

二一世豊竹古馳大夫床年譜

(二)

年 次 剧場並に狂言

古馳大夫に關する記事

浮瑠璃界一般

竹本播磨大夫一座

父を養ふ爲め東京へ同行せしが二ヶ月を経ざる内に姉の許へ戻す。

八月十四日、竹本路大夫(石川彦三郎)一歿す。法名釋忻淨行年五十三三、二世竹本越路大夫高弟、初め九大大夫と稱し後路大夫と改名す。

明治卅一年(廿一歳)

病氣に罹る。書籍店主鹿野安兵衛氏(俳名文舎)と稱し後都大夫と改むの舍、話になる。

明治卅二年(廿二歳)

四月十達衛月絲通稱清水町師匠歿す。法名大兵四居士、竹行年七十二。四月十京月絲通稱清水町師匠歿す。法名大兵四居士、竹行年七十二。

四月十京月絲通稱清水町師匠歿す。法名大兵四居士、竹行年七十二。四月十東京月絲通稱清水町師匠歿す。法名大兵四居士、竹行年七十二。

四月十東京月絲通稱清水町師匠歿す。法名大兵四居士、竹行年七十二。

明治卅三年(廿三歳)

六月十七日

歸阪、三度文樂座に入座す。

五月廿四日、豊竹綾大夫(福田松藏)通稱新町松國一月廿四日、初世鶴澤、豊法名(釋宗俊廣)右衛門、東京に行年七十八。法名鶴澤豊士、七世鶴澤傳吉歿す。法名行年六十一。法名

五月廿四日、豊竹綾大夫(福田松藏)通稱新町松國一月廿四日、初世鶴澤、豊法名(釋宗俊廣)右衛門、東京に行年七十八。法名鶴澤豊士、七世鶴澤傳吉歿す。法名行年六十一。法名

年次		劇場並に狂言		古軒大夫に關する記事		淨瑠璃界一般	
七月一日初日	(十九日間)	前日本賢女鑑	樂文	役場(初役)秋津島内之段中	是吉田金之助、多爲藏と改名す。		
九月五日初日	(四十七日間)	前染模様妹眷門松	片岡忠義之段迄	役場(初役)秋津島内之段中	是にて夏休。		
九月五日初日	(四十七日間)	中關取二代鑑	油屋之段より	房治郎(東京にて)歿す、法名竹操院			
九月五日初日	(四十七日間)	切角力場仕返し之段	質店之段迄	織譽道徳喜本居士、行年四十七。			
前加賀見山舊錦繪	大序より	前伊達娘戀紺鹿子	奥庭之段	竹本文字大夫の三味線豊澤猿糸に代りて野澤吉郎勧む。猿糸は竹本七			
中攝州合邦辻	大序より	中住吉之段	八百屋内之段	代りて野澤吉郎の三味線豊澤猿糸に代りて野澤吉郎勧む。猿糸は竹本七			
切明鳥六花曙	同	切合邦住家之段	鈴ヶ森之段	信川二月八日東京三四世鶴澤とある。竹本清吉行年六十十二。			
山名屋之段	座			行年六十三。法名歸眞最勝信士、行			
前繪本太功記	大序より	役場(初役)山名屋之段中	十月四日、前名初世玉助事二世鶴澤勝七(久野友太郎)山口縣彦島南風				
尼ヶ崎之段迄	同	役場(初役)花若丸切腹之段中	年六十三。法名歸眞最勝信士、行				
中住吉之段	座	三味線鶴澤才造	是にて冬休。				
合邦住家之段	同	三味線鶴澤玉助					
合邦住家之段	座	役場(初役)山名屋之段中					
大序より	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
大切迄	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
菅原傳授手習鑑	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
大切迄	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
役場(初役)安居沙持之段	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
替り役	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
杖折檻之段	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
茶筌酒之段	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
初役安居沙持之段	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
三味線鶴澤太郎	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					
行年六十三。法名鶴澤太郎	同	役場(初役)花若丸切腹之段中					

三月一日初日
(七十四日間)

假名手本忠臣藏

大切迄
同大序より

座

役場
(二度目)祇園一力之段

力彌
五世野澤吉兵衛

休場
竹本越路大夫途中より病氣休場、九
月廿九日、卅日ベスト消毒に付き
段目切竹本文字大夫替り役を勤め好
評。竹本文字大夫途中より病氣休場、九
月廿九日、卅日ベスト消毒に付き

吉彌
五世野澤吉兵衛

人ノ歿す。法名深心院仁樂義山勝翁

替役
(初役)天川屋之段中
殿中刃傷之段大郎
早野勘平住家之段
穂ケ關之段中

五月廿五日初日
(四十四日間)

木下蔵狭間合戦

大序より
壬生村迄

同

座

役場
(初役)辨慶上使之段中
三味線 豊澤豊之助

替り役

千生村住家之段中

吉子野澤八助と改名(後の八世野澤
吉彌)
九月二日初世竹本綾瀬大夫(中村彦
兵衛)東京にて歿す。法名實桐院音
譽綾翁居士、行年六十九。

是にて夏体。

九月十三日初日
(廿二日間)

前 生寫朝顔話

鷗田宿戎屋之段迄
二見ヶ浦之段
四條河原之段

同
座

前 伊勢音頭懸襄劍

御所櫻堀川夜討
辨慶上使之段迄

座

前 中 近頃河原達引

堀川之段
辨慶上使之段

座

十一月一日初日
(四十四日間)

前 伽羅先代袴
櫻錆恨鮫鞘

御殿より
御殿之段迄
四谷之段
橋仕返し之段

座

役場
(初役)提伐り之段

掛合 銀兵衛
三味線
琴
野澤
谷之段
鶴澤綱造
(初役)

提伐り之段

銀兵衛

三味線

琴

野澤

吉澤勇造

鶴澤綱造

中

提伐り之段

銀兵衛

三味線

琴

野澤

吉澤勇造

鶴澤綱造

年次劇場並に狂言

古駁大夫に關する記事

浮屠界一

明治卅五年(廿五歳)		明治卅五年(廿五歳)		明治卅五年(廿五歳)		明治卅五年(廿五歳)	
六月六日初日 (二十八日間)		三月一日初日 (四十一日間)		前		前	
切	前	前	前	中	中	中	前
關取千兩幟 相撲場之内段	夏祭浪花鑑 猪名川之内段	和田合戰女舞鶴 大序より	大江山酒頬童子 土蜘蛛退治迄	岸姫松櫻鑑 新版歌祭文	桂川櫻理柵 野崎村之段	役場 役場	祇園祭禮信長記 天下茶屋迄
同	團七内之段迄	同	大序より	鶴ヶ岡八幡宮之段 飯原兵衛屋敷之段	六角堂之段 道行迄	(初役)一谷脇ケ濱之段 三味線	大序より
切腹之	市芳丸切腹之	座	土蜘蛛退治迄	稽古に通ひ、日々樂しく此役を勤む	當古にちやり語るの名人小清水氏へ	鶴澤才造退座。	竹本葉大助
替り役 道具屋之内段切	役場 (初役)内本町道具屋之段次	役場 (初役)内本町道具屋之段次	土蜘蛛退治津大夫 この時師津三味線 は記載なし	松屋町廣作 初津葉三 北野屋 野澤吉彌	本興行より三味線部に半澤なるもの を附く、鶴澤綱造半澤格となる。 小富大夫、豊竹富大夫と改名。	鶴澤才造退座。	此時の大夫は伊左衛門吉田屋之段、越後吉兵衛師場實に隠處、其眞實に日々大苦しみ夫双六評之
是にて夏休。							此夫葉大助とは現今東京在住竹本浪花大助なり。夫は當時の夕暮伊左衛門吉田屋之段、越後吉兵衛師場實に隠處、其眞實に日々大苦しみ夫双六評之

九月十七日初日
(卅四日間)

源平布引瀧

大序より
四段目迄

同

座

役場 (初役)木曾先生館之段次 (文

本興行竹本津大夫、三味線松裏廣人助病氣の爲め豊澤猿糸、竹本津大夫の三味線を勤む。形部吉田菜三歸座。

前 中 倾城阿波の鳴戸
蝶花形名歌鳴臺

長町裏り玉造稻荷の
森之段迄盛

替役 竹生島之段
音羽山之段

十一月一日初日
(卅四日間)

前 双蝶々曲輪日記
中 鎌倉三代記
切 心中天網嶋

前 引窓迄
中 高綱
切 潤之段より三
紙屋内之段

役場 (初役)相撲場之段
掛合 長吉
(初役)難波裏之段 豊澤猿糸
三味線 鶴澤綱造
氣に付き野澤勝太郎替り

前興行に引續き豊澤猿糸、竹本津大夫の三味線を勤む。是にて冬休。

明治卅六年(廿六歳)

同 大序より
芳流閣之段迄

座

役場 (初役)神童示現之段
三味線 豊澤豊之助
(初役)鶴澤龜太郎

二世竹本越路大夫その師名六世竹春大夫、門人竹本文宇大夫三世竹本露をなす。越路大夫を夫々襲名、本興行にて披露をなす。

此時豊竹呂大夫發病引退。

前 里見八犬傳
中 花競四季の毒
切 戀飛脚大和往來
加賀見山舊錦繪

新口村之段
廊下之段迄

奥庭之段迄

役場 (初役)神童示現之段
三味線 豊澤豊之助
(初役)鶴澤龜太郎

三味線 鶴澤綱造
(初役)鶴澤龜太郎

光日榮信女、行年五十一。
法名金山院妙

三月二日初日
(五十三日間)

前 本朝廿四季
中 四段目迄
切 近頃河原達引
堀川之段

同 座

役場 (初役)長尾景勝上使之段
三味線 豊澤豊之助

高尾大夫七世豊竹時大夫襲名。

二月五日初日
(廿四日間)

同
大序より
八ツ目迄

座

役場
(初役)住吉濱邊之段奥
三味線 鶴澤玉助

本興行にて竹本越路大夫に初めて追
出し附く。二月八日名人五世豊澤廣助
(栗原豊助、通称松葉家)歿す。法名豐壽院

德譽日廣信士、行年七十四。

袖祭文之段
岩窟之段

前 奥州安達原
中 近頃河原達引

三月十日初日
(廿日間)

前 伊賀越道中双六
同 沖崎之段迄
座 大序より

阿漕浦
鈴鹿山之段迄

役場
(初役)八幡宮之段奥
三味線 鶴澤綱造

四月廿日初日

前 彦山權現誓助劍
同 大序より
座 九ツ目迄

役場
(初役)山口八幡宮之段奥
三味線 鶴澤太郎

四月廿日初日

前 染櫻様妹春門松
同 大序より
座 生玉之段迄

役場
(初役)生玉之段
三味線 鶴澤鶴太郎

四月廿日初日

前 御所櫻堀川夜討
同 大序より
座 辨慶上使之段迄

役場
(初役)引抜日露戰爭海戰之段二枚
三味線 鶴澤太郎外大勢

吉田玉造翁病氣の爲め休座作挿入。
竹本文大夫初めて切の字を頂く。

六月廿六日間

前 一谷嫌軍記
同 大序より
座 陣屋之段迄

役場
(初役)駒木山砦之段
三味線 鶴澤太郎

前 聾容女舞衣
中 酒屋之段
切 日吉丸稚櫻
道行懸路之段折

是にて夏休。

年 次 劇 場 並 に 狂 言

古 較 大 夫 に 關 す る 記 事

淨 瑞 玻 界 一 般

			九月廿五日初日 (廿七日間)	
			十一月一日初日 (十六日間)	
			前 生寫朝顏話 櫻鈎恨鮫鞘	文 樂 座
			大序より 戎屋之段迄	
			四ツ橋仕返し之段	
			同	
			前 鬼一法眼三略卷 大序より 菊烟之段迄	座
			切 播州合邦辻 住吉之段より 合邦ケ辻之段迄	
			同	
			前 加賀見山舊錦繪 大序より 七ツ目迄	座
			切 心中天網島 浮無瀬之段 道行種理の鷺川	
			役場	役場
			(初役)清光院之段奥 三味線 鶴澤太郎	(初役)教經證義之段 掛合 濱尾七郎
			(初役)切之道行 治兵衛	三味線 豊澤仙昇
			三味線 鶴澤大三郎	三味線 鶴澤大三郎
			役場	替役
			(初役)枝折檻之段 三味線 豊澤竹三郎	濱松之段奥 一日替り
			替り役	鶴澤鶴太郎 網造
			(初役)茶筌酒之段 掛合 鶴澤	
			藤鳳	
石達法倉碑 碑坂名玉造 あり清玉造 リ水翁 即北齋退 ち坂和大 同下法 師の墓 の墓 碑墓行 な地 内七 十と云 ふ吉 の	役場 (初役)茶筌酒之段 掛合 鶴澤	竹本染大夫の三味線豊澤仙昇となる 本興行限リ。竹本越路大夫暫時地方巡 業に出る。	竹本染大夫の三味線豊澤仙昇となる 本興行限リ。竹本越路大夫暫時地方巡 業に出る。	
			是にて冬休。	
			攝津大掾病氣全快、久々にて出座。 吉田竹臺本にて野そ廣助名跡を相續 五世吉田門造出座。吉田竹臺本にて發病 六世豊澤廣助名跡を相續。	
			兵衛退座となる。	
			大癩夫替役當分養生の爲め休大座舞	
			リ役を勤む。	
			竹本津大夫舞	