



日本物語秘傳

新編後集
巻之十

近松門左衛門作

神天照大神に奉る。四月九月の神御衣は。和妙の御衣廣さ一尺五寸。荒妙の御衣廣さ一尺六寸長各四丈。髻糸頸玉手足玉の緒のくり返し。神代の遺風末の世に恵をおほふ秋津民。千早振袖廣丈の國平けく御す。天照大神の御孫。天津彦火瓊杵尊と申すこそオロシメ代々に王たる。始なれ。地

久方の日の神の御影映りし八咫の鏡。是を見る事吾を見るが如くせよとの神勅にて。民恤みの仁の道。百王の後迄も内侍所と崇めらる。地さて又御先祖伊弉諾尊より御相傳の十握の寶劍。これ勇の形義の理。御叔父素盞鳴尊猛く勇める御器量とて。此の寶劍を預り王を後見まします。神璽に不測の禮智あり三種の寶の神徳に。家に樂み野に耕し。手拍つて謠ふ土民迄。式を越えざ

何事か御心に叶はぬ事や候べき。折しも大山祇御前にあるこそ幸ひ。御分の息女御宮仕へに參らせ。寂慮を慰め申されよはやはお受けとありければ。大山祇謹んで臣娘二人持ち候へども。姉岩長姫は容貌醜く不東にて。心まで拗々しく。親の目にさへ疎ましき生れつき宮仕へは思ひもよらず。妹木花開耶姫容貌心さま姉と變り。地女の數にも入るべき者。宣旨違背候はじと勅答も終らぬに。鰐香背の臣といふ奸曲の佞臣。高遣戸荒らかに引明け大山祇の前にとどうと坐し。聞これ山祇。御邊が性根はあるか。いか胸の中を搜して見よ。開耶姫には悉くも。素盞鳴尊御心をかけられ。此の鰐香背の臣がお使にて御所望ありしは何とく。鳴尊へも上げさせて見せんす。地度性根を定めよと御前とも憚らず。袴の裾けはらかし禮儀をくづして責めかくる。聞大山祇ちつとも臆せず。いはれぬ人の性根穿鑿。先

づ御邊が性根あるかないか、腸を搜して見よ。尤も娘御所望のお使は得たれども。素盞鳴尊に契約は申さず。其の時御邊が辯舌御身に深き大願あり。御本望達すれば舅君と仰がる。後の果報を思へなどと勸めしかど。兎角娘は進すまじと申し切つたを忘れたか。但し御邊と契約せしか。其の時の魂あるやいかに。ヲ、契約した程ならば口でいうて置かうか。よし契約はありともなくとも一旦答へはある筈。天子の叔父君後見たる。素盞鳴尊を侮るか。此の鰐香背の臣を侮るか。地あなづる太刀の刃鏝を見るか。既に柄に手をかくれば。兒屋根の臣聲をかけ。嗚ヤア〜恐れを知らぬ鰐香背。理非はともあれ宮中にて。太刀に手をかけ無禮の振舞。上を輕しめ奉る其の科據なし。地刃を以て人の肌断ち傷つけ殺さば。國津罪科にしづめよと天照神の御制法。中臣の家に承つて此の兒屋根の臣がきつと罪に行はん。誰、あるあれ懼ひ出せと棟梁の臣の凛々たる。威勢の聲に吃驚して。流石の鰐

香背大口すほめ。蛭にしを〜退出す。フシ面目なうぞ見えにける。地かゝる所に美濃の國の造早馬に汗かゝせ。蹄をとばせ庭上に大息つき。聞さても本國殞山の巖窟に。三熊野大人と申す惡鬼隠れ棲み。百千の眷屬村里にあふれ。青山を枯山にし人民に毒氣を吹きかけ。惱まし苦め人の命をとる事毎日千首餘り。早く討手を下されずば。人種は候まじと奏すれば。地上下の男女驚き。恐るゝばかりなり。地王宸襟を惱され。天照御神高天原にて。もろくの惡鬼惡神を誡め給ひ。長く我が國に仇をなさじと誓ひの手形を顯して。鬼神に横道なしと聞く。今國民に害をなすこそ不思議なれと。鬼神聖の御箱を開き給へば。天津兒屋根進み寄り。幡印の一卷八座の机にさら〜と。フシ線披けてぞ散覽ある。地異類異形の鬼神の手形鳥の足蛇の爪。或は人に似たるもあり螢火のかゝやく惡神。蠅聲疫神邪神。鳩茶夜叉神藍婆神。此の神國に害をなさじと惡鬼惡魔の手形の中。三熊野大人といふ手

形更にあらざれば。いかなる變化の所爲ならんと。フシ疑ひ恐れ給ひけり。地天津兒屋根につこと笑ひ。聞恐るゝにたらず此の手形に洩れたるは。必定新羅百濟の異國の邪神蘆原國を窺ふなんめり。武勇に猛き素盞鳴尊を以て。平け鎮められんに何事か候べきと。速日の臣を勅使として素盞鳴尊に宣旨あり。惡鬼退治の大將の印に賜はる御旗に。照輝ける月と日も。同じ胤なる皇の御代に。住む身ぞ三重かけまくみ。フシ奈くも。地日の神の御弟素盞鳴尊御身の長八尺。力千人引の岩を轉ばし猛く烈しき勢ひに。邪を碎き仇を討つこと暮秋の嵐木枯の。フシ草木を破るに異らず。地惡鬼退治の宣旨に任せ。軍慮をめぐらす小車の錦の着長銀の心葉。角髪に取つて付け鞆の御佩刀。太手纏に白綿かけて千箭の籠。櫛の弓を弓強高にふりたて。天の斑駒白泡嚙ませ。クリゆらりと召せば馬の背も。たわむばかりのコハリ御骨柄。侍従の童天稚彦十八歳。主君に劣らぬ敵者。御馬の左に引添うて三

千餘騎が隊伍をみださず。日月の御旗眞先に八十繞の白橋つき立て。く。しつとりしとく打つたるは花待つ雲に雨を帯び。

暮山を出でたる御勢事も愚や出雲の國大社。むすぶの御神又は祇園牛頭天王。厄神佛の荒神と。末世に顯れ地給ひしは今此の。

フシ尊の御事なり。地後陣の方よりなうく御馬暫くと聲をかけ。鰐香背の臣一文字に駈來り。驪取つて引きとめ。調さてく不覺の御出陣。知し召さずや兒屋根の臣威勢

にはこり大山祇をたらし込み。木花開耶姫を天子の女御に供へ。君に鼻あかせ萬民の笑ひ草として。天下の後見叔父君の威勢を落さん謀。御預りの國の寶。十握の劔も取

上げられ給はん遠駆の御留守。地開耶姫を内裏へ入れては君御一生の御恥辱。臍を嚙むともかひあるまじ。是非御歸りと鞅擱んで二三間引返す。左に立つたる天稚彦轉に

すがつて待てく。こりや不吉者。惡鬼退治の軍の門出。一寸でも返すとはお

くびにも出さぬ忌詞。忌々しい聞きたくない。兒屋根の臣が權柄に。我が君の威を落さんかとはそりや其の時。地なんぞ今から

海も見えぬ舟用意。惡魔もひしぐ素盞鳴尊。臆病神にひかされ道より逃けて歸りしと。未代の嘲り煮ても焼いても通るゝか。調殊

に宣旨を背く誤り叔父君とて御免はない。地分別過ぐれば愚にかへる初一念に御進みと。轉の承輕急いと擱んで四五間引いて引

出せば。こりやく。こりや天稚彦。汝が腹中せばい。此の鰐香背が大腹中。地宣旨を背く御咎めあるこそ幸ひ。それを序に御謀叛すゝめ瓊々杵尊の御位をほつ下

し。此の君を天子と仰ぎ開耶姫を后妃に立て。天津兒屋根を流罪に沈め某棟梁の臣下となり。政道を施さば天下に暗き事あるま

じ。是非お歸りと馬引立て引返す。調いや君を討つておのれが名利を貪るか。地さう

三杖。四杖の間野邊の若草ふみしたき。駒鬨ふ聲い。人馬の足音どろ。ど引けば返し返せば引き。寄る方わかぬ

盤小舟。汐の落合逆波に。ゆられもまるゝ。ナホス如くにてフシ駒も四足を立てかねたり。地尊大きに御氣色かはり。馬上より天稚彦

をはつたと睨み。調天も響く御聲にて推参なりわつば。丸が心も伺はず惻し過ぎたる利口だて。瓊々杵尊は帝王なれども天照神

の御孫。我は弟先祖に近き此の素盞鳴尊。秋津島において肩を並べん者誰かある。心をかけたる女一人。地望みかなへす何と我が身の思ひ出にせん。宣旨を背くなんぞと

は外の事。戀路は縁の物何の咎めあるべき。今夜惡鬼降伏の爲八咫の鏡の祕封を解き。御戸を開き諸人の參詣許さるゝ。開耶

姫が詣でぬ事よもあらじ密に内裏に忍入り。奪ひ取つて本懐遂げんそこを放せと鏡の鳩胸踏みそらし。靶取つたる腕首はたと

綱も戀に紅のもみに揉うてぞ三重々暮急ぐ。

フシ月も眞澄の。御神鏡惡魔降伏の御祈り。

今夜始めて御戸開き篝輝く瑞籬に。御神樂

採物うたひ物御魂の鏡世を照す。磐戸開け

し始め迄爰に覺えて君と臣。心も合に大山

祇の妹姫。姿容貌は名に顯れて是ぞ木花開

耶姫。此の日の本の寶物拜むといふも稀の

事。心の障りない様に姉様へは沙汰なしに。

いざとて局腰元や中居などをお供にて。

賢所に參詣あり。スエテ忝しと正直の。其

の一筋を御注連繩。フシ神も受けさせ給ふ

べし。心しづかに姫君。幣奉り再拜し。

なういづれも能う拜みや。あの真中に月日

の如く。照輝かせ給ふこそ御鏡と申す物さ

うな。地右は神聖の御箱左の箱は十握の御

劍。則ち三種のお寶物。國中にも八咫のお

鏡は正眞の天照太神様。萬の願も吐ふと聞

く。地いかなる御縁か帝様より。自らに度

度の御玉章我とても恐れながら。貴なる君

がおいとしよう思ひ沈みし戀の海。天津兒屋

根の奏間にて内裏へ召さるゝ筈なれども。

姉岩長姫様の法界悟氣が邪魔となり。

何のかのとて遅なはる姉様の氣が和らけ

ば。自らが戀も成就する邪険なお心やむ様

に。立願頼むと宣へば。早苗の局が御尤

尤。姉岩長姫様のお根性のわるさと申し。

私はじめ眉目のわるい女子も多けれど。扱

もく念頃に見度もない。お顔ならとりな

りなら交りなしの本悪女とはあのこと。惚

れて進ぜる男はなし滅多腹が立てのわんざ

ん。どなたの御意見でも聞入れの有る氣質

でない。頼むは神様サア。腰元衆も願か

けやと力をつくれれば姫君も。猶伏拜みく

顔ふり上げて。イヤア是は不思議なあれあ

れ。御神體の中に此の世にござらぬ母上

様。年月経てもお顔は忘れぬお年もよらず

みづくくと若やいで。唇は動けどもお聲は

聞えぬ。自らを憐み神の恵みで見え給ふか。

尉怒な姉君に意見してたべ母上なう懐しや

ゆかしやと。鏡とは名を聞くばかり世にひ

まらねば見始めの。向ふ我が影映るとも。

白木綿かけし神前はフシ涙憚る哀れさよ。

御拜も終り瓊々杵尊若し彼の人や詣でし

と。高殿の御濼押しやり御覽あり。姫はそ

れとも瑞籬に打ち傾きし後姿。御覽もあ

へず御心騒ぎどんく轟く御胸は。神樂太

鼓の現なき形は八咫の鏡の中。爰にといは

ぬばかりにて映り向ひし御俣。あれ戀しき

君よと飛立つばかり抱付かんと手は届か

ず。折られぬ花の開耶姫あるにもあられず

是申し。及ばぬ雲の上人様恨みと申すも

恐れながら。姉に妬まれ責められ憂き目辛

き目。地神を祈り歎くをも。憐みの御心なく

なま中にお姿ばかり。お詞もかけられぬは

したるいがお嫌ひか。あつさりがお好き

ならどうなりと御意次第。いとし可愛のお

文は。誠かほんか覺えてかいのとの給へば。

君も憧れほくくと首背き給ふ鏡の影。御

ム、其の御心底なれば。忝うて猶戀しいの

びくはこちやいやく。地今宵は館へ

歸らず夜の寢殿に
 只一夜。枕もいら
 ぬお梅のはしに宿
 かりたいとざゝめ
 けば。君もせかる
 る御心穂こほに顯れて
 聲たてぬ。繪に書
 く柳糸櫻。うなづ
 き合ひつ招き合ふ
 戀は、ッ昔もなま
 めかし。地早苗の
 局もどかしくア、
 辛氣。詞口ではか
 り濟む事かお側へ
 寄つて抱付いて。
 地仕やうもやうも
 ありそな事と氣を
 もめば。地いや待
 ちやく合點がゆ
 かぬ。あれが誠の



我が君ならば。召したる衣の襟付が右前の筈。左前に見ゆるは外より映る影ぢやもの。エ、ほんにだまされた。地抜かれてのけたと氣も脱けて。人々とほとんど月夜に釜の二度恨む後より。爰にくくと勅詔の。御聲をしるべにふり返りハア是ぞ我が戀我が思ひと。走寄りすがり付き。言の葉もなく。科もなく。互につこりにこく々々杆算。笑顔と笑顔打ち重ね引き寄せだき寄せ締寄せて。フシ帳にまつはれ入り給ふ。地局を始め腰元下婢。こほれかゝり乗りかゝり覗きさゝやき羨むも。女心の珠簾物見だけきが。フシ色ぞかし。誰が斯くとも。岩長姫。我に隠れて妹が内裏へ参るは曲者と。衣打ち被き只一人。御殿を見れば女房達奥を覗きひそめく體。扱は妹めと帝と寝くさつたエ、妬ましい羨しい。見届けておのれ引裂いてくれうものと。うつほ柱に身を隠し聞くととも知らで女房達。此の事構へて姉御へ隠しや。もし耳へ入つて怖い顔に瞋恚も

やさばなうこはやく。地さりととは違うた御兄弟。妹君は天下の美人姉御の面は何に似た。鬚口に蓮切鼻。猴眼に鉢額。耳は木耳。額は蟻蝶殻。春尻に罎足あるきぶりは家鴨の所知入。物ごしは破れ鍋あひの様な悪女と。夫婦になる男はよくくの運の盡き。それでも枕をならべて側にながりと寝たらば。地球栗類髭いばら髭。どき打ちおろしの荒蕪。雁木鱧鮫肌。突く様で。刺す様でしつくりほつくりがつくりしやつくり寝返り。フシ打つたら寝られまいと。地どつと笑へば岩長姫。イヤイそりや誰が事ぢや。ま一度ぬかせ。地願蹴てく蹴放さうと御殿もゆるぐ雷鳴聲。わつと平伏し女房達。世直し桑原と。フシ生きたる心地はなかりけり。うぬらは暇な任せに人の顔の講釋か。よう妹を連れて来て姉の戀の上荷はねさせたなあ。地わらはが大事の戀君とぬくく寝させて置かうかと。走廻るを早苗の局いだきとめ引据ゑ。これ岩長様たと

へ賤しき土民でも。身を慎み世を恥づるは女の嗜み。大山祇の臣の姉姫爰はどぞ大内。人の訕りを思召さぬかあさましや。人のいふが誠かうそか偽りのない天照大神の御魂に顔の映るを見給へと。地各取付き押立てく八咫の鏡にさしむけたり。コハリあら恐ろしや虚籛不昧の徳に照らされ。内心如夜叉の相顯れナホ鏡に映る惡鬼の面。眼は酸醬牛の角上下の牙は劍の如く。見る人はつと氣を失ひ。フシ暫し。絶え入るばかりなり。地我と我が身の鏡の影始めて驚く氣色にて。あきれ果て、見えけるが。イヤイ局。鏡に映るわらはが顔は何と見た。ア、形ばかりは人なれども心の鬼のしるしに。惡鬼に見えしといふより早く飛びか、地髻を揃んで膝にひつしき。エ、口惜しや神明の幣に。四大五臟を探され正體見られし腹立や。地生け置いて己れら人に語れば我が身の仇と。兩の腕急いと引きあげ。二つにさつと引裂きしは。フシ薄紙裂く

が如くなり。地なう怖やと腰元下婢身の毛
 を立てて逃げ惑ふ。ヤア逃ぐるるとて逃がさ
 うかと。大手を擴けて追廻はす。フシすさま
 じかりける勢なり。地折しも天津兒屋根
 の臣奉幣に参りかゝつて。此の有様見る
 よりつゝと駈隔て。ヤア心きたなし岩長姫。
 妹なれども開耶姫は后妃の位恨み妬むも恐
 れなるに。剩へ宮中といひ三種の神器の
 尊前にて。神も君も憚からず法を知らぬは
 畜類同然。汝も大山祇の娘ならずや。恥を
 見ぬさき罷出でよとはつたと睨んで怒り給
 へば。岩長けらくと嘲笑ひ棟梁の臣何と
 もない。討たれうが斬られうが。本望遂け
 ずば動かぬと睨みかへす瞳の光。地人間な
 らぬ鬼畜の相扱こそ變化ござんなれ。いで
 物見せんと掛巻も。賢所に駈上り神鏡抱き
 牽り。頭に捧げ口には天津太祝詞。悪女が
 眉間に差向け差當て。千早振る。く和光
 の稻妻閃き渡つて。岩長姫の噴志の巖も碎
 くるばかり。五體を締め身をふるはし。驕
 慢我慢の勢ひ絶えてよろゝと。足弱車の
 廻り歸れば追立てられ。追廻し。又立
 戻ればおうく大床。フシさして追下す。地
 かゝる騒ぎのあるぞとも。知らでや素盞鳴
 おのづから。戀に。フシ揉まる。御姿。開耶
 姫を奪取る迄と人目を包む通路の。門も築
 地も飛越えて恐る。關は恐れなく。もしも
 や我を咎むかと驚く物は風の音。忍ぶにつ
 らき月影のさしにも猛き御心も。わりなき
 思ひにかきくれて爰よりや入るべき。彼處
 よりや入るべきと前後に迷ひ立ち給ふ。殿
 上臺盤の方に叫ぶ聲しきりにて。恐ろしや
 婁しやと。逃出づる上藤を袖に控へてこれ
 これ。いかなる騒動氣遣ひさよと宣へば。
 なう申し岩長姫は變化にて。誠は鬼の正體
 顯れ早苗の局を引裂き。御座の間近く入ら
 んとせしを。兒屋根の臣様御鏡を以て追拂
 ひ。地御殿の騒ぎなう怖やといひ捨て散り
 へ。フシばらくにこそ逃出でけれ。同ム
 ムウ扱はきやつ丸が討手を蒙りし。美濃の
 國の悪鬼が化身よな。退治延引の間を窺ひ
 十握の寶劔を盗み。此の日の本に劔の威徳
 を削らん爲の悪魔の所爲。丸が預る寶劔を
 盗まれては未代の不覺。葦原國の武勇の破
 滅我が恥辱と。地寶殿に駈上がり御箱の秘
 封糸いやつと捻切り。御劔を御身にいつか
 と携へ。サア神通自在もなさばなせ寶劔は
 渡さじと。獨りごととして在す處に。思ひも
 よらぬ簾中より天稚彦つゝと出で。詞内裏
 に悪鬼顯れしと承り。御跡慕ひ駈着け方々
 尋ね申したりいざ還御と申しける。ヲ、出
 來したく。一大事は此の寶劔。汝供奉し
 館に納め油断なく守護し奉れ。地丸は此の
 紛れに開耶姫を奪取り。追付け伴ひ歸らん
 と。うたてや御劔をやすくと渡し給へば
 押戴き。同君しろし召さすや彼の悪鬼と申
 すは。天にあつては雲の八衢に棲み。地に
 あつては八方八隅に遍滿し八色八面の惡
 蛇。此の寶劔を奪はん爲。大山祇が娘と生
 れとつくに取るは易けれども。相毀にまし

ます鏡の威光におされたり。地八萬年が其の間念をかけたる此の寶劍。望み叶ひし嬉しやな岩長姫は我なりと。いふ聲も山彦の鬼女と顯れつゝ立ちたり。尊いらつて牙を嚙みエ、口惜ししたばかられし。八萬年の望なりとも半時持たせ置くべきかと。御怒りに顔色もあらくすさまじや荒神の。天の蟬切抜きそばめ。禁裏雲井の樓閣の。神殿本殿廊下渡殿御階のもと。切りかけくはつ詰められて通力の。電光石火水の月。前に頰れ後に消え。震動雷電頻りにて。内裏も虚空に廻るかと兒屋根の臣を始として。雄走の臣速日の臣。三十二臣四方を堅めもらさじ物をと詰めかけたり。悪鬼が身より

火焔を放せば尊の劍の電光。恐れて虚空に飛上り。其の高さ七多羅樹たとへ天地は覆るるとも。取つたる劍は返すまじと。逆手にとつて柄頭より。ナホス地鬼一口に呑むぞと見えし。コハリ朝拜殿に尊あれは齋機殿に惡鬼あり。齋機殿に駈入り給へば新嘗殿

に惡鬼あり。新嘗殿を追詰め給へば。殿上に畫の御座ナホス夜の寢殿を行違ひ追廻し。惡鬼の叫喚尊の雄詔。太刀音足音多しや聲大地も裂くる。三重ばかりなり。地惡鬼が飛鳥の翺りをなせば。尊は射る矢の早業猛く。爰に追詰め兩腕切り。彼處の詰りに兩脇薙ぎ。踏伏せて首打落し。太腹胸骨五體を八段に切碎き。腸をすたくくに切りさばき見給へども。呑んだる寶劍あらざれば勇みに勇む素盞鳴の。彌猛心の力もつき。フシあきれ。果て、まします處に。コハリ魔風どつと梢を鳴らし。切離れたる八つの死體うごめき出でて集り寄り。一團の火焔となり寶劍をひつ包み。響渡り鳴渡り。ナホス車輪の如く舞上り。フシはためき閃めき飛んで行く。地尊は身をもみ拳を握り超なければ飛行なき。虚空を睨んで立つ空に。雲を卷込む騷風さらくくくくくくくくくく。四大海

のあら波の。天にさか巻く如くにて其の行く方は天さがる。カカリ國の果島の果海龍王

の棲家まで。探し求めす置くべきかと無念の涙。はらくはらく。兄弟の月讀日讀も照覽あれ。寶劍を取らずんば都に歸らじ地は踏むまじと。誓ひを堅め踏堅め。踏んだる土や粗金の金鐵の德備つて。強きを破り剛きを割り。硬きを砕く午頭天王。末世の惡魔疫神を防ぐ。神威ぞ有りがたき。

第 二

萬古目前の境界懸河渺々として巖岨々たり。山復山何れの工が青巖の形を削り成せる。水復水誰が家にか碧潭の色を染出せし。天より降りし殞山見上ぐる峯も森々と。萬木雲を貫けば月日の影も目に見えぬ。フシ鬼栖む山ぞ恐しき。地厄神の首領三熊野大人眷屬部類の惡鬼邪神に圍繞せられ。黑雲に跨り坐し。猛虎の吼ゆる如き大聲にて語つて曰く。國授も蘆原國の始め天照大神に責付けられ。我等が類人民に仇をなさじと。手形の誓ひなしけるに。地我其の時は八重の汐合に隠れ棲み。彼の手形に外れし故。

此の度當國當山に住居し。風水山嵐霧霞と

變じ。人民に邪氣を吹きかけ惱まし煩はし

め。氣をのみ血を啜るに日本人肥えて血の

味あまく。眷屬の汝等まで腹を膨らます事

唐土天然に勝る。然るに素盞鳴尊といふ

えせ者。討手を蒙りあれ／＼あれを見よ。

麓に數萬の軍兵鏃を揃へ。鉦襖を作つて攻

上る。そも素盞鳴なればとて何程の事あら

ん。地通力自在は此の度水を卷上げ火焰を

降らし。身を隠さば芥子に入り。顯れば天

に跨がり。軍兵蹴殺し踏殺し。力立する天

稚彦が細首引き拔手足をもぎ。尊を捕つて

八ツに引裂き梢に曝し。日本を魔國にせん。

勇めや進め眷屬ども。怨々やつと喚く聲。

雲に裾の木の葉を鳴し。麓に響く閑の聲。

石を降らせて雨交り土風山嵐三軍一セイハ尊

の昵近天稚彦。拔距の功名し目を覺まさん

と夕闇に。地物の具取つて肩にかけ。同じ

毛の甲の緒をしめ。コハリ丈なる駒に鞭くれ

て。舍人も連れず只一騎。陣所を出でて鬼

神の棲む繁みを目がけ歩ませたり。春雨の

足もしどろに雲深き。地嶮岨巖壁九十九折。

俄に吹來る風の音に。駒は頻りに高嘶き

し。地ヲ身顛ひしてぞ立つたりけれ。詞ヤ

ア怪しからぬ空の雨風。鬼殿そびをかはる

るな。ム、それ好いた面白いと。地鏡ふん

ばり鞍かさ突立ち上がり大音上げ。詞只

今先陣の若者を誰とか思ふ。忝くも天地同

體の御神。伊弉諾伊弉册の尊の御子。天照

太神の御弟神武勇力の譽れある。素盞鳴尊

の膝下去らず。天稚彦とは我が事。手形外

れか手形を背くか。三熊野大人蟲とやらん

に見參せん出合へやつと呼ばはつて。地山

を睨んで控へしは。如何なる天魔疫神も

シ恐れつべうぞ見えてけり。地山はひつそ

と靜つて答ふる物は嵐の音。エ、聞いた程

もない鬼ども。一疋も面出しせぬは天稚彦

が怖いか。出でよくと乗廻し／＼乗据ゑ

てひらりと飛下り。詞折角寄せても先陣の

證據なくては後日の不覺と。地指添抜いて

松の荒皮押削り。腰指の石筆噴濕し。今月

今日當山に先陣をかかるといへども。詞臆

病の鬼ども一疋も出合はず。近頃弱味憎鬼

味憎の汁かけ鬼。喰残す残念々々。地素盞

鳴尊の御内。天稚彦十八歳と。フシ大文字に

ぞ書いたりける。地時に山谷鳴動し。コハリ

古木を吹折る一嵐頭の上に落ちかゝり。

一丈餘りの鬼の腕朱ぬりの熊手といひつべ

く。毛は金銀の針ばり／＼。甲の鉢をナホス

むんすと揃んで引上げたり。ヤアしほらし

い引かれはせじと兩足しつかと踏みしめて。

鏢に手をかけうんと留ればぬいやと引く。

ぬいや／＼おう／＼わんと引いつ留つて人

力魔力。暫し勝負は粗金の。土を離れて

引上げしは。フシ釣瓶を釣つたる如くなり。

地太刀を逆手につけども斬れども手答へな

し。さしつたりと取直し切つて放す忍びの

緒。主は大地へどうと落ち。甲は雲間に引

入て。虚空にどつと笑ふ聲。フシ山も。崩る

るばかりなり。地臆病の癖高慢者。鰐香背

大きに腹を立て。天稚に先陣越されし奇怪
と。軍勢引具し一散に馳來り。軍大將を
出し抜き制法を破り。拔駈せんとは推參と
聲を荒らけ罵れば。いやさ手柄は仕勝ち。

味方同士の廣言いふ手間で。鬼に向つて一
句も出るか聞きたい。地ヲ、覺えがな
うて大將がなるものかと壹越調をかすりあ
け。調抑惡鬼追討の勇將。素盞鳴尊の執權。

軍大將鰐香背の臣とは我が事なり。名を聞
いてさへびつくりせう。顯れ出でて怪我せ
うより。怖くば何奴も出をるなといかめし

けに呼ばはれども。フシ胸はわな／＼顫ひ
けり。地諸卒を下知して天稚彦。さしつめ
引きつめ射かくる矢先。惡鬼も堪へず爰の

梢かしこの雲間。異類異形に身を變じ。土
石を飛ばせ火焰をはなち。人畜兩陣入亂れ

火水を散らして。三重挑み合ふ。地寄手は
大軍四方八面に切立てられ。鬼だまにく

わつ／＼とフシため息ついてぞ陸へたる。

地其の中より犢牛の二疋つれ。鐵杖提け三

熊の分身隠れなき。滅鬼積鬼といふ早業。
鰐香背が名乗りやうしやらくさく人臭く。
鼻がひこ／＼香し。サア出て勝負せい。

地汝等が世話にいふ如く我等が煎餅嚼む様
に。がり／＼嚼んで吞まんと大口あいて
ぞかゝりける。詞に似ぬ鰐香背がた／＼ふ
るうて逃げんとす。天稚彦草摺とつて引戻

し。敵に聲をかけらるゝは弓矢とる身の
好む所。軍大將のお働き見物せん所望々々。

地一戰と突出されてふるひ／＼抜合せ。二
打三打うつと見えしが。滅鬼積鬼がちらつ

く早業。打立て／＼ほつ立てられ。エ、血
醒い鬼どもむさい／＼とかいふつて。味方

の陣へ逃入りしをフシ笑はぬ者こそなかり
けれ。地勝に乗つて追かけ来るを天稚隔て

渡り合ひ。上段下段に斬結び。飛鳥の翎の
手を碎き。弓手馬手へ切散らしをめてか

かる眷屬ども。得たりやおうと聲をかけ。
當る者を幸に落花微塵に。三重斬散らす。

フシ大將三熊。地三尖二刀の鋒かる／＼と横

たへ。づしり／＼と搖ぎ来る。鰐香背きつ

と見るより何でも爰は思案所。彼奴を討つ
て天稚に鼻あかせ。今の面目雪がんともの。

胸をすゑても齒の根が合はず。間近く來れ
ばびつくり狼狽。ア／＼待ちやく／＼草鞋

の緒が解けたと。屈むる弱腰むづと取り。

うんと差上げくる／＼と振廻し。大地へど
うと打付け既にかうよと見えるが。天稚す

かさず飛びかり只一討と振上ぐる。太刀の
柄むす和掴んで引寄せ兩の膝に引敷いたり。

ヤアどつこい汝に敷かれうかと。跳返さん
／＼と揉合へども。大磐石を負ふ如く。フシ

眼も飛出るばかりなり。地素盞鳴遙かに御
覽じ百獸の洞の内。獅子のたける如くにて

一文字に斬着け。三熊が頂を搦んで軽々と
差上げ。岩壁にどうと打付け胸骨をしつか

と踏んで突立ちあがり。怒れる御聲にて。
地汝いかなれば我が國に溢れ出で。岩長姫

と生をかへ。丸が預り奉る寶劍を奪取り。
神國の寶を失ふは國を傾けん爲か。丸が勢

を押へんためか。庭上にて呑んだる寶劔。

地何國にか隠せし出せや出せとはつたと呪み。退散魔軍の御足にかけ。寶劔出せと踏

付け給へば。通力自在の三熊も天孫自然の威力に押され。苦しげなる息をつぎ。詞あ

あら畏れあり何故にか。此の國の神寶を奪ひ奉るべき様更になし。彼の寶劔と申すは

出雲の國籬の川上。鳥上の嶺に億萬劫を隠れ棲む。八岐の大蛇と申し。一身八頭の大

蛇を滅し給はば寶劔再び神寶となり給はんこと疑なし。地全く我等が奪ふにあらず命

を助け給はれと。はら／＼零す血の涙。鬼の泣くのは人よりも。フシどうすけなうて哀

れなり。地奪あざ笑はせ給ひ。當座の命を遁れん爲。丸を欺く愚か／＼。汝が奪は

ぬ證據を出せと踏付け給へば。ア、申し申し御疑ひ御尤さりながら。天地の間の悪鬼

悪蛇。同類同性とは申せども司る役々に變りあり。我等は疫神の首領四百四人の眷屬

ども。人間に四百四病を與へ。業の盡きる命は取り。非業の者は殺し申さず。神は正

直鬼神には横道なし。世界の人が無病で死なぬ例もあれ。微塵も偽り申さず末世末代

の人間。尊の御名を稱する者守護神となり申さん。地今の一命お助けと首領が頭を下

ければ。在合ふ眷屬一同に。御免々と泣く聲は。数千疋の犬狼。フシ一度に吼ゆる

が如くなり。地奪得心まし／＼ヲ、いしくも申したり。助けべき物ならねど。寶劔

は八岐の大蛇が取りたると。告知らせし恩賞に依つて眷屬に至る迄。此の度の命を助

け置く。重ねて我が國に仇をなさじと誓ひの字形。地天照神の御神制に任すべしと。

肩背つかんで投退け給へば。有難し／＼命助かる字形なら千枚でも致さんと。眷屬ど

も、活々と喜び勇み跳ね廻る。フシ鬼踊とも云つづけし。地鱒香背天稚聲をかけ。

同ヤア／＼御前なるわ靜まれと。地一紙の巻物着到視一疋づつ罷出で。名乗つて手

形仕れ。あつと答へて歩みくる。交りの蓬の髪。杖に縋つて。屈み

腰。地彼奴は鬼のコハリ家老かや。いかなる病の神やらん。さん候某は冬の雪の夜秋

の霜。寒氣の折々蟲となり。鱒香背殿の腰の廻り。御見舞申せしお馴染の氣の神。

御見忘れは曲もなし。當代人間賢しくして胸へ上れば橙の質足へ下ればふじ三里炙と

鍼とに行方なく。近頃慮外なホス小袋に屈みますると顔しかめ。手形捺してぞ。フシ入

りにける。フシ△次に出でしは目の内まで。眞黄に染まる朽葉色。木の葉衣のうらぶれ

て黄なる涙に袖濡れしを。天稚きつと目利して。疑もなき黄痘神。汝の手では判の色

も違ふべし。念を入れて手形おせ。ハリ○扱も見脈お見立の奇なるかな妙なるかな。別

けてはどうも口なし色。只御推量お吸物。我等が禁物名を聞いても蜷汁。殺も怖いあ

ら怖やと手形捺し／＼押分けて。ぶり／＼慄ひ出でたるを△鱒香背早く聲をかけ。我

も目利は劣るまじ。邪氣瘴の眞最中と。見
た目は三寸ナホス違はせぬ。フシいかにくくと
問ひかくるコハリ〇いやく大きな藥違ひ。
某は中風の神名は半身と申す者。桑の箸さ
へナホス左の手。フシ口をゆがめて入りにける

地△續いて見えしは水膨れはつたりく腹
の皮。可笑しさこらへて天稚彦。言はねど
水腫脹滿神。ニ入申すに及ばぬ鬼の口とつて
かも瓜山牛蒡。藥喰の其の印おせばおす手
に水たりて。判も薄墨片隅から亂れ髪にし
で切りかけ。氣へんくくと咳上げて。鉢巻
水鼻誰やらん。地〇されば候。某は。暑や
寒やの風の神。手療治の生薑酒散毒散に追
出され。一汗さつと流れかゝりし橋杭の。
悔の八千度百度も。フシ送られましたとコハリ
捺しにける。其の外癩疔腫物の一統。虚癆
陰去火動神。腹痛頭痛の頭神。急難急病内
損外損。臍内瘰癧の神に至るまで残らず手
形を顯せば。卷軸は首領の三熊。左右の大
手をしつかと捺し葦原國の人民は。無病息

災延命と。ナホスいふ聲ばかり一紙に残り。
立舞ふ霧の殘山惡鬼は。ノシ消てえ失せにけ
り。地尊は猶も御威勢の。慶賀の聲や勝鬨
の。雷聲に打添ふ松の風。くく靡く草木や
日月のナホス簇を。なびかせ三層。歸洛ある。

フシ尊の御威勢。地隠れなく天津兒屋根の臣
勅詔蒙り。梓河原に平張打たせ。文武の下
司左右に従へ棟梁の臣下の預り。天の逆矛
屋形紋の錦に恭しく。其の身は床几に悠々
とフシ尊を迎へ待ち給ふ。地先陣の天稚彦
いきりきつて走り付き。地ハア兒屋根の臣
の御出かと棧敷の前に膝をつき。君此の度
惡鬼を鎮め御凱陣隠れなく。悦びの御迎へ
と相見え。御念入る段御苦勞千萬。いやは
や近國の悦び。お通りの道筋。土民姥喚童
までが御恩のため道を清める。箒よ土よと
足を空に駈廻り。所々の領主郡主が出迎ひ
く。一樽を捧げ御馳走。御内の我々迄行
先の御酒で道歩参らず。此の棧敷尊あれよ
り御覽じ。又隙取つては都入延引す。先へ

走りて断り申せとの仰せ。兎角御隙のとれ
ぬ様に。一刻も早く御歸洛あるが御馳走。
ざつと御悦のお盃ばかり。お吸物など御無
用。諸軍勢も認めよし。何にもお構ひなさ
るゝな。はれやれ大きなお心遣ひ。地やは
や御旗の手の見えたれば御馬も近付き候と。
聲もやはり雄素蓋鳴のお馬も進む轡の音。

凛々たる威風。フシあたりを拂つて見えにけ
る。地天稚かくと披露申せば手綱を控へ。
地是迄の出迎ひ過分々々。思ふ儘に惡鬼を
鎮め國靜謐推量せられよ。片時も歸洛急ぎ
たく殊に凱陣の路次。馬上用捨に預らんと。
乗出し給へば天津兒屋根飛んでおり。端出
の注連繩渡して道の眞中を遮り。尊に向つ
て大音上げ。地和君も二柱の御子。天照神
の御弟なれば御存じの事ながら此の注連繩
は日の神窟を出て給ひし時。我等が先祖此
の繩を引廻し。又な窟へ入り給ふなと奏せ
し故。神も此の繩越え給はず。長く此の國
に留り給ふ御注連繩。地サアならば越えて

見給へ都の方へは一足も叶ふまじ。日月の御旗を渡し遠き韓國根の國へも。逐電あれと案に相違の顔色。尊を始め諸軍勢、フシ呆れ果てたるばかりなり。尊馬より下り立ち給ひ心得ぬ事を聞くものかな。誤りあつて越ゆるならば。法を越え制を背くとも謂つべし。宣旨に任せ悪鬼を鎮め手形をせさせ。凱陣する素盞鳴何事か誤る。踏越えて入浴せんサア來れ軍兵と。既に御足を上け給へば兒屋根の臣太刀に手をかけ。阿ヤアこれく。誤りなしとは猿の頬笑ひ身の

上知らず。美濃の國の惡鬼退治を功に立てられんとは愚かく。其の爲にこそ日月の御旗を預け軍勢を付けられし上は。それ程の手柄はなうて叶はぬ筈。シテ葦原國三の寶の其の一つ。十握の寶劍和君の好色戀慕より。化生に奪はれ給はず。地既に出陣の時此の寶劍取らずんば。帝都の土は踏むまじと。天に仰ぎ地に向つての誓言はサア。

つて神の式を越えんとや。僅か細き繩なれども一筋を引く時は。内あり外あり上あり下あり四方あり。繩を取れば内外上下の別ちなく。闇も同然是。一心を表する繩。心に注連を引く時は。主從親子忠孝禮義の別ちを知る。是を別つを神ともいひ人ともいふ。分ち知らぬを鳥類。畜類と、フシ名付けたり。今畜生の數に入つて越えたくば越えられよと言四海を覆ふの詞。道理かな末代日本文武の政を司る。攝政關白の元祖。春日大明神と顯れ給ふは、フシ兒屋根の臣の御事なり。誠の道理にせめられてさしにも猛き素盞鳴も。雲を散れし雷の桑の立木に挟まれて。苦しむ形も斯くやらんしをくとして詞なくスエテ差俯。向いておはします。鰐香背旗竿取つて撞込み。ア、正直過ぎたり我が君。常々申すは愛の事。帝の爲に親同然の御身がら。開耶姫の戀慕少女一人さへ御手に入れず。剩へ御命を的

孫の御身を危ぶめ給はんあさましさよ。御爲大事と存するゆゑ。慮外の詞御免あれとステテ涙を、浮め申しけり。地尊大きに御氣色損じ。調ヤ諫言だて聞きにくし。鰐香

背は命にかへての忠節。己れは命を惜み軍を恐れ。忠節に托け身を遁れんとの諫言。

地卑怯者臆病者と御足にはつたと蹴散らし給へば。起直つて鰐香背が襟髪掴んで引きよせ胸板に乗りかゝり、心元を三刀四刀刺

通し。返す刀を其の身が鎧の引合せ。肋をかけて突込んだり。士卒あわて、駈寄るを。調ア、寄るなくと押留め。假屋の方を後

目につけ。愚人千人萬人より兒屋根の臣の思召。黄泉の底迄恥かし。地命を惜み軍を恐る、臆病とは。餘りなる仰やな。十一

歳の春より片時お側を離れず。宮仕へ申せども斬く情なき御詞。遂に耳に觸れもせず。非道の御謀叛に討死せば。なんほう命

惜しがるべき。うぬが身を立てん爲悪事を勸むる鰐香背を。君忠臣と御覽あり。調我

等は不忠佞人と見て討つて捨て。腹掻破り命を捨て諫言申す。地臆病者の所爲を御覽ぜ。我が君なうと諫言は磐石の。詞は重く一命はフシ露より軽く消えにけり。地天津

兒屋根も兩眼に感涙をかけながら。尊の前に突立ち。調此の御矛と申すは。女神男神

の御代を治め給ひし天の逆矛の御形。執權の家に預り傳へ。國の賞罰是にあり。地尊

の科を今打つ杖。姉御神の御手を貸し給ふぞと追取りのべ。丁々礮々打つや現とも。夢とも分かす茫然とフシ忽ち。御心願へり。

地しさて逆矛頂戴あり返し捧ぐる御族の印。輝く日月と。共に晴行く御心をフシ諸卒もあつとぞ感じける。地尊盡きせぬ御落

涙。兒屋根の臣の誠の杖。天稚彦が忠義の死骸。我が父母の教も此の上のあるべきか。寶劔を取返し身の誤りを解くまでは。供も

連も頼まじ只我一人身を懲らし。形を苦しめ心を痛め。雨に打たれ嵐に臥し天地の責を受けてこそ。罪も少しはフシ晴れやせん。

暇申すと出で給へば。兒屋根の臣も悼はし破れし賤の蓑笠を。旅の舎と参らすれば。ステテ共に涙の雨よりも。天を恐る、竹の笠。昨日の冠引替り國を憚る賞義は。今朝の錦

の移り果て。高き位は時の間に賤の奴と竝れ行く。猛くさとしき力にも。押すに歪ま

ぬ逆矛に。打たる、君が非を改ため。臣は諫めて打つ杖の盡きぬ。名残や溢る涙包

むにあまる雨雲の。立ち別れても天地の。との道の末直に引く。注連繩や永き代の人。掟となりけり。

第三

葦原や天地人も開け初め。榮えにけりな逆矛の。雫の玉水のかゝる時しも生れ來

て。民も豊に耕せば稻は八握にチホス粟地麥も。賑ひ優るフシ秋津洲や。地吉備の國の

百姓食保の長が總領。巨且將來近郷一の田地持ち數多の家子下男。まだ東雲の暗がりより引出す牛に犂や。撒けて出づる鋤鉄の苦は人間も變らめや。巨且將來養子宇賀石

いざなひ。油断させぬ人使ひ。詞ヤイ／＼男ども。田も畠も喰ひさいた様で搦がいかね。樋の口通りの八反田今日晝までに働きしまひ。山つゞきの麥畠水溜めるな。畦々へ鉄入れ随分水に油断すな。地麻も追付け蒔き時分東の岡に鉄の刃を絶すな。茶園の草引け大豆小豆の芽を雉子に喰はすな。苗代の鳥追へ。童郎どもは牛の食物事か、ぬ様に堤縁の草刈れ。詞これ字賀石百姓の子は小さうても。ぞべ／＼と旦那顔して埒明かぬ。地尻引寒け監磨げ大根引いて持ち習へと。何の用捨も七つ子の裾ねぢ上げ。既でつき出す太股は、フシ引く大根より細からめ。妻の五百機走り出で。詞何程大事の大根にて彼の子が引かねば叶はぬか。地五年以來夜泣して色悪う瘠せる子を。風に當て露を踏ませて好いものか。内との者ども早う往けいとし者を何の畠へやりましょ。これ奥へいて暖かにして遊びや、いのと押し遣れば。詞いや／＼育てが甘さに病者に

なる。只養ひしようより畠に立たせ。鳥威しにでもしてのけたが地よいわいと。愛敬なき夫の顔見る目の中は涙ぐみ。ア、今更いふではなければどもつれないさもしい心かな。夫婦の中の子ならば嗔寵愛を見るやうな。弟御蘇民將來様の獨子を養うて。胤腹はかはれども水入らずの甥子ぞや。育てに物が入る事の。父御様の養ひのと。弟御の田地も上田残らずねだれと。詞其の上に乗者榮耀者。讓の田畑も失うたと。耳も聞えぬ父御様へ弟御を讒訴し。地親子中を割きながら。さらばこなたが孝行でもある事か。着類食物不自由な目を見せまして。罰も其加も思はずか。地殊に我が身此の如く懷妊身持ちになりしより。人とも水とも知れぬものを總領に立てたさ。詞字賀石の疎ましく科ない子を憎みたて。生けうが死なうがあるなしに育て、は。地人は愚か草木も雨風を防がねば。色よい、フシ花は咲かぬ物。地蘇民様は兄親と蟲を殺し給ふとも。

姫の恨世間の口夫の懸毀包むゆる共に邪険の浮名をとる迷惑は我ひとり。詞田地も返し弟御の身代立てば。父御の孝行其の身の威勢であるまいか。地眞實の意見する者は女房ならで外にない。少しは聞入れあれかしと諫め。かねてぞ泣き居たる。ヤア詞聞きともない又しては同じ事。人に褒められ兄弟思へば損がいく。弟の蘇民將來が道だてひろいて貧乏かはく。此の巨旦は人が憎み蔑つても持つたが病。仕合せと親父は野何がどうやら聞かすにすむ。地内儀の御意見聞く手間に野を見廻し。一寸なりとも地を廣けうと立出づる門口。弟嫁の賤機。莞爾ほやく會釋こほして。御機嫌取りの追従顔。詞ムウ、是は御夫婦ながら内方にちと御見舞と休らへば。ようこそ／＼餘所他人でもある事か。遠慮なしにサア愛へ。蘇民様はおまめなか。こつちに父御様始め變る事はなけれども。只字賀石の夜泣が今において止らぬ。ア、お前のいかい御苦勞。

ア、何のいの。腹痛ますに此方こなたに産んで貰うた子。地ちそれ程の苦をせいではと。煙中の陸しき巨且將來鼻に皺よせ仔細顔。此こ賤機。百姓の忙いそしい最中。爰こゝへ来てべら／＼と隙入れて貰ふまい。地ちいふ事濟んたからお歸りやれと。フシ愛相なき詞つき。地ちいかにも御意の通り人の手も我が手にした

お姿で。二三日此方こなたにお宿を召され。明日か明後日出雲の國へお立との事。則ち是は尊様のお寶疫神の誓紙の手形。地ち是を頂戴せし人は。悪病難病を遁れ。萬の災難を拂ふお守。字賀石の夜泣御老體の父御様。御夫婦も戴きて息災延命なる様に。暫しが中申し下し借受けて参りしと差出す錦の袋。巨且將來悦び三度戴き。是ぞ内裏に傳はる三つの神寶の其の一つ。神聖と申す天下の寶。四五日以前雨風烈し夕暮。養笠情れし旅人一夜の宿と頼みしを。非人か又は盗人の引入れかと思ひ。叩かぬ許に叱りこくつて追出した。エ、残り多い。聞けば素蓋鳴尊蘇民が方に泊めたけな。蘇民の癡者。

いへとつゝと立ち。入らんとするを五百機驚きわゝり付き。あんまりな無理無體。きたない慾心持たうより。いつそ綺麗に盗みしたがよいわいの。サア返しやるかサア如何ぞ。エ、男をもとく出過者とつたと蹴のめし入りければ。ヲ、踏まれうが撲たれうが非道をさせて見ては居ぬ。賤機様恥かしい常任我儘ばかり。明けても暮れても言合うてゐるわいの。待つて下され。取返して遣らうぞやと續いて。フシ奥に入りけり。地ち賤機あきれ氣も上り。エ、悔しい事をした。心を宥め田地を取る輕薄に。大事の／＼天下に一つの御寶を借り参らせ。ふか／＼と手に渡せしは何事ぞ。此の身をすん／＼に刻まれうが微塵に碎かれうが。取戻して尊様へ差上げいで置くものか。多年の恨夫婦が胸に積れども。獅子を養はれ慘う辛う當らうかと。無念を押へ打過ぎしは字賀石といふ質を取られ居るゆゑ。地ち其の無得心からは定めて字賀石も殺してがな

棄てつらう。サア其の守り戻しや。但しそ

れへ踏込んで聊爾をするが合點かと。思ひ

切つたる面色にも我が子は如何にと四邊に

目ぞぞ配りける。地巨且將來字賀石小脇

に提げ。圓こりや。此のがきめ養ふも田地

取らう爲。女房の腹に總領が芽づつた。

彼奴は入らぬ連れて歸れと投出す。ヲ、返

さずとも連れて行く。此の子を取れば氣が

廣い最う樂ぢや。これ巨且殿兄御殿。蘇民

將來を弟と思ひ悔つても魂があるぞや。今

の寶は申すに及ばず。田も畑も藪も林も。

今の間に取り返して見せう。地待つていやと

斷出づる。五百機走出で字賀石が兩足しつ

かと抱き。待つて下され賤機様。總領に立

てんと契約で貰うた子。今度して二人の親

世間へ顔が出されうか。身にやどりし子胤

を湯水と流し捨つるとも。世繼は此の子其

の儘置いて我々が。一分立て、下され守り

も何も呑みこんだ。此の五百機が返さずと

引留むれば。なう恐ろしや大事の子。火焰

の中から拾ひ上げたと思ふもの。片時も爰

に置かうか。サアそこを放しや。イヤ放さ

ぬと兩方義理と恩愛に。涙手詰の字賀石が

ステエ母様なうと歎く聲。地巨且將來守刀提

げ。圓ヤイ女め。胎内に總領持ちながら彼奴

をとめて何にする。地放してやらすば此の

俄鬼奴胸中より切放す。サア何とこりやこ

りや〜と閃かす。刃も危し放しもやらす

只はあ〜と、フッ身を冷す。地エ、あた面

倒なと振上ぐる刃の影。流石は生みの母心

我が子を悲しむ堪へかねて。放す拍子きる

拍子二つ拍子の間違ひに。跡を切つたる切

先椽根に切込んで。抜かん〜と悶く間に

母どつこいと擡漕り。嫂の手をもぎ放し頭

の堅き字賀石と。抱きしめ〜。こけつ轉

んづ走り行く心。嬉しや。三重。歌在所女郎

衆は皆よい聲で一に麥唄ナ二に茶摘唄。三

に早苗唄四に仕事唄。歌で石臼かろ〜と

サンヤレ。ナホスフシさかろ〜と。地鋤鉄の

柄や長き日に畑打つ賤も肩脱きて。暖かけ

なる春の水井出の。樋の口フシせき入れて。

爰にかしこに小田返す。東田も五反田。西

田も五反田。フシ中の畦道。来る人は。地

巨且蘇民兄弟の父食保の長。齡も今年米麥

の田畑見んとて鳩の杖まだ足許は若草に。

上の雲雀の水鏡顔は。老いても目性よく。

耳こそ少し遠山松の。霜雪經ても膝腰は。

根張強なる柳蔭四方を。フシ詠めてやすらへ

ば。地嫂五百機數物かたけ。圓おういおう

い。是はまあ〜お年寄のいつの間にやら。

人も連れず危なや〜。地爰で少しお休み

酒はあがらすお慰みにせんじ茶でも。茶辨

當云付ましよといへども耳の餘所に吹く。

圓チ、風もなうて長閑な。去年のいつから

か久しう田畠を見ぬ故に。よろり〜と出

たれば又わつさりと氣が晴れた。堤の芝が

青々と躑躅杜鵑花が早や咲いたの。されば

〜梅櫻が散れば重蒲公英花は絶えぬ。氣

の養生になります。ヤア〜なんといや

る。ア、しんきやの。是梅や桃や櫻が散れ

ば董蒲公英花は絶えず。氣の養生と申す事。
ヲ、く、く、よう知つてぢや。梅干を酒鹽で喰
へば痰の藥さりながら。もう此の年で養生
して何にしよ。腰膝抜けす心面白い時。こ
ろりとやれば果報々々。イヤ、く、まだ十七
八年も置きまし。腰膝立たず抱いて歩き
ます。ヤ何ぢや十七八の腰元置いて抱いて
寝さしよ。ハテ譯もない途でもないことい
やんな。いかな蟲強い腰元も此の爺と寝た
らば。破れ障子で骨ばかり味もしや、りも
おじやるまい。地なう恥かしや、くと笑へ
ば嫁も噴き出し。畑うつ賤も鉄を捨て、フッ
腹をか、へて笑ひけり。何やれ、く、をかし
い親父様。あんまり笑うて胸さきも晝さが
り。地休み時いざこいとオクリ皆々、打連れ
立歸る。地四邊を見廻はしア、思はぬ笑に
老の憂を忘れしぞ。なう面は笑へど心の底
はをかしようない。此の堤の四方八町に五

り。三分一は弟の蘇民將來。あの樋の口か
ら向ふの松迄一霞譲りし上田。口に榮耀身
に奢り皆他人の手に渡し。身代ちんぷらり
と聞くより内へも寄せ付けず。田地を見る
も情なく此の邊足はむけねども。地今日ぶ
らく、と是へ來て。ア、重代の田地餘所の
物になしたよな。此の地の底にまします埴
安地神にも見放され參らせしと。歩み來る
鐵釘針を踏むごとく。一入瓢もよろめき
て。無念におじやる悲しいと。涙に老を嚙
みませてステ聲をも咽に詰らせり。地五百
機ひつしと身に響き。おいとしや道理や夫
の慾心一つより。弟御の愛目親御の歎き。
いへば夫の悪名包むが道か云ふが道か。誰
に語りて智慧をかる。フシ人も涙にくれける
が。地いや、く、夫を世上にそしらせ女の道
はよも立つまじと。思ひ定めてこれ申し。

みなされやと地をかきならし指を筆。書付
く砂のこま、くは磨る塵よりもあり、く
と。一字残さぬありのま、オクリ盡きぬ。眞
砂も、フシ讀盡し。父は驚く鳥の跡。誰が呼
子鳥何時の間にかは巨且將來。後の畔の欄
に突立ち。きつと見付ける眼は更にそれと
も知らぬ嫁舅が。鼻の先ついたる鉄追取の
べ。がはと打立て土砂かきまざる土煙り。
はつと飛びのく顔に砂。か、る子を持ち男
持つ。フシ嫁舅こそ笑止なわ。地休へ情なき
無法者。女房の頬先張りこかし。何も知
らぬ壁に男の身の上よう告口ひろいだな
あ。砂に書いて見せうとは其の悪智慧を身
が持てば。まだ分限になるわい。地物書く
ほで打折つてくれんと飛付く所を父攔みつ
き。元首押へてこりや畜生め。地たつた今
聞いて驚いた。數年ぬつほりと親をよう瞞
したなあ。女房を恨みずともうぬが大悪大
慾の。魂はなぜ恨みぬ。弟の田畑食り取り。

畑がある。着せる着物の中人は薄蘆の穂さ
もしい事ながら。朝夕の膳部も五穀はある
かなし。皆像の實野老の根。地親にさへ是
なれば身の始末さぞあらめ。若い者のよい
合點と。苦い口を甘い顔して見せつるは。
己れを人と思ひし故。可愛や弟の蘇民を裸
にし。生きる間もない親に疎ませ中を斷つ。
さぞや蘇民が親を恨み不便さよ。詞字賀
石を返さばねだれ取つた大分の田島。地何
故付けては返さぬぞ。人を損ひ獨世に立ち
たいとて立たれうか。地神の鳥居の二柱。一
人は立たぬ。教とかや。地天子の御寶八咫
の鏡と申すは。善惡を照し給ふ神の御心。
地内裏にばかりあると思ふか八咫の鏡は面
々が戴く。あの天にましく。善惡を明
らめ罰も利生も頭の上に。忽ち來るとは知
らざるか。詞我が背中の垢穢れ我は見ねど
も人は見る。地心の内も其の通り根性を直
してくれ。親は他人の善人より子の悪人が
可愛いと。怒つ、泣いつ氣を揉上げ。口説

き歎きの親心思ひやられて哀れなり。地巨
且眉を蹙め。詞女めよう頼けたを叩いたな
あ。これ親父。かう生れ付いた巨且今更産
みもなほされまい。よしない子の世話やま
うより聾を苦にめされと。地叫んでも喚い
ても耳へはとう／＼瀧の音。急逆せば猶聞
えず。何ちや其の面つき待つてをれ。蘇民
に知らせ一國に生恥か、せんとよろほひ出
づる畦道。サア通つて見やと歎よこたへ立
塞がる。詞己れが遣らぬとて往くまいか。
地此の道からと立戻れば又行く先を立塞ぎ。
ならば手柄に通つて見やと振廻す鉄の先。
父が胸骨はつたと打たれて畔の崖よりどう
と落ち。絶え／＼喘ぐ息つかひ。女房鉄に
縋り付き。詞狂亂か巨且殿。親御に疵でも
ついたらば雲の裏でも言譯はあるまい。地
放しや／＼と捻合ふ間に。父起きなほり筋
を便りに取付き這ひ上らん。／＼とする所
を女奴放せと突退け。打つて威すも不孝の
罰の腕先狂ひ。父が耳の根がはと打込む鉄

のかねや沓えたりけん。覺えず引くと引く
力水も溜らず親の首。すんばと切れて飛ん
だるは、フシ劔にかけたたる如くなり。地女房
夢の心地にてはあとはかりに絶え入れれば。
傍若無人の巨且も呆れて顔の色違へ。わな
／＼顛ひうつとりと氣もフシうろ。たへて
見えてけり。詞エ、恨めしい罰も咎めもな
い物と。女房の意見を餘所に聞き今思ひ當
つてか。地刃もない劔鉄で人の首が落ちる
とは。日頃の惡業惡心が積つて鉄も劔とな
り。親殺しの科人とは天道よりなし給ふ。
又此の罪が胎内の。子に報はんあさましや
と口説き。泣くこそ無慚なれ。地巨且すん
と立つて裾捻ちからけ腳踏みしめ。詞よい
／＼胸がすわつた。皆女奴が口ばしからと
取つて押伏せ。地腰の手拭口に捻込み押込
み。顔かけて引括り。帯引つ解き後手に縛
り上げ。詞こりやとても悪人の名を取つた
此の巨且。父の死骸を蘇民奴が墓に埋め。
地科を弟に塗つてくれうと鉄提げ。善惡二

つの畦境あぜがき。果は我
 が身の敵石地を掘ほ
 返しく。ほるよ
 り深き罪科つとの。土
 も砂も身にかゝる
 後の報いぞ、フシ恐
 ろしき。土搔つと上ぐ
 る向ふの道。牛追
 うて来る人は弟の
 蘇民將來。ヤアこ
 れはならぬと胸騒
 ぎ。骸を取つて引
 き寄り寄せ。血性
 が脱けて早い骨の
 硬りやうと手足押
 しまけ骨打折り。
 首投入る、苦の下。
 やうく埋み踏付
 け踏付け掻きなら
 し。足跡かくす鳥



土。是惡業の種蒔と、フシ思ひ知らぬぞ愚かなる。地猶も近付く牛の聲素振りでも見られては。身の一大事何處に隠れん木蔭はなし。道は一筋行くも行かれずいぬるにも稻叢の藁引退け女房引立て押入れて。上には藁を引繕ひ我も木蔭を狩場の雉子のオトリ命、大事と身を忍ぶ、フシ忍ばぬ世さへ。貧しきに。地蘇民夫婦が情深く。素盞鳴尊に假の御宿参らせ。フシ今日出雲路に八雲立つ。道も野飼の牛の鞍。お腰を暫し掛巻も。冥加の爲とナホス、フシ送り行く。地夫が牛の綱とれば。賤機御笠蓑を持ち。主君の如く敬ひし。オトリ心の内ぞ、フシ頼もしき。地蘇民牛を引きとめ。見え渡りたる此の野邊は残らず親の譲りの我が地にて候ひしを。兄巨且に掠められ我等の地とは是限り。兄の地を我が牛に踏ませんも如何なり。地是よりは御徒歩にて何國迄も御供と存すれども。兄に取られし惡鬼の手形を取返し。跡より追付き奉らん。地出雲の國簸の川手

摩乳が妻足摩乳は此の賤機が叔母なれば。かくと告げて御宿召され候べし。地暫しも別れ奉る御名残こそ盡きせねと。ステテ夫婦頭を地につくれば。地尊牛より下御成つて。ア、扱も世の人の心には品々あり。過ぎし雨の夜旅づかれ巨且に宿を求めしに。つれなくも追出せし其の恨み。如何なればお事夫婦。斯くまで深き志。何時の世に、フシ忘るべき。我寶劔を取返し三種の神寶揃ひなば。此の思は報すべし。それ迄の契約一つの祕事を傳へんと。地畔の柳を手折らせ給ひ是を削り小札となし。紅の房を付け蘇民將來子孫なりと書付け。幼き者の襟につけよ。疫病瘰癧瘡疥。一切の惡病を免るべし。地無道の巨且が掠取つたる疫神の手形。彼等が爲には守りとならず。其の身に災難來る事三日は過ぎまじき。正直の人にこそ守りの験も、フシあると知れ。地百姓をさして天の下の御寶とは天照神の御神託。農業耕作怠るな。さらばくと蓑笠携へ出

で給へば。夫婦は盡きぬ御名残り。御機嫌よく御本望やがてくと見送るも聲も。霞に別れけり。地何と女房。有難い不思議に高位のお宿を申し。蘇民將來子孫とあらば惡病難病拂ふとのお詞。末代の寶とは此の事。殊に百姓を御寶と大神宮の御託宣。耕作怠るなと結構な教へ。地縁ぐに追付く貧乏なし。サア、油断ならぬと未稻の。牛と思ふな牛の尾もべらつきや遅い。牛の角文字急げは急ぐさせいほうせい出せば。野らの荒地も上田と、オトリ妻の賤機立寄りて。地身の上に引く田の草も茂る菜種の畦合を。一畝かへす土の下これなうこちの人。地其の畠に人の手足が生出了。やれ龜相いふな女房と。地ふり返つて横手を打ち。地こりやどうぢや。大事の鳥何者の仕業と。地鋤蹴入れて反返す瘦體。我が親ぞとも白髪首勤にはねられ蘇民が身に。はたと當つて落ちけるをよくく見れば我が父なり。地ハアはあとはかりに鋤蹴捨て。體に抱付

きわつと泣き。顔を見てはわつと泣き如何なる奴が手にかけしと。駈出しては立戻り走出でてはどうと伏し。夫婦足すり身を悶え。島の上に轉び打ち大聲。あけてぞ歎きける。地巨旦將來驚いたる顔付きにて。調

ヤア〜蘇民。昨夜より父が見えず人を配つて尋ねしに。見付けた〜親殺しの大悪人後日の罪科あらがふなとぞ鞞いたる。ムウ兄じや人。我殺して我が島へ晝中に埋まうか。世話やきやるな其の五音で殺手は知れた〜。知れたとは誰が殺した。ヲ、殺手はわごりよちや。ヤア孝行第一の巨旦に塗つたとて塗らせうかと。地争ふ中稻叢搖ぎ。積んだる蘘はどさ〜と。崩る、中に嫂が聲立てられぬ身の筋。賤機是はと走り口の轡も縛口も。かなぐり捨つれば片息に。調是蘇民様の所爲でなし夫の不孝悪逆。證據は連添ふ女房。是は大事の寶の守り是を戻せば心にかゝる事もない。地さぞ憎からう巨旦殿。人を恨むる事はない。調

皆此方の慾心から。身にも及ばぬ帝の寶を押取つて。巨旦大王といはれうなどは口ずさみにもいふ事か。寢覺にも思ふ事かいの。地其の慾心の報いが。積り積つて切れまい歟で親を切る。調其の慾心のもとはいへば胎内の此の子ゆゑ。地此の子は如何なる悪人ぞ。手を出して殺さねど腹の内から親殺し祖父殺し。恨めしい子を宿したと。思へば掻き破つても捨てたいもの。まだまだと月日を待ち産落して嬉しからうか目出度からうか。調此方の敵は此の子ぢやが合點か。折しも稻叢に鎌のありしは。連なつた親子夫婦が罪滅せとの神の教へ天のあてがひ。死んで見せる是で心改めて。親子の者に無駄死させて下さるなど。地腹に突立て引廻す。母が誠の左鎌賤機是はと駈寄つて。留むるかひも涙の玉。草葉の露と消えにける。地蘇民も勳横たへこれ女房。調

命にかへぬ御守り持つてのけと聲かくれ。地賤機心得身に引つ添へアシ宿所をさしてぞ走りける。調エ、辛い憐い曲もない兄ぢや人。とつく恨みいふ事は此の蘇民も知つたれども。兄弟の禮といひ父に苦をかけたまいと。地我が身一人誤つて送る月日に時節も来て。一度父の機嫌よい顔見よう〜

の。頼みもけふにふつ〜と切れ。今日から赤の他人。眞剣で出合はうか但し鋤の刃を喰ふかと詞を荒して罵つたり。調ヤ汝に先をせられうかと。打ちかくる歟の柄からりと受けて打拂ひ。地ひらりと廻つて打つ勤に。巨旦が小鬢打裂かれ崖より下にとんと落つ。上手より重ねかけ打たんとする弟が。向騰くわらりと打裂き。小膝を突いて下り様に。兄が太股貌の口程切りさけられ。のつけに返せば突懸り。白搗打に打つ勤が餘つて向ふへ越す所を。起直つて弟が頬先より。肩口まで引つかけて引く歟に。よろよろ〜と。地兄が天邊を打裂けば弟も臍を打破られ。兩方數ヶ所の手疵を受け。兩眼に血は入りたり。コハ

眼は暗闇身は紅畦の筋踏み崩し。フシ堤を下りにころ／＼と落ちかさなり。駈合ひ摺合ひ這上れば轉び落ち。ナホス他人まぜずの挑合ひ命限りと。三重見えけるが。地兄はやう／＼這上れば弟も息づく堤の原。鴈の花を引巻り／＼。口に嚙んで咽濕し命を繋ぐ花の露。兄は片息草に喰付き息吐いだり。調おのれ親殺し子殺し女房殺しやらぬ／＼と這上るを。地島の土砂掴みかくるを事ともせず。箆に手をかけ眞砂交りの塊を兩方攔んで打合ひしは雨か霞の三重如くなり。地賤機あるにもあられず走り來て。業人めまだ死なぬかと打ちかくる。勦に恐れ堤をさして這下る。蘇民もすかさず這ひおりて。堤の原を西東逃ぐるも追ふも深手に弱る。上には賤機勦を横たへ待ちかくれば。地逃ぐるに側平水なき井出の小川を越えて逃げんとす。地蘇民聲をかけ。調やれ桶の口ぬけ女房桶をぬけ／＼。ヲ、合點と地走廻つて女力も一世一代。貫の木

に兩手をかけ。ゑいや／＼と引く程に桶の口さつとさつ／＼。フシ逆巻落つる。地水とう／＼川はせばし水は高し餘つて瀬枕波枕オクリ岩も。劈く早瀬川。地渡らん様もあら悲しやともの島に這上る。地蘇民追付き這上り取つて引伏せ駈きふせ吭に留めの嫌。則ち己れが妻子の敵フシ神罰の程ぞあらたなる。地蘇民夫婦は泣く／＼も悲みは親恨みは兄。二つの涙に五百機が。哀も共に持ちこもる。三つのうつけを一つ野に。残す形見や残りてもかひなき。夫婦が立歸る道は涙に迷へども。身は正直の道作る勦と歛とは耕作の。家の寶劍御寶の。手形を尊の御土産と跡を。慕ひて出雲路や。神の心も忠孝の二つを守る十寸鏡。扱こそ蘇民將來の子孫と。めぐみ給ひける。

第四 素盞鳴尊道行

舞調さる程に素盞鳴尊。蘇民が宿を御出あり。旅より旅に出雲路や。地昨日の八重の白雲を。今日の山路と踏分くる。人日の關の關守も。咎むとしもはなければども。心と忍ぶ。御有様。ナホス。オクリ恐れながら。哀れなり。フシ月日の胤の。御身にて。其の影宿す露だにも漏りて溜らぬ破れ蓑。着て見よとてや。フシ酒折の。山は霞の海深く。嵐漕行く落葉船水に。敵寄るおきな川年は經れども色替へぬ黒髪。山とはあれとかや老の。鶯名に恥ぢて。聲な惜みそ眞金吹く吉備の。中山。なか／＼に散らせし。花を春風の。フシ又吹きためて。石崎や。いや高山の松が枝も。オクリ二たび。花の盛り見すらん。フシ見上ぐれば。久方の。高天が原は。高くとも今の心を見行し。願ひを三つの御寶の。一つを守れ二柱天の浮橋。何時の間に。フシ我が爲辛き。途絶えして。思ひ渡らん便りさへ。長地涙干す間を暫しとて脱ぎても元の葎や姿ばかりはますりをが。やたけ心を力なるオクリ梓が。袖に行きくれて見おろせば。白露江に横たはり。水光天に接はれり。スエテ子を呼ぶ猿斑鳩の聲。

岸の小笹に。刈藪掻く伏猪の騒ぐ音迄も。御心を碎く端となり。柩の藁青つゝら。

フシ歩み亂れて行末に嵐の鼎。江戸古木を焚き。青山雲を散ずるに。咽を潤す便りもな

く。猶人里は遠ざかり。何故急ぐ雲の脚。

嵐山風松風がばらん。くくと吹き音信るれば蜂の。木の葉が。ハツミさらくくと。

ちりく。ちりく。水の音にさへ。假寝し

夢を驚かし寝ぬ夜寝る夜を重ね来て。苦に片敷く袖師の浦磯に寄來る浮藻玉藻を。打

混せてまだ。みるめ和布を打混ぜ。くくい

ろくくの。フシ波や錦を疊むらん。眞砂交りの濱傳ひ。汐のされ貝空背貝。置惑はせ

る春の霜。フシながら刃の如くにて歩み

疲る。玉銚の。矛先に向ひては。悪魔も恐れ鬼神も拉ぐ勢ひにも。御身一つの雪を

さへ拂ひ。かねたる蓑笠や。身の愛き事を

繰返し敷へ。くくと思ふにも。理は持ちな

がら心から簾の川。上にぞ。三重。着き給ふ

蝶鳥も。花には濡るゝに。我が身は。何と

椿の葉の。ナホス路にも濡れぬ獨り寝や。彈

きすさみ手を盡したる。フシ大和琴。音に

聞えし。地出雲の國手摩乳長者が獨子。稻

田姫は此の頃熱の差引き冷め口は。お風

邪召すなと花見幕。簾の川岸の櫻狩見らる

る花も見る君が。姿の花に。フシ恥ぢぬべし。

地旅の疲れのふらくと居睡りこけし岩が

根の。枕が上の物の音に尊は御目は覺め

ながら。ステテまだ寝た顔の笠の下。地瞬く

眼許石叩く鶺鴒の鳥飛び來り。堤の芝に羽

を休め足も尾先もせはしなく。はつと立つ

ては又飛下り。日蔭に餐るとりく。四

の葦原を産み給ひ。それより世の中の父母

夫婦の道顯れ。自らや方々が。生れ出でし

も。フシ此のいはれ。扱こそあの鶺鴒を庭來

鳴庭叩。戀教鳥ともいふぞとよ。獨教へ

ても習うても殿御持たぬ自らが。地習ふか

ひもないわいのとても師匠になるからは。

男持たしや今捕へて籠に入れ。たいじよ立

して放さんと心詞もしどけなく。そろりそ

ろりと手を上げて。押ゆればふはと立ち又

押ゆればばつと立つ。ア、辛氣やとて尊の

召されし笠押取り。彼方へ押へ此方へ押へ

逐はへ。逐はゆる笠の羽風に恐るゝ鳥は。

か、れば驚き起きて。ちつと見交す顔と顔

應答もなく。ぞつと寒氣も忽ちに顔色は朱

を注ぎ五體に大熱ほとほり出で。尊にひつ

しと抱きつき悶え苦しむ其の有様。女房達

も立騒ぎ尊も見捨てがたければ。手を引き

かゝへ漸うと。オッリ幕の内にぞ入り給ふ

フシ母は驚き。地屏風押退け今日はよもやと

思ひしに。又もや熱のさしけるよと。メテ

様々に看病し。何方かは存せねども。旅

のお方の御介抱身にも餘りて忝し。問ひと

はるゝも植遇の縁組忽に申す事ならねど。

此の國此處に八岐の大蛇とて大蛇あり。地

可憐の世よりか年毎に。色よき娘を人身御

供に取らざれば。一在所榮りをなす。其

の印には。山宇津木の折枝が。鳴渡つて棟

木に立ち。家の柱より血潮流れ出で。其の

瑞相には前方に。必ず取らるべき娘が熱病

を病む知らせあり。地それ故に一在所嬢持

つたる者ごとに。風邪でも引いて熱させば。

若し家の棟へ山宇津木が立たうかと。親々

の心遣ひはいかばかり。それに此の子が熱

のさし引様々の看病驗もなし。若しもそれ

に極つて大蛇が餌食となるならば。二人の

親はいかならん行方も知らぬ旅人に。語る

も云ふも悲しさの。心に餘る故ぞとてメテ

かつげと伏して。泣きもたる。地八岐の大

蛇が物語尊とつくと聞召し。若しや方々

は。手摩乳長者の一家の人にてはなきか。

古備の國蘇民將來が致にて。手摩乳夫婦を

尋ぬる者よと宣へば。地ナウ其の手摩乳と

は夫の事。妾が名は足摩乳此の娘は稻田姫。

蘇民がしるべのお方とあれば外ならぬ所縁

もあり。憐み給へ旅人と又さめ。ふくと泣

く涙。地娘が苦しむ玉の汗。時雨村雨夕立

の一度に降り來る如くにて。尊の旅の蓑笠

も。フシ重ねて濡るゝばかりなり。地尊包む

に包まれず名は聞きも知つたらん。素蓋

鳴とは我がことよ。身を焼き背を焦す大熱

なりとも。忽ち退け得させんと宣へば。地

母は恐れて飛びしさり。メテ頭を下けて敬

ひける。地尊枕に立寄りて腰の御劔をする

りと抜き。抑此の日本は日の神の御國に

て。陽氣盛んにして暖かなること。天地の

内に並ぶ方なき國土なり。地されば伊弉諾

尊軻遇突智といふ火の神を御誕生ありし

時。其の軻遇突智が火焰に焼かれて神逝り

ませしも。内に大熱の火を包みし故なり。

故に日本に生るゝ者は。十六の夏迄は。

兩袖の下を鬨腕の脇明にして熱を漏し。涼

しみを受けざれば國と人と相應せず。地然

るを父母愛に溺れ。さなきだに實熱深き稚

子を絹に包み綿に巻き。熱に熱を添ゆる故。

寵愛却つて愁の種と。フシなるぞかし。地今

より日本の貴賤男女我が詞を式となし。鬨

腕を着せさせば。見よく無病延命疑ひあ

るべからず。いで其の證を見せんすと熱氣

冷す氷の御劔。閉ぢたる左右の袖下さらり

さらりとたつ所に。わきあけより燻り出で

半天に煙滿ちくゝて。渦巻き去ると見えけ

るが。顔色さめて白々と心地涼しく見えに

ける。末代和國鬨腕は。フシ此の。御神の致

なり。母は悦び浮きくいそく前後を忘れ。ハア、有難や忝や。此の稻田姫夫もなし恐れながら尊様。御逗留のお寝間の伽お宮仕に参らすべし。早う歸り夫に知らせ悦ばせん。娘は道の知邊にと立寄れば立寄つて。一首の御製にかくばかり八雲立つ。出雲八重垣。斐籠に。八重垣つくる其の八重垣を。是こそ三十一文字の歌の始や。閑腋の袖と。袖とや。三重へ重ぬらん。フシ宜も富みけり三枝の。三つ葉四つ葉の殿づくり築地大門つきくしく。庭は自然の植込に。海を見晴らし山請けて居ながら風情を奥座敷。手摩乳長者が館には。尊の御入り稻田姫の病氣本服悦びに。猶悦びの饗應は。フシ毎日酒宴に暮らさるゝ。地主の長者も微酔ながら蘇民將來が来りしとや。珍しやく。案内どころか是へ是へと請じける。因先づ息災で目出度いが親兄のこと聞及び。日頃の巨且が悪心。さうあらうと思ひし事。和殿が正直天にかなひ。尊のお宿申されしは子孫の譽。尊も度々の御噂先づ御目見えとありければ。地されば我等も數ヶ所の手疵あひしかども。預り奉る手形守りの威徳によつて。跡方もなく平癒し。御恩の尊御行末も氣遣ひ御跡より参らんと。御契約申せし故本國を打立たんとせし折節。帝都より大山祇と申す臣尊を慕ひ奉り。我等に案内申せとの御頼み是迄お供仕る。是は又御預りの手形守り。共に御披路頼み奉るといひも敢へぬに長者悦び。因何大山祇の臣のお出とや。天下に誰あらう瓊々杵尊の舅君。斯る邊土の我等が宅へお尋ねも。尊の御威光さぞ御悦び。地此方へ請じ奉れと。フシ勇んで奥へ入りにける。フシ蘇民が案内に。大山祇。家は長者が宿なれど。尊を敬ぶ心にや。スエテ下座に控へておはします。地勇みいさめる手摩乳長者始めの顔色引きかへて。遊々顔にて立出で。因ナウ蘇民。大山祇とは彼方の事な。我等は手摩乳と申す者。遙々の御出で尊へ申し上ぐる所。如何なる事にや散々の御機嫌。大山祇の臣ならば詞も交さぬ顔も見ぬ。戻せよとの仰せ。我等もはつと存じ。同道の蘇民に御憎しみばし候かと。押返し問ひ申せば。情をかけし蘇民に何の恨みのあるべきぞ。丸を軽んずる大山祇何の對面追返せ。年寄つて諄い諄いと却つて我等を御叱り。お歸りと申すも迷惑。同道の蘇民も嘆迷惑。エ、近頃地氣の毒と頭かく手摩乳長者が白髪より。フシ座は白けてぞ見えにける。地大山祇手を打つて。因ハア御恨み思ひ當つたり。我が娘木花開耶姫に尊御心を寄せられしを。其のかひもなく帝の后に奉る。是は勅説設方なし。地又寶劍の失ひ給ひしも化生の業とは申し乍ら。我が娘岩長と生れ出でての災。御加勢申し此の寶劍を取返さでは未代迄の身の恥辱。此の所に骸は埋むとも。一たび御目にかゝらでは。都へとは歸るまじ今一應申してたべと。思ひ込んだる兩眼に涙を。スエテはらくとぞ淨のける。地洩聞えてや

女房達尊の御出と呼ばはつて、仔細は何と白綾の歩障を中に押し立つれば、大山祇力を得。主手摩乳蘇民將來スエテあつと頭を傾くる。始めて着なす。鬨の田舎めかすも、フシ稻田姫。尊の仰を尋りて、スエテ歩障の陰より警作り。調ナウ大山祇。丸は素盞鳴尊ぢやぞ。寶劔を取返す力にならんとて遙々の下りか。言はれぬ事の。人頼みする程なれば流浪の身にはならぬ。丸が一人の力にて取りかへし。此の寶劔は素盞鳴尊の手から出たと。末代に名を残して見せう。それ迄は都の人に逢ふまいと。天照神に誓を立てたれば逢ふ事はならぬ。殊に后にも立つ開耶姫に心を懸け。上への恐れ今までの後悔。其の開耶姫が親に逢うても。どうやら心が残るやうでいな物。其の上開耶姫よりは。手近いに折りよい蕾の花があつて。寢ても起きても詠めて居る。此の蕾が格氣深うて。外の花とは一つ瓶にも活けさせぬ。蘇民は情を受けた者。其の外は別の長者な

らでは對面せう所縁がない。早う往にや。往にやと。地形も見せず顔見せず詞で人に鶉の鳥。梅の鶯山鳥。フシ眞似びかねたる如くなり。地母足摩乳銚子盃携へ出で。大山祇様とや妾こそ足摩乳。お心の本意なさ推量致し。地思ふ仔細の候へば先づ御酒一つとす。むれば。猶心得ぬ事かなと思ひながらも長柄の銚子。一つ受けたる盃にッシ人の心を汲みにけり。調申し山祇様。ふたりが中に稻田姫とて獨娘の候が。地尊様へ御寢間の御伽に參らせて御不便は蒙れども。我々が娘尊の后と申さんも恐れあり。是を養子に參らすれば山祇様は別君。是に増したる所縁なし。御本意遂げられて後親しき御對面も有るやうにと存するが。長者殿如何思召す。調尤々。親子の盃地善は急けと立寄つて明くる。フシ歩障の。さやかなる。雲井の人の盃に。蘇民も顔は色付きて。フシお目出度やとぞ祝しける。大山祇大きに悦び。調稻田姫を我が子にして差上ぐれば勅諭も背かず。尊にも背かず此の上の本望なし。地御對面取りなしは夫婦の人に任せ置く。暫く旅宿に逗留し。吉左右を待ち申すと蘇民誘ひ立ち歸れば。稻田姫は親子の禮儀長者夫婦も式代し。オクリ別れて旅宿に歸りける。フシ時刻吹巻く。夕嵐音も崩る山宇津木。一枝虚空に鳴渡り。棟木にはつしと血煙立ち。フシ柱を朱に染めてけり。夫婦はあつと動願し。悲しや知らせの山宇津木が立つたわと。母も姫も絶え入れば長者も騒ぎ狼狽へなく。調ヤレ男ども女子ども。早う彼の木を取つて棄て柱を拭へ。ヤレ梯子よ次足よ。調ッ梓杵よと暮さける。地幣帛提け村中舉つて數十人どかか入り來り。調コレく。毎年の人身御供。何處に印立つべきと地下中手分けし窺ふ所。此の家に知らせの宇津木がお立ちなされた。例の如く人身御供へ同道し用意せん。夫サア稻田姫を御渡しと呼ばはる聲々。夫婦も姫も力落ち。前に知らせの大熱は尊の

お蔭で助かれども。どうも通れぬ命よなア。

人身御供に立てませうと。漸うに引留め娘

抱きよせ。涙争ふ親子の様。在所の者も一

所の衆頼みます。どうぞ助けて下されとエ

を中に取廻し。顔つくぐくと詞なくせき上

同に子を取られしは身に知る雨。我が身に

エテ抱き付いて。泣きゐたり。ハテ悪い合

けく歎きしが。足摩乳髪搔撫で。地毎年

かゝらぬ人迄も。フシ袂を絞るばかりなり。

點な長者殿。誰が惨い目が見たからう。斯

人身御供の時分になれば。若しやこちの娘

地素盞鳴尊白小袖御手に提げ。とうくと

ういふ我々から來年は誰が身の上であらう

にも當らうかと。幾瀬の思ひする内に。

掲ぎ出で。是こそ丸が望む時節。大蛇を

やら。地合點づくでは渡されまい。サアご

今年は餘所へと聞く時は。ア、嬉しや通れ

討つて本意を遂げ。國の歎きを救ふべしと

ざれと押分くる手摩乳押留め。粗忽せら

たよ。來年はどうあらうと案ずれば今年も

宣へば。百姓ども口々に。大蛇をどうした

れな。我が子ならば所の法を我一人破らう

又通れた。嬉しやくくと地人の子の取らる

物とか思ふ。頭が八つ角が十六。眼も十六

か。此の子は別に親がある。たつた今大山

るを悦んだ其の報い今年といふ今年こちの

見通しの變化。男にも女にも形は自由自在

祇といふ人に養子娘にやつた。おれが娘で

身に報い來た。せめて病で死んだらば骸な

の物。殊に男たる者及物を持つたる影を

ないからは人身御供に立てう筈がない。

りとも残らうもの顔見せてたも稻田姫。ナ

見せても命がない。手に覚えあるならば滅

爰に置く故やかましい養子親に手渡し、

ウ此の美しい顔を。大蛇の餌食になすかい

して一在所の。末代迄の難儀を救はれよ。

よ。娘よ來いと手を取つて駈出づれば百姓

のと。抱きよせ咽び入り立つも立たれぬわ

爾必ずく怪我をして恨み給ふな。ア、い

ども何處へ何處へ。爾それではそつちの勝

しや足摩乳。此方にもがれた眞の手摩乳。

はれぬ腕立。地命の懸換あるさうなと。フシ

手はよかる。其の様な事で濟むなれば大蛇

どうしましよいのと縋付き聲も。惜ます

一度にとつとぞ笑ひける。地知らずや我こ

に娘を取らるゝ者は一人もあるまい。存じ

泣きゐたり姪も。現の心なく。大蛇の餌食

そ天照神の弟素盞鳴尊。大蛇を討つべき我

の通り遅うてさへ在所中へ衆りが来る。長

にならん事。悲しい上は。フシなれども。

が手だてよつく聞け。如何に自由を得たり

者殿でも手摩乳様でも。地是ばかりは除け

所の作法は是非もなしと諦めもあるぞか

とも龍蛇は必ず酒に惑ふ。八つの獲に毒酒

られぬとあらけなく引立つる。夫婦は煩悶

し。お年寄られた父母に長い歎きをかけま

を湛へ。稻田姫が影を映し呑干す折を見合

え縋りつき誤つた在所の衆。待つて下され

する。是が悲しいばかりと。縋りつけば

せて。討つになどか。フシ討たざらん。

ア稻田姫。此の白き衣服の袂。外を圓く纏はせしは及の反を隠さん爲。大蛇が間近く來らん時、關腋の此の所より。劍を出し、肥を刺せ。地我其の時走り着き。大蛇にもせよ毒蛇にもせよ一ひしきに取つて伏せ。奪はれし寶劍やはか取らで置くべきかと。は、ぎりの名劍を渡し給へば稻田姫。戴く劍を關腋の袖に包んで衣がへ。太刀を一振隠せしより。關腋を振袖とは、フシ此の時よりぞ始めける。地手摩乳夫婦も生死の頼みは尊の詞の末。松にかゝれる命の露。數の土民に引立てられ。憂をかり行く稻田姫。夫婦は涙にくれ方の時をつれなく別れの道。見返れば引立つる駈出づれば引留む。名残り未世にとゞめくる事も愚かや稻田姫は。祇園少將井大山祇は三島の明神。開耶姫は富士権現。瓊々杵尊は外宮の相殿神と。神との合せ袖の。縁こそ久しけれ。

第五 八雲猩々

既に時刻も夜半の雲。天を焦せる篝の煙。

谷深くして嶺聳え。山水滾る簾の川上。八つの甕に毒酒を湛へ。影を浮べる高棚に。五重の荒菰注連を引き。地贅の少女を据ゑ置きたり。無文無慚なるかな稻田姫。昨日迄も今朝迄もオクリお乳や。乳母に侍かれ。荒き風にも。當てぬ身をつれなく一人捨てられて。地贅父よと呼べば谷の聲母よと呼べば松の風。斯るべしとは。夢にさへいさ白小袖の振袖も。ナホス絞りがかねたる。フシ哀れさよ。二人地時にコハリ山鳴り震動し。谷の水音さゝなみ立ちあれく。遠に雲起り。俄に降り来る雨の脚。鳴神稻妻ナホス天地を返し大蛇が姿。フシ現れたり。三人ハルシ消ゆるとすれど。吹上げて。又山風が焚く篝。簾の川上に年を経て住めど濁るは濃き薄き。酒にもまるゝ九十九髪。亂れ心は何故ぞ。我寶劍に心をかけ。ステテ岩長姫とは生れしが。蛇道の縁は切れやらず。悪女と生れ人に笑はれ憎まれし。美女は悪女の焰の種。よしとは言はじ葦原や。ステテ八島の浦の外迄も。地眉目よき女を取盡さんと。簾の川上に隠れ棲み八つ岐の大蛇と成つて。人を取ること多年なり嬉しや今宵ぞ廻りくるく姿は女。心は如何に。鬼とも蛇とも。フシ見えわかず。フシ見る目も暗き。心の闇。消ゆるは露より心の玉。耀く大蛇が眼の光。フシあれこそ今宵の我が贅ぞと。三人コハリ答を振上げ紅花の舌をふり立て振り立て。歩むとすれど毒酒の蒸に引留められ。立寄る一つの甕の影。地爰に女はありくく。あり有明の。月夜にあらぬ柱女の姿は一つ。影は二つ。三人三つ四つ五つ。七つ八岐の大蛇が魂。八つの甕に八つの形。いで飲干して底なる女を。贅に取らんと飲んでも亂る酒のさゝ波。寄り来るく寄せ来る面。フシ面を浸し頭を下け。飲めどもく盡させぬ泉。次第に傾く大蛇の影面色變じて茜さす。コハリ角は珊瑚の枝をふり立て忿怒の醉に足引の。山もくるく野もくるく踏留むればよろく。立上ればたちくた

ち。かつばと伏せば
 亂れ心は只一身。ナ
 ホス垣返すくも恐ろ
 しや。三人血瀧の響き
 は鼓。松風笛の音。
 雫と積りて菊水消え
 流れ。竹の露の甘露
 月は影有明。朝霧夕
 霧。添へて汲むは玉
 水。面白の夜遊や。
 歌やあん楊柳枝。楊
 柳枝。南天龍膽金銀
 花咲いた。銀杏金柑
 楊梅寒梅瓢箪鳳仙花
 やあん鐵仙花。鐵
 仙花。栴檀沈丁花。
 芙蓉林檎長春半夏草
 。ゑゝする。ゑゝゑ
 すりよゑゝする。ゑ
 りよギンこんりよう。



系すゝりよこんりよこんちんこんりやうこんちんかう。ころく轉び。起きては軋び。ナホス己がフシ心の戯れは。二天ハナッ人の命の。

仇敵捨てたる身さへ若しや又。遁るゝたけはと見廻せば。此處の山陰彼處の岨。八岐にまたがる大蛇が姿コハリ東南西北四面四維。霆雷電瞬く内。八つの形は顯然たり誠の女はあれこそと。執念き顔吐く息は巖を穿ち古木を倒し。落ち来る木の葉ははら〜〜。地あ

ら腹立や〜コハリ偽る人の心の酒。盛りて悔ゆるとかひあるまじ思ひ知らせん思ひ知れと。八つの姿は附纏はつてくる〜〜手繰れば千尋の大蛇が形。眼は火輪炎の背。鱗を鳴らし角をふり立て雲を巻上げ巻下し。高棚ナホス目懸け蒐りしはすさまじかりける。三重へ勢ひなり。地姫はあるにもあらればこそ。死するに二つの道なしと只一筋に思ひ切り。谷へかつばと飛びおるればつれなき玉のおのづから。土手の平沙に下り立ちたり。嬉しや生

きる道筋と目指すも知らぬ草の原。フシ亂れ亂れて迷惑ふ。地大蛇は怒りの鱗を立て猛火

の腮は利劍を吐き山岳草木動搖し。河水を覆し大地を蹴立て追立て追詰め。三重へ追廻り。地弱腰を引咥へ只一呑みの毒蛇の口。通れがたなき世の譬へ。フシ哀れ果敢なき有様なり。地

せきにせいたる尊の顔色眞黒になつて驅來り。姫が敵天下の仇何時まで遁し置くべきぞ。寶劍出せと身體髮膚に力を入れ。小脇にうんと抱締めゑい〜〜と引立つれば。勇力と光の勢ひ強く。弱る處をどうと投げ付け頭に

つかと踏跨り。劍を返せ姫返せと角を搦んで捻付くる。時に胸骨動き出で。大蛇が背を腹の内よりさら〜と切りさばき。稻田姫朱になつて顯れ出し。尾筒に隠せし十握の寶劍やす〜取つて候と。右と左に寶劍利劍。二振袖に提げてにつこと笑ひし其の顔。尊御悦喜

淺からず。天の叢雲の御劍と名付け大日本寶フシ揃ふぞ目出度けわ。地尊大蛇が頭よりすんぐに切伏せ〜亡し給へば。天兒屋根を先として大山祇蘇民將來手摩乳夫婦。日月の御旗真先に押立て。御迎ひの諸軍勢野に満ち山に敷鳥の歌に和らぐ君が代は八島の外の國迄も。

日本の威を振袖の。人民無病延命に五穀は。家に満ちにける。

七行大字直之正本とあざむく類板世に有といへども又うつしなる故節章の長短墨譜の甲乙上下あやまり甚すくならず三寫鳥焉馬なれば文字にも又違失多かるべし全く予が直之正本にあらず。故に今此の本は山本九右衛門治重新に七行大字の板を彫て直の正本のしるしを糺せよとの求にしたがひ予が印判を加ふる所左のごとし

竹本筑後掾 本竹 教博

山本九兵衛板 山本九右衛門板

