とは。

薄知りにも知る。遁れぬ義理にからまつて。大阪の土とならねばならぬ。其方に任する兎も角も。煩ひとなりともいつそつやは死んだとも。どうなりとも言うてたも。其方を頼む此の儘に。大阪に置いてたも國へはいやちやと手を合せ。フシ拜み。口説くもあはれなり。傳内わつと聲をあけ。とかう言はず歎きしが扱もくゝあさましや。口と心が皆違つた氏より育ちが恥かしい。華美はすはなる身に染まりうはの空なる世にならひ。親の事も故郷の事も忘るゝ程のお心には。何時なり果てた情なや。心なき畜類も鳥は古巢を慕ひ。北國の馬は北風に嘶くとは申さぬか。鳥獸もさうはない親無い者は身を樂に。旅他國致せども親の墓へ参るとて。百里二百里戻るもあり此の度お國の兄御様。御知行拜領親御達は御隠居。髪をおろして樂々と御法體の筈なれども。おいとしゃお袋様つやが戻つて二人の親が法體の。顔見たらばなんほ

う残り多からう。ま一度髪のある顔をつやに見せ度いばつかりに。惜しからぬ頭の雪解ぐも撫でるも子の可愛さ。早う連れて歸つてたも傳内様頼みますと。家來の我等に様つけて待焦るゝ親心。私ばかり情々と戻つて生きてござらうか。手を出して兩親を殺すも同じ不孝人。堅牢地神の頂に釘を打つとの教あり。釘は鍛冶屋が細工にて打兼ねはなされまい。曲もないお心や。我等が母はお前の乳母。養ひ君の顔見んと日を數へ指を折り。待ち憧るゝ母が心思ひやられてお袋様の。御心底の痛はしや則ら母御の御文と懐中より取出し。此の直筆を御覽ありとつくつと御思案遊ばせ。私が腹立ちも皆おいとしさ故なりと。泣いつ吐つつ様々に詞をつくし諫めしはフシ奇特に。も亦あはれなり。小かんも母の文と聞き押載き上書見れば。おつや殿参る母より此方無事と書かれしが。お筆に年の寄つた事十五年此處へ來て。八年拜まぬ親の顔見たうなうて何とせう。生き身は死に身若しひよつと死病受けたりと。かゝ様の懐しさに臨終も仕損ひ。如何なる恥も曝さうかと案じ過する程に。親の事は忘れぬ餘り吐つてたもんなど。文を顔に押當てて。フシ消え入り。絶え入り。泣きけるが。封目切つて見たけれども。文體見たらば氣も落ちて。いよく心が引かれうす平様に談合したけれども。襖一重が七重の關。一人の思案に落ち兼ねて。フシ暫し案じて居たりしが。地いやくゝ口で言ふは易い事となりとも間に合せ。今宵の所を運れんと涙拭つてアアさうぢや。今とつくつと合點した親には思ひかへられぬ。こちらをふつつと思ひ切り成程國へ下りましょ。叔母様も傳内も。今宵は歸つて明日早々といふ中にも。起請文を取られじと守袋を後手に。棚の戸を細目にあけそつと入るれば。男も心得受取りしが。フシ二人の心の危さよ。叔母傳内も悦び御承引忝し。とてももの事に彼の男の誓



紙を。只今破つてお見せなされよと言はせも果てず。ハテ思ひ切るからは起請はあつても反古なり。其の上誓紙は男の方へ渡して。茲には無いとぞ陳じける。いやく今迄懐に守袋が見えました。是是非にお隠しなさるれば慮外ながら手をかけますと。言へば男は襖の中。見付けられては悪しかりなんと。守袋を戸の間より小かんが袖に。頼ひく返せしはフシいよいよ危き契りなり。ア、待ちやく尋常に破らうと。守袋を解く内にも。サア二世の固めの起請文。破るは佛神三寶の守り目も切れ果てた。片時も生きて何にせん合圖の最期はこゝなりと。襖戸欄に肋骨を寄せ誓紙をひらき。南無阿彌陀佛と合圖の詞。さつと引裂き身をすり付け待てども内より音もせず。南無阿彌陀佛と引裂いては身を付け。引裂きく男の双今やくと最期を待てど。内には疑ふ恨みにや。靜つて音もせずエ、死ぬる事さへ叶はぬは。是が誓

紙の翻ぞとて。すんく引裂きてエテとうど伏して。泣きければ。ア、尤理やつれなう言ふも身の爲と。フシ皆々袖をぞ絞りがける。涙をとめやうくと。ア、氣がつかれて頭がうつ。母様のお文も見度しちと此處で休みたい。誰も人の來ぬやうに。障子も閉いて皆立つて下さんせ。道理々々傳内も端へおじやと出でければ。申し叔母様平野屋へござんしたら。女夫のお茶傍輩衆。内外の者へも懇ろに。是から直に遠い國へ行きます。もう此の世では逢ひますまい。年月の懸忘ればせぬと。頼みまます叔母様もさらばとて。餘所に言ひさす襖さす。さすや障子の薄紙一重。フシ見えざる事こそ是非なけれ。はや臺所も仕舞ひ頃丁稚起して。こりやく安治川の宿へいて。明日明け六つに乗る程に船の用意せよといへ。内衆頼む七つ過ぎに駕籠一挺。安治川迄約束して貰はうぞ。叔母様は氣が盡きよう夜食で

も上りませ。いやなうこれ程胸が痞へて。夜食は思ひも寄らぬ事。歸つて夫にも悦ばせ明日見立に來ませう。それなら酒がようござらう。ハテなんの辭儀があるものぞ。酒もなんにもほしもない。フシ間を迎りて歸りけり。傳内も氣草隊れ内衆酒の爛しやれ。一つ飲んで休み度し。集禮も書付あるならば代物遣らんと言ひければ。心得たんほをつけ生差鹽貝に花腔。書出したし算盤に。フシ暫く時こそ移りけれ。叔母も宿へ行き着く頃門をあけて立歸り。中町の方が騒が會根崎の際迄行つたれば。中町の方が騒がしう。屋根へ上れのなんのといふ。屋手邊ちが氣遣でそれ故に戻つた。ヤア心許ないと内の男は追々に走つて出る。傳内刀おつ取つて鉢巻引締の裾からげ身拵へしつかと固めけに待の心掛。奥へ入らんとする所へ内の者ども走り歸つて。盗人さうなが二人連。濱筋の屋根傳ひ中町の辻へ下りて。福島の方へ走つたを

道通りが見付けて。聲を立てて騒いだ分。  
お騒ぎなさるゝ事でない。地言へども叔  
母も傳内も先づおつや様起しませうと。連  
立ち奥に入りけるが案の如く小かんはな  
し。是はくゝと戸棚をあけつゝ庭の隅々詮  
索すれば。着替の帷子引きほどき庇の垂木  
に結び下け。屋根人越したに疑なし。なう  
悲しや小かんがるやらぬと。叔母が泣く  
聲落人ありといふ聲に。家内の男女驚き  
騒ぎ。扱は今のちや程はない随分追つかけ、  
死なぬ先つれて北野はあんまり近い。死  
んだら身體を梅田はこゝちや。町家迄に  
御厄介近頃御無心長柄へ走れ。八つの太鼓  
がでん／＼でんほあとが屋とやの伊丹へ池  
田。茶屋中組中駕籠の家國の侍交りしは。  
鬼に鐵砲餅屋の。叔母は小橋へ三番急  
ぎける。

平兵衛小かん夜の朝顔 下之巻

フシ除所のつらねも。我が命も。一節切な  
るうきふしや。憂き身の果は主親のばちに

かゝりし三味線の。廿二三の絃切れて。残  
る一期もしばしぞや。いかに今年のかから梅  
雨もあはれ袂の五月雨に。スエテ心は今も  
五月雨。木の下闇にどまくれて。覺えし  
道も幾度か。フシオトリ同じ。ところに。ま  
ひ戻る跡に尋ぬる。願立に。神や佛の控へ  
綱オトリのばす。命と知らばこそ。ア、  
是又元の道なるわ。是も今來たフシ道ぞか  
し。此の世からさへ。踏み迷ふ。六道の  
辻覺束な。長途迷ふまいぞや迷ふなと泣く  
ぞ迷ひの種ならしあれ寺町の鐘の聲。一二  
九十は七々の。七つの知死期最期もはや  
（さいごばやい）オトリとときに。けらし  
狼狽へて白妙くゝる鼻垣。あだの譬への朝  
顔も。オシ今咲きかゝる花の露。それより  
先に瀾む身は。明日の朝日に此の身體下さ  
ん理さんあさましと。さがる涙の韻骨中に  
フシあひの水さへまかすらん。世の中に。  
絶えて心中なかりせば。オシ二世の。頼みも  
なからまし。誰かしそめし此の契り。スエテ

昔に聞きしは生玉の。それが始めのだい市  
之丞。つれて男も名の高き。大和の國や三  
笠山。笠屋三勝。オシ舞の袖。褌と褌とを  
引寄せて。結ぶ無常の。薄煙千日寺の。フ  
シはかなしや。別れしあとの寢姿は。夜半  
の鐘に目をさまし。かゝよ／＼と乳香子の  
歎きを捨てし修羅の道。魂は冥途に到れ  
ども魄となりたる今の世の。おつうは母の  
フシ形見ぞや。此の曾根崎に。埋れぬ。大  
阪三十三番に。名を残したる。彌陀落  
や大慈悲の。誓ひにて。地逢には兜率天満  
屋の。お初も佛仲間かや。道具屋おかめ與  
兵衛とは思へば近き町つゞき。夫々、タ、キ  
世は何事も難波橋。ワキよしとあしとの。二  
段筋中に立ちたる暁が身は。不便と思へ備  
後町。そののみならず吳服屋の。歌手代半  
兵衛は彼の池田屋の。小菊にたんと金入な  
れば。心どんすな者でもないに。身のしゆ  
すごしに氣は縮緬の。見世の帳面皆統繪  
子。らしやも無い事。いはしやりんすの。

はや人魂もとび紗綾抜いて。共に及の諸羽  
二重の、同じ枕に。ノシふしつむぎ。重井  
筒の戀の水。掬ひ汲む手は多けれど色はさ  
ま／＼紺屋染。胸は萌黄に紅ひはだ。さや  
けき色は。これぞ此の。土賊に染めてさ  
しもけに。心中みがく所縁かや。花紫に薄  
淺黄。桔梗 セツリ花色地。白がた。エエテ紺  
屋ののりの道ひろく。到り先立つ此の人々  
をオトリ。今身の。上の知識ぞと頼む外には  
吾提をも。若きは別ちあら人神の。天満  
の方に見ゆる火は。フシ我を尋ぬる提灯か  
野邊の螢か。神の御燈か神垣や。神明宮に  
お暇の後世は烏居の二柱。二人離れず立添  
へどこほす涙の雨にさへ千代の。老松つれ  
なくて地水火風の若草は。因果の嵐無常の  
わけ エエテ時を別たす。時ならぬ夏の枯野  
に迷ひたる。地。曉露に身もひたれ。帷子  
裾にまつはれて。オトリ歩みへ兼ねたるフシ  
二人がさま。是なう十里も來たるやうな  
れど。まだ此處にさまよふは此處で死ぬ

との神明様の。エエテ教へならめと泣きけれ  
ば。ア、あの町は老松町。叔母様の家も  
二三町。叔母様の近くで死したらば縁に  
引かれて後の世は。親にもあひに藍畑藍よ  
り出でて藍より青く。罪より罪の重からん  
來世を待つこそ。フシ果敢なけれ。

地男刺刀取出し扱も因果な身の果やな。人  
は高きも賤しきも。死しては出家の刺刀を  
頂くものに極るに。其の刺刀で死ぬるかや  
生國は大和田原本。幼少で二親に離れ今  
は在所の兄より外一門眷族一人もなし。地  
鍛冶屋の鍬の一本立親兄弟とも頼みたる。  
親方には勘當うけ我が身ばかりか其方迄。  
殺して一家に愁をかくる此の科は。地獄の  
火焰に焼かけ。無間の底の鐵床に載せら  
れ。呵責の鍬に骨々を打碎かれんは今の  
事。よしそれは厭はねども其方は國の吊  
受け。六道の辻の憂き別れ是が今から悲し  
いと。フシ縋り。ついてぞ滝き居たる。ア  
ア辛い事云うて下さんすな。私とても親叔

母の心を背き歎きをかけ。幾瀬の罪を作る  
し身が。善い所へはよも往くまい無間奈落  
の底迄も。此の手は放さぬこな様もわしが  
手放して下さんすなと。互に引寄せ寄せら  
れて。フシ抱合ひ。てこそ口説きけれ。地母  
様のお文を。來世で讀まん肌につけ。封  
目も切らねども親子は一世冥途にて。呵責  
に逢はば目も眩み妄執の雲に文字消えて。  
讀むも此の世の名残ぞと親子の縁も封目  
も。切つて開きし文の中。これなう熨斗  
と昆布とに節分の。まめで下れの祝ひご  
と。地。今が冥途の門出と。御存じないか  
フシいたはしや。母様常が血の道持ち長文  
書く事お嫌ひが。子の可愛さかこま／＼と  
舟の中息災に。はや／＼下り待ち祝ひり／＼  
と遊ばせし。父様今年は丁七十の賀の祝  
儀。一門家の振舞もそもじ下りを待受け  
て。生御魂の祝ひ一所にと。盆迄延ばすと  
書かれしが。地盆には我も新精靈親子の盃  
溝秋の。露の手向と引替へて。戴く我は草

葉の蔭さぞ父母のお歎きを。思遣られて情  
 なや何事もく。追付け目出たくめもじに  
 て。申しり候べく候めて度かしくとめら  
 れし。是が何の目出たい事子を祝ふ親心。  
 無下になしたる身の罪科は。先の世からの  
 約束か二枚重ねの御文を金水引にて綴ちら  
 れし水引の紅落ちて。おつやといふ字は血  
 に染みたり子の血は親の血の別れ血筋が教  
 へて此の如く。先へ知らせのあるからは今  
 の最期を物の告。さぞや夢見が悪からう明  
 日は占夢違へ。違へても祈りても返らぬ  
 後の悔言。いとほしの父母や名残惜しの叔  
 母様やと。文を抱きしめ肌につけッシ悶  
 え。こがれて泣きければ。雄男も共に伏し  
 沈み皆此の歎きは我故と。二人が膝にもた  
 れ合ひッシ咽せ返りてぞ歎きける。あれ  
 く明星様も高々と明方に程は無い。此  
 の文口にくへて未來迄も持ちまする。最期  
 の苦患に離れたり含ませて下さんせ。思念  
 佛も心で申すこな様口で高々と。すゝめ

て殺して下さんせと。地文ひん巻いて確か  
 とくはへ兩手は合掌心に念佛。顔で剃刀教  
 へつつ早うと急ぐ目許にも。可愛男を見を  
 さめの涙は玉を列ねたり。夫も今を限りの  
 詞さあとばかりに振上げて。見れば目もく  
 れ二目とも塞ぎ俯向き南無阿彌陀。南無阿  
 彌陀佛を力にて襟引寄せて剃刀の柄まで  
 ぐつと一刀突かれてうんと反返り三重のた  
 うつ藍のへ蟲のッシ息苦しむ體に。地氣も  
 迷ひ可愛く、可愛と共に苦しむ男の心。  
 南無三寶後れじと落ちたる文をくるく巻  
 き。口押割つて含ませ。剃刀おつとり喉の周  
 圍を切りさき切りさき。續くは首の骨ばか  
 りッシ刀で切つたる如くなり。地獄その刺  
 刀の返す刃を。我が喉につく息も入る  
 息もはや絶えぬの。同じ枕に死出の田  
 長か(の)時鳥聞きに北野の藍島藍に染  
 めたる魂魄と回向に。色をぞあけにける。

右之本令吟覽頌句音節墨譜  
 等不殘毫厘令加筆候可有開  
 版者也

竹本筑後掾

竹本  
 教博

重而予以著述之本令校合候  
 畢全爲正本者歟

近松門左衛門

大阪高麗橋登丁目  
 正本屋山本九兵衛版  
 山本九右衛門版