

雙生隅田川

近松門左衛門

序荆の宣王に江乙が答へ。狐虎の威を懼つて百獸を從へ。則ち其の虎を欺くの詞。一狐を以て萬世君臣の戒とし。君明かに臣直なる。御代傳へ來て七十三代。堀河の院御靈夢に因つて。山王權現二十一社の神垣に。二十一基の大鳥居御建立太歎立つる斬始。斧の柄長く神と君オロシ民を恵の功績なり。地吉田の少將藤原の朝臣行房。造營一式承り嫡子梅若丸。執權縣權正武國相具し。御普請場は漣や志賀の濱邊に假屋大掾百連。總奉行の宣旨を蒙り假屋に着座を打たせ。伊吹繩向木曾信樂の良材寄せられ。すといふ事なく。地行房の小廻常陸の屋に向ひ。斬始の御祝儀勤めませいと陳べければ。地木工修理の兩棟梁大紋の露結び

あけ御假屋に一禮し。御酒散米の供へ物新に幣を取添へて。祭文をこそ壽きけれ。夫に闇け地凝り。伊弉諾伊弉册尊。男女夫婦の語らひをなし陰陽の道長く傳はつしより。生れます神の宮所建つる鳥居の一柱。一人は立ぬ理を。人に教の道とかや。天に日月夜晝の一柱。生あれば兩眼あり。松の一葉は常繁にて。嵐に脆きは。一本薄い。されば大聖釋尊は因縁生死の二つを數君コハリ萬歳。二の祈にて五穀豊饒民安全。三に山王御威光増益。鳥居成就御願圓滿は。神明和光の秋津國。一の祈に天長地久。ナホス千秋樂と。祈念畢れば幕の中數千の番じや。丘賑ひて。フシ既に。酒宴を始める。地常陸の大掾百連大音舉け酒宴待て。新

始の今日より斯る不念にては。二十一の鳥居成就心もとなし。奉行も俱に迷惑せんより直に參内し。地此の趣奏聞し今度の奉行辭退致すと假屋を出づれば。少將驚き無骨なり大掾殿。御心に入らぬ事あらば。これ／＼の次第と内意を通するは傍聳の信。况や我が妻は貴公の妹。此の梅若とは正しき伯父。存じ達ひの事あらば心付け給はるべき所。地先づ行房が不念の條々承らんとせき給へば。御ヲ、聲勇なればこそ。前かどくれぐれ申さぬか。今度は大事の御用家の規模。材木に念入れられよ。御邊の領分比良の嶽には大木の杉數多あり。四五月頃迄の雪風に揉まれ性固く木目善し。杣入れられよと申せしを聞きながし。此の材木目に見えぬか。地日裏陰山の雨晒し朽木同然。鳥居にして二年は保たず。御先年奥州國司の時。金山貢物運上にて公家一番の金持。地下屋敷に珠玉を彫め班女といふ妾をすゑる。松若といふ妾の子を攝家清華の御公達

も及ばぬ待遇。其の費十分の一入るれば皆  
造宮も心易し。エ、國々の家老ありながら私慾にばかり目が光り。諫言いふ術知ら  
ぬ。地町人に同じき主従とフシ一口にやり  
こむる。地武國境へずつつと出で。國百連  
公には島居の御奉行ばかりと存せしに。主  
人少將妾どもの事迄御奉行は御苦勞千萬。  
事多き中に此の材木朽木と見給ふも尤至  
極。此の方の領分比良の嶽の木を伐れば勝  
手づくには珍重さりながら。隠れなき魔所  
天狗の栖家往古より仙入らず。木の葉一葉  
一木の枝も折る時は。山荒れ人惱み必ず國  
の歎となる。地寶祚萬歳民安穏と勅願の鳥  
居。其の辨なく魔所の木を伐り崇あるまじ  
とは凡夫の某詣合はれず。國拙者が相役御  
存じの勘解由兵衛景逸は。是非比良の嶽の  
杉を伐らん我等は伐るまい。イヤ伐らう伐  
るまいと諍ひ彼が詞を用ひぬ故か。四五日  
病氣の由にて今日も不參。地比良の嶽の杉  
を伐らぬは主人少將存ぜぬ義。此の權正武

國が下知奏聞なりとも言上なりとも遊ばせ。苦しからずと詞にべも輕薄もフシ荒木を伐つて投出したり。地百連何がないひたけに口動ついて見えたる所に。俄に轟く地車えいやらやあの木遣の聲は磯打つ浪。人夫の足並地響して杉の大木程なく車引据ゑさせ。勘解由兵衛景逸主君少將の前に跪き。御奉行百連公の御指圖を重んじ。御領内比良の嶽に杣を入れ。大杉數百本伐り追々山出し。先づ今日の新規に用ひん爲此の大木急に曳かせ候と。地申す詞に少將親子ハア。はつと恐れし興醒め顔フシ鬼角持の。拶挨なかりけり。同岳逸重ねて。殿の御機嫌進まぬは。粗忽に魔所の木を伐り後の祟りを思召す御顔色。少しも御氣遣ない事。勘解由兵衛がさ程の事辨なく御家の執權と申さるべきか。地則ち比良が嶽の御神に祈誓し。祟を免し公用を勤めさせたび給へ。科あらば某一人を天狗の爪に摑割き取殺し給へと。命を抛ち御靈を取るに神

納受の御闇あがらせ給ひ。調査こそ伐つた  
る材木ども。崇あれば我等一人天狗に撃殺  
口上。元より心を合せ置きたる常陸の大  
掾。ハア、調忠臣かな／＼。一命を抛つて  
公用を大事にかくる眞心。神慮に叶ひ天狗  
の祟よもあるまじ。地權正武國と云ひ其の  
方といひ。少將殿よい家老衆持たれて仕合  
梅若が生先まで頼もし／＼と譽めあぐる。  
興武國堪らす飛んで出で。警めらるゝ人數  
に此の武國は除けて貰ひ申す。最前家老ど  
もあり乍ら私慾にばかり眼光り。諫言いふ  
術知らずとはどの家老。返答はありとも聞  
くに及ばぬ。地天狗の栖む山。袖入は不得手  
なれども。惡魔の差いた大掾殿の首筋へ  
よ踏み折つてくれんすと。踊出づれば行房  
袖入は我等が得物と。刀の柄に手を掛く  
る。調査外な言葉咎め刀抜かれば抜いて見  
下官が家來お相手には不足ならずや。殊に

一大事の公用に私事を差加へ。淑慮を輕んずる誤行房一人の罪。地是非御宥免と押し鎮め權正も此の通。急度心得今度の公用行房に成り代り。總て汝が身に引受け成就までは我に奉公差止め。當山に逗留し宜敷經營仕れ。地景逸もこれに止まり武國に力を添へよ。先づ今日斬始の壽調ひ。貴公も下官も大慶これに過ぐべからず。奏聞のため一先づ歸洛と宣へば。百速もいざ御同道然らば御供と立ち給ふ。善と惡とは見別けても理非をばつけず兩方を立つる鳥居の二柱朽ちせぬ。御代の三重國廣き。人より人フシ人の上には。品々の。行房朝臣の御臺所御心地例ならず。日毎に申の下刻より時をも變へずお姿の。二つに影の煩か但は物の魅入かと。樂よ錢よ御祈念のフシ數には洩るゝ神もなし。地奥家老淡路の前司兼成參上と。御寐間の障子明ければ前司御前近く畏り。謂只今御容體伺ひ奉らんと存する所の御召。今日の御機嫌は如何も

やとぞ申しける。ヲ、今日は少々快い顔見せて悦ばせんと。頼む事もあつての事。夜晝の心遣さぞ草臥。老人の懲懾なサア膝直せと宣へば。前司首を疊に着け。毎度申す事ながら。伴淡路の七郎俊兼殿様の御目を掠め。莫大の黄金惡狂に遭果し。縛首をも刎らるべきに。地御譜代の我等が子とて命を助け國遠仰付けられしも。御臺様の御執成御慈悲。伴が奉公一所に二人前の忠義。身を百千に碎いても御恩は報じ盡されず。謂お頼みとは勿體ない。其方が命入る事あり其所で死ね前司と。御意なされ下されかしと。フシ金柑頭を下けにけり。謂ヲ、満足々々いや氣遣な事でもなし。下屋敷の班女殿松若といふ子もないと聞く。地終にお公若兄弟顔を合させたし。度々殿へ申せども折を待てとて御延引。謂二人の家老は山王御普請の留守。殿も今日は御参内好い時節。其方自らが使となり。地班女殿松若共

に呼んで来て逢せてたもやと宣へば。御前司御顔打眺めハア、暨女様質女様。只今迄の御延引もしは嫉妬の御心もやと存ぜしに。地御一家和合御家長久の基すぐりに參り。お二人お供仕らんとフシ悦び勇み走り行く。地御臺御機嫌斜ならなずヤイ女子ども。班女殿松若の見えたりとも随分懃懃にもてなせ。自らが大事の客無禮があらば許さぬぞ。さりながら此の事を自らが兄大掾殿へ沙汰するな。必ず穩便々々と未だ詞も畢らぬ所へ。表使の婢女大掾様の御見舞と申し上ぐれば御臺所。うたてや時も時の見舞。月に幾度と。お夜物に打凭れ。心重けに臥し給ふ。地百速寢所に立入りなう妹。御病氣とは聞きしかど山王の公用に取紛れ。見舞も延引病症は何。食事などは變る事ないかと地いへども只弱々と。御用多き内御見舞に及ばぬ事。物申すも氣むつかし變る事あらば此方より。歸らせ給へと宣へば。獨いや／＼斯程の弱り見捨てては

歸られず。氣むつかしくは構ひ召さるな。花桶はお慰。御臺様へ御披露大義ながらと。お行房は參内とな。歸りを待つて醫者などの談合々々と。奥へ通れば御臺は勇む氣も折れて。フシ障子引立て臥し給ふ。妻戸に立添ふ。幼聲。御臺様へのお取次頼みたし。誰をお取次頼まんと十二三なる少人の。花桶に草花折入れて持たるゝ花より持つ稚兒の姿を花と言ひつべし。地局の長尾襷押明け何方よりぞと一目見て與なう輕忽や梅若様。何處ぞ餘所のお使らしう。私をはめてお笑草にかはまらぬはまらぬ。地御臺様へ申し上け結句此方からお笑草と。立歸ればこれく女中。我を梅若とはいかぬ。松若と申す者よと宣へば。まだいの朝夕お側離れぬ梅若様見違へて宜い物か。娘さうくは騙されぬ何時の間に其のお慧意地覺えてござれと立歸る。袂に絆り引留め。これは迷惑とつくと見られよ。終に館へ參らねば形は見ずとも松若が名は聞いての苦。母の班女も追付これへ。地此の若殿と申す兄君あり。折を以て逢はせんと

花桶はお慰。御臺様へ御披露大義ながらと。お行房は參内とな。歸りを待つて醫者などの談合々々と。奥へ通れば御臺は勇む氣も折れて。フシ障子引立て臥し給ふ。妻戸に立添ふ。幼聲。御臺様へのお取次頼みたし。誰も似たり。誰が見ても梅若様。瓜二つに割つたやうなど喫驚して。地驚く後に梅若君に草花折入れて持たるゝ花より持つ稚兒の姿を花と言ひつべし。地御臺の忿の聲其の松若めどれ何處に是はく松若様。御今の間に此方へお廻りなされたか。お足許のお軽いおまめな事。何時の間にお出とも。思はず知らず顔を見地御取次申す内暫時これにといひければ。地御臺ヤイ長尾。龜相な我は梅若松若ではないぞ。何をおなぶりなさるゝ。たつた今見た松若様見忘れてよい物か。あれまだ龜相な。松若はそれ獨そちらにと宣へば二度ぞや。何をおなぶりなさるゝ。たつた今見た松若殿とは汝が事か顔上けい。ム、びつくり。兩方見合せくほんにさうぢや。瓜を二つに割らずに矢張り丸ぐぢぢや。野上の宿の傾城の成上り。少將殿の子やと。娘呆れて奥へ入りければ。跡にも顔を産んだこれ見よがしにのさぱり顔せうでを見合せて。フシふつと噴出すればかりなり。ム、准したり汝が母の班女は美濃の國。野上の宿の傾城の成上り。少將殿の子を産んだこれ見よがしにのさぱり顔せうでも恐ろしや班女めが。まつ此の通り根性がな。地此の花桶の姫百合。色は美しけれども。鬼百合。手に取るも汚らはしなう怖れとかつばと投げ。花の露吸ふ山蜂の。針あかづみに松若前後も泣叫び。お傍の女中も

聞辛く フシ呆れて。更に詞なし。地梅若  
丸温かくなう母様。地松若殿とともに父上  
のお雇私も同じ事。生さぬ仲には猶恥あ  
り。自ら同然においとしがりと言はせも  
敢ずそれ程の事知るまいか。差出まい梅  
若黙つてゐよ。障子の内には兄百連殿も  
御座なさるゝぞ。地松若を引摺り出せ意  
地張らば撲て叩け女子ども。サア此方お  
ちやと手を引連れ。姿委るゝ梅若丸打連  
れて入り給へば。局の長尾立寄つて。コレ  
■松若殿。あい／＼とは申せども撲ちはせ  
ぬ。泣かすとも早う去なつしやれ。娘なう  
日頃に似合はぬ御臺様のお腹立。怖やく  
と咲きてオタリ皆々へ奥へぞ入りにける。地  
涙絞つて松若丸。逢ひたい見たいと呼寄  
せたは僕。母様共に歎し寄せて殺さう  
でな。我も吉田の少將が子おめ／＼とは  
殺されまい。地汝御臺め一太刀切らんと駆  
出しては立戻り。母様はなぜ遅いと待つ  
間もあぶな幼心。亂れ惑ふ次の間より人

音して母の班女。地松若駆寄りなう母様。今  
日爰へ呼寄せ二人を殺す御臺の功。撲て叩け  
と様々悪口の概署を。語る子よりも聞く母  
の。心もくらみ逆上し物をも言はず立つ  
居つ。奥を見遣りてはらく涙。エ、<sup>上</sup>居上病  
に似合はぬさもしい。本妻が妾が名こそ變  
れ吉田の少將殿の妻は妻。<sup>されども立つ</sup>當て。サア念佛といふ聲の後の障子をさつ  
と明け。御臺所飛んで出でまあ／＼先  
づ待つてたべ方々よ。佛神三寶を證據に今  
べき人を立てるが女の道と嗜み假寢にも。日呼寄せしは。使前司に言含めし詞に露塵  
館を後にはフシ寝ぬわいの。地此の度の病  
氣も松若を總領に立てん爲。班女が調伏咀  
ひ事とお上屋敷取沙汰と。聞く度の口惜し  
爲なけれども。折悪しく兄の百連來合せ  
て。アレあの障子の彼方黒書院に高い聲も  
聞ゆる。松若是へと聞きしより嬉しやと  
思ふ顔色を。地意地惡の兄に見咎められね  
とも見て疑を晴れ給へと。松若丸の頭髪か  
なぐれば痛ましや。醫界よりふつつりと軽  
氣に誠と告げしかフシ恥しや。地誠ある海  
ばかりは手に残り。何時刈捨の春の草情な  
山の志生を替へても忘れはせじ。二人の心  
や梳れば落つる一筋も。千筋と惜しみ撫で  
しもの。何故に断られうぞ何しに出来にし  
ける。與とつくと聞いて下されと聲潜め。  
たからう。家に望のない證呼はれてあつと  
そもじの腹より悦びしは松若ばかりと思う  
來た心は。松若が今生に父の館御臺所や梅  
てか。あの梅若も此方の産んだ子ぢやぞ  
され。殺されに來た口惜しい人手頬と死  
んで見しよ。これ松若。無念な目を見て  
と様々悪口の概署を。語る子よりも聞く母  
の恥を受けんより立派に死ね。心得ま  
したと度す刀を取るより早く引寄せ胸に差  
され。殺されに來た口惜しい人手頬と死  
んで見しよ。これ松若。無念な目を見て  
と様々悪口の概署を。語る子よりも聞く母  
の恵。心得ま

無いもの。さればいの。十二年以前二月七日。難産の苦。身に覺はあるまい。産れたは雙兒も仔子一人ながら揃うて男の子。エ。肝が潰るゝ筈。其の折柄に知らせては難産の後治らぬ。血も狂はんかと一人は匿して我が手に取り。梅若と名を付け後まで雙子を隠さん爲。地側より養子と沙汰し置き此の事を知つたるは殿と自ら。扱は家老の權正。外には知らせす此の年月産んだる子より大切に。育て上げたる梅若丸一腹。種の松若。そもそもを妬み憎む程ならば。腹に宿した梅若を。フシそもいとしかるべきか。地車の兩輪兩翼。月日と頼む二人の子。自ら息の通はん内松若の出家思もよらず。今は恨を晴れ給へと心の雙子底意な。明かし給へば班女の前御臺様のお情にて。また子を一人悦びし忝やと手を合せ。伏拜む手に絶付き。謂忝いは亘の事お恨は残らぬか。ア、冥加ない何のいのと。嗚聲を忍べば泣くまいと。抑ゆれば猶

は長尾が局暫くあれに待ち給へ。兄百連テ、肝が潰るゝ筈。其の折柄に知らせては難産の後治らぬ。血も狂はんかと一人は匿して我が手に取り。梅若と名を付け後まで雙子を隠さん爲。地側より養子と沙汰し置き此の事を知つたるは殿と自ら。扱は家老の權正。外には知らせす此の年月産んだる子より大切に。育て上げたる梅若丸一腹。種の松若。そもそもを妬み憎む程ならば。腹に宿した梅若を。フシそもいとしかるべきか。地車の兩輪兩翼。月日と頼む二人の子。自ら息の通はん内松若の出家思もよらず。今は恨を晴れ給へと心の雙子底意な。明かし給へば班女の前御臺様のお情にて。また子を一人悦びし忝やと手を合せ。伏拜む手に絶付き。謂忝いは亘の事お恨は残らぬか。ア、冥加ない何のいのと。嗚聲を忍べば泣くまいと。抑ゆれば猶

を首尾よく戻し何事も。心靜にいざ案内と打連れて明くる障子の一重だに。隔て七つ地行房御所より退出あり。廊下傳の植込に黒雲一叢どうどつと落来る松風の。梢に怪しき物こそ見ゆれ。下郎なれどもお供の軍介力量者。謂殿御覽なされたか。見たか軍介。嘴長く眼は猿翼は鷦。扱凌じい鳥。否々鳥でない。天狗々々と地いふ内にひらりと飛んで火炎を吹き。御臺所の御寢所に。一文字にフシ羽打入つてけり。扱は御臺様を此の天狗めが煩はす。ちと風變り此方から撃殺して呉れんすと。地躍出づるを

けるとは其方の事。いや追退けるとは其方の事。ア、怖や退いてくれ。怖や退いてくても、二つ鏡に見かはす形何れを影の病とも。フシ療治に困り入り給ふ。恨めしや少将様。十年に餘る妹背の中見擬ふとは情ない。眼の前の仇を殺す事は叶はぬか。苦しいわい

のと縋付ければ尤々見所あり。詞あれこそ魔障と飛掛り。小腕取つて捻付ける。なう恨めしや少将様。十年に餘る妹背の中。見擬ふとはフシ情ない。無いやいふな。最前より汝先に詞を出さず。後について口真似するは曲者。行房が見定しと。御佩刀引抜いて氣息の束ぐとさし。剣に連れて手足も弱り。うんと一聲此の世に限り。フシ遂にはかなく息絶えたり。少將は勇んで物怪を斬留たり。人は無きかと召さるゝ聲。班女親子淡路の前司。我もくと斬け着くる。御臺の惱天狗の障碍。ありし次第を語りも果てぬに。御臺所突立上り。からくと笑ひ。愚なり行房。斬つたるこそ汝が女房。我こそ比良の大天狗。住む山の木を伐つたる恨猶盡きすと。異形と變じ車輪の翼。松若丸を搔掘み雲井を。フシ攀ちてぞ飛去りける。悲しやあれ留めてたべと。班女は正體泣叫び淡路の前司も途方に暮れ。行房怒の目に涙虚空

を睨んでわつと泣き。死骸を見てはわつと泣き。踊上り飛上り無念くとばかりにてかつばと伏して。泣き給ふ。地老功の前司が分別。これ天狗よりむつかしき百連奥にあり。只今の御對顔破れの端。一寸延びれば思案もあり。班女御前御同道。サアくお下屋敷へ後はこの爺請取る。お供には草履取。御留守の時尤々いざ班女來れと裏の小門より。フシ北白河へと忍ばる。斬つたくといふ事百連聞付け走出で。ヤア斬つたとは我が妹。日頃の仕方思當る斬手は少將。行房出でよとすくと立つて怒をなす。イヤ主人は未だ退出なし。御臺所の影の病。御惱みを助けんと。一心に存じ込み天狗の所爲に化され。本體を前司めが手に掛けし狼狽者。證する所主殺首取つて恨晴れ給へ。八郎駁付け。軍介が片足攢んで撥退け。主と。地指添引抜き鳩尾に突立て。南無阿彌陀佛の一息を。引きも返さぬ桟弓。フシ浮世の弦は切れ果てたり。地百連ちつともけにけれ。地猪の熊は軍介に汀優りの大男。合點せず。前司が死骸をどうと蹴飛ばし。

蹴出す膝節折れて退けとどうと蹴のめし

第一

蹴出す膝節折れて退けとどうと蹴のめし。脚く所を弱腰取つて引摺み。ヤイ猪の熊。熊の藝には棒を振る。汝は命を棒に振りたいな。好きなら振つてくれべいと。片手に提げくるりー。くるくーーと引廻す。なう眼が暈ふーーと叫ぶ聲に地殘る奴原取つて返して追取りまく。幸ひ棒を持合せたと殴り立て殴り立て確立て。られて三重へ逃げて行く。地引返して猪の熊を大地に打据ゑ足下に踏へ。生きた人の首引抜くを若君のお慰みと。頗るに両手を引懸けうんと一息。調聲より先に。ちぎる。首は童の振ぐ。フシ蜻蛉の首より易かりける。サア姫御退きと梅若を負へば背中も香る。月よ雪よ。餅よ酒よと替れども。樂に匂ふ。人間一生花一時負けるな。劣るな。名を下すな。我を張る威を張る弓張の。月よ雪よ。月よ雪よと替れども。樂み同じ下戸上戸。善惡吉凶皆一心と。一念定めてうい奴けな奴氣味よい奴。伊達な奴が花揩衣北白。河へと急ぎける。

鳥に似たる蝙蝠あり魚に似たる蝦蛄あり。形は人に似たれども奸曲邪僻の佞臣の。心は暗き夕闇に勘解由兵衛景逸提灯に道照らさせ。京極通を正親町行達ふ馬上は常陸の大掾こは百連公か。同勘解由兵衛。只今行房が館より歸る所地よき折からに行逢ひしと。家來を遠退け馬上乍らいふ事あり近うくと鼻突合せ。詞何事も心に任せぬ浮世。比良の嶽にて木を伐つたる天狗の祟行房には當らず。我が妹に取いて影の頃ひ剥さへ。今日變化と取違へ行房に殺されたり。妹が事は悔んで返らずそれを落度にして遣らんと悶きしかど。淡路の前司めが科を引受け腹切つて死んだる故。地是の事こそあれ。與汝も知る通り行房と某もそれなりに妹は死に損思ふ所へ手が届かず。扱て何かな返報と思案せしにヤレ屈竟替りくに天子より預る武帝の筆の鯉の懸物。行房に渡す日限も近々。地是を押へて百連馬上を轉び客ち。額を鑿め裸櫻り。詞

島に似たる蝙蝠あり魚に似たる蝦蛄あり。形は人に似たれども奸曲邪僻の佞臣の。心は暗き夕闇に勘解由兵衛景逸提灯に道照らさせ。京極通を正親町行達ふ馬上は常陸の大掾こは百連公か。同勘解由兵衛。只今行房が館より歸る所地よき折からに行逢ひしと。家來を遠退け馬上乍らいふ事あり近うくと鼻突合せ。詞何事も心に任せぬ浮世。比良の嶽にて木を伐つたる天狗の祟行房には當らず。我が妹に取いて影の頃ひ剥さへ。今日變化と取違へ行房に殺されたり。妹が事は悔んで返らずそれを落度にして遣らんと悶きしかど。淡路の前司めが科を引受け腹切つて死んだる故。地是の事こそあれ。與汝も知る通り行房と某もそれなりに妹は死に損思ふ所へ手が届かず。扱て何かな返報と思案せしにヤレ屈竟替りくに天子より預る武帝の筆の鯉の懸物。行房に渡す日限も近々。地是を押へて百連馬上を轉び客ち。額を鑿め裸櫻り。詞

意地張らんと思ふを頼みに胸をさすつて立地鳥に似たる蝙蝠あり魚に似たる蝦蛄あり。形は人に似たれども奸曲邪僻の佞臣の。心は暗き夕闇に勘解由兵衛景逸提灯に道照らさせ。京極通を正親町行達ふ馬上は常陸の大掾こは百連公か。同勘解由兵衛。只今行房が館より歸る所地よき折からに行逢ひしと。家來を遠退け馬上乍らいふ事あり近うくと鼻突合せ。詞何事も心に任せぬ浮世。比良の嶽にて木を伐つたる天狗の祟行房には當らず。我が妹に取いて影の頃ひ剥さへ。今日變化と取違へ行房に殺されたり。妹が事は悔んで返らずそれを落度にして遣らんと悶きしかど。淡路の前司めが科を引受け腹切つて死んだる故。地是の事こそあれ。與汝も知る通り行房と某もそれなりに妹は死に損思ふ所へ手が届かず。扱て何かな返報と思案せしにヤレ屈竟替りくに天子より預る武帝の筆の鯉の懸物。行房に渡す日限も近々。地是を押へて百連馬上を轉び客ち。額を鑿め裸櫻り。詞

歸るシテ只今は何處よりの歸りぞと。盡の煙を其の儘にフシ煤り返つて尋ねける。洞承つて驚き入る。某は比良の嶽へ立越え木地大津八町の出女に酌取らせ。此の四五日を伐らし其の代り。十萬本の杉を植ゑよと。行房申し付け候故畏つたる體に見せ。酒宴に夜日を暮らして只今館へ罷歸る。某在り合せ候はゞ何とぞ分別仕様もあるべきに殘念千萬。詞扱只今仰せられし鯉の懸勅諭にて預るを私に押へ渡さずば。朝廷の繪。渡すまじきとの御思案然るべからず。何故と御意なされ。懸繪はもと天子の物。聞え却つて百連公の落度にこそなるべけれ。行房は構はぬ事某が存するは。何の事れ。行房は構はぬ事某が存するは。何の事れ。官職を削られ流罪はよい首尾首が飛ばなく繪を渡し折を窺ひ盗み取らん。地行房が手にて失ひたる時は彼が越度天子の咎め。官職を削られ流罪はよい首尾首が飛ば

マレ 景逸上分別に氣を奪はれ落馬も覺えず。地成程掛繪渡すべし盜み取るは汝が力くどうは頼まぬ。コリヤ手を合すおかげく。アレ向ふから人が來る見附けられては互の大事。歸れ景逸頼み存する景逸殿。家來參れと馬引寄せひらりと乗れば景逸も。上分別の圖に乗つて分れ。分れに三々此の外にフシ何樂みを。白河の。所も吉田の行房卿四季を一目の。下館庭に自然の。山河の。フシ景色もえやは。岩疊む。千尺の瀧津白糸の結ほれ。心解き流す花月雪の其の外に色と酒との懸造。巧みに巧ろ物好きに。フシ飽かせ建てたる軒の端。地班女と爰に一人寝の闇に扇の。風入らず夏なき宿と。フシ住みなせり。地下郎なれども御氣に入りの軍介。奥の出入の玉簾庭の隅々掃清め。花を擱んで投入に心利きたる官仕。芙蓉殿上中間にも茶道にもなり。お小姓にも。フシ草履取には惜しかりし。池の蓮の。初開き。水に錦を織り

檠えて。エテたゞまくをしき花盛朝來の白露香を促して益々遠く。行房御夫婦立出で給ひ。調ヤイ軍介。汝が絢麗好き言付けねども掃除氣味よし。此の投入も汝よな。立つて憩めと宣ふ折節。地梅若丸珠玉を鏤めたる懸物箱。勘解由兵衛に持たせて立歸り。常陸の大掾百連より。鯉の懸物請取り歸り候と差上げ給へば。行房取つて押戴に自然の。山河の。フシ景色もえやは。岩さき先御臺死去の時より。遺恨を含み仲惡し難し取つてたべと歎きしかば。帝手づか手柄部屋へ入つて休息あれ。地大儀々々と枕の上夜光の珠のありくたり。武帝其の鯉の有様を自ら書き給ひしに。未だ眼を點れざる内忽ち尾鱗動きしかば。調眼を點れば繪絹を放れ必ず水に入るべしと。地驚き筆を留め給ひし其の鯉は此の繪にて。代代の天子に傳はれども遂に眼を點れられず。

重寶批言は畏多けれども。此の鯉に眼なきは不審にこそと申し上ぐる。ヲ、好い不審眼のないが繪の高名。いうて聞かせんとづくと聞け。唐土漢の武帝の時昆明池といふ池に朝夕魚を釣る人あり。或る時鯉を釣り得しに絲断れて魚は波に入り。命を免れ去つたれども針や鰐に残りけん。武帝の夢に一人の老翁我が咽に釣鈎あり。苦む事堪へ故なく請取つて歸る事。天子の御威光若が難し取つてたべと歎きしかば。帝手づか針を取り苦みを助け給ひしに。珠一雙を奉り我昆明池に住む者なり。君が寶祚を守らんと其の儘鯉の形となり。去ると夢見し枕の上夜光の珠のありくたり。武帝其の鯉の有様を自ら書き給ひしに。未だ眼を點れざる内忽ち尾鱗動きしかば。調眼を點れば繪絹を放れ必ず水に入るべしと。地驚き筆を留め給ひし其の鯉は此の繪にて。代代の天子に傳はれども遂に眼を點れられず。

又日本へ渡りしは。元正天皇の靈龜年中我が先祖。下道の眞備といひし人安部の川田隅生雙

仲磨に伴つて入唐し。是を傳へ歸朝して 紿へと乗らぬ心を打乗せて オクリ神代も聞  
長く地日本のフシ寶となる。其の故を以て 三年宛百連が家と我が家。替るゝ預つて是を守護する事先祖末代の恒例。吉田家  
の規模是に過ぎず。重ねて叶はぬ事立寄つて好く拜見せよ。ヤア長物語氣懶々々。ナウ班女蓮の盛あれ見られよ。楊貴妃が行  
水姿大液の芙蓉に勝りしと。唐人の自慢我もそもじと同船して。地班女が色に氣壓  
され芙蓉の花の色なしと。唐土迄も灘を引かせんいざ船遊山と手を取れば。班女品な  
く振放し。御臺様の御最期百日になるな  
らず。奥様顔も否なり殊更今日は風烈し。  
海の様な古い池危やくいらぬもの。堆い  
止め。御臺様の位牌へと立たんとするを引  
止め。御臺知かなく。死んだ女に遠慮と  
身を乗せて人交せず行房が舟押さば。八・蓮の花笠  
幡どうも堪るまい。否とはいはせぬ來り  
した。石龜も地踏輪。鰐鉢は不形なものよ。

かぬ水馴棹。フシ錦を舟や。渡るらん。實に面白の折柄や春の花皆表へて。野山火を蹈  
む夏の日に清江。三面の水を湛へ 小オクリ暑さ。流してさんさ。吹くやな松の風。餘  
りに吹いて松風よ。主ある花な。ア散らす  
なよ夏衣。薄き契は忌はしや。貝蓮葉の心  
もて久しかれゝ蓮の花刈れ。刈取らば浸  
さぬ。浪に袖濡れて浮名や水に。 フシさ  
らすらん。酷いざゝ蓮刈らうよ。地中將  
姫の古は。法の蓮の絲長く。五色に染め  
し曼陀羅に。本尊かけたる時鳥の一聲は。  
藍より出でゝ。藍に濃く泥より出でて色染  
めぬ。蓮は花の君が代に。こと。ぶきて  
に結ぶ。交りは白き蓮の露の玉。 長瀬獨に  
染まぬ心も胸の蓮の影照らす。後の世が  
はなんの事。地景逸立つて舟言付けよ。お  
けて フシ織るべし。これう爰に鯉鮎が。  
手際。一筆眼を點れ給ひ店土日本。二千年  
由兵衛。天の與ふる時節此の隙に鯉の繪  
を盗み取り。百連公に奉らば百連は鯉の悦  
び。少將は蠍腹立ち其の布袋股割抜いて  
やらんものと。心に吐き息を詰め氣を配り。  
木の葉に風の音するも。人かと心奥の間の  
床に怖々のしあがり。半分卷いたる掛物の  
鯉より躍る心魂。びづくり見れば南無三寶。  
説めて紛らせり。御心付かねば梅若君。  
其方も懸物を見におじやつたのと。地詞の  
中に分別し。聞さればされば重ねて拜むは  
綱を放れ忽ち水に動くとは。餘り仰山な嘘  
らしい言傳へ。地物は試し日頃遊ばす繪の

是を來て見よかしのえ フシ朝夕馴れし。風  
景も。替る雲水遠近の。蓮尋ねて岸廻り舟  
を心に。任せらる。地百連に言合せし勘解  
の。百連公に奉らば百連は鯉の悦  
び。少將は蠍腹立ち其の布袋股割抜いて  
やらんものと。心に吐き息を詰め氣を配り。  
木の葉に風の音するも。人かと心奥の間の  
床に怖々のしあがり。半分卷いたる掛物の  
鯉より躍る心魂。びづくり見れば南無三寶。  
説めて紛らせり。御心付かねば梅若君。  
其方も懸物を見におじやつたのと。地詞の  
中に分別し。聞さればされば重ねて拜むは  
綱を放れ忽ち水に動くとは。餘り仰山な嘘  
らしい言傳へ。地物は試し日頃遊ばす繪の

ア、あの人は勿體ない疑。地何の儀ある物ぞよし又嘘にしや。礼して何の徳がある。調いやさうでござらぬ。何時知らぬ敷説にて。眼を點れさせ觀覽ある時。此の鯉が動かずば誠の繪は失ひ。質物に替へたりとお咎めの時は。吉田のお家の大事一寸墨入れ試み給へと。地勤むる惡事は繪に瑕付け。親子自滅のフシ詞を飾りてたらしける。詞それもさうなれど此の鯉が若し水へ入り。再び元へ歸らずばなう怖や此方や否々と宣へば。地よし水に入ればとて元が絹に畫いたもの。餘所の池へ行くまじ高が此の泉。後は拙者が胸に／＼ひらさら一筆遊ばせと。床の硯の墨潛流し退引させぬ入性根。幼心に尤と何の頑是も情なや。硯引寄せ筆染めて爰が眼と墨の。寫ると齊しく黄金の鱗金の三十六鱗々逆立ち尾先に絹を叩き。搖き放れて庭の池水四方へはつとフシ潰散してぞ飛入りける。地梅若君色を變へそれ見やつたの。國サア何とせんひ

よんな事した景逸。地頼む／＼と泣けども耳に入つたならば常々の短氣。御手討は知れた事。事濟む迄は何國へなりとも御身を隠し。地我等が使侍ち給へあら恐ろしやと威されて。日頃さもなき若君の返す詞も涙に暮れ。情々として出で給ふ。是を館の見納めとはフシ後にぞ思ひ知られたる。地け出で行方知れず。下り合へ出會へと呼ばはれば。地上下驚き駆集まる行房御覽じ南無三寶。何者の腕てんがう眼を入れてかくはしつるぞ。天子の逆鱗異國迄の恥辱家の破滅此の時。エ、しなしたり口惜しやと。と足早にフシ御前を立つて入りにける。地憫れ果てさせ給ふ所へ。婢の女遊しく。時に池水逆波立ち。現れ鱗振る鯉の形あれば景逸何がな立ち度い折に幸ひ。畏つたと聞かれて。當時に池水逆波立ち。現れ鱗振る鯉の形あれば景逸何がな立ち度い折に幸ひ。畏つたと足早にフシ御前を立つて入りにける。地く一擧にして見せ申さん。國帶解く間も疎じや梅若様の行方なく。お部屋にありし書置と。地いふより母上取手も遅く押開き。あら面倒やと諸肌脱いで腰刀。背にくるりと廻ればお庭も程遠し。御免と言捨て一文

字に池へさんぶと飛入つたり。地水に炳の矢の如く馳廻れば追廻し近寄る透間の水放れ。ひらりと組んでフシ乗つたりけり。地組まれて忿の鱗を立て拂ふ尾先に激立てられ。コハリ散るは水玉波の花玉藻水草を搔分けて拔手浮足弛みなく。泳き上ればさらさらく流る、水の瀬に逆ひ。底を潜つてそことなく沈めば沈み浮けば浮き。鯉は尾崎の力を振り此方は生死の境の水。ナホス地爰

を三途の川波と氣力を。並べて三重ハ拂み合ふ。地龍は一寸にして昇天の氣を含み。鯉魚は尺にして龍に化するの勢あり況や古田一筆の鯉に與へし龍の水。逆巻き落つるを事ともせず渦巻き昇る有様は。和國に響き瀧津波。八十丈の龍門をフシ昇りし鯉も斯くやらん。地軍介きつと見。詞言はれぬ鯨殿龍昇り何國までも御供と。地哉々たる巖壁幸ひに踏締むれば取所なく。葛を擱めば踏こり。落ちては上り上つては。透さみ遣らぬと聲限り。フシ慕つて巖に這上る忠

義の手掛り。地足立に何なく巖に這上り。も言ひつべし。地工死にたうて死ぬるたれ。わけ者と。主人を引伏せ勿體なくも胸許をシ前代未聞の勵なり。地行房御機嫌斜ならず。刺通しき。サア本望は遂げたり懸物は眼を抜けば繪絹に戻ると口傳せり。軍介眼を潰せくと宣ふ所へ勘解由兵衛拔刀して逸散に駆來り。少將の胸ぐら取つて刀を胸許につき當て。これうつそり。常陸の大掾百連公に頼まれお身を殺し。吉田の家配分の契約。其の鯉の眼を突くと少將がほてつてやつた。主人の手向に胸板を突かうか。腹突抜くぞと。地聲を掛ければ軍介も南無三寶と控へたり。少將聲を上げエ、無念や運盡き果て。蟲のやうなる人畜めが。計略に乘せられたるも天狗の障碍。よし我は死するとも鯉を二度懸繪に戻し帝へ捧げ。吉田の家さへ立てば本望。我には構はず鯉のやうなる人畜めが。計略深みへ擲り込み。群りかゝる事をともせに達。地今度の馳走の獻立見よと景逸を水の鯉の恨み眼を剝らうか。地工よい氣味とせちかふ所へ。百連が加勢の雜人一群に成てやつた。主人の手向に胸板を突かうか。鯉の恨み眼を剝らうか。地工よい氣味と景逸が醫を擱んでうんと蹴倒し。脚サアしる所へ。谷を傳ひ軍介息を切つて駆付け。此方の物と。床にかゝつて巻き取らんとす

判別を天外に求むれば蜀山の雲遂に隔たり。き願何とて延引しつるぞ。常陸の大掾百魂を地下に尋ねば巴陵の水轉流れて止らぬ。世在其の昔に返さんと行房の執權。縣權正武國。一通の訴状を懷中し。班女御前を乗物に忍ばせ。大理の廳の御門の邊に立休らひ。訴訟の便を伺ひし。フシ忠義の程こそ淺からぬ。地權中納言大江の匡房檢非達使の別當にて。衣冠繕ひ參内の前驅の前に跪き。我等は故吉田の少將行房が陪臣。種ともなるべしと。詞のゝしき大理の官。權正武國と申す者。王人卒去に就き家斷絶に及ぶ歎き恐れ入つたる御訴訟ながら。二人の男子在所知れ難しとは申せども。勅勘の罪にもあらず父母の勘當にも候はねば。地雪水を分けても尋ね出し申すべし。

梅若か松若か連歸る迄。主人の婦に家督。種がせ申し度き願の趣。訴状宣しく御沙汰あつて。上廣大の御憐愍幾重にも仰ぎ奉る。地則ち主人の婦女をもあれに相具し候と。沓の鼻に額をつけ。ステ合掌。なさぬ。縛らるゝ者もありけなり。地それを見たら角の生えざるばかりなり。地未明より詰掛。耳にこたへてハア、とばかりス連。行房の家督を頻に望み。毎日々々の顛の調子迄。耳にこたへてハア、とばかりス連。幸ひ今日は評定日。百連は早參内と。訴。幸ひ今日は評定日。百連は早參内と。聞く。汝等も記録所に召出し。對決の議もあるべし。地慈悲を表の御仁政とはいひながら。理を非に掠むる依怙最貞は更になし。御前にてお尋ねの事申し上ぐるとも。少しも僞なく正直を元とする事。利運の何故遅なはる。早う出ませいくと。お心後れし。假令相手が富樓那の生れ替りでも。歪んだ物は歪んで映る。地上は鏡正直的道理を以て。伯父大掾を牢へ入れられ。召し重なる白洲の上。素足は未だ踏みも乗備へたる文武の兩輪。フシ御車寄にぞ入り。給ふ。地あれ聞き給へ油斷のならぬ伯父大掾の不道者。遮つてお家の名跡望む由。今勿れと幕ひし聖代の政事を移され。記錄日の對決浮くか沈むか一生一度の阿波の鳴三、出てにけり。事實に居なる甘棠翦る事見ぬ。中門に刀抜き置き御前へ。こそは所の簾中に出御あれば。玉座に續いて大理庭上には刑部省の官人等。鐵鞭提げ縛縄ければ慄然して恐ろしい。眼の前で叩かれつ。手縛つて控へしは。閻魔の前の獄卒にこそ。戸。只お氣強うと乗物より。助け下せば班女。卿大江の匡房三公九卿八座七辨席を連ね。女之前。いや終に見ねども。御前と聞。庭上には刑部省の官人等。鐵鞭提げ縛縄

一家もなく。親類とは我一人。殊に先年少將陸奥の國國司の折節。奥州金山貢納金一萬兩引負ひ。大藏省の算用今に立たず。其の身の驕死際の不行跡隠れなく。名跡召上けられ家絶えん事歎かしく。此の百連が後見して。我が二歳の伴に家督を願ひ。今日仰せ付けらるゝに極る所。何者の腰押で無理訴訟を申し妨げ。主の後家と仕組んで。吉田の家を丸呑みに仕度いとて爲せうが。根心穢き女め。それ後の繩見たか。引括られ獄屋の新客にならんより。申し下して罷立て。地くと詞の權に威され。班女は魂身に付かず。興武國嘲笑ひ。これ大據殿。理非は上の御裁き。御邊が立てといへばとて御前を立つべきはれなし。下々の跡式争論の様に見苦しき。惡口雜言の相手にはなり申さず。但し彼の一萬兩の引負は譖代の郎等淡路の七郎俊兼といふ者に。奉行申付けし所。若氣の誤遊女に漏れ。遣ひ失ひ逐電せし故。主人存生にも

此の金子を辨へんとの念願。家督請けつぎ訟。地梅若松若といふ男子二人あるからは。親類衆の肝煎御無用。訴訟の趣天聽に及び子供の在所尋ねる間。後家の家督相續乞ひ。ヤア。謂男子の嫡子のと上を掠むる由者。松若是天狗に擱まれ。首は首廻は胸と引裂かれ死んだも知れず。梅若も首縊つたやら。身を投げたやら。影も形もない。子供を尋ねる間とは。エ、まがくしき面付。主人の供して奥州の金山賣つたる山賊の山こかしとは汝が事と。地いふより武國ぐつと急き居丈高になり。岡山か谷かは知らず。蟲同然の二歳の餓鬼を家督に備へ。後見せんとは。吉田の家を騙取る大騙。や返し考へ給へば。白洲には兩相手先例あれ勅諭。闕白頼通を始め教通師實三公以下の上達部。我もくと數多の書を縁披け。縁といふ證據は。證據が見たくば直に和主が返し考へ給へば。白洲には兩相手先例あれかしき。イヤなかれかしあれかしと心の祈り。班女は持病の血の道に氣も上り宙を飛ぶ如く。心の頬みは記録の面。善か悪か

シ内こそ危けれ。地有職の公卿殿上人中原清原の學者。家々の名記古記を尋ねてもこれぞといふべき例もなく。大掾生きくいきり出し武國主從氣を落し。人心地もなき所に。大理卿大江の匡房笏取直し。遠卿聞かぬ顔是々武國。勅諭忝しと存じ早々く書を尋ねる迄もなく。目前日本紀に出て誰も存じの先例數多あり。地先づ十五代の帝神功皇后仲哀天皇の御后。與仲哀天皇崩御の後大日本の家督を繼ぎ。異國まで從へ給ふこれ一つ。三十六代皇極天皇これ二つ。

四十一代持統天皇は天武天皇の御后。十

善の御家督を繼ぎ給ふ。君は一天四海の水臣下は涼の溜水。地四海を治め給ふから。溜水は其の身相應の家督。君を以て臣下の先例とするに何の難があるべき。吉田の少將が家督後家に仰付けらるゝ。相續致せと仰せも果てぬ詞の中ハア。ハア有難しと平伏し三拜手の舞ひ足の踏みども知らず。大掾憚らず、御詮議が足らぬ

城。乞食非人の娘も知れず。萬人に枕を並べ身の穢れたる女勿體なくも神功皇后持統天皇の例を引き。公家の家督とは瓢箪に釣鐘。かけ組まぬ御評定と。地言へども諸連れて立ちませい。あつと悦びいざお立ち。サアお立ちと立つても南無三寶。婦人の性の纖弱きに。今朝より様々心を揉み。結ほれ解けぬ胸の中。はつと悦びはつと駄氣は逆上り血も狂ひ。寝覺の如く恍惚と。きよろく眼なる顔打上げ。與ワ人との性の纖弱きに。今朝より様々心を揉み。結ほれ解けぬ胸の中。はつと悦びはつと駄氣は逆上り血も狂ひ。寝覺の如く恍惚と。きよろく眼なる顔打上げ。與ワ人との性の纖弱きに。今朝より様々心を揉み。結ほれ解けぬ胸の中。はつと悦びはつと駄氣は逆上り血も狂ひ。寝覺の如く恍

しな。せめて内裏の御門を出で道にてもある事か。一大事の所を此の體は何事ぞ。よつくお家の御運の盡。エ、口惜しし是非もなし。これ正體ない氣を取直し。爰立ち給へと引立つれば。問何ちや爰を立て。エイ推參な。太夫を知らぬか。野上の宿で全盛の太夫。海道一の振手。新造など廻したとは。ちつと違はう。彼の簾の内なは誰様ぢやえ。知つて居るゝ。先刻に聞いた王様ぢやけな。エ、憎う。何故隠れさんす。其處な禪宜茶類む。首尾して連れまして來て下んせ。いざ往こ。さあ往こ。明月は廊の祭ぢや。祭は紋日。歌紋日々を算へへへ野上通を惜氣せまいと其所で鉦打て。鉦を打たいの。くわしくと打たいの。鐘は曉。七つ起して別を送る。禪が振袖惜しや記念の被紗落せし。あたら物を。中ちつくり茶巾程。紅染に括して。端に唐花唐松唐草。唐獅子を繕はせた。忘形見の我が子落した。花も紅葉も散

らば散れく。落せし我が子のあるなら  
は。田舎も。ナホ住みよかるらん。與其方  
へは行かぬか。其處にはるぬか。あれあ  
れく。それくくく地それ其處に。  
子供返せとかつばと伏して。泣き狂ふ。地  
見る目いぶせく御簾颶と下るれば。諸卿  
もはらりと立ち給ふ大掾悦び。大内の汚れ  
それ打殺せといふ聲に。フシ棒よ杖よと葬い  
たり。地武國共に狂氣の如く取付けば打拂  
ひ繩付ければ逃廻り。詞何狂女を殺せとや。  
殺してよくばそれも殺さんこれも殺さん。  
地我が子は何國に隠せしそ。尋ねて行かん  
住家は如何に。家もよしなし宿もよしなし  
ハツミ奥の深山のその奥山の。地虎狼や鬼  
一口。雲井の餘所にとんどろとどろと  
ろくと鳴神も。分けて搜ねん天の川の星  
の數々戀しや子供。花の容顔秋待ち敢へ  
ず。ちり。く。ちりくになれば。母  
は冬野の末枯薄。夫故亂れ子故に狂ふ庭  
の。荻原野邊の菊。野分に騒ぐ狂咲狂ひ

出づる。ぞ三里外國や。フシ隅田河原の  
邊に近き埴生住。夫婦も本は都島ある。か  
なきかの迫世帶。妻は手爪の質仕事。エテ  
小櫛取る間もなけれども。浮世の垢の落兼  
歌人に似たる。フシ葦草。地夫は詞を巧にし  
てよき衣着たる商人の。あるが中に人商  
人猿島の惣太と。貧しき家にも建長刀鎌  
研立て。鐵の棒堅木の棒竹籠割竹。鼻捻  
其の外子供の貴道具ひつしと列べ。手下  
の者に勤かせ其の身は庵にのさぱり臥し。  
奥坂東の元締して。秋田酒田蝦夷八丈迄賣  
つ買うつの人商賣。其の昔丹後の國山椒  
太夫が手植とて。蕃椒の惣太とフシ近郷異  
名を付けにけり。地惣太枕を擔け。詞ナウ  
女房今日は三月十五日。上總浦の船日な  
れど。今朝から如何な一人も買ひに來す。  
何國の誰が手柄とて鼻垂一疋も連れても  
やつた都者の色白め。彼奴が先に居付けば  
金十兩取る筈。地かたまつた金取つて残る  
奴等は捨賣にしてしまふ覺悟。お内儀苦に  
心持が更まぬ。仕事止めて二三里ばかり  
廻つて。男の子でも女の子でも勾引して連  
れて来て。地今日の帳面祝うてたもと。い  
が。詞なう惣太殿人界の果報は品々。畔の  
落穂を拾うても暮せば暮す世の中。幾人  
といふ數もない人の子に憂目を見せ。身に  
應ぜぬ錢金の手に入りは入りながら。其の  
駄もない此の貧苦其の報とは思はずか。地  
あつたらお身を頼らし。成下るも皆我故と  
いとしほく。鏡一つ手に取らず襷放す間も  
なく。足搔けども未だ此の上の苦は厭は  
ぬ。とても長者にも成るまいならそろく  
營業變へる様に。思案して下されと打萎る  
れば。ア、詞知れた事をくどくと誰がこ  
れを好む物ぞ。よいく昨日八丈へ賣つて  
やつた都者の色白め。彼奴が先に居付けば

七八歳の坊主子に。猿轡<sup>さるのま</sup>嵌<sup>はさま</sup>せ手を引立て。

漏める面<sup>おもて</sup>變<sup>かわ</sup>れ フシ眞面目顔にて立出づる。

込み。國<sup>くに</sup>惣太殿此奴を八丈へ遣れば。此方

謂<sup>い</sup>これへ一旦那殿。病氣の無さざうな堅い

胸又吠えたな。これ何奴もよい生れつき。

も十兩我とても只<sup>ただ</sup>は居す。何も活計と此の

坊主め。伯母の所へ行くといふ。此の子

頃<sup>ほど</sup>大磯小磯か江口神崎へも遣らる

頃<sup>ほど</sup>骨折口叩き。さあといふ段になり腹が痛

が伯母知つてぢやけな。地途はせてやつて

れば。百貫道具なれども。色里へ向ぬ大い

む背が痛いと意地張り。間がな隙がな逃仕

下されといへば惣太合點し。坊主よう來

疵物。脇が出臍<sup>よだら</sup>大抵の事でなく。腹の上

度<sup>たび</sup>酔<sup>ゑ</sup>ても行かぬ戦鬼。これ隨に返した金

たな伯母はあれぢや。娘<sup>むすめ</sup>あれ伯母々々と指

に一番水瓜置いた如く。こちらは左の手が

渡<sup>わた</sup>さいで仕合。娘<sup>むすめ</sup>骨折らせた悴めとフシ

せば女房を見て怪顛<sup>ひだいはん</sup>顔。頭振つて逃出づ

六つ指。其の代に右の手が三本十に足らず

睨み付けてぞ歸りける。娘<sup>むすめ</sup>太鑠<sup>おと</sup>のやうな

の缺皿。どうも客の間に合はぬが合點か。

女郎<sup>めうら</sup>ども來いと引立てられ。申し御内儀

ハテ見付<sup>みつけ</sup>さへよければ三つ足でも德利子で

泣けれども聲の出でばこそ涙ぞ。顔を洗ひ

ける。ませた餓鬼めと拳三つ四つ喰はせ睨み

る眼を剝き乙に入つたる脣聲。娘<sup>むすめ</sup>程な様

付けたる有様は。鬼より増しの猿轡<sup>さるのま</sup>

も構<sup>か</sup>はぬ。娘<sup>むすめ</sup>アラリ<sup>アラリ</sup>と手を拍つて

育たぬ奴とは見た。王の子でも神の子で

主五百で置いて往きや。心に合はず又何

女房も見る眼に涙いぢらしく。可愛やこれ

も。百里二百里榮耀<sup>えいえう</sup>に狼狽歩<sup>うろこ</sup>うか。親許

泣けれども聲の出でばこそ涙ぞ。心に合はず又何

娘<sup>むすめ</sup>さらば恭うござんす。泣いて出づれば

育たぬ奴とは見た。王の子でも神の子で

ぞで入合せてやらう。サ手を拍たうか。イ

ヤそれならば今日上總船が出るにつき。十

月何が恭い。坊<sup>ぼう</sup>此方おじやと手を引いてオ

タリ納戸の中にぞ入りにける。娘<sup>むすめ</sup>太獨笑

は呪付<sup>のまつ</sup>く如く。脇に響きて梅若君多くの

養ふ有難しと鬼が島でも龍宮でも。這る所

等もちと儲ける。何と遣る子供はござるま

して商<sup>きわ</sup>子<sup>こ</sup>が直つて來た。此の勢には彼

人に敬はれ。親にも主にも一生に荒い詞

り六つよ水瓜よ此處へ出よ。娘<sup>むすめ</sup>と應へ

白しと胸の算盤<sup>さんばん</sup>高合せて。フシ悦ぶ最中。娘<sup>むすめ</sup>

と聞く。せめて親達と同じ日本の地の内に

て何國の誰か愛し可愛いと撫子<sup>なでこ</sup>の。花も

撒<sup>ま</sup>民の彌藏若君の小腰攝<sup>おなか</sup>み。家の内に投

と。手を合せ給へば。國<sup>くに</sup>吐<sup>ぬ</sup>すなく然らば

幸々話したいものあり貫づに相場が極る。それでは我

等もちと儲ける。何と遣る子供はござるま

いかといひければ。幸々話したいものあり貫づに相場が極る。それでは我

此の頃足利の辻放下が方へ何故往せぬ。足利は日本の地ではないか。地なう足利は是よりもまだ奥と聞く。一里でも半里でも都の方へやつて下され。死ぬるとも親の方へ向うて死に度い且那様。御恩は更々忘れまじ御慈悲と聲を上げ佛を頼むばかりにて。涙と共にフシ手を摩れば珠貫く。數珠の如くなり。岡工、口で叱つてはいかぬ奴。小刀針で養生し。地ど性骨直さんと。九寸五分するりと抜いてすつと突出し。脚太股を突かうかハア、。尻臀を突かうかハア、。動くな。アイ。動くな動いたらほてつ腹突くぞ。アイ、眼珠を割うか。脇腹を突かうかとちりりくと附廻せば。身を冷し身を縮め涙も出でず顎ひ上りく。逃げても逃さん透間も見せず。岡工、餘り酷い且那殿殺さばいつそ一思ひ。地詫言して下されなう内儀様と叫ぶ聲。女房駆出でなう疎しや子供折檻もある程がある。瓶付いて誰が損と小刀

を捻ぢて引つたければ。掛けたる鼻捻提かけ肩腰分かず力に任せ。疊掛けく打つや空蟬の羽よりも薄き御肌。骨も折れ筋もり向うて死に度い且那様。御恩は更々忘れまじ御慈悲と聲を上げ佛を頼むばかりにて。涙と共にフシ手を摩れば珠貫く。地殺して報があるまいかと鼻捻取り捨てたりけり。エ、御愚痴な事。こいつが此方の手へ入るも過去の約束。賣つて食ふ我等も過去の約束。八丈が島へ参らうと吐す迄突かうかハア、。動くな。アイ。動くな動いたばかり。聲を掛けて續け打ち棒く。眼珠を割うか。脇腹を突かうかとは強く身は弱く。肋の急所にはつたと受け。うんとばかりに手足を縮めフシ色も變く。頬ひ上りく。逃げても逃さん透間も見せず。岡工、餘り酷い且那殿殺さばいつそ一思ひ。地詫言して下されなう内儀様と叫ぶ聲。女房駆出でなう疎しや子供折檻もある程がある。瓶付いて誰が損と小刀を入れて。脚これ息がする最愛や痛いか。苦

しいか。何處を指して行く人ぞ。地望あらゆる人よりも側で見る目は猶幸い。必ず死んでたるものと。エテ泣き口説き勞れば。涙を浮め手を合せ。息疾し氣なる聲細く房打つ手に繋りつき。夫婦が命繁ぐも子供の蔭。煩はば醫者に醫者も掛くべきに。地殺して報があるまいかと鼻捻取り捨てたりけり。エ、御愚痴な事。こいつが此方の手へ入るも過去の約束。賣つて食ふ我等も過去の約束。八丈が島へ参らうと吐す迄突かうかハア、。動くな。アイ。動くな動いたばかり。聲を掛けて續け打ち棒く。眼珠を割うか。脇腹を突かうかとは強く身は弱く。肋の急所にはつたと受け。うんとばかりに手足を縮めフシ色も變く。頬ひ上りく。逃げても逃さん透間も見せず。岡工、餘り酷い且那殿殺さばいつそ一思ひ。地詫言して下されなう内儀様と叫ぶ聲。女房駆出でなう疎しや子供折檻もある程がある。瓶付いて誰が損と小刀を入れて。脚これ息がする最愛や痛いか。苦

誰が付けて十二歳の玉の緒はステふつゝ。僕も使はず。もし人の入る時も傭へば賃がと切れて。絶えにけり。地夫婦途方に暮れし所門口に案内乞ひ。詞人買の惣太殿とは此の主か。拙者は上方者少御意得たしといふ風體。地供も連れぬ武士の旅人やら心得ず誰にもせよ。見られてはむつかし、死骸を隠せ。それ屏風々々それ滌紙よ建よと。立驕ぐ間に御免あれと笠取つて入るを見れば。古主吉田の家の執權縣の權正武國これは夙。謂何と淡路の七郎。地代は不思議の御光臨。先づくこれへと請せられ邊を見廻し。謂淡路の七郎俊兼と所の者に尋ねても。左様の人は存ぜずもと侍衆ならば。人買の惣太と尋ねよと教へられ來りしが。地押は人商人になられたかと問はれて夫婦敗亡し。いや／＼勿體ない。飢に勞れ四辻にのめり死ねばと。人買などは存じも寄らず。ア、さう申す筈。十一年以前女故不忠を盡し。御勘氣受け斯くの體。武具は少嗜めども一

出る。懇の方より今日も人を借り明日も人を借り。再々人を借る故人借りの惣太と異名付けしを言誤り。人買にしてのけて迷惑千萬。ナウ／＼女房ども。さうでないとかいひければ。地何やら彼やら憂き事聞きつらき目見るもお主の罰。昔の科を御赦免あり一度歸參あるやうに。お孰成願上げますと。フシ打涙ぐむばかりなり。與いや御代が御代ならば譜代相傳の御分。召返さる筈なれども。思ひがけぬ變によつて吉田の御家破滅し。お家に主一人もなきを知らずかと。地聞きも敢へず手を打つて。ハアハツとは如何にとは如何にと。フシ仰天。す

剩へ御邊の親父前司兼成。主君のお命助けんと敵の前にて腹切つて果てらるゝ思案も談合も我一人。先づ梅若君を尋ね爲。北國路より奥方へと志す。若し思ひ當りは有るまいか。御事が見しは二歳の御時今年十二歳。旅籠に色黒みても面體棲外れ。地園生に捨てゝも公家大名。衣裳は破れ垢づくとも世の常ならぬ紋柄。肌の守に吉田の家の吉例にて。御誕生の六日だれ忠節第二は情。主人の有りたけ矢ひのみく／＼と存らふる心底。思ひ遣られよとスエテ涙に咽ぶ物語。聞く程ひつしと思ひ當り。父が最期にはつとする胸に脣突喉には脣に燒鐵刺す身も氣もそろに落付かは。大磐石を押込む如く言葉も出です只うろ／＼と。女房を見れば見交す女心。思は。地保ち兼ねて大聲上げ。大事があらうす。地保ち兼ねて大聲上げ。大事があらう

りにて エテわつと叫び伏しければ。地七郎も氣を定めつと出てこれ武國。四以前言ひしは當座の抜句。誠人買の惣太とは此の淡路の七郎俊策。主君梅若とも知らず。鳥目三貫文に買取り。金十兩にて八丈が島へ賣る所。とかくの御嘆き心に叶はぬ腹立ち。折檻打擲打杖が急所に當つて。たつた今空くなり給ふ。地御死骸拜まれよと屏風攢んで投げ退くる。夢とも分かず武國抱上げれば御色變り。御身も氷と冷え切つたり。なう若君梅若様武國が參りしと。魂魄は御存じか 主従三世の縁あらば。半時の半時など臨終を待ち給はぬ。佛神三寶も フシ恨めしやと聲も。惜ます歎きしが。地涙を拭ひこれ七郎。御邊知らぬ事ながら其の方ならで三界に相手なし。我も主なしよい死時。地主君の敵遁動かず七郎手を突いて涙を流し。御主殺の惡罪人踏付けて繩をかけ。穂村の手に渡

し竹鋸逆磔にも掛くべきを。武士の手に事に暫しの暇連添ふ女にも隠し置いたる罪業の。地塊見せんと立上り。大肌脱いで納戸口の疊引掛け。竪の下に手を入れ金五十兩三十兩。百兩包攬み出し、投出すは數知らず。堆高く積みなし其の前にどつかと坐し。薪水の月取る猿猴は及ばぬ事の贅ながら。それは畜類叶はぬ願ひに身を苦め。人を傷ふ人間は畜類に劣る。愚痴第一の淡路の七郎我が身ながらあさましや。主君を掠めし一萬兩の金一生に借ひ。御機嫌を取直し若君達の御馬の口。沓草履を攔んでも譜代の御家に官仕へ。忠孝を盡し親前司とも悦ばせ。孝の道を立てんと魂に思ひ定めても。商賈知らず耕作知らず。人商人の證文を頼まれ書初めしを。惡道の師匠とも溜めたるは鶴の粟。蟻の塔を組む如は。今日の只今思ひ知る。女房にもつゆ知らせす。鶴衣を身にかけ。口に龜食を啜、も譜代の御家に官仕へ。忠孝を盡し親前司とも悦ばせ。孝の道を立てんと魂に思ひ定めても。商賈知らず耕作知らず。人商人の證文を頼まれ書初めしを。惡道の師匠とも溜めたるは鶴の粟。蟻の塔を組む如は。今日の只今思ひ知る。女房にもつゆ道理聞いて武國も。恨むに恨むる。方十九年以來の塵積つて。與此の金九千九百九十兩。今十兩で願成就と思ふ間のとけし手は餘る。泣くとも吠えるとも大願遂げなさ。やうやく若君買取るより早や十兩に買手は餘る。泣くとも吠えるとも大願遂げに置かうかと。地威しの爲に打つ杖は我に當る天罰。其の時此の腕が折れも痺れもするならば。今のおはあるまじもの。此の命を。たつた十兩の金に換へ纏の利得にする。報に報の利に利が喰ひ。親まで殺す大損知らぬ。因果の算盤。フシ違ひなり。語るも武士の恥晒し。與女房免せ一日も樂させず貧苦を凌ぎ。溜めるくと思ひしは忠でもなく孝でもなく。地獄廻りの道中の路錢を溜めたあさましやと。積んだり。後悔。梅若君を知らぬ先は人商人の慄太。道理聞いて武國も。恨むに恨むる。方十九年以來の塵積つて。與此の金九千九百九十兩。今十兩で願成就と思ふ間のとけし手は餘る。泣くとも吠えるとも大願遂げなさ。やうやく若君買取るより早や十兩に買手は餘る。泣くとも吠えるとも大願遂げに置かうかと。地威しの爲に打つ杖は我に當る天罰。其の時此の腕が折れも痺れもするならば。今のおはあるまじもの。此の命を。たつた十兩の金に換へ纏の利得にする。報に報の利に利が喰ひ。親まで殺す大損知らぬ。因果の算盤。フシ違ひなり。語るも武士の恥晒し。與女房免せ一日も樂せず貧苦を凌ぎ。溜めるくと思ひしは忠でもなく孝でもなく。地獄廻りの道中の路錢を溜めたあさましやと。積んだり。後悔。梅若君を知らぬ先は人商人の慄太。

知つての後は淡路の七郎俊兼。此の七郎が手を以つて主の敵畠太を一刀刺さすんば。武士道は立つべからずと。詞側の刀を抜くより早く。左の肋を右の脇一文字に搔切つたり。地女房これはと驚けば武國つつ立ち聞えぬ七郎。地初太刀を我に何故打たさぬ。尤々我一つの所存あり。梅若の御事はいうて歸らす。天狗に擒られし松若の行方は天狗ならでは知り難し。今我脇を掴んで天に捧げ訴へ。十一年積りし我慢心。魔道に入つて天狗となり。地山々嶽々深山深谷あらゆる天狗の栖家を探し。松若君を尋ね求め吉田の家の二度の榮を見すべきぞや。腸を剝つての後すたくに切れ武國。詞ヤイ女房。夫の主の敵人買の畠太を一太刀切らねば淡路の七郎が妻でない。此の詞を忘るゝな。跡の死骸を土に埋むな灰にすな。往還に曝し主殺しの罪科人と。屍に恥を見ば梅若殿への志。地サア只今七郎が天狗になるをよく

見よと。兩手を疵にぐつと入れ五臓六腑を掴み出し。コハリ天に抛つ未の腸虛空に揚ヶを一つ野に。墓を並べて父母の形見を遺つて魔縁の猛火はや三熱の魔道の瞼。どす産髮は。延びて千筋の柳髪。佛の御手のつと吹き來る天狗風魔風旋風ナホス柏を鳴らし雲に轟き三種へ入りければフシはかなく消えし。地淡路が體アシ眠るが如く絶え 果てたり。地武國感涙止め兼ね不忠却つて忠となる。武士の手本といひ乍ら弓矢の法は破られず。主君の敵と名乗りかけ。死骸の弓手を拔打にすつばと切付け。詞サア内儀七郎が遺言何と何と、聲かけられ。地遣方泣くくノ刀抜持ち右手の肩口丁と切れ

は冥土に梅若君。中有の旅の御供と二つの骸を一つ野に。墓を並べて父母の形見を遺す產髮は。延びて千筋の柳髪。佛の御手の糸となる是ぞ標の柳の糸。来る人寄る人往來の人向の露と茂りける。

### 第四

詞こりや大名のお通りだ。先退けろ。振込も未だ刺れぬ。振り込めさ。火吹く茶呑もに隙がない。先退けろ。任かせておけろぬ。文福茶釜に毛が生えた。茶筅で剃つてのよいやさ。フシよいやさ。よいや讃岐の。地金毘羅と。志したる一腰の。大脇差の身も鏽びて金けも付けぬ軍介が。梅若君の御行方尋ねね遊びにし長の旅。昔手馴れしちつ道具の宿入下馬前玄關前。仕方を今路銀にて一錢二錢の袖奉加。やうく辿り多度の浦身の毛亂せし大鳥毛。世にふるフシ様ぞ無慚なる。地村里の子供友達誘ひ

履振つたら錢取らしよ。地所望々と舉り寄る。詞ヲ、よい子供衆。草履見たいかまつかせろ。總じて草履に三箇の大事五箇の祕事。先づ穿入り剪入りには結ぶの草履。年頭八朔眞の草履。地女中の供は手先やはく品を振る。お若衆方は尻を振り櫻も八重の奈良草履。今日九重の鼻緒には八練。地練ばら結綱ひませ京草履。海山草履皮草履様々ありと申せども。詞只今振るは下馬前地御馬の足もびんくく。拙者が履もびんくく。ひんと跳ねたるフシ跳ね草履。はねて直してないくく。地是より殿のお門出大八文字の大跨ぎ。手先あがりの目八分。すつくく。又戻り足すつくく。地子供の顔に目をつけたれど振つて廻れど我が尋ねる。梅若君の佛に似たる人さへ荒男。毎に涙の露時雨振る手も弱り力も落ち。土邊にどうとないくく。フシ泣いて。休むぞ哀れなる。地童とも手を叩きあれく奴が泣くわ

泣くわと寄りたかり。せりこそぐりま一つ振れ。ヤレ振れくとせびらかす。詞やと引つ掴み。軽々四五間引退けて兩足ぐつつかせ。總じて草履に三箇の大事五箇の祕事。先づ穿入り剪入りには結ぶの草履。過きた餓鬼めら。毛鎌の傍杖地唯ふなど振り廻せば。わつと逃げ。地振らぬというてそりや振るわ。嘘つき奴の粕奴。徵の生えた毛奴と笑うてフシ散りく歸りけり。身地毛奴と笑うてフシ散りく歸りけり。身に思ひある。長旅は足よりも先づ氣草臥。眼れくとそよ吹く風目は明いて居て夢を見る。地ヤこりや眠たうて堪らぬ。行く先に日限はなし錢無し旅は是が徳。ころりと一睡見知らせて目の醒め次第まからんと。地一丈餘りの四面の大石根からむ葛の唐錦。邯鄲の枕くと寝るより早く高軒フシ蝶蛇と聞きや紛ふらん。地是も供なく連な断なしに何とする返しをらうとつ立つたり。ムヽヽ。なうく腹筋千萬。石の主は當山の山の神。我こそ先に假寐の夢汝が身が獨寝の伽枕閣へ踏み込むさばり者。地山伏ひらりと起直り大石むんつべし。地山伏ひらりと起直り大石むんずと引止め。地ヤイ。擂木天窓の味噌奴め。身が獨寝の伽枕閣へ踏み込むさばり者。道に横たはり。のさばり臥したは何奴。ム合點々々。盜人の晝寝何のあて。地頃の道づかれ。我等も少相伴と立寄つて。

奴が枕の大石を何の苦もなく片手にちよつと引つ掴み。軽々四五間引退けて兩足ぐつつかせ。總じて草履に三箇の大事五箇の祕事。先づ穿入り剪入りには結ぶの草履。過きた餓鬼めら。毛鎌の傍杖地唯ふなど振り廻せば。わつと逃げ。地振らぬというてそりや振るわ。嘘つき奴の粕奴。徵の生えた毛奴と笑うてフシ散りく歸りけり。身に思ひある。長旅は足よりも先づ氣草臥。眼れくとそよ吹く風目は明いて居て夢を見る。地ヤこりや眠たうて堪らぬ。行く先に日限はなし錢無し旅は是が徳。ころりと一睡見知らせて目の醒め次第まからんと。地一丈餘りの四面の大石根からむ葛の唐錦。邯鄲の枕くと寝るより早く高軒フシ蝶蛇と聞きや紛ふらん。地是も供なく連な断なしに何とする返しをらうとつ立つたり。ムヽヽ。なうく腹筋千萬。石の主は當山の山の神。我こそ先に假寐の夢汝が身が獨寝の伽枕閣へ踏み込むさばり者。地山伏ひらりと起直り大石むんつべし。地山伏ひらりと起直り大石むんずと引止め。地ヤイ。擂木天窓の味噌奴め。身が獨寝の伽枕閣へ踏み込むさばり者。道に横たはり。のさばり臥したは何奴。ム合點々々。盜人の晝寝何のあて。地頃の道づかれ。我等も少相伴と立寄つて。

るくと振廻し。片手放しに投懸くる。軍介中にてしつかと取り。脚ヲ、子供よりちつと優し。サア地戻すぞと投返せば。取つては投げかけ投戻し。二三度四五度せり合ひしは。幼遊のぶりくや。毬秋手毬突羽根の。峯に木魂のどうくく。宙に近く大石は。フシ戻の走る如くなり。地軍介ほつと精疲れ彼奴が力量我に抜群。騙しませて一討にしてくれんと。笑顔作つて空輕薄。ハ、／＼ア、なうお客憎。脚恐らく我に續かん者日本にはと思ひしが。存じも寄らすならぬならぬ。閉口致すと寄せれば山伏ふつと失笑し。其の手はたべぬ奴殿。騙し寄せて討たんとな。望みならば切つて見よと。地詞の下より抜打に能い推量と切付けたり。コハリ左手を打てば右手にあり右手を切れば左手に飛び。裾を薙けば躍り越え。横に拂へばナホスかい潜り切つても。突いても手にたまらず。

軍介呆れて汗たら／＼とフシ大息ついて茫々し。鼻の先がひこくする。未だに仇名を知つて軍介とはシャ聞く迄ない天狗殿。御主人の仇お家の敵。汝何處ぞで／＼と日頃の念願。諸天善神の引合せ一寸も飛ばせじと。打ちかかる刀の柄手先ぐるめに確と取り。脚よい目利。成る程我は鼻高々々。吉田の家に仇をなす比良が獄の我ならば。今迄汝を攫み裂かいで置くべきか。地我はそれとは事かはり汝主君の行方を尋ね。世上漂泊の不便さに詞を交し見ゆるなり。汝が尋ねる人々は。南海西海北陸道。四國にもましまさず。早く此の土を立去つて東の方に赴くべし。いさうれ軍介見て只一討と不敵にかけ合ふ片意地は。天狗の通力自在にも。フシ持餘してぞ見えにける。脚工、情張者。よい加減で歸らぬか。なに物見せうそれ好いた。どれ物見せよと意地張れば。

地今は是非なし是迄と。をしたらいで若君西國に在す故。此の軍介を東へやりほつかりすかたんさせんとな。鬼角汝が詞とはもんちくに出る合點。地二人の若君送り返さば時宜により一命は助くべし。返答ぬかせと拋ぎ放す。腕もすくんで働く。エ、口惜しい。鼻も羽節も切落さんと思ひ設けし此の腕力。汝が通力には敵はぬか。無念々々と歎きしみし。すく／＼立つてぢだんだ踏みフシ聲も。惜まず泣きゐたり。地チ、奇特々々頗もし。我が身の上を語るとも。人界疑ひの念し。我ならば。今迄汝を攫み裂かいで置くべき東路へ。歸れといふ程我に張者。隙を見て只一討と不敵にかけ合ふ片意地は。天

地俄にどつと遠近の山峯巒も碎くるばか  
り。一當あてたる天狗風枯木吹折り吹きし  
しがみ付き吹立てられじの力草。根から  
ふつたり吹抜いて風に乘じて地を放れ。吹  
上け吹き巻き吹返し。東の方へ吹送る。  
世の言草に是や此の。落付知れぬ旅人を  
風來。者とぞ 三四

### 狂女道行

サイモン拂ひ清め奉るの釋迦は。羅刹羅の  
親仁にて。布袋は磨子のお爺役。閻魔は  
鬼の旦那なり。揚日の本の我が先祖。役  
行者と申するは惡鬼惡魔の蟲葉。今に傳  
代參り。人の願ひは庚申己巳は雲水  
に、住する足の浦山を。ナホス進めて東に  
フシ下るなり。地又爰に子を失ひ歎きの餘り  
に心亂れ。獨行方を尋ね東路へ下る女性の  
候。見る日も痛はしく。此の二三日道つれ  
と思ひ候。一夏春の来る。空も霞か瀧の  
糸。亂れて名をや。流すらん。圓なう道行  
く人に物問はう。梅若といふ十二三の幼  
子に。もし逢ひはなされぬか。何逢ひも見  
もせぬとや。乳のむ燕夏長けて。母懲し  
とも慕はずか。ふつと歎かじ。フシ思はじ  
と。地思ふも弱る玉葛。オクリ風に。散り  
く。ヤツ散りく。散つて揉まる。籠の葉に。  
幣切りかけて神よ神。逢はせてた  
べと頬事の。胸に鈴ふる高師山九重霞む  
故郷を跡に見捨て。大井川。フシ子故の波  
へ跡腹を病まぬ山伏の境界は日待。月  
待。甲子に。福德延命長久の。代僧代侍  
狂ひ。巡りて佇めば。ワキ地法界坊心付  
き。因此の頃の教訓教化にて少しは心鎮ま  
るべきに。惡鬼入其心と聞く時は野干の  
子の入海フシ底となく。箱根の蓋の富士の  
山。尋ねる我が子に大磯の。名は僞りの  
懸子かと天に憧れ地に伏して。歎けば見  
耳に立つ。フシ心横河の。流れなれ。葛城や  
愛宕の山の太郎坊。比良の峰の次郎坊。  
名高き比叡の大嶽はオクリ逢ふと。いふ字の  
王寺。讃岐には松山。フシ降積む。雪の白  
峯。拵伯耆には大山猶京近き山々。フシ

ルシ恥も人目も。身をも人をも思ひ思はず戀し心かきよつ／＼。きよつとな

つては現なく、シテなう／＼我が子がそれそこに。拂ひ浴衣に花かいらぎ。踊り振りの優しさ。物に譬へて得申すまいよ。いで自らも一踊りコレ山伏殿音頭々々。

始めて三保の松原越えたゑ。二入松原越えたやつさ。クドキ松を木偏に書きそめて何

時月偏日偏よりか。物に狂ひの女偏我が詞偏盡しても。其の馬偏の耳偏に風が吹くとも聞き入れぬ。見る目系偏山伏も

とんと土偏と諸共に。狂ひ喚くぞ。是非の憂節を獨りして。筆に書きつゝ隅田川。もなき。是は昔の物語。されば難波の色里偏に。車偏屋の小里というて人の憎まぬ船。爰は武藏と下總の中に流るゝ隅田川。

米偏なるが。其の美しさ天人偏の磨き立てたる玉偏故に。手偏さす人山偏なれどとても金偏なければならぬ。仇な口偏叩くよりは。爰でしやんこ。とな思ひきれ

さ。ナホ思ひ切れとは。フシ曲もなや。フシく／＼獨り彷徨ひて。千里を行くも親心子唐天竺へは。よも行かじ東は津輕蝦夷松

前。長地西は九州薩摩潟南は紀の路熊野

へし。フシ隅田川にぞ着き給ふ。地船長侍受

雙

生川田隅

浦北は秋田路佐渡が島。虎伏す野邊の果遠も。尋ね巡らであられうか。あら戀しの梅若や。よや梅若と呼び焦れ心そゝろにとつ若や。かはと。急ぐ程が谷打過ぎて或は。野に臥せん。疾く／＼船に召さるべし。シテな

し山伏も。連れて狂氣に蘇民書札若紫の武藏野や。草の庭にいざ暫し暫し。とてこそ三重へ聴ひぬ

フシ春に先立つ。冬梅は。雪を穿ちて芳しく。妻に後るゝ仇し身は。後家とて立つるならば日もはや暮れぬ。船に乗れとはいひ

フシ家もなし。タキ渉り流れの水馴棹。世もせで船に乗るなど仰せあるは名にも似じとありし故。埠うたてやな隅田川の渡守

す。チ、野暮らしと一本させて參りしその生きてありとも。死んだとも行方所在の接待の船召されぬか。フシ旅人なうと漕寄する。シテラシ狂ひ巡りて。母御前。ことと婆婆と冥途は變れども。心は同じ渡船。この生きてありとも。死んだとも行方所在の接待の船召されぬか。フシ旅人なうと漕寄

ぞりて狭くとも。乗せさせ給へ渡舟お慈しありは。爰でしやんこ。とな思ひきれさ。ナホ思ひ切れとは。フシ曲もなや。フシく／＼獨り彷徨ひて。千里を行くも親心子業平の中將も。此の渡しにてスエチ名にし

け何故女中の亂れ姿。思ひあつてか悼はしや。向ふへ渡る人ならば自ら越して参らう同じ世に同じ人ながら。變るは心々ぞや。爰より下の渡し船我をも乗せてと頼みしに。心強き船頭にておことは都韻狂女と見えし。面白う狂うて見せずば船に乗せじとありし故。埠うたてやな隅田川の渡守

は。ありやなしやと我も昔の所縁をば。いざ事間はん都人折節外に人もなし。怪我なされなと助け乗せ。ギンオカリ押出す。船にさす棹のフシ底より深き。地主從の縁ともいざや白波にフシ跡の岸根は隔たりぬ。シテ脚コレ渡守の女性物問はう。向ひに松と柳を植ゑ二つ並びしあの塚は。様ありけりなり聞かまほし語り給へとありければ。ツレ船長頻に涙ぐみ。向ふに並ぶ名所々々も聞ひ給はず。塚に目をとめ問はせ給ふも縁ならめ。地此の船の着く間謂れを語り聞かせ申さん。一つは亡者の罪障消滅。自他平等スエテ御回向。頼み参らする。間扱も此の下總に住む人あり。元は都の御所侍傾城狂ひの金銀に。主君の目を掠めし科御勘氣を受け追出され。地夫婦東の知邊を頼み住家は爰ぞ本庄に。機織り糸繰り灌ぎ洗濯飯炊く業も知らぬ女。夫は弓馬の道ならで賣買算勘量目も。暗き渡世の糸切れて。命を繋ぐフシ手術なく。あさましや

人賣に成り下り。幾千萬か人の子に辛いめ見せし罪科と。エテ子を失ひし親々の歎座を去らず自害せし二人の塚はあれどがさが積りに積つて身一つに重き天の讐め。しかも今日は一周忌。地命日に當り候ふぞや。又此方に柳を植ゑし御塚の謂れをいふも悼はしや。地都育ちの。御稚兒の。十二三になり給ふを人商人の誘拐して。かの人が賣に又賣り渡す。旅の勞れの御惱みを無性者よ強情者と。威しの爲に打つ杖の急所にや當りけん。又定業にや在しけん既に末期と見えし時。歎苦しけなる聲音にて。我は郡の者なるが。東の果の。土となる。母上かくとは知らずして。待ち侘び給はんナホスフシ情はしや。地都の人の足手影も懷じと。是を最期の記念の詞轉廢の夢と消え給ふ。土中につき込め柳を植ゑしも御遺言。シテ娘なうそれこそ尋ねる我が子よ。あの塚の下にとや。いで顔見んと現なく三重船を飛ぶとも走るとも岸にひらりと駆上り。空しき塚に抱き付さやれ梅若よ母なるわ。

斯程焦れ迷ふもの何の憎みに母一人跡には残し捨てたるぞ恨めしや懷しや。あはれ夢にもなれかしと標の柳に身を投げかけ塚にどうと伏し轉び聲も惜まず泣き給ふ。ツレ地船長駆け寄り扱はお御臺様かいの。かの人賣とは淡路の七郎。自らは女房唐糸と申す者。夫が科の申譯梅若君の御最期を語るにつけて先の世の。敵と敵が此の世にて主従となりしかど。シテ堆いへども母上は兎角の答へも泣き沈み。涙の雨や隅田川。フシ水の水溝も増さるべし。ツレ歎きお道理。ナシさりながら。親の涙は火炎となり其の子の功德を焼くとかや。幸ひ祥月御命日只若君の御跡を弔ひ給へ。地我も亦罪深き夫の後生の願ひ。光明普く十方の世界を照らし。念佛の衆生を攝取して捨て始はずと聞くなれば。念佛ぞ後生の杖柱と鉦鼓を母に夢らすれば。シテ撞木も取らずつくぐと標の塚を打ち眺め。なう今迄はさりとも逢はんと思ふを心の力にて。知

らぬ東へ下りしに果敢なや此の世になき  
跡の。ステテ標ばかりを見る事よ。扱も慚  
や死の縁とて。生れ所を立ち去つて東の  
果の。道の邊の土となり。往きかふ人の跡  
上げの塵かゝる身となる梅若が。後の世  
も フシ嘸あらん。あさましの身の果や。無  
斷の標を見る事よと。大地を叫き聲を上  
げ悶え焦れて泣き給へば。ツレ堵これ皆夫の  
誤ゆる。免し給へと平伏して涙限りの叫び  
泣き。フシ道理せめて哀れなり。シテ我が  
子の爲と母上は鉦鼓取りあけ諸共に。南  
無西方極樂世界三十六萬億。同號同名阿彌陀佛  
阿彌陀佛。南無阿彌陀。南無阿彌陀。南無  
阿彌陀佛。南無阿彌陀。南無阿彌陀佛。南無  
阿彌陀。シテ御これなう唐糸。只今幼き者  
の聲として幽かに念佛の聞えしは。正しく  
梅若が聲ざめれ。塚の内とは聞かざる  
が。 ツレ西仰の通り塚の内所證自からが念佛  
の聲として幽かに念佛の聞えしは。正しく  
佛を止め母君ばかり申させ給へ。シテ地隅田  
川原の波風も荒くなよせそ南無阿彌陀佛

／ 南無阿彌陀。南無阿彌陀佛南無阿彌陀  
陀。地猶懷しき都島。今一聲の聞かまほし  
けれ南無阿彌陀。南無阿彌陀。南無阿  
彌陀佛南無阿彌陀。二人増稱ふる聲と諸共が  
標の柳の蔭よりも。ツレ現れ出づる稚  
兒の影。シテヤレ梅若よ我が子かと抱き  
付けば跡もなく消えみ消えずみ。シテ見え  
み。見えすみ 二入隅田川。水の哀れや青  
柳の枝に残るは春風の フシ音しん。く  
たるばかりなり。シテ地悼はしや母上は生れ  
出でつ死に入りつ。生中見えすば見ええ  
迄重ねて歎きを見るよな。ふつつと歎か  
じは迄と。川岸に立上り既に御身を投げん  
とす。ツレ地一村藝能雲中に。暫しく  
と止むる聲も矢を射る 三重如く。音に聞  
きたる天狗の姿。右手の腕に松若を助ける  
で。地知らじ我こそ淡路の七郎。最期の一  
念によつて麿道に入り。主君の恩を報ぜん  
爲。假に山伏と變じ母君の旅路を慰め。

く鐵砲にフシ血煙立てて息絶えたり。地百連驚きそれ狼藉者討ちとれと。抜きつれ

梅若君の幽靈と見せたるも誠は御弟松若君。變兒の同じ佛は御眼にも違はねば。梅松若の一君とも此の君一人に懲み給へ。是こそ比良が嶽の大天狗の連れ行きし松若君。只今返し奉ると。シテ聞くも夢かと走り寄り抱き付けば。ツレ抱き付き。シテヤレ松若か。ツレ母土かと。二人死したる人の蘇生り。浮木の龜や優曇華のフシ稀の逢瀬ぞ縁深き。ツレ時にありつる天狗の姿一團

岸に居流れてオクリ暮るゝを。遡しと待ちの野火と燃え上り。我が行く方を知るべにせよ若君出世の導きと。空に聲あり頼みあら跡を慕ひて人々は。二八又都路に立ち歸る元より魔佛一如にて。死生清淨天と心動かぬ武士は。忠に止まり義に止まる親に先立つ葉末の露。夫に離れし床の海。思ひは千々に慣れども止まる。所南無阿彌陀。南無阿彌陀佛の聲ばかり。跡

圖らん爲。長端班女御前と唐孫が目馴れ覺えて下總の。花火を移す形容も。東女に似せ紫の。フシ頬被り。花火召しませ。地召さなかと松振り立て、忍び寄り。圖此の筒は龍星と申す花火。水に入り雲に入り様前。火繩を筒にかひくしく切つて放す玉薬。目的違うて藤内が肋骨。とうと打抜ぬ袖ぞなき。

いとんなナオスサア。フシ浮世は戀の口車。

次の花火は、朝顔の朝なぐに。咲きかへて、フシ盛り千歳の。竹垣に露を含める如くにて、ハツミ眺め。優しき風情なり。地

花火の花の上漕ぐ船と詠み置きし其の歌

枕。背枕に紫匂ふ檜幕錦の纏。フシ蘭の

楫。フシ照す火影の。朱のそほ船船子とも

も舟歌やらんく。目出たいは神の。

フシ氏子の夏神樂。地波も色なる迎ひ提灯

ちやうさやようさ渡り拍子の。鉢太鼓。

天満宮の神事迄。火を以て作る水の面。

手を蓋したる舞扇。開く白地や白川の。

家の要の松若君千代萬歳の若緑。枝葉榮

ゆる常盤木の幾春秋をとこしへに治まる。

國こそめでたけれ。

七行大字直之正本とあざむく類板世にありといへども又うつしなる故節章の長短墨譜の甲乙上下あやまり甚だすくなからず三寫鳥居馬なれば文字にも又違失多か

るべし全く予が直之正本にあらず故に

今此の本は山本九右衛門治重新に七行大字の板を彫りて直の正本のしるしを糺せよとの求めにしたがひ予が印判を加ふる所左のごとし。

正本屋　山本九兵衛版  
竹本筑後錄

大阪高麗橋壹丁目

山本九右衛門版

本竹  
(唐印)  
教博