

博多小女郎波枕

近松門左衛門作

上之巻

歌船を出しやらば。夜深に出しやれ。帆影
見るさへ氣にかかる。フシ長門の秋の夕
暮は歌に詠ひてふ門司が關。下の關とも名
に高き西國の大凌。北に朝鮮釜山海。西
に長崎薩摩渴唐和蘭の代物を。朝な夕なに
引受けて千艘出づれば入舟も。日に千貫目
萬貫目。小判走れば銀が飛ぶ。フシ金色世
界も斯くやらん。地冲に何待つ檜垣造り十
四五反の廻船に。船頭舟子は纏袍着て足踏
延す舵枕。四五人の乗衆ども檣の上につ
くつく。そよと波音船影に。心を付ける蚤
取り眼物案じ顔も頗すいたる。中に頭の毛
剃九右衛門。生れは長崎國説り。コリヤ
汝達。まだ市五郎三藏が舟は見えいろ。心
許なかばい。心たまぎりや夜さとくなつて。
を突けば。ア、堅い。同船致し一つ釜

身だまんじりともせない。首尾よからうば
と致いた唐商賣。是は同國強平次と申す仁。
筑前邊へ此の舟廻し。柳町のしやうくにて
いとも請出いて。上方さなへ走る。表
の間借切つた上唐人。船頭が馴染筑前迄乗
せなけりやならぬといふ。仕果せにや筑前
へはゆかぬ船門出よかく。よか便聞かう
ばい。表の乗衆呼うでわたい咄ともして紛
らさん。地あつと答へて平左衛門呼びにお
るれば其の跡は。鬼とも組むべき男ども編
片取つて數かすやら。茶出しに唐茶摘み込
む。注出す色は薄けれど頭を頭と敬ひし。
禮儀ぞ仲間のフシ花香なる。地表の乗衆小
町屋惣七生得懲懲都育ち。呼ばれて檣に
割膝し。船頭馴染に押付けての便船。御
物語り程仰になる物はない。俺どもが二十
七年の年。薩摩者と喧嘩した咄。嘘ぢやなか
れ。詞直せば駕籠匂はや千年の馴染程。心
解けたる朝霜のフシ奥底もなくなりにける。
地九右衛門顏色打解けて。詞船中の淋しさ

の祭。本踊りいろ唐子踊いろ。見事なこと
ばん。本興善町といふ所で石御器に二二杯。
肝の東へ諸白を引かけた薩摩二歳。肥満男
であつたばん。諭訪へ踊見がい行く行進ひ
に。長か赤鱗の小鎧が此方の。俺どもが脇
腹さなへ當るが最期。引揚んで壁へかいな
すらうと思ふて。小尻を逆手にやつくるり。
それは／＼見事な事であつたがなう。他國
者に投げられては國へ歸つても成敗。死ぬ
る命は何處でも一つと。二尺八寸ひき抜い
た。コリヤン。ほたゆるなど又引揚いて投
げたがの。角のある溝石でくさ。頭の顎骨
が粉々微塵に打割れた。ヲ舟では割れると
いふは忌々しい。頭の顎骨が走つた／＼。
血が走るいろ涙が出るいろ。頭抱へて毘人
たん。上方衆は氣がよかけん。此様な事は
あるまいと。仕形交りの高唱。フシ皆安閑
と聞きゐたる。岡サア岡京のお客お咄しな

され、次第々々に所望せん。上方は色所定
めて深い釋がある。地お咄しあれと口々に
乗すれば乗つてされば／＼。親忠左衛門
吟味強く。京大阪では鰐半文我が物で我が
儘ならず。毎年の筑前通ひ幸に柳町の小女
郎とは。抑より互に逆上り。是非當年は請
出して。女房に持たるゝ合點持つ約束と。
半分聞いてア、おつしやるな聞く迄ない。
我等も博多へ参る者此の一座五人が。小女
郎殿の身請の轄間。地大盡くわつとおはづ
た。コリヤン。ほたゆるなど又引揚いて投
げたがの。角のある溝石でくさ。頭の顎骨
が粉々微塵に打割れた。ヲ舟では割れると
いふは忌々しい。頭の顎骨が走つた／＼。
ればむつとして。勝るか但し悔るかと。心
くる／＼喘たぐる胸を押へて。ゑへんゑへ
ん。今朝から風引き頭痛致す。跡の咄は後
へば無慚らしけに。其様にせでも大事なか
れ。立煩ひ漸う。フシ下へ這下るゝ。地身請する
程内證が暖かで。風引いたとは何處やら
と聞きゐたる。岡サア岡京のお客お咄しな

され、次第々々に所望せん。上方は色所定
めて深い釋がある。地お咄しあれと口々に
乗すれば乗つてされば／＼。親忠左衛門
初め立願ぎ。西ヤア三藏市五郎。首尾は／＼。
近年の拍子よく。荷物受取金渡し彼方も機
嫌此方も仕合。荷數手形に引合せ渡しませ
うと聞く嬉しさ。船頭起きよ。地舟子も來
い荷物請取れまつかせと。心も勇む虎の皮
百五枚。仕合せすれば氣の薬。海老手の人
妻五箱で三十斤。仕損するは手廻しの綾子
七櫛二百本。船から船へ移しの麝香四十匁。
請の大盡様こりや誰が大盡ぞ。小女郎様の
みと毛剃が起きて膝立つれば。よう／＼身
何と遠見に見付けられはせなんだか。けも
ない事いはしや。縞絹が十五箱。さりながら
五絲綾の襦子が十二丸。世話入つた漆七桶。
述の強いは一昨日の夜の月影。照のよい龍
表是迄渡しました。此の一通は來夏舟の割
符。迎船にお出でなされとの言傳と。地渡
せば取つて押戴き。手柄功名休みめされ。

様。御褒美をしつかりと。地御酒も祝うて下されうと。オクリ皆本へ船にフシ乗移る。地九右衛門相仕等招き寄せ。小聲になつて何れも見すや。興荷物を船へ積む折から乗合の京の奴。垣立より顔差出し。合點行かぬと思ふ面相。生けて置いたら頬けた叩き。後日の難儀見る様な。切殺しては大事の門出血を見るが忌々しい。縊殺して海へ投げり込め。地下人奴もありさうな油斷するなまつかせこんだ。皆の衆抜るな心得だと。鉢巻襷尻剥け。腕骨試し力試し。合の袖際を小桶にて時分を窺へサア來いと。槽下るるも忍び足。處は沖津汐風の外は一味の船の中。聞く人もなし見る人なし。人は知らじと思ふこそ。フシ結句身の上知らずなり。地下人が喚あまつかせ聲。槽の上へ躍り上るを追續いて。彌平次傳右衛門一人が中に取卷いて。宙に指上げ是わいなと。投げる波の哀れや下人 フシ底の水盾となりにける。地サア一人はしてやつた。興懲七

奴が見えぬ探し〜。地コリヤ〜爰に傳馬込にといふ聲に。惣七水棹追取つて狂ひ出で。詞ヤア海賊奴等様子一々見届けた。地死ぬるとも一人死なうかとそつほう滅法打立つる。後へ廻つて市五郎隙を窺ひ櫓付けば取つて投げ。投げられながら足首をしつかと取り。眞逆様にすでんどう。〜と響く波音に捲りかけ。大勢かゝつてだんほらぼ。邊も知れぬ海の中眞逆様に打込んで。國サア仕合した目出度いと笑ふ聲。地惣七はつと心付き見れば傳馬の中々に。物音せば悪からんと。纏解いて櫓を押立て。悪魚蛇の口よりも遁れ難き場を遁れ。一反ばかり漕出で〜。ヲ、皆々骨折々々。惣七是からお禮申す。地此の返報は重ねてと。心急けばゑいさつき。ゑいや運は傳馬にあり。押すや櫓腕の續くだけ命。限りと 三

んや。さんそ。うわうわうくへ調ア、おきやく。なう欲市殿其の拍子では踊られぬ。やうが好い。長崎の伊左衛門様とは違うたもの。もう踊らぬぞや。それで藝が上るものか。三味線彈き止むまでサア／＼踊りやといひければ。なんほでも踊らぬ。三味線やめて此方も石碓か跛ひかしやれ。何ぢや跛ひけ。盲目と思ひ悔るな。地 目二つ持つた汝等に。いで物見せんと三味線振上け。フシ聲をあてどに追廻す。地亭主奥田屋四郎左衛門臺所から立出で。圓こりや何ぢや欲市。嗜め大人氣ない。禿どもも腕いたら遣手に告げて叱らずぞ。ヤイ重之丞。今日は小女郎様の母御の十三年忌。追善のた親御の事。線香でも立てうと思ふ氣はなうて。盲目相手に何事ぢや。否々妾ども二人錢太鼓稽古して居たりや。欲市の三味線で

四郎左衛門臺所から立出で。聞こりや何ぢ
や欲市。嗜め大人氣ない。禿どもも腕いた
ら遣手に告げて叱らすぞ。ヤイ重之丞。今
日は小女郎様の母御の十三年忌。追善のた
め身湯りして。小女郎様は奥の間に經念佛
してござるでないか。附いて居る太夫様の
親御の事。線香でも立てうと思ふ氣はなう
て。盲目相手に何事ぢや。否々妾ども二人
次第大枝書院へ一居にり。次第の三朱墨で

邪魔しやりんす。フシ其の錢太鼓が猶惡い。
地物の稽古も時がある奥へ住て附いて居
市。表の一階に宰府の源様が來てござる見
舞うたか。地やつちや一角せしめんと
人の巾着當にして。貰はぬ先の締結りフシ
宰府の客へと取りに行く。百年經ねど。衰
へは。今身の上に小松屋惣七。下の闇の大
難に命一つを拾ひ得て。長崎博多へこがれ着
さしかど身に附く物は手足より。他に何の
當もなく。知邊の方へも身を恥ぢて訪ひ音
信は絶えしかど。小女郎が情忘られずオドリ
戀しき。風の吹立つる。本qli柳町には來た
れども。金銀なれば腐すほり已れと心奥
田屋の門を覗いつ退いて見つ案じ佇み居
る風情。内には乞食と尖り聲、餘り物は
遣つて了うた通りや。フシくと憚食なり。
埠埠ははや物賈ひと人目には見ゆるよな。
成り果てたり仕なしたり。此の風俗で小女
郎に逢ひたいというたりとも聞入れば。聞

入れてから小女郎が恥。思ひ切った顔見まいと立帰る後より、チ、待ちや〜と重之丞。ヨコレ今日は太夫さんの志の日に當り。施の一錢と差出しながらハア此の乞食は絹布を着てゐると。地顔差覗いてヤアお前は京の駒七さん。なう太夫さん駒七さんの乞食に成つてごんしたと。呼ばばれば搔伏つて逃ぐるを往なさぬ待たんせと。帶に結つて止むる間に。家内も驚き駆け出づる小女郎は表に走り出で、笠かなくつてほんにさうぢや嬉しやよう來て下んした。此の有様はどうぞいのと。何の様子もスエテ聞かぬ先から泣く涙。ヨコレ四郎左様奥へ連れまして嗤したうござんす。地如何にも〜お副梁の懸七様。御用あらば御意なされと亭主が情に打連れて。ナリ入るより〜早く縋り付く。戀しゆかしはいはいでも知れた二人が中。此のお姿は親御様の御勘氣でも受けの事か。様子がなうては叶はぬ筈。お前の心に此の小女郎はまだ傾城ぢやと思う

てか。此の身は席に居るとしても心は疾から女夫ぞや。肩裾結び手を引いて。人の戸口に縮るとも交はした詞遣やせぬ。■今日は母様の十三年の命日。お前に逢つたは親達が。あの世から手を取つての引合せ。婦女房隨に暮したかと一口いふ事ならぬかと。眞實見ゆる涙の玉男もはら／＼聲顛ひ。詞小女郎息災についた。一年ぶりに顔を見て。よい姿も見せよい事も聞かず事か。聞いてたも。毎年の如く諸色を仕込んで下る所。下の間にて海賊船に乗合せ。家來は眼前海へ沈めさせ。我が命さへはふ／＼の仕合にて此所まで逃げのび。商寶の荷物衣類は其の儘船に捨置き。肌に一錢貯へなければ二度に二つの下着を賣つて。今日迄の露の命を繋ぎしそや。地此の度の下りには請出し。女房に持たんとの深き契約其の金銀も人手に渡し。詞を遣へ望みを叶へぬ我が本意なさより和女が恨みん心の不便さに。言譯やら顔見にやら。見苦しき自身も恥ぢず。

爰へ來て面目もなき物語と フシ涙に聲を疊らせり。 地よう打明けて下んした。 寶は湧くお命さへあるなれば。 わしや嬉しうござんする。 わたしが心でお前一人は如何なるおいとしや肌寒かる。 お顔がたんと細つたと。 著ながら上着ふはと着せ フシ抱締めてこそ泣き居たる。 地表に血氣の下男。 大盡様の御來臨と鳴り喚くヤレ人が來る此方へと。 男の手を取り身を寄せてオクリ奥の一間に入りにける。 地客は過ぎつる海賊ども。 まつ先立つて毛剃右衛門、 弾平次、 傳右仁左平左、 市五三藏サアござれと。 引きする雪駄の金にあかした衣裳つき。 各さるぜ羅紗すためん。 かるさいらんけん繻子天鵝絨。 下着上着も渡り物。 頭は日本胴は唐との襟堀。 ちくら手くらの一夜検査。 終に目馴れぬ出立ばえ。 奥田屋に搖き込み。 座敷に居流れ毛剃が諸色受込んで。 差配らしげに勿體顔。 間亭主薄々見知りがあらう。 廉の縦横十文字。 昨日迄端ぜりし

らは太夫狂ひ。来る途次見て置いた一文字
屋の江口。丸屋の勝山同じ家の薄雲。油屋
操和泉屋小貪。車屋の大磯此の六人を請出
して。是に居らるゝ人々の物言伽。明日迄
待たぬ今日の中に首尾させい。這是は嚴い
と四郎左衛門飛んで出づるをやれ待て〜。
亭主が留守では興がない。云付けて呼びに
やれ。畏つたと硯寄せ書附けて。呼びに
やる足走書早う往て來いお吸物。大座敷も
一つにせい。子供泣かすな女房どもに薬
飲ませ。問ヤ何ぢや花車はなぐるが煩うるふか。それ挾
箱持つて來い。油断召されな人薬用ひて養
生が第一。此持合せたはづまうと蓋押開き
一包。一つ選あきらめの大入薬一斤餘り投出し。問
四郎左子供は幾人ある。娘が一人男が二人

地縊の代道相添へ。投出す擲出す頂くに
亭主が、フシ腕かひぞ草臥くさよれる。地四郎左衛門
悔として。國お禮より先づ肝はらが潰つぶるゝ。何
時の間に此の様な地大分限者にお成りなさ
れたと。問詰められて間に合ひ詞。聞きつ
いかく。江戸商ひ間緩く。佐夜さよの中山無
間の鐘。撞當てた福々長者さりながら。
此の鐘撞くには行法ゆきほうがむつかしい。長者經
とて。寺に傳はる縁起の目錄聞かせたいと
打笑うちわうへば。亭主横手を碓うと打ち扱有難いお
經こう。我等もちつとあやかる様に。其のお經
授け下されとせがみ立てられ。地然らば聽き
聞仕れと何やら知らぬ帳あて。殊勝らしげに
取出し吝じはい事の嘘八百。長者經と撥はなへ聲張
上げて読みにけり。

すんともフシいはれぬ佛の方便にて。光はさながら。一步小判の山吹色。金と見るよ入る、手の内を釋迦の手管に仕掛けられ。惜しや悲しや南無阿彌陀佛。此の鐘を建立す。されば穢い長者が心末世の今に止つて。先づ初夜の鐘を撞く時は。諸行無常に惜しやフシくと響くなり。後夜の鐘を撞く時は是生滅法な事とフシ響くな。晨朝の響きは。生滅滅多に入用知れず。フシ寂滅入らざる鐘の聲。一文惜しみの百八煩惱此の鐘の音を聞く人は。現世にては分限の金持未來にては。無間の釜煎り斯る。不思議の撞鐘を。疎かにフシ撞くべからず。刲行法の次第といつぱ絹も袖も着る事ならず。木綿蒲團も榮耀の至り荒孤引いて起臥の。フシ身は慣はしの奈良茶粥。進潔脣茶入らす。晝夜にたつた二度の節季は尻寝け。往來の中をちょこく走り。ちよく脱けて。落ちてある物フ

シ只置くな。輒ても土をコハリ攔んで起きたる。彼方の騒ぎししくと小女郎が身に應へアある所にはある物かな。調五人六人の太り吝嗇長者。佛の箔を剥がさんと。欲から入る、手の内を釋迦の手管に仕掛けられ。稼ぐに追付く貧はなし芥子を干にも割木の焚様。必ず灰を取る事なけれ。捨てる物は何にもない。鍋の煤煙では細眉作り。楷の切は瘞瘞の妙藥。水なき井戸は梯子の人物。貸すなフシ鰹魚節。擂粉木擂鉢砥石臼葉。研まで。目にこそ見えね貸す度に。フシ滅鼠の尾まで錐の鞘。ナホス指せ千せ拿。人に嬌つき合ひ。始末貯蓄讀書算盤秤目の。上を見れば方圖がない我より下を手本とし。右の條々ナホス守るに於ては微塵積つて。山となり。長者の金言疑なし無間の鐘とは名ばかりにて。現世も未來も背かねば自然と榮ゆる福德縁起聽聞。あれと語りけり。

前の下りを月よ星よと待受けたりやんな首尾。人手に渡れば妾や生きて居ぬぞや。私を請出すると。出口の佐渡屋と薄約束。お金借つたとて返せば恥にもならぬ事。地妾は

敷へ縁歩み。毛剃が側へ坐ればばつと衣ひ香の。四邊の人はうろくと。顔を見合はす荒男俄に嗜む衣紋付。フシ鬼が花見る風情なり。毛剃さん久しいな。妾や此方様へ無心に來た。此方に大きな葛藤が出來て。急に身請をして貰はねば。ならぬ首尾になりたれど肝腎の物がない。娘かねの詞もある此方の才覺調ふまで妾が身請の成る程。金貸して下んせ頼みやするといひければ。國日本一の粹様金貸して下んせとはいひ惜い事。一言と聞かぬ。お前の用なら千両でも萬両でも。コリヤ亭主。小女郎様も一所に身請け行きたい所へ遣りまする。金は毛剃が飲込んだ。女郎方の見ゆる内に小女郎様借りました。フシ飲めや謠へと騒ぎ立つ。地ア、待たんせ〜〜あの方のあちらに今いいうた。大事の男が來て居ます。連れて來て禮いはせます程に。國毛剃さん。詞達へて下さんすなゑ。男冥利商冥利虛言。ござらぬ。地お供なされの詞にいそいそ立

歸る。太夫さん御出と呼ばはる聲。門から色の掘み取り勝山江口大磯に。寄来る波の大騒ぎ。座敷に一杯入込んで。薄雲さんみさ様ン小倉さん。三人はお跡からそりや。こそお敵と色めいて。毛剃が連ども現を抜かし。フシ顔に餘念はなかりけり。國九右衛門かけコレ〜〜亭主。爰にはちつと用がある。妓様方口の座敷へ。跡から見ゆる太夫方も爰へは無用。地おつと此方へ來給へと。亭主に連れて立廻る。フシ女郎も田舎は穩當なり。地出るも如何出ぬも如何。小女郎に引かれて惣七は。障子押明け立出づ等は下の闇の。跡いはせじと毛剃が連ども染の男。今思ひ出した其方が事な。地ア、汝等に逢ひたかつた。ヤア人はないか此奴等は下の闇の。跡いはせじと毛剃が連ども言はずとも見られた通り。何事も身が大事と思ふから。此の中のこと悚へさしやれ。いやといはしやりや事になるヤ。悚へさしやれ。小女郎を此方へ請出すと此方の詞が反古になり。小女郎も可愛や此方々々と心中を立通し。女郎の口から金貸せとまで恥を捨てゝの志。無にしてやらしやるはそり

めて。フシ生きた心地はなかりけり。地毛剃

やいかい邪魔。悪い事はいふまい此方の仲間へ這入らしやれ。小女郎も此方に添はせ。五十貫自や百貫目の金は取換へて。親御の息がかゝらずとも物の見事に取立てましよ。仲間が多うなる程此方は損なれど。運を力にする商賈運弱うては持明かぬ。此の中の様な場を遁れた命冥加な運強い此方。

九右衛門が力になる人と見てコレ手を下る。地仲間へ入つて下されと詞はさけて居やひ腰。いやといはゞ切りかけんず。氣色面に見え透いたり。地惣七も手詰の返事仲間へ入れば家の大事の仇。いやといへば小女郎を。人手に渡すのみならず命迄取らるゝ。何れの道にも死ぬる命國法をや慎むべき。小女郎にや添ふべきと。二つの心身一つに定め。かねてぞ居たりける。

申しこれ惣七様。あなたの商賈は知らぬが。駕籠に乗る人駕籠界の人。^{地品}は變れど行く道は同じ事。金も取換へ何から何迄世話やかうとの心入れ。お身に悪い事でも百五十兩な。端金があつてやかましい五十

なし。あつというて仲間に。早う妾と起臥を一所にしようとは思さぬか。お爲に

兩は亭主に遣る。千五百兩是受取れと。^地波郎女多博

一兩二兩の七百五十兩方目出たい仲間ならぬ筋ならばいやと返事をいひきらしや。此方さんに添はれねば生きて居る小女郎ぢやない。女房にしなと殺しなと。いだんぐりく栗の木の。木の根を枕に轉寝。歌おんらが在所はの。奥山のてゝうちの。此の小女郎戀する山家の。品物で南無阿彌陀佛帶解いてこれ。ござれ抱いて轉寝。面白いぞとフシ樂みける。地町の夜番あわただしく。同人をあやめ法を背いた科人が。此の席へ入込んだと上の町から客改め。一人も客乗外へ出る事なりませぬ。地捕手の衆がはや爰へといひ捨て。亭主を連れて駈出づる。勤ぜぬ自慢の九右衛門始め。六七人がぐんにやりく。俄に顏色蒼白の様にしをくと。コリヤ堪らぬ。どうぞ舟へ行く道は外にないか。金の出るには構はない。土の底へは這入られず。天へ昇る梯子はないか。隱蓋障笠があら欲しやと。我が身一つを片付けフシ兼て頬ひ居る。地惣七

く。捕つた捕つたと喚く聲なう悲しやと
一同に。腰を抜かして、魂のフシ身に添う
たるはなかりける。地亭主四郎左立歸りア
ア氣遣ひない。此の博多の殿町で。
飛脚殺して金取つた奴。壁隣の揚屋で捕へ。
代官所へ引きました。此方の事ではない
ないといへば一度に顔を見合せ。ア、有難
いヤレ喬い。可惜肝を潰したと溜息ほつと
ついたるは。世並の悪い庖瘡に、フシ一番湯
かけし如くなり。園長居は無益懲七殿。京
へ上ろサア。皆々いなう。地女郎衆
は駕籠で舟場まで。一口いっても八人が亭
主さらばと立出づる。七人一度に身請とは、
聞くも及ばぬ大々盡。謂お一人々々顔に書
付け張付けたい。地ナウ讐刑と聞くもそ
斐嫌や。お手柄のお名が顯れう。顯れ
るは猶氣がかり。何にもいふなと出でて行
く。男自慢は七人の鼻に。顯れ 三重

市たて。地屋財家財の類賣捨賣に相場なし。戸棚算筆塗長持燭臺椀家具吸物椀百貫に編笠提灯南京の八匁から九匁を。錆に見込みの中脇差鍋も釜も煤も錆子も。百貫に見込みの中脇差鍋も釜も煤も錆子も。錆も上げて粗道具。簞の子の竹の細道具。ありとある物塵も灰も。猫も值打ににやん匁。五分とフシ飛んで時鳥フシ守本算懸硯。錢糞壺も罷り出て。金になれとや。ハリ口々に付けて走る。ナホス難市に町内騒ぎ三重やかまし。地家主菱屋嘉右衛門興覺め顔にて駆來り。詞是はく狼藉千萬何事ぢや。此の家は我等が貸家。主は沙汰小町屋の惣七は。西國で大きに儲け。ひ致せども。仕合したとの便りもなく。ども。資本なれば商賣も抄取らず。地山科邊に遁塞致し。故郷力に惣七が西國通といひ置き。今日が明日は戻られう。お姥たく。娘夜前始めて尋ね参り沙汰に達はぬ。内證の榮耀は千貫目持と。嘆する程心得が和御寮は誰なれば。よい年をして京の町のうちも委しき様子は知らぬと申す。地各も

しの利なればとて儲けるには方圖がある。

は。町風に。娘訓れし夫の慾七が。

長雄あらず。町義交際愚もなき身。道家財迄取ら

僅か十兩十五兩儲けてさへ吹聴して悦ばせた正直孝行な娘七奴。一人の親に隠すからはろくな銀とは存ぜぬ。後に募つてお町内お家主へも難儀をかけ。娘其の身も人並の死をせぬ奴。今斯う致すも親の慈悲。邪の銀は身につかぬと申す事。骨身に秘みて思ひ知らせ。憂しほ踏んで正道の商に取付く心付けん爲。俄に道具屋へ走るやら古鐵買を呼ぶやら。心急いてお町内へ無禮。お家主へ付届け申さぬは。眞平々々幾重にもお詫言。貸家札出して下されませ。お家は明けます／＼ばかりにて。フシ下ぐるは金柑頭なり。御親父のいひ分承り届けたさりながら。慾七殿には口合家請もある。後日の念に御親父の一札。留守居の姥も判を取る。サア地會所へ同道いざなされと門の戸はたと引き立てゝ。天の岩戸にあらねども爰にも紙の貸家札。残らぬ千早古道具。フシ明家とこそなりにけれ。フシ博多小女郎

みなき分限波の上何百里とも知らぬ火の心づくしを過ぎし身は。京大阪は隣にてフシ夫婦連れ歸りしが。娘暖簾はづし大戸を締めて。墨黒に貸家札こりやどうぢや。ハツ／＼と云ふより詞なく。潛戸押明け入りたるに湯水を飲まん鍋釜も。疊もあけて閉古鳥。泣くにも泣かれず興さめ果てフシ口を。明いたるばかりなり。娘慾七心は足の裏の疵にこたゆる小笠原。簞の子にどうと坐しければ。娘小女郎せいてこれ申し。緩りとして居さんす所であるまい。慈にする家主殿。内儀様と妾とも親しうて。先度下る時にも。土産に大阪の三好下駄類むぞ下駄の悪い仕方。妾や屹度詰問かうと。走出を。捻つて見れば手にさはる。一步小判も八九兩。はつと腰耳に水臭き。半季一季の名残なくオクリ連立ち表に出でにけり。物音隣へ聞ゆれば姥が會所を抜けて來て。なうおとましや／＼。御昨日の晚から親父様

がお出でなされ。中々でもないこと。ある事貸家といふは名ばかり。破れ家を手前普請根太も追付け張る筈で。板も貰置く。うた銀儲けを結構な事と思ひ居る。木の空に引張らるゝは今のこと。菜大根肩に置いて

も。正道な儲けは三文でも。身に付くといひ聞かせた詞反古にして。何で出來た星財家財。
是が我が子の敵ぢやと。おいとしほや涙片手に道具屋集め。一足三文に賣捨てて家も明けて其の上に。調驛の會所で町衆の前に畏り。何やら断りいふたり。地皆お前故の御苦勞と。スエ涙ぐめば涙ぐみ。

これ姥掛硯に入置きし割符の手形。是があれば一大事。入物ともに道具屋の手へ渡つたか。いや／＼掛硯は賣れたれども。この割符は残して親父様の鼻紙入に收めてぢや。そんな事氣遣ひせず早う町をのけました。地ハア會所から呼びさうな姥は最う往きます。命あらば御縁次第お二人とも御無事でやとラシ歸るぞ是も名残なる。世上に知れたに極つた。四日市には思ひ寄る方もある。地伊勢路へ向けて遁るゝだけは遁れて見ん。地最う七つに下つた。サ用意といふ所に。調駕七宿にか。早い門

の鎖し様と。地潛戸を明けてつつと入るは毛刺九右衛門。惣七狼狽へ。調ヤ珍しい何と思つて。地先づく是へと煙草盆持て来て。茶持て來いよといふ程九右衛門胡散顔。黙りや／＼惣七。大阪で逢つたは四五日前。追付け上る京で逢はうといひ合せ。こりや宿替と見えた。地何とした仕だらで何方へ立退きや。氣遣ひなりと言ひければ。調イヤ／＼氣遣ひな事でない。たつた今上つてまだ洗足も使はず。老體の親別住居も異なるものと。一所につばむ談合で諸道具を引くやら取込んだ最中旅宿は何處ぞ其の中此方から便宜せう。地休んで往きやと出でと投付くる。卑怯な女を痛めずとも。いふんとす待らや／＼。調ハテきよろ／＼女夫事は身にいへと脇差に手をかくれば。調ヤながら飲込まぬ素振り。これやがて商賈時反を打つて轡しても割符を取らずに置かうかと。地すばと抜けば惣七も飛びしさつて腕むすと取り。エ、面倒なと寶の子にどう抜合せ。兩方腕は狂はねども縄目も弱き古往きや。ヲ、如何にも／＼其の割符は大黃の子。まばら朽ちたるしのべ竹。踏込む事にかけ。箱に入れ封を付け親父に預けた。足を踏みとめて。右へ拂へば左へかぶり。

に解け行く氷踏む如く。地小女郎は中に身を捨つる櫛溜の鋼筋。持つて開いて相手の刃物打落さんと立廻る。裾を寶の子にしがらみて。かつばと轉ぶ頭の上閃めく刃ぞ重々危けれ。地四邊隣に聞きつけても恐れて態と知らぬ顔。堪り兼ねて惣左衛門何をいふも子の可愛さ。割符を渡す怪我すなと。表へ廻り門の戸を。押せど叩けど明くにこそ。櫛機の穴から覗いてはハアヽヽ悲しや危なやと。フシもがいて裏へ駆廻る。地内には小女郎障子を外し中の楯。相手の刃物を押へんと前に塞がり後に開き。隙間を見て打ちつくる。足踏みためず障子を我が身に負ひながら。どうと伏せば九右衛門す。かさずかかる片足を。がはと踏込み小女郎が上に重り伏し。障子越しに突かんとす。調笑いたら汝一打ちと。地上に閃く惣七が切先 フシ危き中の危さなり。地親は憧れ隣り壁打轟ちかく。手の出る程に壁下地引破り。割符を出し閃かす親の手つきの物いふ

ばかり。慾七きつと見付け。詞ヤイ九右衛門聊爾すな。割符渡す言分あるまい。こつちも差す。地サア差せと鞘に納めて眼前に。助かる命も親の慈悲と手共に取つて押戴きく。詞是々隨に受取れと。地渡せば篤くと見届け。詞ム、別條ない受取つた。これ惣七。互に命がけの身過ぎ。魂を研ぐ仲間の法。切り結んだ剣の下から睡じうなるも魂。遺恨は残らぬ。氣苦勞のある顔色ぢや。山が崩れかゝつても。狼狽へぬ心持たねば此の商賣はならぬ事。地いつもの時分に又下りや。國で途はうと暇乞ひフシ出でて行くこそそのぶとけれ。地惣七小女郎を引起し今のを見てか柰い。親の慈悲此の壁壁一重彼方の舅御の御面體見る事も叶はぬア、有難い御恩徳。慈悲心を受けながら。湯でもと苦しめども。茶碗一つ杓一本あら水の毒何としよと。云ふ聲隣りに響き入り。地ハア、息切れ物いはれぬ。水でも牆に出でけるが。隣りの門

を遙かに見入り。調ヤレ姥只一日親父様を。り。調ヤイ惣左衛門が子になりたくば。手置く。歎親の甲斐絹に綾錦。最早都を見ん小女郎に見せてくれ。地踏銀のお禮も申し鍋提げても正道に。あさましい死をせぬ様事も。又となるまい限りといへば。共に泣たいと小聲にいふも聞きつけて。姥が出づに。命全う何親を先に立て。惣左衛門が葬禮に喪服を着て供して見せ。其の時はれば惣左衛門。調こりや姥何をとほくすが。耳に残るを形見にて別れ。行くこそ三重る子は持たぬ。地あさましや不便や天道も日月も。神も佛も罰は當てはなされねど。此方から罰の下へ當りに往くとは知らぬかや。調生身には御食あり。人間一人生るれば乳房といふ天道の御扶持方。正道の家職勤むれば分限相應々の。天の乳房が備はる。正道にない銀儲け。榮耀する様なれど天道の乳首に放れ。三界の捨子となり。地野倒死するは幾人か。猫は炬燧に寝臥する犬は土邊で物喰へど。炬燧な猫の眞似せぬは。身の分量を知つたる故。畜類に劣つた身の程知らず。成れの果を思はれ。不便于腹が立つわいと包み。かねたる涙な

り。調ヤイ惣左衛門が子になりたくば。手置く。歎親の甲斐絹に綾錦。最早都を見ん小女郎に見せてくれ。地踏銀のお禮も申し鍋提げても正道に。あさましい死をせぬ様事も。又となるまい限りといへば。共に泣たいと小聲にいふも聞きつけて。姥が出づに。命全う何親を先に立て。惣左衛門が葬禮に喪服を着て供して見せ。其の時はれば惣左衛門。調こりや姥何をとほくすが。耳に残るを形見にて別れ。行くこそ三重る子は持たぬ。地あさましや不便や天道も日月も。神も佛も罰は當てはなされねど。此方から罰の下へ當りに往くとは知らぬかや。調生身には御食あり。人間一人生るれば乳房といふ天道の御扶持方。正道の家職勤むれば分限相應々の。天の乳房が備はる。正道にない銀儲け。榮耀する様なれど天道の乳首に放れ。三界の捨子となり。地野倒死するは幾人か。猫は炬燧に寝臥する犬は土邊で物喰へど。炬燧な猫の眞似せぬは。身の分量を知つたる故。畜類に劣つた身の程知らず。成れの果を思はれ。不便于腹が立つわいと包み。かねたる涙な

り。調ヤイ惣左衛門が子になりたくば。手置く。歎親の甲斐絹に綾錦。最早都を見ん小女郎に見せてくれ。地踏銀のお禮も申し鍋提げても正道に。あさましい死をせぬ様事も。又となるまい限りといへば。共に泣たいと小聲にいふも聞きつけて。姥が出づに。命全う何親を先に立て。惣左衛門が葬禮に喪服を着て供して見せ。其の時はれば惣左衛門。調こりや姥何をとほくすが。耳に残るを形見にて別れ。行くこそ三重る子は持たぬ。地あさましや不便や天道も日月も。神も佛も罰は當てはなされねど。此方から罰の下へ當りに往くとは知らぬかや。調生身には御食あり。人間一人生るれば乳房といふ天道の御扶持方。正道の家職勤むれば分限相應々の。天の乳房が備はる。正道にない銀儲け。榮耀する様なれど天道の乳首に放れ。三界の捨子となり。地野倒死するは幾人か。猫は炬燧に寝臥する犬は土邊で物喰へど。炬燧な猫の眞似せぬは。身の分量を知つたる故。畜類に劣つた身の程知らず。成れの果を思はれ。不便于腹が立つわいと包み。かねたる涙な

り。調ヤイ惣左衛門が子になりたくば。手置く。歎親の甲斐絹に綾錦。最早都を見ん

多小女郎がならし竹スエテ何時も心に懸けて

情馴染の京の町。三条小橋で知る人に粟田統幻の此の世から未來々も夫婦ぞと。フシ身の行方フシ心柄とは。いひながら。ならで。歎頼む博多の小女郎がなくば。世

枕波郎女小多博

れと頼みを直に救ひ乗せ。共に助かる駕籠界の。フシ駕籠遣りませうと歩み来るワキ地尾張へ行く者。先の宿迄駕籠賃幾許シテ石薬師迄は道は一里ある駕籠賃ころりワキころりは知らぬシテ知らずば錢百ワキそれは高いシテ負けて行きましよワキ七十々々ニ人地よいわ負けたとフシ駕籠下す。道は一筋駕籠二挺。二人思ひを抱き乗せて。打ち見るよりは肩重くシテ岡小川ぢや。ワキそこせいシテかたせいワキまつつかせ二人杖突坂小谷大谷打過ぎて日影も。我もフシ行く空の。末果しなき。旅衣昨日今日とは思へども。都を出て日数さへ。四日市にも程近き追分。にこそ三面着きにける。

端正しかれと心中に頼みをかけし辻占の。駕籠界が詞のはづれ惣七が胸に應へ。かゝるぬ繩に氣を縛られ向ふの人は下られども。我が心から身をすくめ。下りもやらずコレ小女郎。調先づ和女から乗換て先へ往きや。そんならお先へ参ります。四日市と

やらで待つて居よ。地駕籠の衆早う連れましてやとおりゐる駕籠の河合村。小女郎は何の氣もつかず、フシ駕籠に任せて乗換へ行く。^地石薬師から來る駕籠の者聲かけて。旦那殿換へまする。おりて下されと駕籠の簾を打上ぐる。^地相手は駕籠をば下りて提げたる風呂敷包。身軽い出立の拾腿引牙籠脚伴に身を堅め。腰に早繩見るからぞつと懲七が。餘所見る顔は我が顔を見せじと思ふ頬冠り。心早に下り立つて。駕籠の衆太儀と乗換ゆる。駕籠の簾我が手に取つて引き下し。急ぎの者ぢや増やらう。サア駕籠やつたといふ聲はフシ人の耳にも頗ひけり。^地小町屋懲七捕つたと聲を打ちかけ。懲七は中に音を泣くばかりなり。かねて相圖の小屋の者。十手提げくる」と押

取り巻き。圖科は心に覺えがあらう。其方共に仲間八人。分明の仰を請け我々捕りに向うたり。尋常に召捕らるゝか。踏付けて繩かけうかと地へども念佛の聲の外。何の答もあらざれば。爰は途中次の宿迄此の儘連行き。繩かけて國へひけ。それ駕籠遣れ心得ました。とても遁れぬ命ぢやに爰で繩をかゝらいでと。屹き／＼立寄つて駕籠舁き上ぐればがば／＼と。駕籠から漏れて流るゝ血は。大地に毛氈引く如く乗客はうんうん喚くにぞ。圖やれ駕籠の内で自害した。地出合へ／＼と駕籠投捨て恐れて側へフシ寄りつかず。地役の者ども立ちかゝり繩引退け。簾上ぐればこは如何に。一尺五寸切及際まで空込んで。刃先は弓手の脇腹に虫の息眼はぎろ／＼。フシ呆れて。證方なかりけり。地斯る所へ小女郎が身にもかゝつた縛り繩。引かれて來る身の悲しさより此の有様を見る悲しも。流れし血潮踏みしだき。駕籠の内へ顔差入れ。小女郎が來まし

た妾も今縛られた。縄からりましたぞや。昨夜
までも一つ枕に起臥して一所と契り交したに。
此方様一人が先立つて存らへ物を思へとか。苦
しうござるぢゆつないかと。いふも涙に搔きく。
れて前後も。覚えす泣き居たり。娘懲七苦しき
口を見開き。脚ヲ、縄かゝつたか小女郎。國法
を破り親に不幸の大悪人。廣い世界に狹められ。
所の住居もならぬ様に身を持ちなし。落付く方
なく當所なく。地此の所まで迷ひ来て天の網地
の繩に搦められし此の懲七。故郷に引かれ死罪
に遭はば二門の面に血を滴き。親へは不幸の上
塗と思ひ定めての自害。四毛剃丸右衛門が海賊
に與し。今迄身に纏ひし縄を縮縄。和女に着せ
た綾錦の冥加に盡き。薙被る身に成り果てた
と聲を上げ。待つて下され速立ちたい。遅いか
疾いか殺さる。我が命。皆様お慈悲に今爰で殺
して下され殺してと。フシ狂ひわなき廻廻る。
夫につる。慣ひとて和女まで縄をかけ。名を
流させ憂日を見るは我が一心より事起る。此
の懲七がなかりせば今いの夢い。目は見せまいも
の。不便やさぞ。フシ悲しかろ。地長くも添はぬ
物故に命の妨までなしたよな許してたもれ小女
郎と。いふ聲もはや息されしスエテ畠み。少なく
見えにける。地銳く見ゆる捕手ども。獄屋へ渡
しては叶はぬ事人は互。兩方名残惜ませよと。フ
シ料簡することを優しけれ。地聞けば聞く程猶悲
きも度に。しく。其の起りは誰がさすぞ。小女郎を人手
に渡すまいとの御心から。親御に換へ命に換へ
向ひ。娘それ程妾が可愛いか。慣ひ
莫加ないとも恵いとも。お前に禮をいふ詞。日
本は愚かの事唐土天竺にもよもあるまい。此の
繩の本は自由になるならば。拜んで死にたうござん
すと。夫の膝に顔さし寄せヌエテ泊入り絶入り附
せ返れば。此の世で逢ふは今ばかり。來世も變
らぬ女夫ぞや。南無阿彌陀佛の。聲も機かに脇
差ぐつと抜くより早く息絶えたり。小女郎わつ
と聲を上げ。待つて下され速立ちたい。遅いか
疾いか殺さる。我が命。皆様お慈悲に今爰で殺
して下され殺してと。フシ狂ひわなき廻廻る。
斯る所へ檢非違使の某真先立ち。此處彼處
にて召捕つたる海賊輩。傾城交り縄付ども一度
に彼處へ引き来る。地檢非違使一札押開き。因
り代り。事を。事を。事を。事を。事を。事を。事を。事を。
罪武士に仰せて死罪あるべき所。當今御即位
の御悦びによつて死罪一等を勅免なりと。地聞
けり。女郎。女郎。

きも果てず繩付ども。蘇生たる心地して フシ
度にあつとぞ勇みける。地重ねて傾城どもに打
向ひ。汝汝等は流れの身。彼奴等に添ふは勤の
慣ひ科にあらず。行先とても構ひなし。地繩を
許せとありければ畏つて難色ども。立寄り解く
繩の跡吹擦り撫擦り。興王様の意氣力は又格別
な物ぢやないか。地此の手が自由になりたれ
ば廓の門を出た様など。フシ笑ひ悦ぶ其の中に。
地小女郎は始終しづく涙留め兼ねたる顔ぶり
上げ。地良人の懲七殿斯る御慈悲を待受けず。
妾を捨て此の世彼の世へ飛び去りて。地北翼の
島の片翼今が博多の此の小女郎。生きてかひな
き命ぞや。お慈悲に殺してたべなうと聲も。惜
まず泣きだる。四チ、尤々。夫懲七同類とは
いひながら。色に迷ひし若氣の至り。罪の輕重
明白たり。地自害せしは其の身の不祥汝夫に成
り代り。親懲左衛門に孝行盡し後世を弔ひ得さ
すべし。勅に任せ彼奴輩それ追拂へ。重ねて惡
事を止めの。顔に焼熱入瓶。耳殺ぐ鼻剃ぐちみ
どろちんがい追拂ふ。隣國他國幾萬人博多。小
女郎が物語語るも聞くも後代の永き。呻を残し
けり。