

同人一

森祐齊 香鴻山 梅成中 中辻太吉

藤田清秀 西野智安 宰永西
はの善二 本瀬幸重 施孝重
のの喜光修 太孝無

佐雄郎 精武二辰信極一郎 郎二江門雄孝

編輯室より

▽……昭和十七年度に於ける情報局國民演劇の參加作品の内、本年一月二月東京歌舞伎座に續演された菊吉の「菅原」に情報局總裁賞が授與された。作も俳優も定評のあるもので、之れが選定されたことは我が國の歌舞伎のために萬丈の氣焰を吐いたものであるが、

眞山青果氏、久保田萬太郎氏以下當代の第一線作者や國民演劇樹立の旗しるしを掲げてゐる劇團の作品も參加してゐるのに情報局賞にも價するものがなかつたのは洵に残念である。この國家的催しのために本年度は更に奮起されんことを希望する。

▽……若月保治先生より玉稿「淨瑠璃と洒落本」を頂戴した。先生の淨瑠璃史に於ける御功績については今更茲に申上げる迄もないことであらう。近く「人形淨瑠璃研究史」の大作が刊行される運びになつてゐる。

▽……我が國固有の藝道精神の闡明はこうした時局に最も肝要なことであるが、能樂に於ける智識人である片山博通先生に御願ひして力作「藝道」を得た。藝道の實際家の眞葉として十分味つて頂き度い、先生は近著「眞葉の花」に見る如く藝道精進の傍ら澤山の有益な主張を發表されてゐる。

淨瑠璃雑誌 第四百十八號

(昭和十八年四月號)
(毎月一回二十日發行)

本部金三圓(送料共)
十二部金六圓(送料共)
六部金三圓(送料共)

④

御注文は一切前金の事

○○○外國送りは一冊に付郵税十錢を要す

○○○攝書は浪花名物淨瑠璃雑誌社。
口座内版二三九二八番

普通	一 行	一 金	三 十 錢
二等	一 頁	一 金	十 二 圓
一等	一 頁	一 金	二 十 圓
特等	一 頁	一 金	三 十 圓

○特等は一頁以下の需に應ぜず六回以上此の割引には割引料を要する時は其貲費を申受く

○○○廣告料は總て前金の事

○一行九ボイント活字

發行兼
編輯人 樋口虎之助

大坂市西成區本通二ノ三二
印刷人 坂口秀吉

大坂市西成區江戸堀通四ノ三〇
印刷所 高尾印刷所

大坂市西成區本通二ノ三二
(第大 第四九〇)

發行所

淨瑠璃雑誌社