

兼好法師
あとおひ

碁

盤

太

平

記

兼好法師 基盤太平記

付り師直がさよ衣今は一様の黒羽織
 汗に大勝四十七目の石

(八行三十三丁本)

近 松 門 左 衛 門 作

地物まうどなたぞ頼みましよ。地頼みませう物まうく引聲も。長路地の裏座敷フシ浪人住居奥深し。地折ふし嫡子の力彌は基盤引寄せ片手差し。三つ目がりの大指拍ぎ腕先試して居たりしが。詞そこに岡平は居らぬか。物まうが有る請取れ。地岡平々々と呼びければどれいと應へ出てにける。詞是は承り及ぶ鹽治殿浪人。初の名は八幡六郎。今は大星由良之介殿と申す御方の御宿はこれか。中々由良之介借宅なりといひければ。愚僧は關東の所化。用事あつて昨日京着致せしが。鎌倉の町大鷲文五と申す。地是も鹽治殿浪人より御狀一通ことづかり。急用なり大事の用慥に届けくれとのこと。お届け申すと出しける。旦那は他行致され忤力彌宿にあり。申し聞かせんと入らんとす。詞ア、是々。愚僧も本寺へ用あるもの。地お目にかゝるに及ばずとフシひ置いてこそ出てにけれ。地岡平力彌に書狀を渡し口上述べんとする所に。又物まうと案内すどれいと應へ出てければ。地是さ主達。物さ問ひ申すべい。我たうは常陸からつん出た願禮さておんじやり申す。鎌倉切通の邊て狀をことづかり申した。大星由良之介殿といふは此の屋臺に寝まり召さるか。いかにも是が由良之介旅宿。シテ何方よりの御狀といへば。是さお見やれ狀は十四五もおじやり申す。渡した人は小寺總内竹森喜多八。片山源太といへば先に合點だ。頼むと有つてことづかり申した。願禮が届けたと返事にゆつてやりなされと。地いうて出つれば。詞これ旦那殿。大星由良之介様は是か。こち相州の馬方。三條堀川迄早追の通に來ました。鎌倉の町原郷右衛門といふ人から。地狀ごとづかつて草臥ながらほつこしうもないとフシ持つて來る。地あと笈負うたる高野聖。詞我等此度東へ下り鎌倉の星月夜。堀井彌五郎殿と申す御方よ

り。地急用の御狀とてことづかりしと置いて行く。お祓配の伊勢の御師六十六部の納經者。關東廻しの商ひ便宜思ひくゝの使について。案内合圖の忍の狀數四十餘通。九月五日の一時にッシ到來するこそ不思議なれ。地岡平一つにひん抱へ力彌の前に手をついて。詞一度一度に申し上げんと存ぜしまに。追々に届き申す故數多ければお名も忘れ。元より無筆の私讀むことは言なり。地狀は紛れ申せども届けられし口々は。忘れませぬと申しける力彌打笑ひ。調世には無筆も多けれども。おのれが歳まで方々して。一文字引く事も讀む事ならぬとは。地子供に劣つた奉公人親父のお歸りなされたら。届けた衆を覚えて申せ。ヤア序におのれにいふ事あり。昨日お登りなされし女中一人は身が母ぢや人。お年寄つたは祖母様。隣の家主の座敷を借り一兩日は御逗留。地裏はひとつの行通ひ浪入ても武家は武家。常の様に自墮落に裏越に行くまいぞ。御見舞申して来るまでに用があらば切戸を敲けと。文ども筆箆に鏝卸し。裏へ出づれば表より頼みませうといふ聲す。力彌聞付け何事かと障子の陰より窺ふとも。思ひがけなく岡平は。はて再々頼みましょ。どれからざふと立ち出づる。詞いや我等は鎌倉の三度飛脚。大星由良之介様の内衆岡平どのとはこなたか。高師直様のお屋敷からと。地狀取出せばしいしい高いく。成程合點請取つたと懷中に押入る。詞いや是々當代の師直様大事の御用と御念が入つた。何時に届いたと委しい請取欲しうござるといひければ。ア、聲高な合點ぢや。地請取せんと駈入るも人は見ずとや硯水。瀧本流の墨色やなまなか常に無筆ぞと。偽る筆の毛を吹いてッシ疵を求むる類かな。地飛脚は手形請取つて立歸れば岡平は。封じ目切つて小隅へより繰返し讀む長文の。しかも細字をつらくと南明の横種子。影唇を動かせば無筆といひし空言も。顯れ渡る網代木やうぢくとして隠しかね。ずんく引裂き茶釜の下に打燵べて。門脊戸口に目を配る體力彌とつくと見すまして。大きに呆れ是れは扱。色事などの文ならば隠す術もあるべきが。いろはも知らぬと無筆になつて人の心をゆるさせしは。底意にたくみ有る奴殊に飛脚が詞のはづれ鎌倉よりと請取を書かせて取つたる次第迄。思へば敵の入れたる犬彼奴内通に極つたり。エ、出

抜かれし口惜しさよと胸をさすつて立つたりしが。我々が發足も今日明日に近づいて。飄落するか道中にて外すか。何にもせよおめくくと取逃しては無念なり。一刻も油斷はならず。手討にせんと思案を極め。然あらぬ顔にてやいやい岡平。火の廻り氣をつけよ。紙衣臭いと出でければ。調いや少しも苦しからぬ事。八幡愛宕方々のお洗米の包紙。地只今火に上げ申したりと。間に合ひ嘘も眞赤いなッ火箸廻りてゐたりけり。調ム、さこそさこそ。ヤ最前物まうは何方からぞ又文などは來ぬかといへば。いや／＼それは私用。近日お下り近づく故道中の嗜。晒木綿の切を買ひ代物が遅いとて。氣の小さい商人め毎日せがみにうせをる。地旦那に勤める岡平三匁足らずに銀やらずに立つと思ふかと。木綿は六尺一寸のがれッ實し。やかにぞ偽りける。地力彌始終を聞届け曲者に疑なし。下人手討は大事のものと豫て親の物語。一生の手始め仕損ずまじとこりや岡平。用がある此處へ來いとにこやかにいひければ。ないと答へてゐざりよる。調いやずんど此處へ寄れ。遠慮なしに膝元へ。地つゝと來いといふ五音。岡平も心付き脇差ぬいてからりと捨て。丸腰になつて出でんとすヤア其の儘脇差さいて居れ。さいて來いと重ねていへば如何様とも兎角御意は背かじと。脇差さいて腰屈め左勝手に坐したりけり。力彌も小膝を立直し。ヤレ己れは最前關東の飛札を讀み。請取迄を書きながら一文不通の無筆と偽り。主人の眼を晦し誑したる不屈によつて。地成敗するぞと聲をかけ拔討にはたと切る。左の肩先肋をかけ脇差まで切りつけられ。のつけに返すを取つてひつ數きとゞめを刺さんとせし所へ。父由良之介立歸り門口より聲をかけ。調ヤレそいつにとゞめを刺すな。地仔細ありと走入り力彌が脇差取らんとすれば。こいつは敵の内通者お退きなされと引放す。調ヤレそれをお主は今知つたか。彼奴がつくり無筆になり。敵方の内通とはそも／＼より此の由良之介が見付けしが。地只今討つては敵方に。すは顯れしと用心の氣をつけさせ。敵に六分の徳あつて味方には六分の損あり。内通と知るからはその儘彼奴を生けて置き。謀を打返に白き物を黒く見せ。赤き物を青く見せ虚を實に振舞へば。彼奴はそれを實とし其の通を内通せん。時には敵に裏くはせ居ながら敵の

懷を。知るは味方に十分の勝十分の徳とつて。調仕舞には此奴を殺しても助けても。損も益もない事。損益なくば同じくは助くるは慈悲仁の道。我が計略は智より出てお主が手討は勇の道。是常にいふ智仁勇。弓馬の家の守にも本尊にも此の三つ。地是を守るを忠臣とも忠義の武士とも名づくるぞ。エ、はやまつたり粗忽なり。さりながら若き者道理かな。道理かな我も口にはかくいへど主君を無罪に殺害させ。其の仇をも報じ得ず主の敵と今日迄も。同じ天を戴くは智仁勇も口ばかり。忠臣の道を失はん。口惜しさよと兩眼に無念涙を浮ぶれば。地力彌も教訓聞くにつけ。父が涙に催されッシ落涙とよめ兼ねにけり。地深手の岡平起直り親子の顔をつくく見て。涙をはらくと流し。調眞實敵の内通と思召されん恥かしや。疾くに名乗らんくとは存ぜしかど。一日も師直が扶持を受ければ。主従の道にあらずと延引し。地此の仕儀に罷り成る拙者が親は前殿様。御持弓の足輕寺岡平藏と申せし者。某は寺岡平右衛門。先年我等九歳の時。御領内の鹽燒濱。檢地の落度に親平藏御扶持を放され。地流浪の身とは成りながら奉公こそは足輕なれ。忠義の道にッシ違ひはなし。二君には仕へまじ譜代の御主に今一度と。十餘年の渴命は草の根をはみ木の實を拾ひ。水を飲んで暮せしに。調去年殿様滅亡と聞くより親子が此の時に。追手の御門を枕にして。鹽治殿の足輕寺岡親子が忠心と。地鎗下に名を止め御恩を送り奉らんと。御城下へ馳せ參じ籠城願ひ歎かしかど。浪人を集めては謀叛の籠城同然にて。天下の咎め憚あり叶ふまじきと追ひ返され。調親平藏は七十の老の望も是迄なり。冥途へ參つて殿様へ御奉公仕らん。地手ぶりのお目見えいひがひなし己れは敵師直が。首取つてお土産に後より參れと申し置き。去年の當月切腹致す親の遺言お主の仇。人手にかけじと存じ立ち縁を求め心を碎き。調師直が假奉公に罷り出で。馬の口取る時もがな只一討と佛神に。祈つて時節を窺へども用心深く引籠り。馬はさておき乗物でも他行とて致されば。地本望遂げん時節もなく。我が身の運の拙さと。思ひながらも世を恨み天をかこちて一多は。布子の袖の乾く間もながき夜すがら忍びなき。よし仕損ぜばそれ迄よ切込まんと存ぜし内。各方の檢見のため方々へ犬入る。

我等其も役申し付け見る事聞く事内通し。虚言他言あるまじと熊野の牛王に血判据え。方々へ出てけるが只目にかくるは此の御親子。案内人に知らせじと當春より御奉公。親が念願殿様の草葉の蔭の御忠節。せめてもと存ずる故内通の度毎に。調由良之介親子の者腰が抜けて武道を忘れ。遊女に耽り酒宴に長じ。武器も馬具も賣拂ひ。主の敵を討つことは思ひも寄らず。一門も仲違といひ遣はすを實にして。地師直が用心怠り連歌茶の湯花の會。油斷とは此の時なり片時も早く御下り。本望を遂げられよ。調サア此の事申し仕舞うては浮世に思ひ置く事なし。はや／＼止を刺いてたべ。熊野の牛王の起請の罰。現世にはあり／＼とお手討にあふ現罰。地未來の無間も疑なし那由陀劫が其の間。阿鼻の苦思は受くるとも一言なりとも主君の忠。親の願を達する事喜ばしや嬉しやな。さりながら願はくは今少し存らへ。敵討の御供し敵の首を一目見て。一所に腹を切るならば。なんぼう嬉しかるべきぞ忠義は人に負けねども。實の時に外るゝは是も起請の罰かとて。口説歎くも息切れてフシ哀。涙の玉の緒の脉も。亂れて見えにけり。親子も不覺の涙にくれ驚き入つたる忠心。今一言の知らせにて大勢本意を遂ぐる事。一騎富千ともいひつべし身柄こそ足輕なれ。お主は冥途の鹽治殿我等親子も傍輩なり。主君の忠義に傍輩の禮をいふも慮外なり。調由良之介が志に此の度の一味の武士。我々親子を始として。以上四十五人あり。たとへ其の場へ出でずとも其の方親子を差加へ。四十七人忠義の武士と末代に名を止むべし。地これを冥途の感状と親父に語り吹聴あれ。あつたら武士を殘念やと涙ぐめば嬉しげに。顔差上げて一禮をいはんとすれど舌すくみ。聲も出てねば手を合せ。頭を下げて領きし。フシ心の中こそ哀なれ。地力彌は手負の顔色見てはや眼の色も變つたり。息のある中師直が。屋形の案内聞き置きたしといひければ。げに是は氣がついたり大略如何にと尋ねれども。心許に息切の只ウ、／＼と苦みて言説更に分らねば。調由良之助碁盤を寄せ。これ此方より碁石を並べ圖を造つて尋ねべし。合はじ領き合はぬ時は頭を振り。指をもつて引直せ。白石は塀黒は館と心得よ。地此處は東表門一目を十間積。並べし石數十四月。百四十間これ皆塀か。ム、／＼折

廻しに平長屋西の裏手は長屋か塀か。扱は是も折廻しの長屋門。櫓は爰に辰巳角玄關は此處の程。侍小屋は南か北かム、く三方に取廻し。馬屋は西か武具の藏。扱はこゝらぞ遠侍廣間は是より是までな。奥の寢所は此處か彼處かム、出來た。然れば此の間長廊下。此の間が泉水築山廣庭ならん。北は明地か碁盤の目。明いても塞ぐ手負の目。うんとばかりを最後にてフシ終にはなくなりにつけり。地ヤレ言たてな沙汰するな町屋住居の氣の毒さ。家主へ聞えては今日か明日かの發足に。大事の前の障りなり。隣座敷へ聞えても。母女房につゝむ事跡は兎も有れ當分遁れ。是又旅宿の重寶と親子領き疊を上げ。根太こぢ放し死骸打込み。やうく／＼に元の如くに取繕ひ。疊に溢れし血を押拭ひ物陰に敷換へく。能いわとはいひつ此の上にも。憤むは兩隣外より人も來る事あり。色悟られなと囁きて。親子碁盤に差向ひサアいくつで五つてか。詞それでもなるまいまつ置いて。六つの鐘ウタヒへ山寺の春の夕を來て見れば。入相の鐘地萩の露庭の切戸を。フシ押明けて。地由良之介の奥方つかつかと立出て。申し／＼。諸の聲碁石の音隣座敷へ響きまする。私は夫婦の中おいとしやおふくろ様。遙々お供申せしもそもじ様の腰が抜け。地お主の敵は打忘れ盤上亂舞の遊び事。弓矢の道はすたりしと一門中の腹立。此の異見のためばかり國許の老母女房が。昨夜登つた今朝早々内を出て今歸り。親子碁盤で阿呆げな山寺所ぢやあるまい事。詞過分の所領を賜り。鹽治判官高貞の執權と敬はれ。三千騎五千騎の諸侍の上に立ち。國中を離けしは殿様の御恩ならざるや。地其の敵を生けて置き御命日の精進も。御回向も寺參りも何しに佛が受け給はん。御恩は何て報せんとや。詞ヤイ力彌め仲め。父こそ腰が抜けうずれ母が腹を貸したぞよ。なぜ父御前に意見はせぬ。家に争ふ子なければ家治まらずといふ事を。常にいうたが忘れたか。地己れが二歳の秋の末有難や殿様の。お膝の上に抱き上げられ。親に劣らぬ人相あり成人して忠功なせと。力彌とは殿様のお着せなされし烏帽子ぞや。其の時に勿體なや幼い者の習とて。殿のお膝を濡せしを却つて殿には御機嫌よく。でかしたく主の膝を憚らぬ。その心では百萬騎の敵を敵とも思ふまいと。御感の言葉を常々にいひ聞かせたを

忘れはせまい。人てなしの父親は忘れても此の母は、寝ても起きても主君の御恩束の間も忘れはせぬ。庭に飼ひ飼ふ犬迄も主の仇には噛付くぞや。差いた刀は化粧が伊達か左程敵が怖い。何時迄命が生きたいぞ臆病者卑怯者。何の因果に腰拔を。子に持つたぞと聲を揚げッ前夜。不覺に泣き給ふ恨の程ぞ道理なる。地力彌は俯き返答せず由良之介色をかへ。詞ヤア口上張るな女め。主の敵をえ討たいで恥をかいても身どもが恥。酒宴遊興長生して樂みも身が樂。人を儲ふ事ではない。威勢強き師直を討ち損へば首が飛ぶ。討ち了すれば腹を切る何方へしても死なねばならぬ。地損する者は我ばかり譽められて死なんより。誹しられて生きたが得一門も縁者も。岡目八目傍からはいひよい物。力彌に向つて惡口我が子にはいはいれうが。夫にはいはいれまいサア。いはれうば云つて見よと聲も荒くなる所へ。老母は走り出で給ひヲ、夫には云ひ惡く我が子には。云ひよいな。詞然らば其方は妾が子。其方にいふは此の母さりながら口では云はぬ。地犬同然の畜生は礫に思ひ知らせんと。碁碁なる石を引摺み搔摺み。目鼻も分かずはらり／＼と投付け／＼。散々に投掛てわつと泣き出しなう奥。此方も元は他人なりあのやうな子を持ちて。其方の心が恥かしい何もないやるな云ふまいぞ。サア此方へと手を引いて涙乍らに入り給ふ。流石は武士の嫁姑例へなうこそ聞えけれ。地力彌は泣いて平伏ししが御心根もいたはしし。そと御知らせあれかしといへばいや／＼。詞一言大事の所。其の上母や女房も一味なりといはれては。母方の一門妻の縁者天下の詮議にかゝらん時。人の心まち／＼にて見苦しき事もある時は。地屍の上の恥辱なり百丈の木に登つて。一丈の枝より落つるとは爰の事。母の恨も妻のかこちも。本望遂ぐれば今の間に啼るゝ事。大事を思ひ立つ者が小事に拘る事勿れと。教訓あれば御尤御尤。詞や忘れたり。鎌倉下向の一味の衆。四十餘人より段々飛札到來と。地簾箆を開き取出せばこれは／＼。扱は鎌倉首尾よき便と覺えたり。それ封切れと親子の人手々に開き見給へば。敵師直油斷の時節到來せり。一時も早くお下り待ち奉り候と。大概同じ文體なりサアめでたし／＼。武具は先へ廻し置く。旅立ちとても此の身柄明日といふも手延なり。笠も草鞋も道での事此

の文どもを火中して。金子を肌^{かみ}に忘るゝな。當地の拂宿代^{はらひやどしろ}は。書付に相添へて簞笥^{たんす}の中に残し置く。心にかゝる事もなし我が女房はそちが母。我も老母の顔^{かほ}を暇乞^{いとまご}にたゞ一目。一寸覗いて立つべしと手燭^{てしやく}差上げ奥座敷^{おくざしき}の。櫛戸^{くしど}そつと明けければ床^{とこ}の前に人伏したり。誰なるらんとよく見れば嫁姑^{よめしうとめ}の呪^{のろ}の鍵^{かぎ}。朱に染みて伏し給ふ力彌^{りきや}は是はと驚け。由良之介押鎖^{おしづ}めア、是てこそ我が女房。是こそは我が母なれ命を捨てゝ我々が。心に勇みを附けられしは尤^{もつと}斯うこそあるべけれ。主君の敵の師直に母の仇妻の仇。三つの恨を一太刀に晴さんと思ふ門出^{かどで}は。嬉しうないか嬉しうござる。足が輕いと進むにも流石^{おんあこころ}恩愛骨肉^{おんあいこつにく}の。變れる容に氣後^{かち}れして父には包む力彌が涙。父は我が子を勇めの笑ひ泣くも笑ふも武士の道。哀にも亦頼もしし。地老母むつくと起きあがりア、嬉しや本望^{ほんぼう}や。其の心が知りたさに母は自害^{じがいは}を半にして。今の詞を待ちたるぞや。如何なる知識^{ちしき}の勧めより。今の詞を引導^{いんどう}にて嫁姑は成佛^{ぶつ}す。跡の死骸^{しかい}の取置^{おき}も去る方に頼みおく。浮世に氣掛^{きかけ}つゆ塵^{ちり}なし突込む脇差合圖^{わきさしかいず}にして。跡見返らず門出あれ彼方へ參つて殿様へ。御披露^{ひかり}申さばお悦びさぞお待かねなるべし。片時も早く本望^{ほんぼう}遂げ親子連立^{つれだち}ち早うおじや。詳しい事は冥途^{めいど}にて先づそれ迄はさらばやと。がはと突立てあつといふ聲を聞捨て振捨てゝ。行方に響く夜半の鐘。ともに孝行忠孝の武士の道こそ。三重^{さんじゆう}逞^{たく}しきフシ爰に鎌倉。地高の武藏守師直が飯島^{いひじま}の屋敷構。東面に石壁高く西には大河漲^{たいたげ}りて。南の方に入海^{いりうみ}の船の往返自在^{わうへんじざい}にして。甚だ堅固の要害^{えうがい}なり忠功武勇の鹽冶^{しんご}が郎黨^{らうたう}。此の要害に氣を屈し今は狙ふ人なしと。聞くより師直油斷を生じ。くせの驕^{おごり}の歡樂はフシ運の末とぞ聞えける。地文^{ぢぶん}和三年空牙^{くうが}えて冬も半の雲凍^{くもこ}り。霰^{あられ}亂るゝ夜嵐^{よあらし}に口切^{くちぎ}の夜會^{やかい}を催し。數輩^{すうはい}の客人^{きやくかん}勝手方^{かてがた}。果は亂舞^{らんぶ}の酒宴^{さうばん}に小夜^{こよ}も漸々^{やうやう}更けにけり。地やゝあつて表の門を敲^{たた}き。詞藥^{やくし}師寺^じ二郎左衛門公能^{じらうざゑもんこうのう}。初雪の御茶の湯に伺候^{しこう}致すと呼ばはれば。門番立出て。早お振舞^{はやふりまひ}は相濟^{あひさ}みお客も殘^{のこ}らず御歸り。奥もやうく仕舞にてお夜話^{やづのひ}も退け申す。明日お出^いて應^{こた}へける。いや苦しからず。宵より參る筈^{はず}なれども。典厩^{てんきう}の御所^{ごしょ}に御用あつて遅參^{ちさん}せり。師直公のお寢間^{ねま}にてお話し申す事もあり。今宵^{こんしやう}は是に一宿致すお心易き藥師

寺。地ゆめ／＼氣遣なき事爰明けられよといひければ。げにいつもの華師寺殿いざ御通り候へと。門を開けばつゝと入り。詞番の衆太儀々々。最早夜半であらうが。鹽治判官が家老腰拔の由良之介今は町人同然になつたとは聞きたれども。焼鳥に総緒用心にあきはな。拍子木を絶えず代り／＼に寝ずの番必ず油斷召さるな。ヤイ身が供の者。明日晝時分に迎に來い。地朝飯は此方で食ふおれが飯は炊するなと。玄關に入りければ廣間は雨戸締むる音。屋敷の圍拍子木の音森。々とぞ 三重へ更け渡る。地夫柔よく剛を制し弱よく強を制するとは。張良に石公が傳へし祕法なり。鹽治判官高貞の家臣大星由良之介。これを守つて既に一味の勇士四十餘騎。露命を亡君に抛ち死を一戰に極めて。獵船に取乗つて苦深々と身を隠し。稻村崎を漕出し天に滿ちたる曉の。霜も鋭き白波のフシ岸の岩根に漕寄せたり。嫡子大星力彌苦押退けて舳板の上につつと出て。忍び提灯差上げ敵の要害遙に見て。時こそよけれあれ御覽せ。人鎧つて清氣は沈み空に朝霧横をれて。濁氣上を覆へり拍子木の調子金にして。數は九つ老陽金尅木火尅金。自滅の相現れたり破軍は辰巳に向うたり。地東の門より南へついで乗れや／＼と下知すれば。心得たりと片山源太槍提げてぞ出てける。竹森喜多八長刀奥山孫七須田五郎。勝田早見東の森七筋合せの鎧にて。板金繋の着込を着し割伐割瓢。家金欄の塗籠手を揃へてこそはさしもげに音に。聞えし原郷右衛門。大鷲文五掛矢の大槌。提げ／＼下り立てば吉田岡島不破前原。各素槍。地横たへてフシ列を揃へて打つたりけり。地小寺藤内立川甚平。千崎彌五郎河瀬忠太夫彼等四人は半弓手挟み。敵もし遠見を付け置か。又は落ち行く溢れ者助勢あらば射留めよと。由良之介が下知によつて。左右を見定め前後に氣をつけ。しんづ／＼と歩み行く。芦野菅谷千馬村松村橋傳次。大太刀佩いてぞ續きける。地鹽田赤根は長刀構へ。中にも磯川十郎は十文字の鞘外し。遠松甚六片鎌かたげ。杉野木村三村二郎。皆一樣の花田の脚絆由良之介が智略にて八尺計の大竹に。弦を掛けてぞ持ちたりける。勇む心は春めきて雪に秀づる雪の梅。白梅猜む白出立白小袖に黒羽織。金の札に面々の假名實名書付けて。袖標に付けたれば有明月に光り合ひ白石。黒石。打散す

亂れ。碁盤に 地金銀の。砂子を撒きしに 三重へ異らず フシ扱其の次に 地堀井彌惣七十二歳一子彌九郎卅歳。親子名に負ふ覺の者ゆらりと出てければ。矢間の庄司六十八歳嫡子矢間重太郎。廿六歳音に聞えし親子の武士。今日を限りの死軍と莞爾と笑うて出てたるは。獅子と虎とが子を連れてフシ孤山を巡る如くなり。地扱其の外吉田奥山小寺が嫡子。由良が従弟の大星瀬平。岡野中村矢島衛門平賀左衛門牧野平次。由良之介は後陣の押へ忠臣以上四十五騎。義を泰山より重んじ命を鷲毛と輕んじ。心を金石に比へしは。如何なる天魔破旬なりとも堪りつべうは無かりけり。由良之介下知して曰く。夜討の大事は奇正の變敵を明に誘引出し。味方は暗みを小楥に取れ女童に手を負せ。地天下を恐るゝ敵討矢を放つとも塀越さすな。火の用心に心をつけて繋ぎ馬を放すな。折々に合圖の笛吹合せ吹合せ。敵に中を割らるゝな敵をさへ討つならば。名乗つて勢を引きとへ合詞を常にして。味方討たすな同士討すな。合詞も三度に替へ乗込む時は山か鐘。軍になつては花か海。退口は笠か鶴。向ふ者は討つて捨て逃ぐる敵を追驅けて。無益の功名手間どるな取るべき首は只一つ。サア攻寄せよと手組を揃へしとくく。しとくく。と詰寄せ。門の南北二手に分り屋形を睨んでひたくと。塀裏についたりし心の中こそ 三重へ嬉しけれ。地時刻はよきぞすは乗れと千崎彌五郎。須田五郎が肩を踏へて飛上り。塀の腕木に手を掛けて。乗入らんとせし所に。夜廻中間拍子木打つて來りける。人々あつと靜まれどもイヤ乗るかゝつたる一番乗。やはか乗らで置くべきと。えいやつと打跨ぎ。フシ難なくひらりと乗込みける。地中間驚きやれ盗人よといふ所を。彌五郎取つて押へ討つて捨つべき奴なれども。案内のため暫くと帶を解いて括し上げ。控柱に縛りつけ我拍子木を打つ間に。門の扉を打放せと家の内外謀合せ。拍子木けはしく打ちければ外より小寺河瀬忠太夫。掛矢振上げどうくと。打つ音に相番の中間。何事ならんと出る所を彌五郎飛びかゝつて切つて捨て。又拍子打ちければ外より掛矢どうく。咎むる中間すつばと切り拍子木の音かちくく。掛矢の音どうく。どう。中間出づればすつばと切り三人切つて捨つる間に。力に任せて打つ掛矢門

の金物打外し。門中よりほつきと折れ。扉微塵に打碎かれ、フシ大門くわつとぞ開けゝる。地大將由良之介忍の火差上げ。内を見廻し山と聲をかけければ。鐘と答へて一同に我も我もと込み入りしが。詰り詰りの戸を締めて内より錠は固めたり。敵き割れば目を醒し内より先を取らるべし。左右なう入るべき様もなき所に。豫て期したる謀、大竹の弓五張。戸口々々の數居鴨居に確かと食ませ。各一度に手を揃へ刀を抜いて弓の弦。ふつつくと切りければ大竹に彈れて。鴨居を四五寸持上げ。遣戸妻戸ははらくと將基倒しとなりける。詞力彌すかさず縁の上へ駈け上り。鹽治判官高貞が家臣大星由良之介義國。同じく力彌義道。此の外忠義の武士四十五騎。亡君の仇を報ぜんため攻寄せ候。武藏守殿の御首を賜つて。亡君判官が黄泉の闇を照らすべき。地存念なりと呼ばはつて一文字に切つて入れば。すはや夜討と混亂して宵の茶の湯の茶筌髪。寢惚顔に素肌武者、フシ太刀よ鎌よと舞たり。地小勢なれども寄手は今夜必死の勇者。合詞合圖の笛吹き合せ。此處に集り彼處に亂れ馬手に開き弓手に苔み。祕術を盡せば由良之介餘の者に目なかけそ。たと師直を討ちとれと八方に下知をなし揉立て。三重へ攻めにけり。地北隣は仁木播磨守。南隣は石堂右馬之助兩屋敷より何事かと。屋の棟に武者を上げ提灯星の如くなり。ワキ調軍兵屋根より聲を掛け。御屋敷騒動の聲太刀音矢叫こと騒しく候故。狼藉者が盜賊か但し非常の沙汰候か。承り届けよと主人申付けらるゝと高らかに呼ばはりける。シテ寄手は元より返答せず師直方には狼狽へて。聞入るる者もなく隙間あらばと逃足も。門々には寄手の兵槍の穂先を突つけて。出ては突かんと待ちかけたり。ワキ調屋根の上より口々に。よし何にもせよ隣屋敷の騒動を。聞捨てにせんやうもなし。御加勢申し一防仕らんと呼ばはりける。シテ大鷲文五原郷右衛門詞をそろへ。これは鹽治判官高貞が家來の者ども。主君の仇を報ぜんための働き候。天下へ對する狼藉にても候はず。元より兩隣仁木石堂殿へ。何の遺恨候はねば卒爾致さん様もなし。火の用心は形の如く申し付けて候へば是以て御用心に及ばぬ事だ穩便に捨て置かれ候へ。それとも是非御加勢と候へば。力なく一矢仕らんと高聲に呼ばはつたり。ワキ兩家の人々

これを聞き。御神妙御神妙弓矢取る身は相互。我人主人もつたる身は尤も斯くこそあるべけれ。地御用あらば承らんとフシ静まりかへつて控へけり。地一時計の戦に寄手僅か二三三人。薄手負うたるばかりにて敵の手負は數知らず。討たる者百餘人残る者は逃げかくれ。今は手に立つ者もなしされども大將師直。影も形も見えざれば由良之介大きに急いて。詞年月心を碎きしは彼奴一人を討たん爲。寢間と覺しき所を見よと。地襖障子を蹴破り、奥へ入つて見てあれば。夜着蒲團引きさばき枕ばかりぞ残りける。詞ヤア是を見よ。斯る寒夜に此の蒲團暖まり冷めざれば。只今脱けしに極つたり近くにあるぞそれ搜せと。地天井屋根裏縁の下槍を突込み矢を射入れ。打返して尋ねれども師直はなかりけり。詞外にも人を配り置く門へ出でん様もなし。各呆れて立つたりしが。由良之介あたりを見廻し横手を打つて。あの水門の箱樋こそ一人這うては通るべし。内より水を流しかけ外へまはつて窺ひ見よ。内に人の有無は水の幅に知るべきぞ。地心得たりと堀井の彌惣達松甚六。外へまはつて待ちかけしに内より水をどうくと。汲入れ汲入れ流せども水口割れて滴の。跡へ餘つて落口はフシ岩に堰かるゝ如くなり。詞サア人あるに極つたり。槍を入れて搜せやと。手々に槍を突込み、狩立つれば。堪り兼ねて泣き叫びなう御助け下されと。詞這出づるは薬師寺なり人々はつと惻し所へ。大星力彌走り寄りなんのごくにも立たぬ奴。地人手間取らせし憎さにもくしと。ふりあげて首打落せば紅のフシ血汐の樋とぞ流れける。地由良之介大音上げ是程迄しほせて。師直を討漏すよつく天道に捨てられたる我々。不運の程こそ口惜しけれ。詞惜々歸つて死なんより此の處にて腹掻切り。四十五人の怨念惡靈となつて師直を取殺さんと。思ふは如何にといひければ力彌をはじめ原矢間。堀井片山四十餘人いづれも左様に存ずれども。大將の詞を相待つたり我々先を仕らんと。面々肌を押寛けすてにかうよと見えし所に。地豫て信ずる正八幡愛宕山の御加護にや。既の傍なる小屋の内より煙烟に渦巻上る。詞由良之介きつと見て南無三寶。あの煙其のまゝ打棄て外の人に鎮められ。鹽冶郎黨四十餘人師直を討損じ。狼狽たりといはれては恥辱の上の名折なり。地いざしづめん尤

と我も我もと小屋の戸に手をかけ。えいやつと引放せば中には薪炭俵、フシ煙は消えてなかりけり。地此の内は物臭し探せや拽せといふ聲に。内より炭を掴みかけ割木を投げかけ投げつける。矢間の庄司は炭俵弓手につかんで投げのけ。無二無三に切つてゐる師直今は敵はじと。躍り出づるを重太郎あますまじと飛掛り。押並べてむづと組み二縮しめて跳ね倒し。詞取つて押へ高の武藏守師直を。矢間重太郎組留めたりと呼ばはれば。地由良之介をはじめとし四十五人が聲々に。浮木に逢へる盲龜はこれ三千年の優曇華の花を見たりや嬉しやと首打落し聲を上げ。踊上り飛上り扇を開き舞ふもあり悦の興の聲首真中に取廻し妻を捨て子に別れ。老いたる親を失ひしも此の首一つ見んための。今日は如何なる吉日と首を叩いて喰ひつつ。一度にわつと嬉し泣きフシ理すぎて哀なり。地由良之介は師直が白無垢断つて首押包み。詞矢間殿御親子は姿をかへて片時も早く。我が君の御菩提所光明寺の御墓まで此の首を持参あれ。地我々は後よりとあらぬ下郎の首とりあげ。同じく師直が白無垢切つておし包み。鎗に結びつけ堀井の彌五郎。大驚文五に指荷はせ師直が本首を。御墓所に供ゆれば今生の本望これ迄なり。せくまい／＼せく事ない此の屋敷も今迄は師直が屋敷なり討たれし跡は天下の地。踏荒すは恐れぞや第一は火の用心。螢ほどの火もしめせと。つまりづまを静々と。心静かに巡見し敵の一類一家の武者。追手かくるは目前なりいらぬ我等が一命。彼等に施し報謝せよと門外に下り敷いて。待合せ見る武勇の程天下にふるゝしめや。是は功名寺は光明。寺へと三重へいそぎける。フシ夜も明け行けば。谷七郷に隠れなく在鎌倉の大小名。何事やらんと兜は着れど鎧は着ず。片手矢矧げて走るもあり馬の腹帯を締め兼ねて。肌脊に乗つて駆くるもあり辻々の番太鼓。人馬東西に馳達へ上下の騒動斜ならず。地師直が嫡子師泰が郎黨。光明寺の門前に雲霞の如く取りかけ。門を開きて御首渡せ。異議に及ばは寺の門を叩き破り。堂も伽藍も打碎き片端に坊主首。捻ち切つて奪ひ取れ渡せ／＼と擲きける。地寺僧の面々表の袖に玉襷。棒よ杖よと防げどもフシ制し兼て見えければ。地住職の老僧立ち出て。詞やあ／＼斯くいふは師泰殿の手勢とや。して侍か下郎

かよも侍にては有るまじ。鹽治殿の家臣四十餘人の人々は。師直を討取り首を鹽治の墓に手向け。本望達せし上は。鎌倉殿の御咎恐れありとて各身を捨て只今幕府の御所へ罷出で。如何様とも御制法に仰付けれ候べしと。御下知を相待ち申さるゝ。是をこそ弓取の手本はいふべけれ。和殿原は主君の親を闇々と討たせ。其の場へ下り合ひ討手の一人も切留めず。地喧嘩過ぎての棒ちぎり木佛場といひ長袖に向つて。嚴がましき振舞當寺の法師は怖からず。幕府の御所より御指圖のなき間は。あの生首が髑髏になるまでもいつかな事。此の老僧が手足をいいて取らば取れ。渡す事は叶はぬとフシ發言はなつて宣へば。地いや論は無益たゞ込入つて奪ひとれ。門押破れとわめきけるかゝる所に畠山。左京太夫上使なりと呼ばれば。さしもの軍兵憚りて門の左右に平伏す。詞内より門を明けければ。畠山老僧に對面あり。鹽治判官が家來ども主人の仇を報はんため。夜前高の師直が館へ押寄せ。師直を討取る條武門の面目弓馬の譽といひながら。御近所近邊とも憚らず鎌倉を騒す。御咎によつてすなはち仁木石堂に御預け。今日鹽治が墓の前にて。残らず切腹さすべしとの御誂なり。地はた又師直が首は一子師泰願に任せ。送り遣すべしとの仰なりと述べらるれば。住持御誂を承り。首桶しつらひよろしくまかなひ取納め。師泰殿の身うちにて。人がましき方御請取り給へとありければ。地執權三隅の郡司と嚴しげには名乗れども。かひなき主の首持つて。すごゝとして歸りしはフシ面目なうこそ見えにけれ。地直に用意あるべとして判官の廟を中にある。左右に疊敷き竝べ前に白砂積みたるは。溢れし血を清めん爲の用意なり。後に白幕引廻し白絹の布團を敷き。四十餘口の腹切刀三方に竝べたり。鎌倉中の諸侍天晴武士の守り神。弓矢取る身にあやかり者と威儀を正して參詣す。歌人は悼の和歌を陳ね文者は數の韻を撰り。上下萬民老若男女名残をし合ひ我先にと光明寺に群集して門前。市をぞ三重へなしにける。フシ既に時刻も。午の刻。地羊の歩近付きて檢使の大將名越備前の守。光明寺に着き給へば介錯の役人を始めとして。帳付横目其の外の。役目役目の場を請取り。フシ爰を晴と列座あり。地用意よくば面々出でられよとありければ。左の幕より大星由良之介を先

に立て。矢間堀井原郷右衛門廿三人續いたり。右の幕より大星力彌第一にて。小寺片山東森廿二人打連れて。歩み出てたる有様は古今稀なる武士の業。譽を取つて世の中の濁に染まぬ白小袖。娑婆は夢なる契にて淺黄上下淺くとも。君に三世の忠孝と各墓に回向して。諸役人に一禮述べ一面に著座して。目と目をきつと見合せ檢使の詞を待つたるは。天晴名士の腹切る様尤くこそあるべけれど。知るも知らぬも涙を浮べあつと感ずるばかりなり。名越備前守進み出て。地上よりの御説には此の度鹽治判官が家臣四十餘騎。高師直を討つて亡君の仇を報ずる事。前代未聞の忠臣一人當千の勵甚だ感じ思召し。一命助け置かれ度く思召すといへども。太平の時代に干戈を動かし御旗下を騒がすあやまり。國御據所なく切腹仰付けらるる。強將の下には弱卒なし。かたぐしが忠義に依つて鹽治判官。存生の仁德を思召しやられ。判官が一子竹王丸父が遺跡相違なく。出雲伯耆兩場宛行はるゝとの御説。冥途へ參つた判官に申し傳へ有難く存じ奉り。早々切腹仕れと高らかに述べ給へば。はあつと一度に頭を下げ悦涙悦笑。肩衣取つて押退け押退け由良之介刀を頂戴して左の小脇に突立つれば力彌も續いて突立て突込み引き廻し。時も違はず場も違はず主君の墓の左右にて。一度に腹を切つたりしフシ三世の縁こそ頼もしけれ。地ツメやがて残らず介錯して直に御寺を墓所。萬劫未代萬々年朽ちせぬ石に名を残し。主君の子孫繁昌富貴自在の幸ひも。忠と孝との誠の心。天地に叶ひ佛神もめでたく。守り給ひけり。

(奥書缺)

兼好法師
あとおひ 碁盤太平記終

