

大經師昔曆

作者 近松門左衛門

上 卷

唐猫が男猫呼ぶとて薄化粧。するはしほらしや。猫さへもつまゆを忍ぶに我が身は。何と唐打の。エイソリヤ綱より。とけぬ契りぞや。じやれてそばへ手鞠とれくま一つ二つ。三つ四つ五つ六つ七つ八つ九ほんほとをんゑ。ゑいころく。フシニアリ炬燧にしなだれて。懷くも己が。戀ならん。地それは昔の女三の官是はおさんのかく世女。夫の名さへ春を以ては色香に鳴る。梅の脣の根本大經師以春とて。持入らずの長羽織家居も京のどうぶくら。諸役御免の門作り。フシ名高き四條烏丸。地すでに貞享元年甲子の十一月朔日。来る丑の初晦けより廣むる古例に任せ。主

以春は未明より、禁裡院中親王家五攝家清來お出なされう。御臺所か姫君の様に。

華の御所方へ。新暦を歎上し方々の目出度酒。嘉例の如く去年の如く。十徳着ながらフシ炬燧に。とんと高いびき。算用場には手代ども進上暦の枚包。江戸大阪の下し暦地賣子供の取捌。一門振舞祝儀の使。かまどの霞詠の雪。春めき渡る擂鉢の音。今日の霜月朔日をフシ元日とこそ祝ひけれ。地も手代助右衛門。此家の束ね縫の小紋の羽織。王も心を奥綱の袴本渡の昆布の皮。こはばつたる顔付にて。詞ヤ旦那はまだお休みか。夜の中から方々の勤くたびれはお道理。申しおさん様。茂兵衛めが戻つたら猫に迄渡口の。茶の間中の間隅々見廻し。それ久三挾箱。詞暦配る家によつてはおが出る。只取ると思ふな給分に引きつぐ。地断つて置いたぞと。フシ打ちつれ表に出でにけり。地おさん玉が顔見合せ。詞なんと今

あの人も氣に如才^{じょし}はなささうなが。地體^{じたい}の
顔^{がほ}が憎體^{じょたい}に慳貪^{ひんぐん}に見える故。詞^もも愛想^{あいそ}がな
ささうな。なんと助右衛門男に欲しいか肝^き
煎つてやうか。エ、おさん様^{よう}いやらしい
事おしやんすな。あんな男持たうより牛に
突かれたがまし。同じ手代衆の内でも茂兵
衛殿^{えいでん}の様な。假初^{かじょ}に物いふも。愛想^{あいそ}らしう
ていつ腹立顔^{はらだてがほ}も見せず。ほんにあの様な男
持つ女子^{めのわらわ}は果報^{かくほう}でござんす。ほんにいやれ
ばううぢや。地猫^{じねこ}にも人にも相縁^{あいぶん}奇縁^{きぶん}隣^隣
紅粉屋^{べに}の赤猫^{あかねこ}は。見かけから優しう此の三
毛^{みけ}をよび出する。詞^も聲を細めて恥かしさう
に見えて。こいつが男にしてやりたい。又
向ひの練物屋^{ねりものや}の灰毛^{あかねこ}猫^{ねこ}は。憎らしいぶとう
姿も下立賣^{げだいばい}のかゝ様と。親子たつた二人の
様先の庫^{くら}の屋根^{やね}で。此の三毛^{みけ}をかはいけ
にそれは見られたことかいの。あんまり憎
さに竿竹持つて追つたれば。おれを睨んだ

目許^{めぐら}のこはさ。こりや三毛よ。悪い男持つ
地ヤイいたづらもの。大勢男猫の聲がする
その中へ往てなんとする。エ、氣の多いや
つちやな。こりや男持つならたつた一人持
つものぢや。間男すれば碌^{つづ}にかかる女子^{めのわらわ}の
嗜み知らぬかと。地玉^{じぎょ}もしくても爪立て
てかきつくをあいたしこ。放せば放れてか
け出づるヤイ間男しのいたづらもの。栗田
口へ行きたいなと。後の我身を魂が。先に
知らせて祝ひ日にフシ追つかけ奥に入りけ
れば。地玉^{じぎょ}も續いて立つ所を以^い春むくく
起きあがり。後だきにひつたりと。サア詞^も
と々と顔を寄すれば門口より。頬みませう
と臺に据ゑたる鰐^{たら}鮒^{いわな}。是あれお客様が有る退
かしやんせ。いや大事ない鮒^{いわな}持參^{めいさん}は女中
美しい女猫とらへたと。乳のあたりへ手を
お出の由を案内す。南無三寶姑^{さんぼう}の古鮒^{いわな}
はならぬとフシ云ひすて、逃げて奥にぞ
いたり手をしめたり。一度が定おさん様に
告げてどこもかしこも紫色^{しるき}に成る程つめ
なよ。灰毛猫が濡れかけたら一度が大事振
つて退け。此のさんが從者^{従者}婿^{よし}よい男猫添は
そぞゑ。地玉^{じぎょ}かはいやと猫撫聲^{ねこなでごゑ}。にやん
／＼あまへる女猫^{めのねこ}の聲^{こゑ}。洩れてやよそに妻
戀の男猫の聲々。三毛は焦^{あわ}れてかけ出づる。ごいぞゑむごいぞゑ。
地玉^{じぎょ}定り何とも存せぬ。紫色はおろか身中が桙
茶色に成るとも。君故ならば厭はぬ。む
見舞申せども。一度も本望遠^{とほ}けさせぬ。汝
故に此の以春名をかへて鐘足の大臣^{おとし}。地玉
をとる思案ばつかり。今夜こそいやといは
つものぢや。間男すれば碌^{つづ}にかかる女子^{めのわらわ}の
さぬウタヒ^{さぬウタヒ}一つの利劍^{りけん}を抜き持つて。かの海
底に飛び入るぞ。フシおうかくとだきしむ

かけ入りける。地程無く駕籠をかき入るればおさん端迄出迎ひ。同母様ようござんした。父様はなぜ遅い。さればいの父様は。一昨日花の本の連歌の會に夜をふかし。少し風邪氣の有る上に。風早宰相様の朝茶の湯。彌風をひき添へそれでえござらぬ。先づく今日は毎年變らぬ初暦商賈繁昌めでたいく。同以春殿はどこにぞ。悦びで有らうの。推量して下さんせ。御所方々々御嘉例の九獻に酔うて裏の數寄屋にねてるられます。サア地先づ奥へござんせ。りんやはつお供太儀ぢや。晩にはこちから送らせましよ。六尺ども往なしや」とフシ親子伴ひ入りにけり。地彦公を出過ぎぬ氣立傍聳の。下手につくも我からの。茂兵衛は早天より曆配りてさきぐの。びんび酒の麴の花ちろく目にて立歸り。同ア、歩いたことかな。七介休みや。御一門衆お出ならすぐに袴も着てゐて。地こゝで一服樂しみきせる。さらば醉を醒さうかと、フシしばし覓

ぎ休みしが。炬燧の間より是茂兵衛。こゝ泣いてござるけな。同それで色々扱ひて此へおじやと呼ぶ聲はおさん様。はつと居直りたつた今歸り。同少酒氣もござれども。ひに極つて其の上で銀がない。やうくと若し急な御用もやと云ひければ。さぞくたびれでは有らうが。急に呟すことが有る。地こゝへくと膝もと近く小聲に成り。同父様の方に面倒なことが出来て來て。談合したいといふこと。地恥をいはねば理が聞えず。知りやる通りの御身代下立賣の居屋敷を。同町衆の加判で。一昨年三十貫日の家質に入れたけな。それでも昔の株の家。物入縫いて此の春又町へも隠し。内證で八貫目の質に入れたを前の銀方が聞付け。それとはなしに此の月の三日限りに。家渡すか銀立つるか。返事次第に五日には目安上けると。足もとから鳥の立つ様に俄に町へ届けたといの。地いとしや父様の家渡すもを晴してたも。エ、無念な男の身ならば是はおれも知つてゐる廿日程の間のこと。結句物に尾鰭がつく。此の月末にはさるお公家衆の御知行納り。三十兩戻る金が有る。是はおれも知つてゐる廿日程の間のこと。

れや姫御前と申す者はお氣が細い。五
十貫目百貫目でも有ることか。仰山さうに
それ程の銀ぐどくおつしやる事がいの。
旦那の印判一つ問屋へ持つて參れば。江戸
の爲替二貫目や三貫目常住取遣致します。
物ならたつた廿日の間お氣遣なされます
な。地今日の内一貫目急度調へ進じませう。
私が少しの間横道致せば事がすむ。という
て盜するでもなく人の目を掠めること。よ
し盗すればとて身の欲に付かぬは天道が明
かなり。お前ともお主親の恥は娘の恥。
舅の恥は娘の恥。二人のお主の恥をす、傍輩の首切らるゝも厭ふまい。地茂兵衛科
ぐは畢竟お主の奉公。落ちついて奥へござ
りませ。ア、嬉しい／＼物はいうて見よう
なたに任せた頼むぞや。こりや女子ども。
お料理がよくば早う御膳出しませと。フシ
勇みて奥に入りにけり。地茂兵衛とつくと
思案を極め。他人さへ頼まるゝつまる所
が主の爲。たとへ仕業は曲るとも。心はさ

つぱり拭ひ漆の刀掛。主人以春の巾着を明
けて奪ふも紫紺紗。印判そつと取出し。い
つの間にかは助右衛門戻つて後に有るぞと
は。見す白紙を押しひろげ。地文言銀目は
跡にも書け。先づ印判をとしつかと押す。フ
シ背中に目のなきうたてさよ。地茂兵衛そ
れ何すると、聲かけられてびつくりせしが。
ハア調助右衛門か。天道は恐ろしい見付
られてのけた。一貫目程入用有つて旦那の
名代で銀を借る。此の月中に當てて有る廿日
程の間目ねぶつてたまるか。其方の氣では
はせて聞きや。地工、なまぬるい旦那殿と
たぶさを取て蝶蝶殻。一二三十くらはセサア
フシぬかぬかとねめつくる。地茂兵衛も髪
解きむしられ。チ、まだ撲て／＼踏んでく
れ。主の印判盜むとはだいそれた此の茂兵
衛。さり乍ら今日迄茶屋の見世へ腰掛けず
かるたの打ち様存せず。人並に着替は持つ
足手縕ひの妻子はなし。何を不足に私欲を
せう身體は粉にはたかれても。茂兵衛が口
から言譯せぬ。おさん様お袋様詫言など遊

の括し上けてとひしめければ。おさん親子大
日頃程にもない見違へた根性。趨じて所帶
方商賣事二人に任せ置くからは。事によつ
て主の印判押すまい物ではなけれども。助
右衛門にも知らさぬは私欲有るに極つた。
どうした心で印判盜んだ。助右衛門それい
はせて聞きや。地工、なまぬるい旦那殿と
たぶさを取て蝶蝶殻。一二三十くらはセサア
フシぬかぬかとねめつくる。地茂兵衛も髪
解きむしられ。チ、まだ撲て／＼踏んでく
れ。主の印判盜むとはだいそれた此の茂兵
衛。さり乍ら今日迄茶屋の見世へ腰掛けず
かるたの打ち様存せず。人並に着替は持つ
足手縕ひの妻子はなし。何を不足に私欲を
せう身體は粉にはたかれても。茂兵衛が口
から言譯せぬ。おさん様お袋様詫言など遊
門。天道が物をおつしやれば己のがつらを

打返し。許して下され茂兵衛様と拜ませい
で無念なわい。^地口惜しいわと歎きしみし
が刷染の下人。いかさま廿年見落しも無い
奴。俄に恶心有る筈なむ。^地言譯せい／＼
といへども更に返答せず。仲居の玉はかね
てより。茂兵衛に心をかけ命も棄てんと思
ひこむ。志をやあらはしけん主人の前に手
をついて。^地是は皆私が頼みし事。茂兵衛
殿に科はなし。岡崎にゐられますわたしが
伯父様。浪人の營みに暮しかね。五百目餘
りの借錢に乞ひ詰められ。腹を切るとの便
あんまり悲しさ。あのお人を頼みまし銀才
覺してもらひます。^地慈悲心餘つて身の難
儀真平御免なりませとフシ誠し。やかにい
ひければ。^地おさん親子は幸と玉出来しや
つた有様によういやつた。人の爲の仕損ひ
殊に大事の祝日。連添ふ女房姑が一生の
詫言。許してやつて下されと手を合せても
合點せず。以春彌脛を立て。扱はうぬら

は密通か。此の大經師は禁中の御役人侍同
事の町人。不義の上に主の印判盜み押す大
罪。今日ははや日も暮れる明日請人を呼び
よせ。^地段々穿鑿すること有りヤイ男ども。
^地隣の明星の二階へ追ひ上げ下にきつと番
をせい。^地油斷するなと言ひつくる。おさ
ん親子は有様に。いうてよからが悪かろか。
心定めぬ浮草の。茂兵衛は下々に引立られ
てわるびれぬ性根フシタタく哀なり。女ど
もさびしからんお袋今宵はお泊りなされ。
御舅殿の氣色見舞がてら。我等下立賣へ參
つて萬事具に咄しませう。それ女房ども頭
巾おこしや。是助右衛門。戻りは定めて夜
が更けう地皆早う休ませ。門もしめて火の
用心傳吉提灯七介來い。隣の明星に氣をつ
けよとフシ云ひつけ表に出でければ。^地是
右衛門は方々の。かけがねしめて部屋に入
る臺所には有明の。四角行燈六角堂の鐘こ
う。くと三重ヒメふくる夜や。フシおさんは
母御を。寝入らせて。心もしめる寝間着の

露の玉が常の寝所の布團も薄き茶の間の隅。
所に。^地エテ只つゝほりと起きるたり。ハア
是はおさん様。^地御用が有るならお寝間か
らお手を鳴しなされず。見苦しい寝所へ
何の御用でござります。ムウそなたもまだ
難に逢やつたは。皆此のさんが頼んだ事。
地それをどうして知つてやら岡崎の伯父に
かこつけ。我が身の上に取りなし言譯して
たもつた心ざし。^地餘り／＼嬉しうて禮いひ
に來たわいの。^地前の世の姉か妹か死んで
も思は忘れぬとフシはら／＼。涙をこぼし
ける。^地是がああ勿體ないお禮受けう見え
もなく。お前のお願ひなされたやらどつし
た譯やら存ぜねども。さつきの様に申せし
は私が心有つての事。いや／＼譯を知らず
々御不審の立つ筈。そんなら懺悔致しま
しよ。地體わたしがあの人に骨身に染んで

ほれまして。地二年此の方くどけども器量に似合ぬ公道な。堅くろしい偏屈な生れつき。奉公の内はいかな事女子の手をも握らぬ。女子の顔は明いた目で。見ることもいやぢやると愛想づかしばつかりで。やさしい詞もフシかけられず。エ、聞えぬ嫌はれた。憎い／＼と思ふやさきさつきの難儀。見やつた。玉が罰があたつたよい氣味と思ひしが。いや、さうでない恨といふも懲から起つた憎しみ。戀こそ叶はずとも惚れたは定よ。地こゝで心底見せいではと我がまいほんに怨めしうござんする。因それにまあおさん様の前なれど。さもし��きたない卑怯至極な旦那様のお心。茂兵衛殿への當りは皆俗氣から起つた事。私にきつう惚れたとて。隙さへあれば抱き付いたり袖引いたり。隙を取つてこゝを出よ餘所にそつと圓うて在所の親も養はう。地小袖やらう銀やらう。うるさいやゝ聞きともない事

ばかり。向わたしのが身さへ清ければ御夫婦いさかいさせまいと。今ならでは申しませぬ。よその夜咄にわざと夜を更かして。表の男部屋の二階から此の屋根傳ひにあれ。あの引窓の繩を傳うてわしが此の寝所へ。大方毎夜さこさんする。餘りで腹は立つ見限り果てた旦那殿。悉皆盜人の行儀かおさん様へ知らせまし。町中へも断つて出處で恥をかゝせます。必ず恨みさつしやるなと此の女子に叱られて。すぐくと我が家の中戸を内から叩いて。戻つたゞよくと。地お寝間へござる後姿可笑しいやら憎いやら。かゝつたことではござんせぬ。詞所にわたしが茂兵衛殿の肩を持つた故。格氣の當り丁度割符が合ひました。今夜も扱は二人が密通か禁中の御役をして。侍同様に忍ばつしやるは知れたこと。地今宵こも解かずに此の通りお前も喰お腹立。いか

地 おさん溜息横手を打ち。調拐もく今の世の賢女とは其方のこと。男畜生とはつれあひ以春殿。女房一人守つてゐる男とてはなけれども、地あんまり女房を阿呆にした踏み付けた仕方。涙がこぼれて腹が立つ。
國なう此の上に無心が有る。そなたとおれと代つてこゝにおれを寝させてたも。いつもの格で以春殿がござる時。泣いつ恨みつくどかせ。今宵は玉の輝きやるかほで夜の明くる迄だいてねて。内外の者の見る前。
地幸ひ母様泊つてなり生恥かゝせて本望遂げたい。其方の寝間着の綿袍も貸して寢代つたもらぬか。國それはお易い事なれど召付けぬ木綿夜着。お肌が冷えてたまるまゝい。エイなんのいの。昔の井筒の女とやらは妬のほむらに提子の水が湯となつた。男の恨みに身が燃えて寒さ冷たさ厭はぬ平に頼む。國そんならばともかくも隨分抜から

しやんすなと。猶引き包む此の屏風。火を吹消してうば玉のオクリ玉は、奥にぞ入りに、
ける。フシ科なき科に。埋れし茂兵衛は、つくぐと思へば玉が志日頃つれなき此の男をエテ女心に恨みもせず。仇を恩なる
シ詞の情。恥かしとも面目なし。たとへ此のまゝ死するとも一生一度肌觸れて。玉
が思ひを晴させ情の恩を送らんと。目ばかり出で深頭巾明屋の二階忍び出で。主屋の屋根を四つ這の姿を人に咎められ。又此の
滑りそろり。くと。引窓の下を。覗けば上に盜人と名をや埋まん柿葺。昨日の雨の乾かぬに今宵の霧の淺じめり足の踏處も上
常間にオクリ何のハ先途は見えねども。家の勝手は覺えたりそれを心の力繩。手繰る心
も細引とフシ共に切れ行く心地なり。足音よそに知られじと柱をさすり壁を撫で。目
居を一つ二つ越え三つ暦の細工所の。次の茶の間に玉が寝る聲はいく摺り足の。

中之巻

風にはたと行きあたり。ひつくりしたる膝。フシ京近き。地岡崎村に分限者の。下星數
頬ひおさんもはつと胸騒ぎ。エテ身も顛はるゝ空寂入。屏風そろ／＼押しやつて夜着にひつしと抱きつき。振り起しく。搖起
され驚きの今日の覺し風情にて。頭を撫づれば縮緬頭巾サア是こそと領けば。男は今日の一禮の聲を立てねば詞なく。手先に物をいはせてはエテ伏拜みく心の。たけを泣く涙。顔にはら／＼落ちかゝる其の手
を取つて引寄せて。肌と肌とは合ひながら心隔たる屏風の中。縁の始は身の上のフシ仇の始と成りにける。すでに五更の八聲の鶏門の戸けはしくとん／＼。朝旦那
お歸り。はつと消え入る寝所に汗は湖水をお嘆へたり。弱やい／＼戻つた明けいやいと。駕籠を先に押立て。梅龍宿におるやるかと明けんとすれば門の戸は早めたり。ハテ地呼ばはるは以春の聲。助右衛門目をさまし。どいつも大臥と提けて出でたる行燈の光り。顔を見合はす夜着の内ヤアおさん内よりつこと聲。向かしまし何者ぢや。此の家に聲はない。講釋ならあす來い／＼。イヤ講釋聞きたうない。大經師以春手代助

右衛門ぢや。地急に逢はねば叶はぬと頻りに叩けばせはしない。明くる間も有る物とによつと出でたる糟尾の合總。紙衣の廣袖革柄の大脇指。國ヤ助右衛門。地夜中にはし何の用でござるといへば。國なんの用そなが請に立つた玉が事につき用が有るといへども。酔の薦蘿のと我儘いうて顔出しませぬ請人が。どこの國に有ること。此の月朔日明くれば一日の曉。旦那外より歸りの門口。掠り違うて手代の茂兵衛めが内儀おさん女郎を度かし走り出で。やれ／＼と云ふ内に行方が知れぬ内を詮議すれば。

玉めが寝所におさんぢよろと茂兵衛が寝た體にて。玉めはおさんの寝間に入り代つて。許では人並に武士の眞似をして。鉢坊主の手の内程米も取つた此の梅龍。預け者にはした玉めなれば同罪は遁れぬ。地おさん茂兵衛を尋出す迄請人といひ内證は伯父姫ちやけな。其方にきつと預けに來た。二人の者が疎なれば玉は獄門。慥に預けたそり

や駕籠入れと。昇き込む所を梅龍棒端つかんで二三間押戻し。國是お手代。此の赤松梅龍が姪などを。むさと前垂奉公などに出す物ではおりない。二親も無いやつ漸伯父が太平記の講釋。暮六つから四つ時分迄口をたゝいて一人に五錢づつ。十人で五十錢の席料を以て露命をつなぐ。素浪人の伯父が力には。絹氣を引張らせて腰元奉公に出すこともならぬ。大經師の家は常の町人とは違ひ。國王大臣も一年の鏡となさるゝ暦の商賣。日月の廻りを明らかに記す物なれば。畢竟月日に奉公さすると觀念して。の身をふるはしは助右衛門。國物には料簡品もある。地おさん様茂兵衛殿一所に退いた上なれば。間男でないといふ言譯はなけれども。かう成り下つた初りは以春様の惡性と。そなたの心の佞人から。地おさん様にはれた間男と云ふはそなたぢや。腰元のかやをだまして。何やかや取らせて頼ん

ん様に疵さへつけねばよいと思うて。此の玉がきつと目になつて。おさん様の側を一寸も離れぬ様にしたによつて。かやめもいひ出す折が無かつたやら私をけぶたさうにして。其方の文を燒いて捨てをつたも見丁てゐる。それを妬に思うて針を棒に取りなし。此の様にしなした。己れを疎にかけかやめがまつ此の様に縛られ獄門にかかる奴なれど。此の玉が慈悲心一つで助かつたし人でなしめ。慈悲が仇になつたかとエテかつばと伏して。泣きければ。ふんぱりめ。血迷うて何ぬかす。講人隨に預けたと云ひ捨てて立歸る。梅龍飛びかりほんのくほ引掴んで引き上ぐれば。足を爪立てはなんとする。間なんとするとは縛るさへ有るに町人の分で。なぜ本縄に縛つた。急ぐで訴へて處刑にする奴なれど。御免なれといた。四只の町人と違うて。禁中のお役

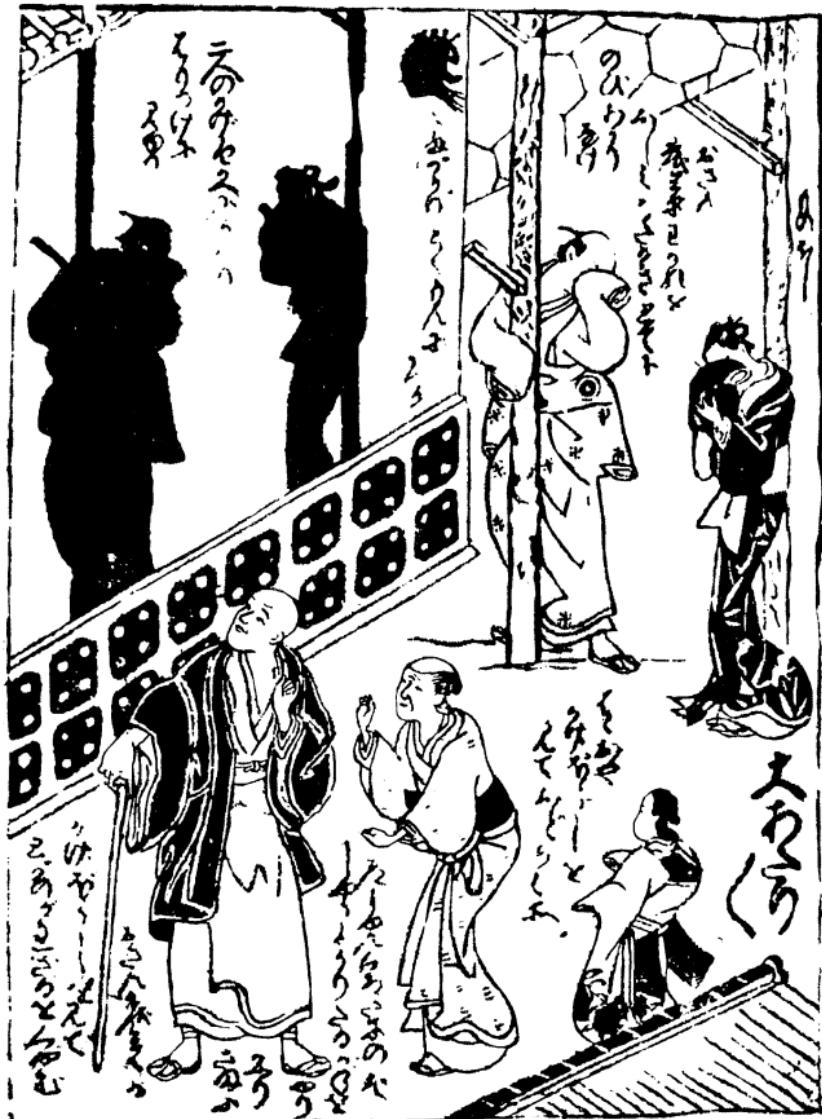
をすれば本縄にかけても大事ない。解いてほしくはをつちで解け。ヤアうぬめは縄付で預くるさへ。昔から無い作法に禁中の御用を聞く町人は、本縄かけても大事ないとは。どこから出た撻ぢや。地上を軽めたる慮外者。どうしても大事ないと籠籠の棒引抜いて。力任せ七ツ八ツ片息に成る程ぶら下りのめされ。己れ助右衛門をぶつたぞよ。身がぶつたが誤りか。町人の分で本縄かけたが誤りか。御裁き所で堵づ、ぶつた。身がぶつたが誤りか。明けうサアうせうとひつ立つれば。そんな待ちをれ解いてくれりよ。ヲ、解かせいで置かうかま一つ棒を喰ふかと。きめ付けられて不承々々に縄ひつほどき。こりや慥に預けた。所の庄屋にも断つて歸るぞ。一寸でも取り逃したら請人共に首が飛ぶが合點か。地まだ願をきゝるかと頬折三ツ四ツ喰はせて。玉が手を引き内に入り、繫金はたとしめにける。地籠籠の者ども笑止がり今はいかう痛みませう。地籠籠で

お歸りなされといへば助右衛門顔をかゝへ。
地それでこれ方崇^{ほうそう}殊に今日は土用の入り。
それで跡がきつうどよむ。暦のことは押されぬと オタリへらず、口して歸りけり フシ
むすぼれて。 地なまなか辛き亂苦^{あらび}の。 おさ
ん茂兵衛は夢にだに。戀せぬ中の戀と成り。
ステつれて走りし其の日しも。 茂兵衛が肌
の紙入にたつた三歩のかねてより。 思ひも
あへぬ フシ旅の道。 おさんの肌着代^{じよしろ}なして。
白無垢一重^{びやくく}憲法^{けんぽう}に。 前模様ある蘆に鷺足に
任せて奈良堺。 大津伏見をうかくと。 夫
婦にあらぬ夫婦の様神佛にも人間にも。 疎
まれ果てし身の上やと。 互の心恥かしく顔
打上げて顔と顔。 見合せ顔を締めては フシ
涙の。 外に詞なし。 謂なう茂兵衛殿。 とて
もわしらは今日あつて明日ない身。 命を命
と思はねどもいとしや玉はどうなりやつた
と。 案するは是ばかり。 只ゆかしいは父
様母様なんほ思ひ詰めても。 違ひたうござ

るとむせ返りエテ歩
みかねて泣きけれ
ば。チ、逢ひたいは
お道理我とても。お
目かけられしお主筋
お名残惜しさは同
然。詞こゝが彼の玉
が在所岡崎。あれあ
の行燈の出た所が則
ち伯父の宿。是にた
よつてお里の便宜玉
が呻も。聞かうと存
じ参りしが。境内の
首尾を聞合せず案内
するも粗相なりと。
軒に立ちより窺へ
ば。内には玉が泣聲
のわけも聞えずくど
きごと。伯父梅龍が
聲として。ヤイ玉。



此の本は是伯父が
毎夜講釋する。太平
記廿一卷日尊氏將軍
の執權。高の師直と
云ふ大名鹽治判官と
云ふ。是も歴々の武
士の妻に心をかけ。
末代迄惡名を残し。
鹽治判官もそれ故命
を失うたは。もと侍
従と云ふ女が媒から
起つた事。おさん殿
と茂兵衛と眞實の間
男で いに極つて
も。二人連て駆落め
さつたは定よ。此の
二人に何方で逢つたと
りとも。萬一此處へ
尋ねてござつたと
も。必ずく物いふ



な見ぬ顔せい。かういへばつれない水臭い
様なれどさうでない。間男と云ふ浮名の立
つた一人の中へ。媒といはるゝ其方と三人
寄つた。そぶりなりとも人に見られてはそ
りや一ツ穴あなのいたづら狐きつじゆ。一所に寄つたは
扱こそ玉が媒で。おさん茂兵衛が不義は匿
つたと。いひ立てられては彌科よしなが重うな
る。こゝをよう合點あてせい。つれなう當るは
お爲ちやぞ。此の事故にそちも憂き目の恥
に逢ひ此の如く預けられた。然れば同罪は
遁れ難い。ぬけ首くびを斬られ手足しゆをもがれ試し
物に成るとしても。主と頼んだ人故命惜むな
梅龍が姪めいぢやぞ。最期を清う死んでくれと
聞ゆれば玉が聲こゑ。周それは氣遣さしやんす
などから覺悟極めてゐる。伯父一人姪めい
一人わしが死んだら伯父様の。ぬけさぞ便り
なう思召そ茂兵衛殿はどうしてぞ。いとし
いはおさん様どこにどうしてござるやら。常
がはかない正直じょうぢゆな心を知つたわしなれ
ば。何かに思ひやりますと泣き入れば梅龍

身は下立賣の親御達の。歎が思ひやらるゝ
と。地内に伯父姪めいくどき泣き外に二人が立
きりくすフシ壁に縋りて泣きるたり。地
血筋が結ぶ親子の契り。おさんの親道順夫
嬢娘の浮名隠れなく。命がつらき老後の
恥人に面おもても合はされず。月出ぬさきの心の
聞。黒谷の菩提所へ徒むかの夜道の女夫連。小
嬸わらわが下けし風呂敷やフシ包む涙にとほく
と。地行過ぐる軒の下二人しくしく泣聲の。
耳に留れば立ちどまり。お嬢あれ合點あてのい
かぬ何者やらと。疎疎き老眼すかして見る。
行燈の陰に茂兵衛見付け。あれおさん様めい
下立賣の親爺様おやじ。地ナウ父様かいのと走り
寄り。取り付く所をついと退き。地ヤイ畜

生に父様と。いはるゝ覚えはぬないわいや
見よ。軒に巣をくむ燕も雌一羽雄一羽。
女夫番は生有る物の習ひぞや。地父親さま
ざまの毛色を産むは大猫ならでどこに有
る。親は犬には産みつけぬ猫になれとは誰
が育てた。畜生に對して詞は交さぬ。是
は我が獨語。とてもかう成るからは山の奥

にも身を隠し。地遁るゝたけは遁れもせず
京近邊を狼狽へ。今の間に召捕られ洛中を
引渡され。親が大事に産みつけて撫で育て
た體を。鎌で突かれて死にたいか體にも恥
がかきたいか。國生けうが死なうが此の
道順は。悲しいとも思はねば涙一滴こぼれ
ねど。娘の泣きやが悲しいと。わつと
ばかりに堪へかね餘所をも恥ぢず大聲上
げ。女夫は老の息切れにフシむせ返りて
ぞ歎かるゝ。國茂兵衛は平伏してとかうの
詞泣くばかり。おさんは母に抱き付く一人
に不義の誤りは。微塵程もなけれども本の
因果のまはり合ひ。言譯立たぬ品と成り京
洛中に畜生の名を流し。詞の當つた此の上
に。誓文立てん様もなし。父様のお腹立ち
母様のお恨みも。私可愛い上なれば來世を
かけて形見の詞。我々は天の網とても通れ
ぬ命の内。親達に逃ふからは木の空に囁さ
れて。屍を鎌で突かれても思ひ置くことご
ざらぬと。口説き歎けばまだぬかす。國其

の鎌で突かせまい木の空へ上けまいと。娘
泣き沈む。娘母は涙の數珠袋、袱紗物取出し。
謂は一步二ツ白銀も少し有る。いとしやい
地一足も早う立退いて必ずく悲しい事。
聞かせて泣かせてたもんなど。泣くく渡
せばフシ押戴き。國泰うござんする。中に
着た淺黄縮緬は奈良の町で賣放し。此の上
に着た疋に着た疋に驚。此の秋お前の下されて。
未來迄も母様の形見と思うて着ますれば。
なれば。二人生きても同じ事。取違ようが
どうしようが以春と云ふ男持ちながら。其方
が方と肌觸れ寝たは定形は生れ變つても。娘
此の惡名は削られぬ。其方はいかう狼狽が
來たさうなと。恥ちしめられて茂兵衛もア
ト。是は其の儘とめ置いて死んでの跡の弔
かりをと盡きぬ涙の露霜の。白きを見れば
夜も更けて出でたる月は冴えながらシ親
先は顔見えずいつそ思ひ切るべきに。見か
はす顔は見きられずなまなか月も限めし

下け斯様の業を仕出し。のめぐる存らへ在
る事も。おさん様のお命を何卒と存する故。
お宿許へおさん様を御同道なされ。娘お命
助け下されば科を私一人に受け。物の見事
に死にましたい御料簡頼み上げますと。手
を合せ泣きければ。ア、謂愚かしいことい
ふ人ぢや。我一人生き存らへ言譯が立つ程
なれば。二人生きても同じ事。取違ようが
どうしようが以春と云ふ男持ちながら。其方
が方と肌觸れ寝たは定形は生れ變つても。娘
此の惡名は削られぬ。其方はいかう狼狽が
來たさうなと。恥ちしめられて茂兵衛もア
ト。是は其の儘とめ置いて死んでの跡の弔
かりをと盡きぬ涙の露霜の。白きを見れば
夜も更けて出でたる月は冴えながらシ親
先は顔見えずいつそ思ひ切るべきに。見か
はす顔は見きられずなまなか月も限めし

た死に病ももしやと樂は盛つて見る。天に
も地にもたつた一人の大事の娘。見付けら
るゝと殺さるゝ手放してやられうか。ござ
れ姫婿附添うて死なば親子一時にと。氣も
狂亂の口説事道順も堪へかねて。詞それは
おしやる迄もない。いか成る大病難病でも
藥一味の加減にて。助かるもある習ひ息の
絶えた死人でも廿四時は待つて見る。唐天
竺日本國の名醫の藥を治せても。天下の法
心を宥め見るばかり。地もし其の内召捕ら
れすは最期といふ大病にはかなはぬぞや。たつ
た一つの頼みには以春の方へ手を入れて。
ぬ親下人にも見放され。憂目をすると聞え
てはけには先に憐み有り。詞ヤイおさん。
畜生よ大猫よと叱ると恨むるな。願かけ
ぬ神もなく祈らずと云ふ佛もなく。三光天

を拜むとて。七十に成る道順が朝毎垢離
を取る時は。總身の骨は水れども娘が處刑
に逢ふならば。此の苦みを百千萬重ねても
物の數かはと。こらへて月日を拜するはあ
の月天子の照覽有り。利生は無下にはよも
成るまい。詞茂兵衛頼む煩はすな。是こゝ
に銀子一貫目。家質の利息のたし銀に。黒
谷の和尚様より借つたれども。地世間張つ
て何にせん家を町へ突出し。寺へ返す此の
銀やるというてはやられぬ。貰ふというて
は貰はれまい。道順が涙にくれ狼狽へて落
した者。拾うた者に罰はないお嬢おじや歸
へすりつけて。命乞も身替りも願ふといふ
は其の時よ。なまじい親がかくまふと聞え
ては先に我が立つて。許したうとも許され
ぬ親下人にも見放され。憂目をすると聞え
てはけには先に憐み有り。詞ヤイおさん。
畜生よ大猫よと叱ると恨むるな。願かけ
いふなさらば。地の泣き別れ父が歸れ
ば母が止め。母が歸れば父が止めおさん茂

兵衛は歩みかね。名殘惜しさに立止り小高
き土手に伸上り。二人見送る影法師賤が軒
場の物干の柱一本に月影の壁にありく
映りしは。憂き身の果ては捕はれて。フシ罪
科のがれぬ天の告。地母は驚きなう爺様
情なやこゝに疎が。詞悲しやお嬢おさん

下之卷

る朝より。水も若やぎ木の芽もさし榮えけるは。誠にめでたう候ひし。京の司は關白殿。退位の御門日のもく内裏。王は十善神。は九善。萬やすく。浦安が木の下にて。正月三日の寅の一黓誕生まします。若夷子商ひ神と。現れ給ひて商繁昌守らせ給ふは誠にめでたう候ひける。ハヤメやしよめく。京の町の優女賣つたる物はやしよめ。賣つたる物は何々。大鯛小鯛鮒の大魚鮑榮螺。蛤。蛤と賣つたる物はやしよめ。京の町のやしよめ其所をば打過ぎ。側の棚見たりや。側の棚見たりや。豆に大豆。大根蕪。加賀の牛蒡。牛蒡。辛子の粉山椒の粉。辛い胡椒召さいの。やしよめ。ノ。京の町のやしよめと賣りためて千貫。つなぎ立てゝ萬貫。地恵方の御藏すつしり納めて。家も福々爺様姫様父様母様。和子様姫御前産みならべてふくくふくく。フシほんほんとぞはやしける。詞ヲ。め

でたい／＼よう祝やつた。と、様か、様御
無事な萬歳祝ひましよ。地なほ御壽命は百
包、盆に入れてさし出すおさんの顔を不思
議さうに。詞ハア是は奥様お久しうござり
ます。御機嫌よう變つた所で正月をなさ
れますま。“ア、つがもない。わしは萬歳に
されますまい。毎年お庭で舞ひましてお前
はお上に結構な布團じいて。腰元衆つらり
と並べて御見物なされました。京鳥丸大經
師の奥様よう覺えて居ります。田植が御
好きでござりました。地なんと一つ舞ひま
しよかといへばおさん胸驚き。詞目かどの
強い人ぢやの。毎年の事でも此方はすき二
覚えぬ。地必ず／＼何方何様でも沙汰してたも
んな。わしが里の父様此所へ去年から通塞つうさい
してござる故。此の頃漸だんだんう見舞に來た。詞
此の在所でわしは島原の傾城が。請出され
もし人が問うたりとも島原で見た女郎ぢや

というてたも。少様子も有る程に京ではな
ほ沙汰なし。堆頼むぞや／＼さらばまちつ
と祝はうと。錢ざしぬいて五六十半紙一枚
に漏すなと。我が名を包めば惜しからず。
ハア 困重ねぐおめでたい。一三日中に京
へ出まする。烏丸へも參り御嘉例の如くお
手代衆。地助右衛門様茂兵衛様とお盃致し
ましよ。御無事な通り毗しましよと出でん
とすればなう是々。謂其の烏丸でなほ隠し
たい。ア、酒に酔うたら忘れてひよつと
いやれば悪い。地此の春はもう烏丸へは行
かしやんな。來年めでたうわしが上つて祝
ひましよ。烏丸の代りに此所で 盂さふら出した
いが、折しも酒をきらした是で飲んで下さ
れと。一二三匁の豆板あぶらばん二ツ飲ませぬ樽の口塞
ぎ。ハアなんの是で申しませう。本の樽よ
り結句木樽に醉ひましたと。うまい目にあ
ふ萬歳の フシ舌鼓打つて出でにける。地お
さんも浮世恐ろしくうつかりと成る所へ。
茂兵衛も色青うして立ちかへる。謂エ、き

り／＼戻りはせず。此の身に成つて恵方參り所か。たつた今毎年京へ来る。得意の萬歳がきて不思議立てたを。につこらしう嘘ついて往なせごとは往なせたが。どうやら此處にも怖氣おそれが立つて長うるなりよと思はねと。語れば衆兵衛もあきれはて。阿サア／＼盆も正月も一時に來ました。天知る地知るでこつちいそ見知らね。今の萬歳の格で。栗賣の柴賣のと丹波から京へ出る者は多し。あれが言ひ是が聞き知れたも不思議でござらぬ。助右衛門めを始め且那の一家が隣在所に宿取つてゐるけな。其の上たつた今但馬の湯入りを乗せて通る駕籠异が。面おもて妖怪な事をいひました。大經師のおさんが奥丹波に隠れてゐる様子が知れて。京のお役所からこゝの代官所へ解狀けじやうが着いて。在々を尋ねる其の使の早駕籠を乗せて。老の坂の下り口から一里の間を壹貫四百七百づゝあたゝまつたとたつた今いうて通りましたと。身を保はしていひければ。

地ハテなんとせう今迄が不思議の命。されども父様母様の歎の程がおいとしい。一日でも存らへるが孝行。今夜の中に退かうでは有るまいか。聞いかにも／＼かのお心さしの一貫目二百目遣うて。残る八百目此の家主助作に預け置きました。大事のお慈悲の此の銀を此方とわしがきつと抱かへて死ねばとて。人の賣になす事は其加に盡さると思ひ今寄つて申したれば。追付け持つていかうと申す。此の銀を腰に着け。丹後の宮津に兄弟同然の者が有る。其所迄どうぞ退きませうそれ迄に運搬きて。死ぬる期に極つたらば。日頃申す通り惡縁と思うて下されませ。私故に大事のお身を棄てさせましたと涙ぐみエテ打ちしをれて見えければ。地又同じ事ばかりそれは互の因果づく只忘れぬは一人の親。扱いとしいは幼馴染の以春様。こなたもわしも微塵滴らぬ此の心。言譯して死にたいと又さめ。フシムとぞ泣きゆるたる。家主の助作案内もせずつ

つと入り。同ヤア新六様さつきは御出でなされた。預りの八百目たゞ置くよりはと。少手廻し致し急にはどうも調はぬ。一兩日待つてもらひましよ。こな様もあんまりな。あの様な傾城殿請出した上に。銀遣ふといふ様な昔の心おやめなされと云ひければ。同いやは是助作さん。あのさんの入用ではないわいな。皆わしが入用ぢや勤の身はない。全盛する程世間が張つて辛いものでござんす。悪な客から借つた銀で。今宵中に返やさねばわけが立たぬわいな。其代りにあの方の勘當が許りて大阪へ往なんしたら。夜でも夜中でもいうてごんせ。八百貫目や八千貫は書文くつされ フシ利なしでやすんといひければ。あの通りあの通りなんだ。七ツ過ぎ遅にきつと持つて来ませう。女夫の家の譲取る必ず内にござれや。テ、動きもしませぬと約束堅き。銀が

敵と知らざりし フシ身の成る果てぞあさまらぬ。此の女中に付き申譯あれどもそれもしき。扱々とおりと一ぱい參らせた。問今入らぬもの。不義ならば不義にしてサア尋の傾城の物真似芝居御好の一徳。地銀請取ると其のまゝかけ出して急いだら。夜中に七八里は心安い宮津に落着き。切戸の文殊の法印様に母方の縁あれば。頼むに引きはなされまい。そろへ用意と帶しなほし身拵へする中に。鐵棒の音人足頻りに近付きたり。興ヤア氣味悪いハアなむ三賣口惜申し殿様。あいつに八百目の銀を預け置きし。助作めに出しゆかれた。地おさん様もうち遁れぬ未練な働き遊ばすな。ヲ、覺悟した合點ぢやと。表を見れば捕手の役人。

性相應に、現世は長者と悦んで閻魔の前で算用せいと。面骨三ツ四ツ踏みつけ／＼しき。ばかり家貸して。宿質の米の味噌のと算用さぬ。棒の時より柔術當身を稽古して。せずやうも知つたれども。元の起りは主人の勘氣。主人に手向ふ同然と思ひ手向ひは仕

に。捕手の武士は我を折つて フン哀れといはぬ人もなし。おさん涼しき目の中にて助作をはつたと睨み。調エ、さもしい土百姓。汝少しの慾にめでてよう訴人しをつたな。申し殿様。あいつに八百目の銀を預け置きました。地かうなつた身に金銀は入らねども是は親の情の銀。京へ上して黒谷へ上げて下されませと。いひもきらぬに助作まが陳べければ。調役人氣色をかへ其奴引きの捕りはせぬ。京都より解狀によつて、搦め立く。すぐには京の牢屋へ引渡す。殊に段々證義ある者。慮外をぬかしたら地汝ともに

立て。助作が横腹はつたと蹴倒し。調是しが下女。玉と申す者の請人即ち伯父。赤松梅龍と申す者。此のたびおさん茂兵衛駈落の事ゆめ／＼兩人の不義はなく。此の玉が

117

よしなき言葉を聞きちがへ嫉妬の心餘つて。埠間違の誤りにて思はず不義の虚名を取ること。證する所玉めが口からなす業科人は一人。則ち玉が首討ツて參るからは。

なあ、ヤア助右衛門よい相手。汝を切つて
人を殺した過りと。共に罪科に行はれんと
するりと抜いて打ち付くれば、真甲をして
やられ、フシ朱あけに成つて逃げたりけり。地首

ら／＼ほろ／＼縄目に傳ひ。 フシ鞆壺に傳
ふ涙の十方じっぽうぐれフシ オクリ泣く泣くへ引かれ。行く姿 フシよその見る目も。哀れなり。
人目盗みて現れて。地不義ちやのなんの庚

大經師背脣

兩人の命御助け下さるべしと盞を取れば玉が首。おさん茂兵衛は一目見て、早先立つたかはかなやと、ステ消えぐとこそ成りにけれ。代官の役人手を打つて、國ハア、早まられた梅龍。此の兩人の囚人は科の實否定まらず。京都に置いて中立の女。其の

を取らずに置かうかと駆け出づるを大勢取りつき。狼藉させぬ粗忽させぬとだきとむる。狼藉合點ぢや放せ。へと駆け出すも止るは老の力にて。止らぬ物は科人を引行く駒も目に涙。轡にかかる白泡の哀れを。残す三重

申今日は明日の甲子と知らで逢ふ夜の其の報。世上の口に謡はれて。合せて見てもあはぬ中。丸い苦桶に角の蓋。眞名續みためて。縁ひませて今は我が身の縛縄。譲を受けん情なや。サイモンおさん茂兵衛にいふやつは。由なき女の惜氣故。なんの咎なき申

玉を證據に証義あらば事の次第明かに顯れ。

おさん茂兵衛こよみ歌

地兩人共に助かる事も有るべき物を。肝心要證據人の首を討つて。何を證據に詮義有るべき知邊ちへんもなし。殘念々々二人の罪科は極つたりく。首も一所に京都へ渡せ早早罪人引きませい。承るとひつ立つれば梅龍つゝ立ち地だんだ踏みあわせ、早まつた仕損じた。地七十に及ぶ梅龍めりゆうが出来しだてして一生の誤り。むだくと腹切るもひとり物に狂ふに似たり。相手がな欲しや

乗る人。も乗せたる駒も。遂に行く。アシ道とは知れど。最期日の。今日が明日かの。我が身には。我のみ消ゆる心地して。數多の人のフシ命乞。それを杖とも柱暦の紙破れて。向ふ其方は都の惠方。ふたりが身には金神と。思ひ返せば胸塞り。月塞りの駒の足オクリ隙行く。駒の世のたとへ八十八夜は及びなき。エヌテ年は十九と二十五の。名残の霜と見上ぐれば空に。知られぬ露の雨は

ほろぶ日。湯殿始に。身を清め新枕せし始
始。かの着衣始引きかへてひかる、駒のく
ら開。エテ思へば天一天上の。ギン五衰八
間日もなししたゞ何事も坎日と聲も、涙にか
きくるゝ。歌茂兵衛やうゝ顔を上げ。
は愚かなりおさん様。火に入り水に入る
ともさだむ因果と諦めて。せめて未來の黒
日を遁れ。二季の彼岸に到らんと念じ給へ
や南無阿彌陀。南無阿彌陀佛を帆にあげて、

共に弘誓の ウアシ 船乗よ
し。紅蓮の井戸掘焦熱の。
地獄の釜塗よしなやと急
がぬ。 冷泉道を。 いつの
まにユリ。 越ゆる我が身
の死出の山死出の。 田長
の。 フシ田がりよし。 野
邊よりさきを見渡せば。
過ぎし冬至の冬枯の。 木
の間くくにちらくと拔
身の棺の恐ろしや。 シテ
あれで其方の身を突く
か。 ワキ是でそもそもじを殺す
かや。 シテ 血忌も今は僞
りと。 二人一人は顔を打
合せ。 くどきこがれて泣
く涙 フシ馬の尾髪やひた
すらん。 フシまた冴えかへ
る。 夕嵐雪の松原此の世
から。 かゝる苦患に往亡



日。島田亂れてはらく／＼ハヅミ頬には。牢の町さへ近づけば見出集取々の。暦が下さるれば。これ現世を助かる衣の徳。も
いつの フシ半夏生。縛られし手の冷たさは。暦繰返す思へば私が嫁取よし。我が昔の元
我が身一つの寒の入。ギンハルフシ涙ぞ指の爪。爪服よしの日取りもよしや蘆に驚。裾の模様
取りよし袖に水を。フシ結びけり。エテつくも繪に寫し。筆に列ねて末の世に語り。續
／＼物を案するに。ナテタキ我は劔の金性の。物を案するに。ナテタキ我は劔の金性の。
及にかかる約束か。ワキわしは土性墓の土。フシ道順夫婦。地群集の中を押分けく。犯
何とて墓に埋まれず。シテ遂に木性の木の碑にも獄門にも此の姫姫を代りに立て。二
空に。ワキ屍を曝し。シテ名を晒し。二人なん人を助け下されやれ。おさん可愛いやと縊
どナホス小歌に作られて。強き處刑に粟田口。オンド跋上ヶの水に名を流すおさん茂兵衛が
オンド跋上ヶの水に名を流すおさん茂兵衛が
新編糸。恥かし乍ら手向草。同じ罪科の下黒谷の東岸和尚衣の袖をまぐりあけ。韋馱
女が名の。玉は冥途に通へども。魂魄此の天の如く飛来り。出家に棒を當てたらば
世に止つて共に浮名はくだすとも。冥途は五逆罪。サアおさん茂兵衛。此の東岸
主從一所にて婆婆で手なれし玉が業。無間和尚が助けたと。持ちたる衣をフシ打ちか
の蓋で茶をわかし。往來の人の回向うけ。けく時を張つて立ち給ふ。役人頭腹を
我が身の悟り。シ開く日。ア、慨くまじ今立て。罪科極つたる因人を助けるとは。上
更に。何くよ／＼と凶會日。悔むもよしなを輕しめたる御坊の仕方かなはぬく。そ
引寄せて。ハヌラシ結べば露の。命にて解くれ
ば元の道芝に。やがて亥子や五里六里十死
も過ぎてへ是ぞ此の小川通りは三途の河。

に亘る衣の徳。愚僧が念願相叶ひ二人が命
と呼ばれる聲。諸人わづと感する聲。道順
夫婦の悦の聲は。つきせず萬年暦昔暦新暦。
當年未の初暦めでたく。開きはじめける。
七行大字直之正本とあざむく類板世にあ
りといへ共又うつしなる故節章の長短墨
譜の甲乙上下あやまり甚すくなからず三
寫鳥焉馬なれば文字にも又違失多かるべ
し全く予が直の正本にあらず。故に今此本

は山本九右衛門治重新に七行大字の板を
彫て直の正本のしるしを亂せよとの求に
したがひ予が印判を加ふる所左の如し

竹本筑後掾

〔竹本〕

〔博〕

大阪高麗橋壹丁目

山本九右衛門版圖

正本屋 山本九右衛門版圖

は未來を助かる衣の徳。未來でも現世でも
し又罪に沈んでも。愚僧が弟子になすから
も繪に寫し。筆に列ねて末の世に語り。續
助かると云ふ文字二つはなし。サア助けた
けて三重へ聞き及ぶ。

と呼ばれる聲。諸人わづと感する聲。道順
夫婦の悦の聲は。つきせず萬年暦昔暦新暦。
當年未の初暦めでたく。開きはじめける。
七行大字直之正本とあざむく類板世にあ
りといへ共又うつしなる故節章の長短墨
譜の甲乙上下あやまり甚すくなからず三
写鳥焉馬なれば文字にも又違失多かるべ
し全く予が直の正本にあらず。故に今此本