

ら觀察して五行相専に配したのである。即ち

木は土に冠ち、土は水に冠ち、水は火に冠

ち、火は金に冠ち、金は木に冠す。

晋谷高貞（廣は淺）は木工頭であつたから木と占ひ、

野長矩（廣は古）の拍子木の數は四つ。調子

は金聲に響くによつて老陽金と占ひ、四十七

義士は火事裝束なるによつてこれを火と占

ひ、五行相専によつて、金は木に冠てども然

ら火には冠つことができぬ。故に自滅の相

あらわれたと占うたのである。「金にして數は

九つ」をも見よ。

らんのかぢ 入部の船の蘭の柵、故

郷（歸る唐衣（浦島）錦の纏蘭のか

ぢ、桂の柵の船歌に（天神記）

「蘭被楚辭九歌湘君篇に「桂櫟令蘭柵」とあ

りて朱註に「櫟柵也、櫟舟旁板也、桂蘭取其

香也」と見え得る。蘇子瞻の前赤壁賦に、

「桂櫟令蘭柵」と

に入れ（周八景）

〔陸續字は公紀、吳の人。六歳の時芸術から

黄つかを櫻に入れて歸り、母に贈らうとし

た孝心篤き人なること眞志に見えてゐる。藝

求・卷之上、陸續櫟柵の條に「吳志、陸續字

公紀、吳人、年六歳、於三江見豪術

術出

し柵、繡櫻三枚、去拜辭辭地、術請曰、欲歸過母、術

作賓客而歸柵乎、續答曰、欲歸過母、術

大奇之、云々」

龍門に跳る魚も時あれ

りようもん 龍のきさしの六六鱗、

沸つて落つる水の勢、鱗をたた

いて龍門の瀧登りとも謂つべ

く（龜鶴山）

〔龜鶴山〕

は漁人の手に落つるとかや（大羅冠

〔羅門〕黄河の上流にあるといふ。鯉などこれ

まで竜れば化して龍となるといふ。三聖記

に「江海魚集羅門下、登者化龍」。書言故事

に「水經、靈艸出靈穴、三月上渡、龍門、得

レ渡爲龍、否則點額而還」。

呂洞賓が袖の中の青蛇を抛つて黃龍

に乗せし（用明天皇）

呂洞賓は洞賓、京兆の人で、俗傳八仙の一で

ある。果林のここにへること道教の書に

見當らない。聯珠詩格に（呂洞賓）朝遊北海、

暮蒼梧、袖裏蟠蛇體氣粗、三人慕陽（人不

し哉、朝吟飛過洞庭湖）と見えてゐる。

若君と別れて、その行方を天外に求めれば、

雲霧端で茫茫として答へるもの更に無く、魂

を地下に尋ねれば、何心なき水轉た流れ愁

人の爲に留ること暫くもしないとの意。蜀山

は四面山高き地。韓退之の書に「蜀中高嶺重、

雲霧端で茫茫として答へるもの更に無く、魂

を地下に尋ねれば、何心なき水轉た流れ愁

〔周易〕

と見えてゐる。墨痕の石に入った故事は思ひ

當らないが、元の趙子昂が至大元年に書いた

赤壁賦の石刻などは有名であるから、近松が

これ等のことによつてかくらうたのである。

〔周易〕

無量の生死今に於て盡せり(釋迦)
因果經一に由る文である。「猶子曰」を

見よ。

玉蘭盆經に據れるもの

充满吾願如清涼地(觀音佛)

この文は玉蘭盆經に見えてゐる。吾が願を滿

足して心は涅槃佛のやうだとの意。

目連七月の供養も尊ら菩提女の苦を

救ふ(大寶)

目連は即ち大目犍連(Mahamaudgalyayana)の略で、釋尊十大弟子の一である。母青姫女が餓鬼道に墮ちて倒懶の苦を受けるを

見事に救ひ、これを教へ法を釋尊に問うて、毎年七月十五日に百種の供物を三寶に奉ることを教へられ、その加護によつて母の苦患を救つたと云ふ。これも玉蘭盆經の起源であつて、詳しく述べて見よ。

によしやうりやうち(女護島)

「如清涼地」じゅうりょうじ(女護島)を

人皆惡見に住して惡業を恐れず、好んで衆罪を作り、妄念を起し、遷つて惡趣に墮すべきなり。然らば一往まづ惡を制し、妄を息するを以て安心の面とし、蟲強の罪を恐れしむべけんや。上人答へて曰く、諸惡莫作諸善奉行、是佛の常識なり。然るに造惡の凡夫も、念佛往生するとして、全く惡業を造り妄念を起せと云ふにはあらず。

愚癡の凡夫更に惡業止め難き事歟

念佛往生するとして、全く惡業を造りても餘あり、アア恐るべし恐るべし。爰に彌陀の本願此の如くの凡夫を救はん爲、行ひ易き名號を以て衆罪を點ぜしむるの輩、事を他力に寄せ好んで大罪を造るべけんや。悉くも念佛は、至極の大乗にして萬善の妙體なれば、名號の六字に恒沙の功德備はるなり。智海居丈高になつて曰く、

佛は極善最上の大法なれば、如何なる極重惡人なりとも、彌陀の名號を稱せざるに如くはなし。有智無智の輩、誰の人か歸せざらん。顯真座主問うて曰く、口稱

大原談義聞書鈔に據れるもの

我過世の昔より衰老の今に至つて、竊に釋尊御一代の教文を披き、情

念佛は偏に戀鈍の機を被るのみ、全く眞言止觀の妙行華嚴禪門の宗

ら出離の要を案するに、顯に付け

旨に及ばんや、一文不通の頑書者

に、罪業を制せずして何程名號を

いひ理といひ修行やはか成り難

し。只淨土を願ひ他力を憑み、名

號を稱するに如くはなし。有智無

智の輩、誰の人か歸せざらん。顯

真座主問うて曰く、口稱

なる極重惡人なりとも、彌陀の名

號を稱へ奉らば、其他力念佛に無量の罪障悉滅し、決定往生何の疑ひかある。但ありやありやと仰せける。永樂難じて曰く、罪業妄念はさもあらばあれ、自專稱念して必ず往生すべきことを許さば、

號を稱へ奉らば、其他力念佛に無量の罪障悉滅し、決定往生何の疑ひかある。但ありやありやと仰せける。永樂難じて曰く、罪業妄念はさもあらばあれ、自專稱念して必ず往生すべきことを許さば、

號を稱へ奉らば、其他力念佛に無量の罪障悉滅し、決定往生何の疑ひかある。但ありやありやと仰せける。永樂難じて曰く、罪業妄念はさもあらばあれ、自專稱念して必ず往生すべきことを許さば、

號を稱へ奉らば、其他力念佛に無量の罪障悉滅し、決定往生何の疑ひかある。但ありやありやと仰せける。永樂難じて曰く、罪業妄念はさもあらばあれ、自專稱念して必ず往生すべきことを許さば、

乘齊しう通入す」とは、聲聞・緣覺・菩薩・人間天上の五類の人人が平等に極樂樂土に往生するをいふ。蓋し淨土門の往生は、阿彌陀如來の他力攝取によるものであるから、如何なる者もただ信するのみで淨土に往生することができる。(即ち極樂無相無念の上に於て無方無處の大用を起し)とは、三身(法身、報身、應身)已に圓て、四智(大圓鏡智、平等智、性智、妙觀察智、成所作智)復圓であるによつて圓頓といふ。菩提既に極る、涅槃復極るが故に極極といふ。有無・善惡・邪正を超えてこれ等の概念なき上に於て、力用動作方位なく不可思議にして、極端變能くその力を奏するをいふ。(有相修因より直に無相の樂果に入る)とは、妍醜・有情・非情などの姿勢形體や、善惡の因を修することや、それ等の執者感果を解脫して菩提の果に入るの意。なほ林木のこの文は、次の文に據つたものである。大原談義聞書錄(延寶五年刊)に「上人曰。予自遁世之當初、至衰老之中比、繙披二代之教文、情案出離之意、付願付密開悟不容易、云々事云々理修行難成就、……、然間量延分願淨土、張他力二稱三名號、……、有智無智誰人不歸哉、而諸宗行人以爲、口稱念佛偏被愚鈍機、全不及眞言止觀之妙行、更難勝華嚴禪門之宗旨、於一文不通

頑魯者、……、不制三止罪業者、縱雖稱
名號不可往生、……、然於三彌陀名號者、
極善最上法也、雖造罪凡夫、修之得往生、
……、永樂問曰、罪業妄念、任佗自專和念、
必許可往生者、人皆住惡見不恐惡業、
好作業聚求起妄念、還可墮惡趣也、然一
往先以制惡心妄、爲惡心之真面、令舍
羈縻之罪、如何、上人答曰、詣聖心作諸善奉行、

「乘」は因人を戴せて證果に運ぶ乘乗の義で、
佛の教道をいふ。聲聞緣覺の小涅槃を求むる
法門を小乗といふ。「四誦」とは苦・集・滅・
道をいひ、小機を説引する善巧で、何れも聲
諦不虛の道理であるによつて諸とくべつ體
が佛を講じて林中に法を説かしめり、後に天
に生じたとらふことは、藝楚大帖にも見て
ゐる。

解釈して其親知の夢に、明解が地獄に墮して詩を作り供養を頼むを見たといふ。義楚六帖（或云釋氏六帖）第十一、神通化物第十六の題下に「明解詩」とありて其註に「姓姚、住京普光寺、有才學善詩、以知解自大、不敬長幼、所し食如俗、謂朝中徵三教賓客、因見三手執落泣、不久明卒、後乞化得功、親知、因見三手執落泣、在苦處乞化得功也。」

義楚六帖に據れるもの

小乘四諦の名ばかりを嘲りし麿鷗さ

雜著六帖——觀無量壽經

へ天に生じ(大覺)

「大品淨土經」、「大品」は釋迦牟尼佛說經、
説心の如何によつてこの義を生じる、即ち上
品上生・上品品生・上品下生・中品上生・中品中
生・中品下生・下品上生・下品中生・下品下生
である。『淨土』は淨土の義、刹は梵語(K.
setra)である。國士の義。

を殺せし悪人は一萬八千人
九品淨刹極樂淨土。「九品」は觀音菩薩經に
説ける極樂往生の等階であつて、生前のお行
のじやうせつに往生す(質古教信)
元品の淨刹に往生し、半蓮な分け
て待つて居や(タヌ)

觀無量壽經に據れるもの

獄へ落ちしと聞く(賀古教信)

附註 諸君見距長 墓廟有二碑記一克
霜、留情何所レ贈、惟思「内典章」と目
る。續高僧傳・卷二十五をも參照せよ。

***光明遍照** 光明遍照十方世界、念佛
佛業生攝取不捨(寶庚申) 光明遍照
の天蓋は十方世界の雲に覆ひ、念
佛業生の幡の脚攝取不捨の風に躰
かせ、欲生我國の提灯に不取正
覺の輿を照して、中山寺へ送りし
は(賀古教信) 光明遍く十方の世界
を照し、念佛の衆生を攝取して捨

ひ、稱名念佛を唱へる衆生をば悉く佛の光明中に攝め取つて捨て給はず、皆彌陀淨土に往生せしも給ふといふのである。念佛宗では「光明遍照、十方世界、念佛衆生、攝取不捨」の經文を攝益偈と解して最も唱へられてゐる。實教信七巻題のこの文に「欲生我國云々」(五七四頁)あるは其條を見よ。

*願以此功德願以此功德氣の毒

(薩摩歌) 頗以此功德、平等施一

切、同發菩提心、往生安樂國(女殺)

願以此功德、平等施一切、...後

に回向の句を繼ぎて、發菩提心往

生安樂國、南無阿彌陀佛(賀古)

願以此功德、平等施一切、同發菩提心、往生

安樂國の文は、唐善導釋の觀無量壽經疏

玄義分の最初に歸三寶偈ありて、その結末に

出でて利他迴向を表白した文である。願くは

觀經・製疏の功德を以て、怨親平等一切衆生に

施し、同じやうに信心を發起し、諸に阿彌

陀佛の淨土に往生せしめ給へとの意。この文

は念佛宗に總回向文として讀誦されるものである。女殺地獄のこの念佛宗でいふ總回

向文の次に「釋妙意三十日延夜の志」とあ

るが、總回向文につづけていふ釋妙意(お吉

の戒名)五七日延夜の別回向文である。

薩摩歌のは、總回向中の文句を引き、氣の毒

(化城喻品にある「願以此功德、普及於一切、

觀經とやらん申す御經 觀經とや

らん申す御經には、此娑婆始りて

十惡五逆の罪人其數無量といへども、親を殺せし悪人は一萬八千人

と說かれしとかや(鎌田)

觀經は即ち觀無量壽經をいふ。淨土三部經の一である。觀無量壽經に「劫初以來、有諸惡王、食國位故、殺其父一萬八千人云々」

と說かれしとかや(鎌田)

觀經は即ち觀無量壽經をいふ。淨土三部經の一である。觀無量壽經に「劫初以來、有諸惡

王、食國位故、殺其父一萬八千人云々」

と說かれしとかや(鎌田)

こしふをん此世の此身此儘にとり

もなほさず成佛す、こしふをんと

は說かれたり(盛久)幽幽たる谷に

下りてはこしふをんの水を荷ひ、

盤盤たる山路に薪を拾ひては十萬

億土の月を擣ぢ(卯月潤色)

「去此不還淨土をいふ。極樂淨土は西方十萬

億土にあるけれども、法味觀念の上から見れ

ば此を去ること遠くないとの意。佛說觀無量

壽經に「爾時世尊告章提希、汝今知不、阿彌

陀佛去此不還、汝當堅持觀佛國、淨業成者」

この娑婆はじまりて云々

*觀經とやらん申す御經を見よ。

*せつしゆふしや 摄取不捨と鉢打

鳴(越)

光明遍照の天蓋は十方

世界の雲に覆ひ、念佛衆生の幡の

地獄趣または地獄道といふ。觀無量壽經に、「如是罪人以三惡業故、應墮地獄、命欲終時、地獄猛火一時俱至」

一河白道 三三九度は二河白道、う

づまく炎みなざる白波(興八州)

水河と火河との二河の間に白道がある。蓋

し二河を貪欲と貪慾に喰へ、白道を阿彌陀佛の信仰心に喰へるものである。觀經散善義

に「譬如有人欲向西行、百千之里忽然中

路見有二河、一は火河在南、二是水河在

北、兩河各百步、各深無底、南北無邊、正

水火中間有三白河、可過四五寸許、此道從

東岸至西岸、亦百步、其水波浪交過無道、

其火煩亦來燒之道、水火相交、常無休息」

なれ(夕鬱)

*びやうどうせいつさい 肌に恰の

破紙子、四十八枚彌陀の願、つぎ

は平等施一切、どう願ふこそ哀れ

なれ(夕鬱)

[本等施一切]この文は、紙子の四十八枚懶

合せを彌陀の誓願四十八(四十八串彌陀の誓願)に見よ)にひかけ、彌陀の縁より觀無量

壽經にある「願以此功德、平等施一切、同發

菩提心、往生安樂國」(「願以此功德」の條を見よ)の中の文句を取り、同發菩提心の「同」を

往生の悲願を念じ、夫人は牢屋の苦

苦を忽ち通れ給ふとかや(持統天皇)

觀無量壽經に、「阿閦世間此語、已怒其母、曰、...、敕語内官、開三藏深宮、不令復

出、時章提希被詔閉己、愁憂憔悴、遙向善

闇帳山、爲佛作禮、...、見世尊釋迦牟尼佛、身著金色坐三百寶蓮華、目連侍左、阿難侍右、釋迦護世諸天在虛空中、普雨三天

華、持用供養、...、韋提希與五百侍女、聞佛所說、極意時卽見三藏樂界廣長之相、得

此佛身及菩薩、心生歡喜、歎未曾有、驟難在右、釋迦護世諸天在虛空中、普雨三天

華、持用供養、...、韋提希與五百侍女、聞佛所說、極意時卽見三藏樂界廣長之相、得

此佛身及菩薩、心生歡喜、歎未曾有、驟

難在右、釋迦護世諸天在虛空中、普雨三天

ほつしやみだら 五天竺の堂塔を一
目に滅却し、八萬四千の僧尼を殺
せしほつしやみだらが惡逆な末世
の今に見る事よ(女護島)

る惡者、佛陀は衆生を濟度する極善の者であるが、縁によつては魔界と現じ佛界と現ずれども、その本體に於ては兩者相異らず、順理と逆理との差こそあれ、唯一無差別、一體不二

十 王經に據れるもの

視る耳聞く耳(酒呑童子)

間賀辛三郎を縛りして關機下に至る
二鳥栖んで掌る、一無常鳥、二
を拔目鳥と名づく、我汝が舊里に
於て鷗鸞鳥と化して、別都頼宣妻
ニ島（貢古攷）

三魂の受苦は意義の三重より出る。閻は門閥で、婆羅と幽冥との境であつて、惡處の初門中の中の始端である。鵠頭は閻王菩薩に「今之國公」と見えてゐる。十王經によれば王道閻羅卒等、一名奪魄鬼、二名羣精鬼、三名五刑鬼、即呼三魂至門閭下、樹有刑杖、如鐵錐、二鳥銳劍、一名無常鳥、二名拔牙鳥、於汝汝化成兩點，示三昧語、喝一聲都願宣盡。

止觀に據れるもの

しよきやうしょさんたざいみだ
妙 樂大師の御釋に、しよきやうし
さんたざいみだ縁深厚故と、述べ
合ふる采きひつ百用ひ(百日戯)

〔諸經所讚多在彌陀〕常坐三昧の正向の方を昭

かにせる止觀の文を解釋した止觀補行の文を
ある。二見一二「普門經、佛說法華經、佛說阿彌陀經」

ある止觀二種二隨二佛方面端坐兩向」とありて、止觀補行(湛然即ち妙樂大師撰)に、

「隨三佛方面等」者、隨向之方必須正面、若

障起既令專稱一佛、諸經所讚多在彌陀、故
障起念佛所向便故住雖不局令志向西方

以二西方二而爲二一准二。

勝鬱經に據れるもの

勝鬨夫人は大王の一通の文を得て
恒沙の衆生を濟度あり(聖徳太子)

大王とは勝瀬夫人の父、金衛國の波斯匿大王をいふ。勝瀬夫人は父の大王及び末利より如

大王とは勝瀬夫人の父、金衛國の波斯匿大王をいふ。勝瀬夫人は父の大王及び末利より如

試さうとして自ら魔に變じて、毗首鳩磨は佛に
變じて尸離王の殿下に逃入つたのを、魔追ひ
來つて王に佛を返せと迫るので、王は己が肉
を裂き乃至身を擧て秤に上り、以て佛の命に
代へたある故事の翻案である。

佛法は海の如し、ただ信を以て能く

入る(大覺)

この詞は華嚴經にもあれど、智度論・卷一に

も出でる。

忍觀共に臨終の一念は無量劫の間相離れない

のである、以て執念の恐るべきをいふ。「無量

劫」はその様につきて見よ。大智度論に、「一

念五百生、懸念無量劫」とありて、太平記に

も出でる。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を「寂滅入

より、「寂滅入」は「寂滅爲樂」を見

るが、「寂滅入」にも出でる。

「諸行無常、是生滅法、生滅滅已、寂滅爲樂」

の通り一句で、梵鐘の響にこの偈文の聲があ

る。

「まづ初夜の太鼓を打つ云々」を見

ると云ふ。「まづ初夜の太鼓を打つ云々」を見

る。

「寂滅入」は「寂滅爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

「寂滅爲樂」は「寂滅爲樂」を見

る。

「忍觀」は「忍觀爲樂」を見

る。

「諸行無常」は「諸行無常」を見

る。

「是生滅法」は「是生滅法」を見

る。

「生滅滅已」は「生滅滅已」を見

る。

般若心經に據れるもの

提誦 捷輪波羅提誦 波羅僧提誦 (女發)

(天授) (以至授)

ふに「はらそうぎやでじを立て」というのである。萬野山の法師としてふきはしり滑稽經

妙の才華である。

はらみつた 神慮も疑ふ惡念を、心

に深くはらみつた、般若坂にて着

きにける (大羅冠)

「波羅密多」この文は、懶怠を心

に深くはらみつた、般若坂にて着

きにける (大羅冠)

般若心經の梵文である。「提誦は去るまた度る義、耶見妄教を去つて生死の苦海を度ること、即ち成佛の義である。重ねていふは自ら度するばかりなく他をも度する意で、其多きを知らしめるのである。「波羅」は彼岸の義、其度して到る處、即ち深般若の大果をいふ。「僧」は普また總の義、「波羅僧提誦」は自己著く度し、總て彼岸に到るの意。

色則是空、色則是色、本

有一佛の因縁たり (天智天皇) 死出
の山路の山彦は、答へず問はず

色則是空、空にたゆたふ赤旗

(千疋犬)

有形を色と云ひ、無形を空と云ふ、有形の萬

物は因縁所生のものなれば本來實有でない、

故に色は則ちこれ空である、さやうに有形の

萬物は空であるとはいへども、他方から見れ

ば萬物各其形體を存してゐる、故に空は則ち

これ色であるともいはれる。般若心經に「色

不生不滅、不垢不淨、不增不減」とあるに據

つたのである。四大色身五蘊の諸法皆元來有

無を離れて空なるが故に、初より生じもせず

死にもせず、離れもせず清まりもせず、増し

めせず減じもせず、虛空の形なきが如きであ

るとの意。

讀んでばらそう

さやていを立て (萬年草)

般若心經の眞言咒 (波羅僧提誦) (ぎやくじ)

云々 (見よ) に腹をまかせ、腹を立てたと

ほじそあかなる額付 何が日頃法印
様真言陀羅尼讀んだ目で、くどく
は御見思ひまぬらせ候と、讀んで

譬喻經に據れるもの

火に陥ち罪人の取付く葛を黒

白の風鳴じて、惡龍舌を振ふと

いふ苦界の譬に異らず (最明寺殿)

不生不滅、不垢不淨、不增不減」とあるに據

つたのである。四大色身五蘊の諸法皆元來有

無を離れて空なるが故に、初より生じもせず

死にもせず、離れもせず清まりもせず、増し

めせず減じもせず、虛空の形なきが如きであ

るとの意。

讀んでばらそう

ほじそあかなる額付 何が日頃法印

様真言陀羅尼讀んだ目で、くどく

は御見思ひまぬらせ候と、讀んで

身亡びんとするときは災害ならび至
るとかや (女護島)

の意相似である。

本來空といふことは般若經に説く聽者點で
ある。

ある。

摩訶般若ても落人のすはらみつ何と
もないと言はせもあへず、才才其

脇を此足でけごんあごんほうと蹴

返すはうどう般若が手並を見

よ (井筒)

般若といふ名だとて迷人のする事何も恐れ

るに足らないと大歎の介が罵り終へぬ中、般

若は大歎の介の顔を殴り返し、般若が手

腕を見よとの意を、般若心經の文の「摩訶般

若波羅密多華嚴合方等涅槃」にしひかけて面

白く云うたのである。

持佛に燈明香立て

て給も、本來空の故郷へ歸る旅立

ちせんと (鞋合願)

昔の罪障消滅し

て、本來空の都路に皆立歸る友達

ぞや (釋迦) 特殊にかやうの酒肴本來

空の人間 (酒肴童子枕葉)

〔本來空〕萬象は皆假有で、本來實有でない。

此論、王曰、是人云何受無量苦、貪彼少味、

爾時世尊告言、大王、曠野者喰於無明長夜惱

遠、言彼一人者、喰於異生、喰於無常、井

喰於生死、險崖樹根堅命、黑白二風以喰盡

夜、齋食根者、喰急念滅、其四毒蛇喰於

四大、聲嘯五欲、蜂嘯邪鬼、火嘯老病、毒

諸嘯死、是故大王當知生老病死甚可怖畏、

常態思念、勿被五欲之所吞迫」。

本來空といふことは般若經に説く聽者點で
ある。

摩訶般若ても落人のすはらみつ何と
もないと言はせもあへず、才才其

脇を此足でけごんあごんほうと蹴

返すはうどう般若が手並を見

よ (井筒)

般若といふ名だとて迷人のする事何も恐れ

るに足らないと大歎の介が罵り終へぬ中、般

若は大歎の介の顔を殴り返し、般若が手

腕を見よとの意を、般若心經の文の「摩訶般

若波羅密多華嚴合方等涅槃」にしひかけて面

白く云うたのである。

持佛に燈明香立て

て給も、本來空の故郷へ歸る旅立

ちせんと (鞋合願)

昔の罪障消滅し

て、本來空の都路に皆立歸る友達

ぞや (釋迦) 特殊にかやうの酒肴本來

空の人間 (酒肴童子枕葉)

〔本來空〕萬象は皆假有で、本來實有でない。

此論、王曰、是人云何受無量苦、貪彼少味、

爾時世尊告言、大王、曠野者喰於無明長夜惱

遠、言彼一人者、喰於異生、喰於無常、井

喰於生死、險崖樹根堅命、黑白二風以喰盡

夜、齋食根者、喰急念滅、其四毒蛇喰於

四大、聲嘯五欲、蜂嘯邪鬼、火嘯老病、毒

諸嘯死、是故大王當知生老病死甚可怖畏、

常態思念、勿被五欲之所吞迫」。

本來空といふことは般若經に説く聽者點で
ある。

摩訶般若ても落人のすはらみつ何と
もないと言はせもあへず、才才其

脇を此足でけごんあごんほうと蹴

返すはうどう般若が手並を見

よ (井筒)

妙法蓮華經に據れるもの

する者は死せず、仰付する者は必ず死するに
よつてなり」と見えてる。

捐捨國位僕從妻子(井戸)

提婆達多品に出てゐる文である。「づもくす
みな」の條を見よ。

おせつなきやうほつぱだいしん こ

具一切功德、慈眼視衆生、福聚海無

一眼の龜の浮木に値ふ 祐經沈醉高

觀世音菩薩は一切の功德を具有し、慈眼の眼

枕、前後も知らぬ其有様、一眼の

で普く衆生を視、福を聚集すること怡め海の

龜の浮木に値ひ、優曇鉢羅華の三

無量なる如くである。故に觀世音を頂禮せよ

千年の春にあひたる心地ぞや(百日

と供養) お歸りば、一眼の龜の浮木に値ひ、

聖王、五者佛身、云何女身速得成佛。梵天

海月の骨にあふ例(千正犬)

王は色界初禪天の主。帝釋は忉利天の主。魔王

は欲界の第六天主他化自在天である。轉輪聖

王は天より輪寶を感じて四方を威伏する聖

主である。近松は「速得」と「速身」としてゐる。

〔於利那頃發菩提心〕この文も「變成男

の心稱名觀世音菩薩即時觀其音

子」も共に提婆達多品に出てゐる。〔於利那

聖(蛭合戰)

頃〕は即刻の意。「菩提心」はその條を見よ。

一心に觀世音菩薩の名號を稱へて念すれば、

提婆達多品に「深入福定」、「三達譯法」、「於利

觀音は即時に衆生が名號を稱へる音聲を觀

那頃、發菩提心、得不退轉。

念し給う。この文は普門品に出てゐる。そ

れを讀上げたのである。

ある大木に値うて之に取付く。偶風が吹

いてこの大木を覆す。翻仰向になると同時

に、腹の一眼が大まに浮木の孔に當つて日月

の光を見るといふ。莊嚴王品に、「佛得得

く氣、如三優曇波羅華、又如眼之龜、浮木

の孔」。寶物集に「人界に生を享けたることは

爪の上の土の如し、佛法にあへることは「眼

の龜浮木に乗るが如し」。

いやふとくさばんてん、二しやた

の浦の名に寄せ、房前の大臣と名

いしやく、三しやまわう、四しや

てんりんじやうわう、五しやぶつ

しん、うんがによしんそくしんじ

の浦の名に寄せ、房前の大臣と名

いやふとくさばんてん、二しやた

の浦の名に寄せ、房前の大臣と名

聖王、五者佛身、云何女身速得成佛。梵天

王は色界初禪天の主。帝釋は忉利天の主。魔王

は欲界の第六天主他化自在天である。轉輪聖

王は天より輪寶を感じて四方を威伏する聖

主である。近松は「速得」と「速身」としてゐる。

〔於利那頃發菩提心〕この文も「變成男

の心稱名觀世音菩薩即時觀其音

の浦の名に寄せ、房前の大臣と名

具一切功德、慈眼視衆生、福聚海無

部衆の一で、帝釋天の法輪を受ける神。普門

品に、「天龍・夜叉・乾闥婆・阿修羅・迦樓羅・

那羅・摩候羅・人非人等」。法華文句に「緊

那羅亦云眞陀羅。此云難陀神。以人而有三

角、故號三人非人。天帝法樂神。居二十寶山」

す。提婆達多品に出てゐる文である。「づもくす

よつてなり」と見えてる。

聖王、五者佛身、云何女身速得成佛。梵天

王は色界初禪天の主。帝釋は忉利天の主。魔王

は欲界の第六天主他化自在天である。轉輪聖

王は天より輪寶を感じて四方を威伏する聖

主である。近松は「速得」と「速身」としてゐる。

〔於利那頃發菩提心〕この文も「變成男

の心稱名觀世音菩薩即時觀其音

の浦の名に寄せ、房前の大臣と名

具一切功德、慈眼視衆生、福聚海無

しやうれんげのまなこ いかに人が
無ければとて青蓮華の眼より盜華經
し居るとは、佛の御覽も面目なし
(聖德太子)

〔青蓮華の眼〕菩薩は蓮華の一體である。その
藍葉として長く、青白分明なれば菩薩の
眼に形容して云ふ。妙音菩薩品に「是菩薩目
如廣大青蓮華葉」。

釋尊のこの法華經を説かせ給ふ時、
六種震動し多寶如來現れ出で、今

世尊の説法は皆是眞實なりと末世
の證據に立ち給ふ(大覺)

見寶品に「爾時寶塔中、出三大音聲、歡喜、
善哉善哉釋迦牟尼世尊能以平等大惠教菩
薩法、佛所護念妙法華經、爲三衆說如是
如是、釋迦牟尼世尊如所說者皆是眞實」、「六
種震動」はその餘を見よ。

田宿植德本の沙門に齋料弁箇

見寶品に「設欲求女、便生端正之女、
正有相之女、宿福德本、衆人愛敬」。

種種重罪五逆消滅自他平等、妙法蓮
華經觀世音菩薩普門品第二十五、
爾時無盡意菩薩即從座起、偏袒右
肩合掌向佛而作是言、世尊觀世音

菩薩以何因縁名觀世音、佛告無盡
意菩薩(蛙合戰)

觀世音菩薩は種種の重罪五逆の大惡人も善
に立返れば其大罪科を消滅して、衆生に皆
方傳品に出でるる文である。「佛子」は佛の住
めの國土である「衆」は連載の義、因人を戰
しゆくじきとくほん 十方檀那の福

身となるを得ず、何んぞ五障の女人が速に成

佛を得ようやの意。

兼好法師見車のこの文は、提婆達多品に、

「龍女忽然之間、變成男子、具菩薩行、即往南方無垢世界、坐、說華、成、等正覺」とあるに據つたのである。南方無垢世界に往き、實運華上に坐し、成佛給への意。「無垢世界」は沙毘羅龍王の女なる八歳の龍女が男子と變じて成佛したる世界を云ふ。「正覺」とは、妻を斷離し歸眞寂靜なる妙覺の佛果を證するを云ふ。

南無釋迦牟尼佛、南無阿彌陀佛、願以此功德、普及於一切、我等與衆生、願皆共成佛道(唐船斷)

古既本山本九兵衛版、七行本には傍訓の通りの假名文で書いてあるのを、漢字を以て記した。この假名文はこの漢文の北京音に酷似してゐるから、巣林子は未熟ながら唐音をも知つてゐた其の証拠に驚嘆せざるを得なら。【願以此功德、普及於一切、我等與衆生、皆共成佛道】(巣林子の文には「あん」(願)が増加してゐる)は、化城喻品の偈文中の文で、梵天王が佛供養し、その功德を以て佛各切衆生に廻旋するを願ふ文であつて、佛教各宗で法事の終に必ず之を唱へ、向向文といふ。(慈佛宗の向向文は五六二頁を見よ。)

【如世尊勅當具奉行世尊の勅の如くに當に具に敕命を奉承し行持すとの意。囁累品に「時諸菩薩應詔請、聞佛作是說、已皆大歡喜、滿其心、益加恭敬、曲躬低頭、合掌。」の如きが、聲聞、沙毘羅龍王の女八歳にして佛道を成就し、忽ち男子に變成して南方無垢世界に成佛したといふ。提婆達多品に「有沙毘羅龍王女、年始八歳、……當時衆會皆、見龍女忽然之間變してここも觀音經(即ち普門品)を誦誦したのである「ねんびくわんおんりきき云々」を見る見よ。

* 大慈大悲と合掌(西王母) * ねびくわんおん 同音にねび觀音
如却闕鑰開大城門 寶塔にさし向
ひ、如却闕鑰開大城門と唱へさせ
給ふ時、扉ばつと開け如來の尊影
儼然たり(大覺)
【却は御の俗字であつて餘の義。「開鑰」は門のくわんぬきとちやうのことにて門のしまりをいふ。開鑰を却けて大城門を開くが如し。見寶塔品に、「釋迦牟尼佛以三指開三七寶塔月、田大菩薩等如却闕鑰開大城門上。」

如劫關鑰云云
【劫は「却」の誤。「によかくけんやく云々」をによかくけんやく云々と見よ。
劫は「劫」の誤。「によかくけんやく云々」をによかくけんやく云々と見よ。

如劫關鑰云云
【劫は「却」の誤。「によかくけんやく云々」をによかくけんやく云々と見よ。

ねんびくわんおんりき、リやくごふ
ふしき 念彼觀音力、歷劫不思議
の御縁なり(兼好)
【念彼觀音力、歷劫不思議】念彼觀音力とは彼の觀音の神力を心念すればの意。歷劫不思議とは思議すべからざる長大の時間をいふ。以上の二句共に普門品にある文句である。この文句は不思議といふことを言はんが爲に、觀音經の文句をかりたまで別に經文の意義によつたものではない。

八歳の龍女南方無垢の成道(大藏冠)
沙毘羅龍王の女八歳にして佛道を成就し、忽ち男子に變成して南方無垢世界に成佛したといふ。提婆達多品に「有沙毘羅龍王女、年始八歳、……當時衆會皆、見龍女忽然之間變してここも觀音經(即ち普門品)を誦誦したのである「ねんびくわんおんりきき云々」を見る見よ。

沙毘羅龍王の女八歳にして佛道を成就し、忽ち男子に變成して南方無垢世界に成佛したといふ。提婆達多品に「有沙毘羅龍王女、年始八歳、……當時衆會皆、見龍女忽然之間變してここも觀音經(即ち普門品)を誦説したのである「ねんびくわんおんりきき云々」を見る見よ。

法身、具相三十二、以八十種好、用莊嚴
釋尊の妙好である。提婆達多品に「微妙淨身」。

(身)

と(井符) 出山の釋迦牟尼佛・四八

の相好・八十種好・釋迦

一

十方種好)圓滿微妙な八十種の形相をしひ、

身

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

平等大惠眞淨大妙法(大魔)

法華經を稱讀した語である。見寶塔品に「爾時寶塔中、出三大音聲、歡喜、善哉善哉、釋迦牟尼世尊能以平等大惠、教善法樂、佛所讚念、妙法華經、爲大衆說、如是如是、釋迦牟尼世尊如所說者、皆是眞實」と見え、如來神力品に、「爾時千世界微塵等菩薩摩訶薩、從地涌出者、皆是佛前、一心合掌、瞻仰尊顏、而白佛言、世尊、……我等亦自欲得是眞淨大法、受持讚誦解說書寫而供養之」と見えてゐる。

ふくじゅかいむりやう

日本住吉大

明神福聚海無量と、丹精無二の

志(國性篇)

「福聚海無量」福を聚集すること恰も海の無量なる如くであるの意、觀世音の功德を讚歎したものである。普門品に「具一切功德、慈眼觀、衆生、福聚海無量、是故應頂禮」。

ふくしんしゆくじきとくほん(井筒)

〔福田宿禰德本〕福田に徳の根本を植ゑ直ぐの意、普門品に、「設欲求女、便生端正有相之女、宿禰德本、衆人愛敬」。

*佛種は縁より生ずとか(や)(佛)

「佛果を生じる種子は縁より生ずると云ふ。方便品に「佛種從縁起、是故說一乘」。太平記・卷三十九、藥師寺造世の條に、「佛種は縁より起ることなれば」。

ほうふとくじやうわうぶつのみくに
守本尊普賢薩埵、ほうふとく上王
佛の御國を出で六牙の白象に鞭打

つて(五人兄弟)

〔寶德上王佛國〕寶賢菩薩の居給ふ國土である。普賢菩薩品に「白い佛言、世尊我於三寶威儀上王佛國、遙聞此娑婆世界說法華經、與無數百萬億諸菩薩衆、共來聽受」。

まごら

普門品の天龍八部、阿修羅、迦樓羅、緊那羅、摩訶羅、其外南

海下界の龍神(香櫞山)

〔摩訶羅梵語 Makaara 〕ある。地龍をい

ふ、或は腹行の大蛇であるともいふ。普門品

(翻音)に、「應以天龍夜叉乾闥羅阿修羅迦樓

羅緊那羅、羅、迦人非人等身得度者即現之而

爲說法」。

御佛も衆生の爲の親なれば(曾根崎)

〔羅繩品に釋尊の詞に「今此三界皆是我有、其

中衆、悉悉是吾子」〕

無盡意菩薩無量百千萬億 娘では無

い無盡意菩薩、無量百千萬億に思

を碎く夫婦の歎き(蛙合戦)

「娘では無し」「無し」「がり無し」とひ出、

觀音經〔普門品〕の文の「佛告善慧菩薩男

子若有無量百千萬億衆生云々」に「ひつづけ

て、思ひを碎く意にひなしたのである。

むにむさん

中道實相の事ば無二無

三のかどに蘊き(百日曾我)

めうしやうごん

一子出家の功力に

よつてめうしやうごんの悟を

得(百日曾我) 名もとましき舞樂

の前、めうしやうごんの跡追ひて
母も勧むる法の道(吉岡染)

母も勧むる法の道(吉岡染)
提婆達多品第十二に、「知積善薩間文殊師利、仁在三龍宮所化衆生其數幾何、文殊師利

言、其數無量不可稱計、非口所宣、非心

所測、且待須臾、自當證知、所言未竟無

事品に見えてゐる。

妙法の経力にて卽身成佛(大覺)

提婆達多品に、「佛告諸比丘、未來世中、若

有善男子善女人、聞妙法華經提婆達多品、

淨心莊敬不生疑惑者、不墮地獄餓鬼畜

生、生三十方佛前、云々」とあって、龍女も妙

法の経力にて卽身成佛してゐる。

妙法蓮華經 妙法蓮華經・觀世音苦

薩普門品第二十五(出世景清) 妙法

蓮華經・觀世音菩薩普門品第二十

五、爾時無盡意菩薩卽從^レ座起、

偏袒右肩合掌向^レ佛而作是言、世

尊觀世音菩薩以^ニ何因緣^ニ觀世

音菩薩(堀川波瀬)(兼好)

大乘經典の一で、鳩摩羅什の漢譯本最も行は

れ、八卷二十八品ある。普門品即ち觀音經

はその第三十五品に當る。ここに見えてゐる

文は觀音經の冒頭の文である。加僧曾我に

「南無平等大慈妙法華中の諸天善神」とある

「妙法華は、妙法華經中の略である。

弘誓深如海、歷劫不思議、侍多千億佛發大

清淨願。(集林子作・木領曾我古版八行本に

「もしも如何なる惡罪なりとも歷劫修行

べきか」とありて、「歷劫修行」に「れき

じうしゆぎやう」と振假名を附けてあれども、

「歷劫」は「りやくこふ」と讀むべきである。

らごるちやうし 然るに教王釋尊も

羅喉もちやうしと說き給へり、石

の火の光の間をだになどやそひ

もせぬ(虎が麿)

〔羅喉爲長子〕釋尊が悉達太子であつた時、羅

喉は即ち羅喉爲長子となされた。羅喉は

(見よ)の條で釋尊の長子である。授學無學

記品に、「我爲太子時、羅喉爲長子、我今

成佛道、受^レ法爲^ニ法子」。諸曲萬に「泰

くも此御佛も羅喉爲長子と説き給へば」

*りやくこふしき 忽ち光明赫奕

として千手觀音の御首と變じ給ひ

ける、歷劫不思議ぞ有難し(出世

景清) 忽辱慈悲の觀世音、歷劫不

思議の尊容(蛙合戦)

〔歷劫不思議〕如何に久遠な時間を経るまで思

量しても、微妙で更に思議なことができな

いので、妙法を總する詞である。普門品に、

弘誓深如海、歷劫不思議、侍多千億佛發大

清淨願。(集林子作・木領曾我古版八行本に

「もしも如何なる惡罪なりとも歷劫修行

べきか」とありて、「歷劫修行」に「れき

じうしゆぎやう」と振假名を附けてあれども、

「歷劫」は「りやくこふ」と讀むべきである。

龍畜蛇身の女人の身の南方無垢世

界に成道を遞ぐ(大覺)

提婆達多品に、「龍女忽然之間變成男子、具三

菩薩行、即往南方無垢世界、坐寶蓮華成等正覺」。

*りゆうによ 龍女も成佛する時は

煩惱苦提となるて頗もし(重井筒)

〔龍女〕娑婆羅龍王の女が八歳で正覺を得て成佛したとし。提婆達多品に、「有娑婆羅龍

王女、年始八歳、智慧利根善知愛生諸銀行業、……龍女忽然之間變成男子、具三菩薩行、即往南方無垢世界、坐寶蓮華成等正覺」。

謡曲海士に、「八歳の龍女は南方無垢世界に

佛したとし。提婆達多品に、「有娑婆羅龍

王女、年始八歳、智慧利根善知愛生諸銀行業、……龍女忽然之間變成男子、具三菩薩行、即往南方無垢世界、坐寶蓮華成等正覺」。

〔龍女〕娑婆羅龍王の女が八歳で正覺を得て成佛したとし。提婆達多品に、「有娑婆羅龍

王女、年始八歳、智慧利根善知愛生諸銀行業、……龍女忽然之間變成男子、具三菩薩行、即往南方無垢世界、坐寶蓮華成等正覺」。

摩耶經に據れるもの

釋尊は母の御爲忉利天に昇り、一夏

九旬摩耶報恩經を説き給ふ(大覚)

釋尊初利天(たうりてん)に昇り一

夏九旬(四月十六日より七月十五日)の間母摩耶

夫人の爲に法を説いて證果を得させられた。

その經を佛初利天爲母説法經と云ひ、摩耶

耶經とも摩耶報恩經とも云ひ、齊の墨景譯

釋尊は母の御爲云々

「釋尊は母の御爲初利天に昇り云々」を見よ。

月月の守神守佛ある故(胎内の子に)

それ釋尊は母の御爲云々

「釋尊は母の御爲初利天に昇り云々」を見よ。

月月の守神守佛ある故(胎内の子に)

刀取に當つて、或は惡病或は劍難

生を受くる。

*ろくしゅしんどう 時に六種震動

して行くも来るも本地の娑婆(古

教伝)山鳴り谷應へ天地六種に震

動して、大地も裂くる如くな

り(津戸三郎)

〔六種震動〕天地が動、涌、震、擊、叫、爆の

六種に震動すること。序品に「普佛世界六種

震動」とありて科註に、「六種者謂動・起・踊・震・叫・覺六也」と見えてゐる。これは舊譯で

ある。

より出た故事で、人命の時時剝死に近づくに醫ふ。

一足づつに消えて行く(曾根鶴)

歩歩死地に近づくの意識である。摩耶摩耶經

の偈に「醫知不唐陀羅(いふ)、聖羊就屠所、

步步近死地、人命亦如是」。

無量壽經に據れるもの

あしなじゅ 尼連禪河のあしなじゅ

と、押分け搔分け過ぎ給ふ(以呂波)

〔阿斯那樹〕尼連禪河の岸に生ざる樹の名。佛

說無量壽經卷上に「沐浴金流、天按樹枝、

得壽田池」とありて、釋迦諦釋の佛說無量

壽經解・卷第二に註して、「池邊有樹、名

阿斯那、樹神按枝令低、菩薩攀枝、得上三

池岸」と見えてゐる。「じれんせんが」をも

見よ。

うかんろほふうみんしゆじやうこ

この水は極樂の八功德池の水と思

かれたり(娘)

此の出所摩耶夫人經にこの語に出な。

居所におもむく羊(吉野忠信)

羊の歩みより、先に近付く人の世

と顧みざるぞ愚なる(國性篇後日合戰)

*羊の歩み(おもむき)を見よ。

羊の歩みより、先に近付く人の世

と顧みざるぞ愚なる(國性篇後日合戰)

歩近付きて(基盤太平記) 今日ば最

期の羊の歩、足に任せて(青庚申)

百味の旅籠屋に、觀音勢至手を取

よくしやうがこく 欲生我國の提灯

に不取正覺の與を照して(賀古教傳)

〔欲生我國〕我國は阿彌陀佛の西方極樂淨土

なり(丹波作)

歩歩死地に近づくの意識である。摩耶摩耶經

の偈に「醫知不唐陀羅(いふ)、聖羊就屠所、

步步近死地、人命亦如是」。

生れようと欲へとらるる佛の躰験を信ずる者は、淨土に往生するを得るが故に、佛の躰験を無明の冥闇を照す提灯に喻へて、欲生我國の提灯といふのである。「欲生我國」は佛說無量壽經に阿彌陀佛の四十八願を明す中の第十八・十九・二十の願文に見えてゐる。即ち設我得佛、十方衆生、至心信樂、欲生我國、乃至十念、若不生者、不取正覺、唯

除三五逆、説護正法。設我得佛、十方衆生、發三菩提心、修諸功德、至心發願、欲生我國、臨三壽終時、假令不與大眾圍繞、現其本相者、不取正覺、設我得佛、十方衆生、聞我名號、係念我國、植諸德本、至心迴向、欲生我國、不累遂者、不取正覺」とある。

往生要集に據れるもの

阿字 十方三世佛、彌陀字一切諸菩薩、
陀字八萬諸聖經、一念無量劫、即

滅無量罪（三世相）
徳を擲て、無量の罪業を即滅す。
*上求菩提、下化衆生、一聲の松の

風、池水に映る月影も、上求菩提
この文は往生要集に見えてゐる。阿字には十
方三世の諸佛を包含し、彌字には一切の諸菩
薩を包含し、陀字には八萬の諸聖經を包含
す。即ち阿彌陀の三字には萬善萬行の一切の
功德利益を悉く包含するが故に、心を散亂せ
ずして專心に阿彌陀を念すれば、無量劫の功

業生心”。
上は眞如の理を詰問する聖智を求め、下は一
切の衆生を濟度攝化するを云ふ。往生要集
に、「總論之願作佛心」亦名「上求菩提、下化
衆生心」。

一心頂禮萬德圓滿釋迦如來信心舍

利（萬年草）

世尊舍利禮の咒中に出てゐる。謡曲・舍利には、「一心頂禮萬德圓滿釋迦如來」。「萬德圓滿」はその絆を見よ。

身年頃我を慕ひ、これまで来る愛

着に、えさうふぼくの精靈の假に

雜（其の他の諸書）

あつきにふごしん（隅田川）

〔惡鬼入其心〕惡魔の魅入るやう。維摩經註に「十頭羅刹入二王體」などと見えてゐる。

勇む心の生駒山（文武五人男）

勇む心の駒を生駒山にかけたのである。安樂集に「諸凡夫、心如野馬、識如猿猴、馳騁

五つの塵六つの欲、人間五つの塵六

世尊舍利禮の咒中に出てゐる。謡曲・舍利には、「一心頂禮萬德圓滿釋迦如來」。「萬德圓滿」はその絆を見よ。

身年頃我を慕ひ、これまで来る愛

着に、えさうふぼくの精靈の假に

えさうふぼくのたまし

そこすこと併みて、ナウ爲若、御

心（一心五戒院）

咒中の文句である。

えさうふぼくのたまし

袈裟御前

えさうふぼくのたまし

身年頃我を慕ひ、これまで来る愛

着に、えさうふぼくの精靈の假に

えさうふぼくのたまし

「考證」「五臘」はその條を見よ。孫女者城因縁

經に「蓬生一小兒捲帷子、善城望視、悉見此兒

五臘臘體、纏悉分明、善城心念、本草經說、

有藥王樹、從外照內、見人臘體、此兒撫

中得無有藥王耶」とあるに據つたのであ

ふう。

* きふきふによりつりやう 鈴錫杖

をうちりりんがらがら、急急如律令

と責めかくる(女穀)

「急急如律令速に去つて滞ふるを得ざる義で

あると云ふ。もと道教で用ひたもので事文類

にも見えてゐる。我國でも古くは長秋記。

* きふきふによりつりやう 鈴錫杖

をうちりりんがらがら、急急如律令

と責めかくる(女穀)

天台宗では釋尊一代の説教を五時に分ち、浅

きより深きに漸次に説述されたのだとしてゐ

る、即ち第一・華嚴時には華嚴經の如き佛自詔

大治五年五月日の條に見えてゐる。靈符類

に用ひられ、修驗者僧侶等が咒文の後に唱へ

る詞であったが、常人の咒詠に用ひるやうに

なつた。大元帥儀軌持等鬼病魔(符)等に

人語、行者但云急急文。寶鏡錄に「符尾に

類末句急急如律令者、以爲如急飲酒之律令速

去不得滯也云云。真俗佛事編一に「此火

災を伏し、病を癒しむる咒術語なり」。

* きわきやうさんまい 此鐘の淫慾は

龍宮の紫金を取つて、世尊火きや

うざんまいの路輔を以て鑄たて給

ひし鐘の聲(用明天皇)

「火坑三昧」大火坑の中に禪定に入ること。本

行集經四十に「如來爾時亦入如是火坑、三

昧、身出三大火」。

* きふきふさんづきかつはうまん こ

れぞ出家の役と觀じ、器物に水を

入れ、げきふさんづきかつはうま

ん南無阿彌陀佛と差出し(釋九)

下絵三達飢渴飽満施食作法にて唱へる四

句偈中の一句である。「じやうこうんさんぼう

ちゅうぶしおん云々を見よ。

け「なんむみだ」となる。故に「南無阿彌陀佛

と申すなり」と云つたのである。然も「紫」(吾

妻)「三橋」(高尾)は元祿頃大阪町にゐた遊

女の源氏名であつて、この名悉く好色淫靡鹿

子(元祿七年刊)及び加贈曾我第一段新町天

神づくしの條に見えてゐる。さても巣林子自

南無阿彌陀佛と申すなり(尾八景)

天台宗では釋尊一代の説教を五時に分ち、浅

きより深きに漸次に説述されたのだとしてゐ

る、即ち第一・華嚴時には華嚴經の如き佛自詔

大界を説き、第二・阿含時には阿含經の如

き小乘を説き、第三・方等時には維摩經、楞伽

經の如きを説き、第四・般若時は般若經の如き乗生執者心の打破を説き、第五・法華時

には法華經を説きて、「初衆生悉皆成佛の本

意を了せしめられたるものとしてゐる。巣林子

はこれを南無阿彌陀佛に配して、百日僧戒、三

部經の條に「それ六字の名稱」といは、華嚴

經にて南の字をあらはし、阿含經にて無の字

を攝し、方等經にて阿の字をひらき、大般若

經にて彌の字をつめ、法華經を以て陀の字を

皆會し、南無阿彌陀佛と申すなり」とも書いてゐる。この文は遊客と遊女との闇染合ふ關係をきかせたのである、即ち「中戸に口説

は五逆罪の惡僧よ賀古教信」親殺

は五逆罪の惡僧よ賀古教信

じうたのである。「中戸」「紫」「吾妻」「三橋」

の各語の上部の一音を取つて綴合せ

る高尾の名である。思ふに未を

ば「なむみだ」となる。故に「南無阿彌陀佛

と申すなり」と云つたのである。然も「紫」(吾

妻)「三橋」(高尾)は元祿頃大阪町にゐた遊

女の源氏名であつて、この名悉く好色淫靡鹿

子(元祿七年刊)及び加贈曾我第一段新町天

神づくしの條に見えてゐる。さても巣林子自

由の筆かな。

けれどさんせつ 今示す所の妙法は諸

教中王の御法にて功一期に高く、

化度三説にすぐれたれば餘經の及

ぶ所にあらず(大覺)

「化度三説」化度とは衆生を教化濟度すること

である。法華初心成佛(縮刷)玉蓮聖人御遺

文一・六七三頁)に「已今當の三説の中、佛

に於ける道は法華經に及ぶ經なし」と云ふ事は正

意を了せしめられたものとしてゐる。巣林子

はこれを南無阿彌陀佛に配して、百日僧戒、三

部經の條に「それ六字の名稱」といは、華嚴

經にて南の字をあらはし、阿含經にて無の字

を攝し、方等經にて阿の字をひらき、大般若

經にて彌の字をつめ、法華經を以て陀の字を

皆會し、南無阿彌陀佛と申すなり」とも書いてゐる。この文は遊客と遊女との闇染合ふ關係をきかせたのである、即ち「中戸に口説

は五逆罪の惡僧よ賀古教信」親殺

は五逆罪の惡僧よ賀古教信

血、殺阿羅漢、破三羯磨僧」と見えてゐる。

「後夜」寅の刻即ち午前四時頃をいふ。「野寺

に見ゆ。」(後夜)とあるは野寺の後夜の鐘といふ略

の名である。眞言宗にては毎月晦日に月圓色

五穀を棄てたる罪は五逆にまさ

五逆を説いて唱へる四

句偈中の一句である。「じやうこうんさんぼう

ちゅうぶしおん云々を見よ。

け「なんむみだ」となる。故に「南無阿彌陀佛

と申すなり」と云つたのである。然も「紫」(吾

妻)「三橋」(高尾)は元祿頃大阪町にゐた遊

女の源氏名であつて、この名悉く好色淫靡鹿

子(元祿七年刊)及び加贈曾我第一段新町天

神づくしの條に見えてゐる。さても巣林子自

由の筆かな。

けれどさんせつ 今示す所の妙法は諸

教中王の御法にて功一期に高く、

化度三説にすぐれたれば餘經の及

ぶ所にあらず(大覺)

「化度三説」化度とは衆生を教化濟度すること

である。法華初心成佛(縮刷)玉蓮聖人御遺

文一・六七三頁)に「已今當の三説の中、佛

に於ける道は法華經に及ぶ經なし」と云ふ事は正

意を了せしめられたものとしてゐる。巣林子

はこれを南無阿彌陀佛に配して、百日僧戒、三

部經の條に「それ六字の名稱」といは、華嚴

經にて南の字をあらはし、阿含經にて無の字

を攝し、方等經にて阿の字をひらき、大般若

經にて彌の字をつめ、法華經を以て陀の字を

皆會し、南無阿彌陀佛と申すなり」とも書いてゐる。この文は遊客と遊女との闇染合ふ關係をきかせたのである、即ち「中戸に口説

は五逆罪の惡僧よ賀古教信」親殺

は五逆罪の惡僧よ賀古教信

。

。

。

。

行、即ち晨朝の鐘の響をうる。晝夜の梵鐘の音は諸行無常・是生滅法・生滅滅已・寂滅爲樂の四句偈に響くといふ。

嗚、音中亦説諸行無常乃至寂滅爲樂。」詔曲三井寺に、「後夜の鐘を撞く時は是生滅法と響くなり、晨朝の響は生滅滅已、入相は寂滅爲樂」と響かせ、「とき」をも見よ。

今身より佛身に至るまで能く保ち奉る、南無妙法蓮華經(重井簡)

日蓮宗信者が受戒の時に唱へる重き詞であつて、現身より佛身に至るまで常に能く戒を保持し奉るとの意。これに唱題を續いたのである。ると日蓮大師が兩親及び信者に戒を授ける時から始まる。しろは日蓮記にも「日蓮歡喜微笑あり、此御經をたまつて、其衆生悉乎子とて佛の御子と説かれたる、今身より佛身に至るまで能く能くいたる。」と曰ふ。

妻子珍寶不隨者(天網島) 妻子珍寶及王位臨命終時不隨者(歸丸)(女護島)
(一心五戒願)

妻子も珍寶も王位も命終に臨んではどうにもならず、身に隨つて冥途に逝く者は無しとの意。大集經・偈頌に「妻子珍寶及王位、臨命終時不隨者」法然上人の登山狀に「屍は終に苦の下に埋れ、魂は獨旅の空に迷ふ、妻子眷族は家にあれどもともなはず、七珍萬寶は藏に満てれども益みなし」。

三鱗ばかりたもちし人大魚の難を遁れたり(大島)

諸依佛、歸依法、諸依僧を三歸といふ。賈客等海中に開てるを見て、皆南無佛と唱へた

のや、苦厄を脱することができた、と云ふこ

とが譬喩經にも見えてゐる。

しきしんのたうたいかいぜあみだぶ

五蘊離散して栴檀の烟に伴

ふ、しきしんの當體かいぜ阿彌陀佛と示し給へば(寶古教信)

「色身當體皆是阿彌陀佛」色身は因縁所生の身

を云ふ。衆生の心識を離れて別に阿彌陀佛な

く、佛といふも畢竟心識の所要である。され

ば衆生の當體皆是阿彌陀佛に外ならぬとの

意。なほこのことに就いては「心外無別法云

云」をも見よ。

佛と示し給へば(寶古教信)

「色身當體皆是阿彌陀佛」其國衆生、無有三苦、

云々をも見よ。

佛と示し給へば(寶古教信)

「色

心(隅田川)

歎家の猿が手尾相繋いで井戸の中の月影を取
らうとして皆溺死したとある故事で、以て及
ばぬ事に喻ふ。僧祇律云、「佛告諸比丘、過

去世時波羅奈城有五百羅刹、見聞右井、

井中見月、共執樹枝、手尾相接、入井取

レ月、枝折一齊死」。「水の月見る猿は「水

の月見る猿」に「猿邊の池」(その條を見よ)を
いひかれたのである。

* みろく 釋迦は去り彌勒は未だ世

に出でず(薩摩歌) 高野山は卽身即

佛の靈場、彌勒出世の值遇とか

や(嵯峨天皇甘露寺) それ我山に卒塔

婆一本残せし人は、五十六億七千

萬歳の後彌勒の出世に逢はせ給は

人御誓願(心中萬年草)

「彌勒菩薩 Maitreya と云ふ、この菩薩は兜

率の内院に居給ひ、釋尊の入滅後五十六億七

千萬年にして娑婆に出現し、人天を化益し給

ふといふ。釋尊入滅後より彌勒菩薩下生の曉

までを中間有爲となす。菩薩處胎經(卷二)に、

「彌勒當知、汝復受記、五十六億七千萬歲

於此始王下、成無上等正覺」。

* ひの影に驚く馬、皮を打たれて驚く
馬、肉を打たれ、骨を打たれ始め

て驚く馬あり(釋迦)

無常に驚くに差別あるお四種の馬に喻へたる

のである。釋子慧景、往生拾因私記卷之下

に、「弘法二引三難阿含云、佛告比丘、有四

種馬、一者見難影、即著懷懷、御者者、二者觸
毛便能如上、三者觸肉然後乃驚、四者微

し母然後方覺、無名喚云、初馬如圓他聚落

無常即能生也厭、次馬如圓已聚落無常即能生也厭、三者如聞已親無常即能生也厭、

四者猶如已身病苦方能生也厭」。阿闍梨、舍經

にも云云」をも見よ。

* もくれん 佛の弟子目連は竹杖外

道に打殺され(用明天皇)

【目連摩訶目連】 Mahamaudgalyaya-

na の略、釋尊十大弟子中の一人で、神通第

一であつたといふ。この尊者が竹杖外道に殺

されたこと増一阿含經に見えどある。

もんもんふどう八萬四千、爲滅無明

果業因、利劍即是彌陀號、一聲稱

念罪皆除(津浦三郎)

佛陀の法門分れ八萬四千の多きに達すれば

も、蓋し衆生無明の罪業因及び無明の罪業因

から生じる迷惑の果報を滅除する爲には、一

聲の稱名念佛(南無阿彌陀佛)を致すべきである。念

佛の功德は能く罪業迷惑を滅除すること、恰

も鋭利な劍の物を斬除するやうである。一聲

の稱名念佛の功力によつて罪とし、罪は悉く

滅除されるとの意である。唐善頼大師、禮讚

佛偈「門門不同、八萬四千、爲滅無明果業因、

利劍即是彌陀號、一聲稱念罪皆除」。

夜摩天の契りは抱き合ふと聞
(五人兄弟)

「欲界の四王初利天云云」「とそつ」を見よ。

欲界の四王初利天、夫妻枕の夜摩天

の契りは抱き合ふと聞く、兜率天

には手を取り交はし、樂樂化天の

戀衣、つまとつまとが忍ぶ夜は、

互ににつと打笑ひ笑めるを戀のし
る所とは、それが喜いやら悪いや
ら、人界よりは知らねども、これ

て満足するとかや、他化自在天の

妹背には、顔と顔とを見るばか

り(五人兄弟)

欲界とは、食欲・睡眠欲・淫欲の満足を求める

念強き有情の住む世界をいふ。果林子のこ

の文は、欲界の六天(四王天・初利天・夜摩天・

兜率天・樂樂化天・他化自在天)の情事をいう

ものである。俱舍論卷十一に「論曰、唯六欲

天受妙欲境、於中初二依地居天、形交成

縛與人無別、然國氣渾熱體便除、非但如人

間有餘不淨、夜摩天衆縛成縛、観史多天

但由執手、樂樂化天唯相向笑、他化自在相

親成縛」。觀史多天は兜率天ともいふ。「と

とつ」を見る見よ。

利劍即是彌陀、利劍即是と聞く時は

死する刃も彌陀の縁(生玉) 利劍即是

是彌陀號、一聲稱念罪皆除(娥)

「利劍即是彌陀號、一聲稱念罪皆除」は般舟讚

項羽が山を抜く勢(女夫池)

梁帝が龍を投げ、梁帝が龍を投げ、

釋武帝が觀音體法を始め、その法を修して、

后妃の死をして巨塔となるを數つたことをじう
てあらわし、般舟小序に「梁武帝修此法、

りやつかう、りやつかう不思議のう
き沓ばかぜ(女護島)

「りやつかふ」の誤。「りやくこふふしき」を

無爲、眞實報恩者(娘)

僧侶が棺前で多くは此文を誦す。欲界・色界・

無色界の三界に流轉するは、妻子恩愛の情に

ほだされて其妄情を断つことができないから

である。その妄情を棄てて證悟の境界に入る

は、一切衆生の恩を報ずる者であるとの意。

この經文は平家物語・卷十・維摩の出家の條

にも引用されてゐる。「せがんにふむる」を

見る見よ。

流轉三界中、乃至眞實報恩者(用文章)

前條を見よ。

我が手の内に雀あり、生きたるか死

したるか言うて見られよ(川中島)

雀が生きてるると言はず、手内で握り殺し

て見せ、又死んでゐると言はず、其撫手を開

して放つので、これを兩刀論法(Dilemma)

にある文である。阿彌陀佛名號の功力は無明

の煩惱を断絶するこそ利劍の物を斬去るやう

である、一聲の稱名念佛を唱へば罪障悉く

滅除するの意である。

りやつかう、りやつかう不思議のう

「云々」の歌を釋して、「三十一文字の表に旅の姿を列ね、裏にはすなはち會者足離愛別離苦の理」と云へるは、百人一首抄に「これやこのとは達坂の關におちつく五文字なり、面は旅客の往來のさまなるものなり、下の心は會者足離の心なり云々」とあるに據つたのである。

「會者足離」は太平記にも見え、又これと同義句は混聲經にもある。