

みはる書房通信

No. 102

平成21年6月号

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町一―二〇小川ビル2F

TEL & FAX

03・3294・3444

留守がちで、お手数をお掛けします。

ご来店の場合は、あらかじめご連絡ください。

価格は税込みです。送料他は、実費を頂戴致します。

本がみつからず、
発送に時間がかかる場合がございます。

絵本番付 分売

各 二〇〇



詞花紅成盛（歌右衛門名残狂言）

市村座 嘉永2／8

- | | | | | |
|----|-------------------------------|--------------------------------|-------|------------|
| 二 | 御詠亀山染 | 所作真似三升姿八景 | 河原崎座 | 弘化3／7 |
| 三 | 妹背山婦女庭訓 | 双蝶々 | 河原崎座 | 嘉永5／3 |
| 四 | 花観堂大和文庫 | 桜鯛鳴門鮮 | 中村座 | 安政1／3 |
| 五 | 忠臣蔵 | 恋女房染分手綱 | 熊谷陣屋 | 市村座 |
| 六 | 五人男誦謗契 <small>いらい</small> | 伊勢音頭恋寝刃 | 市村座 | 安政2／5 |
| 七 | 蝶衛亀山染 | 袖浦故郷錦 | 河原崎座 | 安政2／7 |
| 八 | 木下蔭硯伊達染 | 菊競艶相駕 <small>はなくらべうにわい</small> | 市村座 | 安政2／9 |
| 九 | 歳徳曾我松島台 | | 中村座 | 安政4／1 |
| 一〇 | 金龍山千本初花 | 富岡恋山開 | 中村座 | 安政4／3 |
| 二 | 晴模様染更衣着 | | 中村座 | 安政5／2 |
| 三 | 恋夫帯娘評判記 | 中村座 | 安政5／2 | （火事遠慮4月興行） |
| 三 | 小春宴三組杯触 | | 市村座 | 安政5／10 |
| 四 | 宿桜瓢箪幕 <small>（石川染恋女房）</small> | | 中村座 | 安政7／3 |
| 五 | 八陣守護城 | 博多小女郎 | 中村座 | 文久1／9 |
| 六 | 佐野譜曾我館染 | | 中村座 | 文久2／1 |
| 七 | けいせい面影桜 | | 守田座 | 文久3／3 |
| 八 | 花卯木伊賀両刀 | | 市村座 | 文久3／4 |
| 九 | 血屋敷化粧姿視 | 他 | 市村座 | 文久3／6 |
| 一〇 | 其名雁金染 | 棲累解脱絹 | 守田座 | 文久3／6 |
| 二 | 小野道風青柳硯 | 二十四孝ほか | 中村座 | 文久3／7 |
| 三 | 四海大和望月駒 | 優平家曲拙 | 守田座 | 文久3／8 |
| 三 | 昔噺曾我 | 中村座 | 文久4／2 | （元治元年） |
| 四 | 甲子曾我大黒柱 | | 守田座 | 元治1／2 |
| 五 | 千草花砂新舞台 | 妹背山婦女庭訓 | 守田座 | 元治1／7 |
| 六 | 双蝶色成曙 | | 守田座 | 元治1／10 |
| 七 | 鶴寿亀曾我島台 | | 中村座 | 慶應1／1 |

二六	過当繪書始	中村座	慶應2/6
二九	孝悌譚六十余集	守田座	慶應2/8
三〇	梅兄弟浪花扇記	中村座	明治5/1
三三	蝶千鳥曾我実伝	村山座	明治7/3
三三	恋慕相撲春顔触	明	12/30
三三	春色霞網島	明	12/30

歌舞伎新報

歌舞伎新報社

明治12/30

1635	1613	1211	1052	974	933	867	743	709	647	594	476	442	161
1636	1615	1053	975	935	871	744	710	655	595	477	443	170	10
1637	1616	1252	1054	976	936	879	745	711	666	607	495	444	31
1638	1619	1055	977	937	892	748	712	668	609	497	446	181	60
1639	以上	1263	1057	981	939	894	750	713	677	611	506	451	71
1640	4冊少虫入	1268	1058	982	940	896	751	719	691	613	512	453	80
1641	1642	1269	1059	988	942	898	752	721	692	621	513	454	91
1643	1644	1270	1060	989	943	899	753	722	693	622	514	454	110
1644	1645	1283	1061	991	945	901	760	723	696	625	518	458	121
1646	1620	1341	1063	992	946	902	761	724	697	627	519	459	127
1647	1621	1501	1064	993	947	903	783	725	698	629	520	460	148
1648	1622	1502	1065	994	948	906	784	726	699	630	529	461	150
1649	1623	1503	1066	995	949	908	788	727	700	631	529	462	150
1650	1625	1537	1067	996	950	909	789	728	701	632	531	463	150
1652	1626	1552	1068	998	955	910	790	729	702	633	531	464	150
1653	1627	1553	1069	999	960	911	792	730	703	634	532	465	150
1654	1629	1554	1071	1002	961	912	794	731	704	635	532	466	150
1655	1631	1125	1072	1003	962	913	836	732	705	636	533	467	150
1656	1632	1125	1073	1004	963	914	837	733	706	637	534	468	150
1661	1633	1165	1074	1005	964	915	838	734	707	638	535	469	150
1663	1634	1165	1075	1006	965	916	839	735	708	639	536	470	150
		1174	1076	1007	966	917	840	736	709	640	537	471	150
			1077	1008	967	918	841	737	710	641	538	472	150
			1078	1009	968	919	842	738	711	642	539	473	150
			1079	1010	969	920	843	739	712	643	540	474	150
			1080	1011	970	921	844	740	713	644	541	475	150
			1081	1012	971	922	845	741	714	645	542	476	150
			1082	1013	972	923	846	742	715	646	543	477	150
			1083	1014	973	924	847	743	716	647	544	478	150
			1084	1015	974	925	848	744	717	648	545	479	150
			1085	1016	975	926	849	745	718	649	546	480	150
			1086	1017	976	927	850	746	719	650	547	481	150
			1087	1018	977	928	851	747	720	651	548	482	150
			1088	1019	978	929	852	748	721	652	549	483	150
			1089	1020	979	930	853	749	722	653	550	484	150
			1090	1021	980	931	854	750	723	654	551	485	150
			1091	1022	981	932	855	751	724	655	552	486	150
			1092	1023	982	933	856	752	725	656	553	487	150
			1093	1024	983	934	857	753	726	657	554	488	150
			1094	1025	984	935	858	754	727	658	555	489	150
			1095	1026	985	936	859	755	728	659	556	490	150
			1096	1027	986	937	860	756	729	660	557	491	150
			1097	1028	987	938	861	757	730	661	558	492	150
			1098	1029	988	939	862	758	731	662	559	493	150
			1099	1030	989	940	863	759	732	663	560	494	150
			1100	1031	990	941	864	760	733	664	561	495	150

(歌舞伎新報は明治30年3月通巻166号をもつて終刊。)
歌舞伎新報再興初刊 1670・1671・1673・1674
大2/9〜大3/1

日本図書新報社 4冊追加

以上720冊 一括 四十五万

新富座筋書 3冊40頁完 都新聞付録 明24/5 四五〇

浄瑠璃愛宕館芝浦八景・御所模様萩葉



市村座筋書	3冊60頁完	都新聞付録	明24/6	四五〇
市村座筋書	3冊48頁完	都新聞付録	明24/8	四五〇
市村座筋書	3冊64頁完	都新聞付録	明25/5	二五〇

市村座筋書 3冊60頁完 都新聞付録 明24/6 四五〇

市村座筋書 3冊48頁完 都新聞付録 明24/8 四五〇

市村座筋書 3冊64頁完 都新聞付録 明25/5 二五〇

市村座筋書 3冊48頁完 都新聞付録 明24/8 四五〇

三 春木座筋書 3冊36頁完 都新聞付録 明25/7 四五〇

薩摩湯浪間月影 附ノ紙村座「壺坂」

三 春木座筋書 相馬太郎 芋文談 都新聞付録 明25/12 二五〇

四 春木座筋書 楠公遺訓軍歌 2冊30頁完 明26/2 四五〇

四 春木座筋書 優風流景清外伝 32頁完 明26/2 四五〇

四 新演芸 創刊号(大5/3) 大14/4 95冊 五〇〇

大8/10欠 大10/3 4傷・11表紙欠・12裏表紙欠

大11/1 背裏表紙欠・2 5欠 大3/5 12欠 玄文社 合本含



参月號 玄文社發行

三 雜誌 小型新演芸 17冊一括 玄文社 五〇〇

小芝居、中芝居、新派、浅草オペラ、活動写真を中心とした雑誌

連載ノ浅草歌劇通信・小芝居劇評・オペラ女優の評判記・役者艶聞

浅草探訪など 鬼太郎・芦江・清潭・幹彦・有美他寄稿

探偵小説阿蘭陀丸(田村西男)・悟道軒燕玉の長篇講談ほか

各巻、巻頭グラビア頁が豊富



創刊号(大8/2) 表紙ノ又五郎の蘭蝶

源さんの事(荷葉・須磨子のこと(仲木貞一)・復帰した九州男

正月の観音劇場・連異説髪結新三(田玉・連役者ひいき帳(みはる)

オペラの女優になるまで(浅草の一女優・十二刻浅草気分(鳥平)

1/2(大8/3) 表紙ノ源之助の十六夜

市川新之助先生(有美)・オペラ女優十二刻(鳥平)

寄席どたんばたん(曉紅)・オペラ女優噂の噂

1/4(大8/5) 表紙ノ高麗三郎の梅王丸

公園の三大将源之助、訥子、又五郎(鬼太郎)・沢村伝次郎君(芦江)

私も大阪の寄席を(曉紅)・関西女優艶罪録(小山壮介)・

歌劇女優の楽屋・昇菊昇之助姉妹(井上芳子)

1/5(大8/6) 表紙ノ鬼丸の揚巻

芝居小説枕久(西男)・売出しの花形役者竹の島人

我が滝川末子君(有美)・花柳小説心中夏の月(芦江)

大正堂摺ペラゴロ(紫頭巾)・当世活動気質(鳥平)

小さんの『三人旅』落語聞いたまま・法善寺の茶屋から

1/6(大8/7) 表紙破

芝居小説お舟(大村嘉代子)・演芸家の血統調べ(町田博三)

通ける柳家小せん君(柿紅)・寄席八景(池辺鈞)

花柳小説額(みはる)・哀恋情話四條の月(大倉桃郎)

1/7(大8/8) 表紙/新之助の石切梟原

芝居小説油地獄(山本柳葉)・花柳小説引き眉毛(菅江)

人情小説箱根の宿(春石)・秘法伝授提灯持の呼吸(有美)

昔模様見世物尽(鳥平)・落語枝豆閑話(加藤至徳)

1/8(大8/9) 表紙/又五郎の名古屋山三

芝居小説小梅殺し(仲木貞二)・快艶小説柳月夜(平井晩村)

芝居情話男の襟足(西男)・大阪者浅草を笑ふ・大道商人(約)

1/9(大8/10) 表紙/中村歌扇の倭子

芝居小説鰻谷(荻舟)・花柳小説ふところ鏡(春石)

名流評伝五代目岩井桑三郎(菅江)・浅草公園当世食通六題(約)

落語与太話(桂三五郎)・関西女優桜木文子の上話

1/11(大8/11) 表紙/高麗三郎の保名

海賊探偵阿蘭陀丸(菅江)・芝居小説おこよ源三郎(清見陸郎)

イカモノ見物浅草与太ある記(島川七石)・役者艶聞白百合物語

漫画歌劇女優製造法(鳥平)・旧友中村扇玉(清澤)

1/12(大8/12) 表紙/市川鬼丸の丁山

芝居小説揚巻助六(柳葉)・花柳小説中善寺道(みはる)

大阪芸人の面影/名人・非名人(古井斤一)・

新劇俳優の噂II武田正憲・諸口十九・柳永二郎

2/1(大9/1) 表紙/伝次郎の松王丸

芝居小説お亀与兵衛(霞亭)・芝居小説紙屋のあさん(長谷川時雨)

欧米劇場と女(綺堂)・不器寄席物語II寄席社会事情(鬼太郎)

女優と肉体美(有美)・珍話落語乗合自動車(鳥平)

浅草公園の女(松崎天民)・歌扇熱一段落(菅江)

花柳小説待人来る(みはる)・『蚊とんぼスミス』の活動

2/2(大9/2) 表紙/紋三郎の伊左衛門

女給六景(鳥平)・活動八つ当り(東健而)・監獄出の俳優

歌劇俳優の噂・芸者の見たお客・新進女形松本武五郎

2/3(大9/3) 表紙/源之助のかしく

芝居小説おみわ(大村嘉代子)・漂泊の女竹本京之助(長田幹彦)

ブロードウェイ気分(東健而)・漫画小説活弁となる鳥平

将来の魔奇術界・裏から見た歌劇女優

2/4(大9/4) 表紙/又五郎のお嬢吉三

外国の活動写真(綺堂)・新派の人達と大阪芸者(小夜格子)

麦酒場乱立の女優部屋(井口菊奴)・活動記者雑誌帳

2/5(大9/5) 表紙/相撲界の花形常の花

新大関常の花(外手町人)・漫画相撲見物(池辺鈞)・

改造期にある我が活動写真界(松葉)・芝居小説おはつ(嘉代子)

中村又五郎追悼(青々園・荷葉・陸郎)・珍優目玉松之助

新聞劇評界の裏面(演芸記者の時代)(田井新一)

2/6(大9/6) 表紙/声楽家柳兼子(二平漫画)

女流声楽家柳兼子女史(白鵬学人)・漫画浅草見物しげを

力士艶聞稽古戻りの乱れ髪・大阪歌劇通信

2/9(大9/9) 終刊号

黒髪物語小田律・おめもじの上(みはる)

奇術界の花形松旭斎天華

芝居小説おみわ(大村嘉代子)・漂泊の女竹本京之助(長田幹彦)



小芝居の思い出(歌舞伎資料選書) 劇場立 三宅三郎 昭56
 演芸画報 12冊揃 昭4/1 12 六〇〇
 新富座チラシ 左団次一座 大3/10 一五〇〇
 月刊画報ティゲキ 狂言号 大7/6 一五〇〇
 四谷怪談(梅幸・松助) 青々園「四谷怪談について」

新富座開演御披露

十月八日(日)三時開演
 一 御川血連 三 三
 二 佐々木高綱 三 三
 三 錦ヶ一 三 三
 四 手割九右衛門 三 三
 五 新富座 三 三
 六 新富座 三 三
 七 新富座 三 三
 八 新富座 三 三
 九 新富座 三 三
 十 新富座 三 三
 十一 新富座 三 三
 十二 新富座 三 三
 十三 新富座 三 三
 十四 新富座 三 三
 十五 新富座 三 三
 十六 新富座 三 三
 十七 新富座 三 三
 十八 新富座 三 三
 十九 新富座 三 三
 二十 新富座 三 三
 二十一日 新富座 三 三
 二十二 新富座 三 三
 二十三日 新富座 三 三
 二十四 新富座 三 三
 二十五 新富座 三 三
 二十六 新富座 三 三
 二十七日 新富座 三 三
 二十八 新富座 三 三
 二十九 新富座 三 三
 三十 新富座 三 三
 三十一 新富座 三 三
 三十二 新富座 三 三
 三十三 新富座 三 三
 三十四 新富座 三 三
 三十五 新富座 三 三
 三十六 新富座 三 三
 三十七 新富座 三 三
 三十八 新富座 三 三
 三十九 新富座 三 三
 四十 新富座 三 三
 四十一 新富座 三 三
 四十二 新富座 三 三
 四十三 新富座 三 三
 四十四 新富座 三 三
 四十五 新富座 三 三
 四十六 新富座 三 三
 四十七 新富座 三 三
 四十八 新富座 三 三
 四十九 新富座 三 三
 五十 新富座 三 三
 五十一 新富座 三 三
 五十二 新富座 三 三
 五十三 新富座 三 三
 五十四 新富座 三 三
 五十五 新富座 三 三
 五十六 新富座 三 三
 五十七 新富座 三 三
 五十八 新富座 三 三
 五十九 新富座 三 三
 六十 新富座 三 三
 六十一 新富座 三 三
 六十二 新富座 三 三
 六十三 新富座 三 三
 六十四 新富座 三 三
 六十五 新富座 三 三
 六十六 新富座 三 三
 六十七 新富座 三 三
 六十八 新富座 三 三
 六十九 新富座 三 三
 七十 新富座 三 三
 七十一 新富座 三 三
 七十二 新富座 三 三
 七十三 新富座 三 三
 七十四 新富座 三 三
 七十五 新富座 三 三
 七十六 新富座 三 三
 七十七 新富座 三 三
 七十八 新富座 三 三
 七十九 新富座 三 三
 八十 新富座 三 三
 八十一 新富座 三 三
 八十二 新富座 三 三
 八十三 新富座 三 三
 八十四 新富座 三 三
 八十五 新富座 三 三
 八十六 新富座 三 三
 八十七 新富座 三 三
 八十八 新富座 三 三
 八十九 新富座 三 三
 九十 新富座 三 三
 九十一 新富座 三 三
 九十二 新富座 三 三
 九十三 新富座 三 三
 九十四 新富座 三 三
 九十五 新富座 三 三
 九十六 新富座 三 三
 九十七 新富座 三 三
 九十八 新富座 三 三
 九十九 新富座 三 三
 一百 新富座 三 三

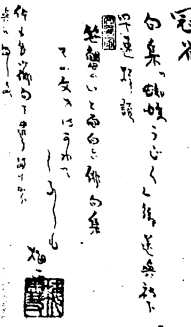
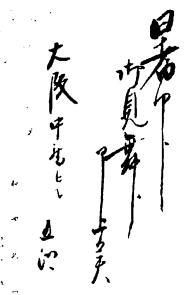


ティゲキ

浅草／御国座絵本筋書2冊 大7/11 三〇〇
 天竺徳兵衛・女河内山・弁天娘 源之助・竹三郎
 浅草／御国座絵本筋書とチラシ 大8/10 二〇〇
 嵯峨猫・女侠長兵衛・本藏下屋敷 紋三郎・源之助・竹三郎
 赤坂／演伎座絵本筋書 千本桜・大藏譚他 大13/6 一五〇〇
 四谷／大國座絵本筋書 忠臣蔵通し 大13/5 一五〇〇
 四谷／大國座絵本筋書 二の替共2冊 昭2/3 三〇〇
 いがみの権太・鼠小僧・鏡山他 竹三郎・新之助・国太郎
 四谷／山手劇場絵本筋書 二の替 昭4/2 一五〇〇
 忠臣蔵通し・千両幟 竹三郎・高麗之助・国太郎・権十郎

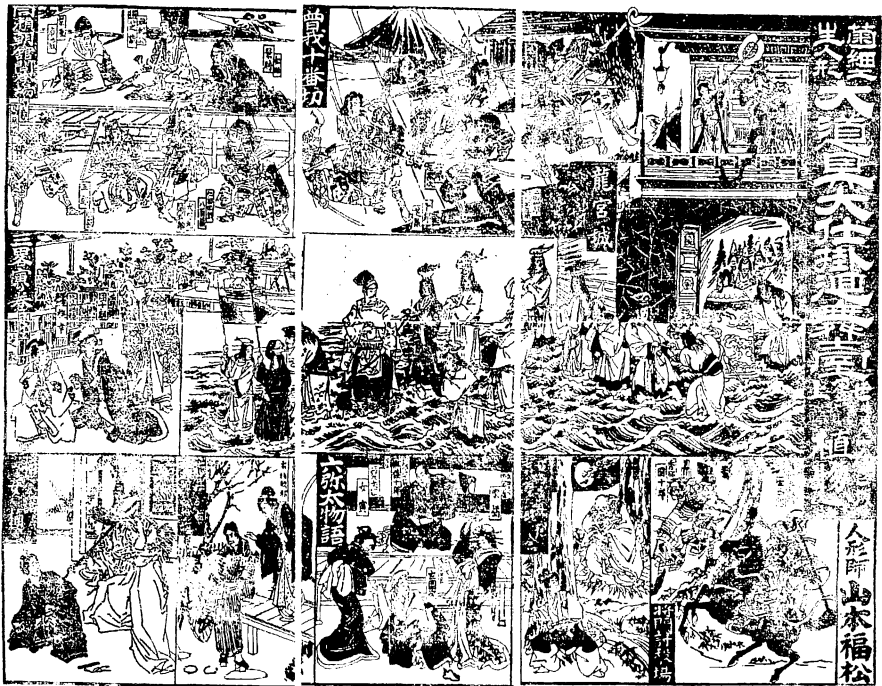


新橋演舞場絵本筋書 五郎劇 大15/10 一〇〇
 月刊筋書 No.4 筋書社 昭4/7 一五〇
 歌舞伎座・帝劇・本郷座 明治座・演舞場 付/映画
 和田久一(曾我廼家五郎)暑中見舞葉書 畑耕一宛 四〇〇
 伊坂国太郎(梅雪)葉書 墨書一枚 三〇〇
 句集「蜘蛛うぐく」寄贈の礼状



額田六福年賀状 一枚 畑耕一宛 二〇〇
 横尾泥海男年賀状 一枚 三〇〇
 岩田祐吉年賀状 二枚 五〇〇
 見世物研究 初函 春陽堂 朝倉無声 昭3 七五〇
 菊細工生人形大道具廻舞台せり出し 植重 明36
 だんご坂植梅 明36
 だんご坂植梅 明36
 だんご坂植梅 明39
 だんご坂植梅 明39

菊細工生人形徳川十五代記 だんご坂植惣
新工夫麦藁細工・貝細工 小寺金蔵 七枚一括 壱〇〇



三	明治初期の仙台の興行界	32頁書込有	吉田 哲	二〇〇
四	新板かつら川おはん長右衛門くどき	上下8丁	六〇〇	六〇〇
五	阿波鳴門じゅんれいくどき	上下8丁	六〇〇	六〇〇
六	おやそ民三くどき	上下8丁	四〇〇	四〇〇
七	お竹金作しんじゅうくどき	上下5丁	三〇〇	三〇〇
八	絵番付 小野道風・お夏清十郎	道頓堀中座	大10/5	二五〇
九	河原の達引・四の袖(大森痴雪他作)	道頓堀弁天座	大9/8	二五〇
十	関西新派劇 酒中日記他	大川屋 宝井馬琴	大9/5	二五〇
十一	講談 術之善御前試合 前編	大川屋 桃川燕林口演	明37	三〇〇
十二	敵 うづら権兵衛 初 文事堂	袋・木版口絵付 今村次郎速記	明30	三〇〇
十三	義士伝 天野屋利兵衛 木版入 柏原 奎文堂	神田伯龍	明35	三八〇
十四	小夜中山孝子仇討	大川屋書店 揚名舎桃李	明34	三〇〇
十五	増山相馬大作忠勇伝	大川屋書店 竹のや鳴雀	明40	四〇〇



三	岡本長編講談27寛永御前試合	大島伯鶴	大14	三〇〇
四	長編講談文庫27美説塩原多助	明文堂 平林黒猿	大14	三〇〇
五	名作長篇講談5柳生重兵衛旅日記 富士屋書店 芳洲	講談社	大15	三〇〇
六	定本講談名作全集 別巻共8冊揃	講談社	昭46	壱〇〇

別刷江戸図絵付

合 講談作品事典 全3冊揃 私家版 吉沢英明 平20 二〇〇

明治、昭和期を中心として、各種講談(見出しのみ入れて、四、七五〇余)を五十音順に列記。梗概、演者名、出典を記す。総数一八九四頁。孫引き無し、空前絶後の大事典。

- 一 講談落語今昔譚 初函背題簽傷 少書込 関根黙庵 大13 四〇〇
 二 落語系図 初函(元版) 月亭春松 昭4 四〇〇
 三 円朝考文集 7冊孔版 限200 刊行会 昭44 三〇〇〇
 四 LPRコード大全集 古典落語人名演 8巻揃 昭49 九五〇

各巻2枚入 函・解説書付 実業之日本社 昭49 九五〇
 志ん生・文楽・円生・小さん・正蔵・三木助・金馬・可樂
 解説書の内容 演者のプロフィール・演目解説と口演の抜粋・
 写真集・対談・落語小事典・嘶家の系譜・落語家アンケート・年譜
 対談 志ん生(馬生/馬場雅夫)・文楽(戸板康二/橋家円蔵)・
 円生(馬場雅夫)・小さん(興津要)・正蔵(小島貞一)・
 三木助(井上ひさし・江國滋)・金馬(大西信行/金馬末七人)・
 可樂(夢楽/矢野誠) 監修 曜岐康隆・興津要・井上ひさし・江國滋

桂文楽 全集 古典落語名人

第二巻

桂文楽



桂文楽

明るく華やかな顔のただより格調高い文楽の情をうけた名人

船徳 素人観 愛宕山 穴泥



- 五 LPRコード大全集 古典落語人名演 第2期上方篇 4巻揃
 各巻2枚入 函・解説書付 実業之日本社 昭49 四〇〇
 米朝・仁鶴・松鶴・春田治
 解説書の内容 演者のプロフィール・演目解説と口演の抜粋・
 写真集・対談・落語小事典・上方落語の系譜
 六 NHK放送文化 3/2 昭23/2 二〇〇
 座談会/今後の落語について(万太郎・文楽・権太樓)
 七 滑稽腹の皮(復刻) 落語・三題嘶他 岡 鬼太郎(明44) 一五〇
 談話 笑福亭仁鶴独演会 函帯 ヨシモトブックス 平20 二七〇〇
 DVD+CD各3枚 本1冊
 貧乏花見・質屋蔵・つば算・不動坊・池田の猪買い・口入屋
 八 LP二代目三遊亭円歌 3枚揃解説付 東宝レコード 二〇〇
 落語名人会第一集・艶笑落語特集/東宝名人会収録
 九 これが志ん生だ! 全11冊揃 函 三一書房 平7 一四〇〇
 各巻カセット附 本と初音源による自らが語る一代記
 十 五代目古今亭志ん生全集 8冊揃函 弘文出版 昭52 一八〇〇
 桂文楽の世界 初カパー 芸風社 山本益博 昭47 一五〇〇
 十一 忠臣蔵 第4巻 函 1010頁 赤穂市 平2 三八〇〇
 淨瑠璃・歌舞伎・邦楽歌謡・落語小咄・講談浪曲・黄表紙他
 赤穂事件に関する文芸と思想 調査研究報告No.18 昭59 三〇〇
 学習院大学東洋文化研究所 義士解難・高名太平記
 十二 日本名所風俗図会 全19巻の内16冊 角川書店 昭55 六〇〇
 1・2・9欠 函カパー附 大型厚冊
 十三 近世上方語辞典 函 東京堂 前田 勇編 昭63 八五〇
 十四 上方語源辞典 カパー函 東京堂 前田 勇編 昭40 四五〇
 十五 江戸語大辞典 函 講談社 前田 勇編 昭49 七五〇
 十六 高橋阿傳夜刃譚 初全8編24冊揃 仮名書魯文 明11 四〇〇
 十七 半七捕物帖 6冊揃函帯美 筑摩書房 岡本綺堂 平10 三三〇〇
 十八 明治の演芸 8冊揃 倉田喜弘編 昭55 二五〇〇
 国立劇場刊 法令・寄席・見世物・雑芸



二〇 松竹関西演劇誌
松竹編纂部 日比繁次郎編
昭和16 六〇〇

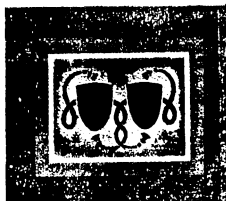
1107頁 函附 大型 續年体上演記録 曾我廼家創作上演年表
家庭劇創作上演年表・明治以降大阪における劇場の興亡一覽・
明治大正昭和俳優没年表・名優墓碑・他

松竹七十年史

三三 松竹八十年史 函 松竹(株) 昭50 二五〇

二三 演劇界 創刊号(昭18/11)〜5/8(昭22/12) 34冊揃 二五〇〇〇

演劇界



11月刊號

演劇界



12月號 第2卷 第12號

二四 昭和顔見三十年史 昭2〜昭31までの名舞台 日比繁次郎 一〇〇〇

二五 芸術祭三十年史 3冊揃 函 文化庁 昭51 一、五〇〇

二六 演劇年表 索引共3冊揃函 桜楓社 藤田 洋 平4 二〇〇〇

昭和35(平成元年) 寅刺史研究 第1輯 函寸少傷 第一書房 昭7

東京帝大演劇史学会 宇治加賀椽・能楽に於ける物真似の変遷他

二六
演芸無線電話
史
初
玄文社
田村成義
大7
三、八〇〇

高島屋お琴(国定忠治の妾)・清元お葉・原田お絹・他

二九 舞台觀察手引草 初 杉 贗 阿 彌 大 7 二 〇 〇

三 演芸趣味日記(書込無) 初函 春陽堂 大14 四 五

滄美清太良・河竹繁修共編
演劇略史・俳優名鑑・関係者名鑑

三
枝勢から書斎へ（新演芸叢書）
玄文社
伊原青々園
大1
二

三
日本演劇辞典
作者
函
屈望社
渥美渥太郎
昭5
一

灰皿の煙(付辞典) 初函 相模書房 木村錦花 昭11

三角の雪
初函少傷
三笠書房
木村錦花
昭11

三五 守田勘弥Ⅱ近世劇壇變遷史 厚冊 木村錦花 昭18 三,〇〇〇

守田其弥 近世康壇變遷史
厚冊 木村錦在
昭 1 三

其二(51~82号) 平元四,五〇〇

カバ―帯 小学館 昭58 五,〇〇〇

六―函帶 倉田喜弘他編 平7 四.000

タレントまで7500名

冊揃函付
平凡社
昭42
一〇、〇〇〇

目錄(視聽覺資料篇1) 昭57 四〇〇

全101枚解説カセット付 二、〇〇〇

監修 715 2 3 5 8

昭56(平)2 七五〇

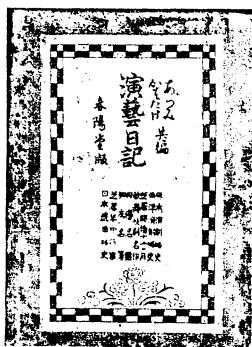
表 小宮麟一 私家版 平 19 六 000

付／近世三都歌舞伎上演年表・

含／各種商業寅劇 16頁

東京の小芝居人名索引 含／各種商業演劇 216頁

216
頁



三六 興行師の世界 初函 青蛙房 木村錦花 昭32 二〇〇〇

三七 観劇五十年 初函 刊行会 伊臣 真 昭11 三〇〇〇

三八 団菊以後 正統2冊揃 初函 伊原青々園 昭12 三〇〇〇

「明治演劇史」の後、明治後期から昭和期の劇界の動向。

三九 演芸風聞録 初函 清方装本版口絵 水谷幻花 昭5 三〇〇〇

落語・歌舞伎・新派・活動写真・女義・蓄音機などの裏ばなし

三〇 役者芸風記 初函 三島霜川 昭10 五〇〇〇

雪岱装 秋声序 渥美清太郎他跋

三 名優芸談 初函美荷風序 雪岱函装 川尻清譚 昭11 六五〇〇

歌右衛門・梅幸・羽左右衛門・菊五郎・吉右衛門・仁左右衛門ほか



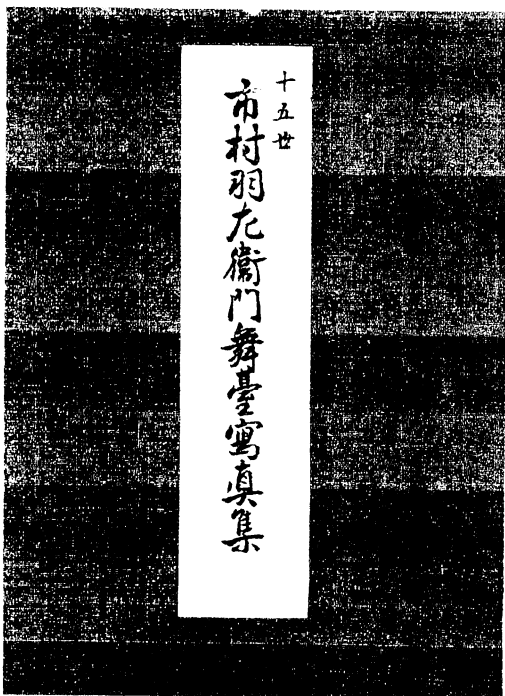
三三 歌舞伎眼鏡劇評集 初 岡 鬼太郎 昭18 一〇〇〇

三四 鬼太郎脚本集 2冊揃 第2巻の函傷 京文館 大15 二五〇〇

三五 五代目菊五郎自伝 初函 先進社 伊坂梅雪 昭4 三〇〇〇

三六 十五世市村羽左衛門舞台写真集 舞台すがた社 昭26 二五〇〇

詳細な解説付
大型 付／諸家追悼記・出演年表・系譜



三七 市川左団次 大型 函 武蔵書房 松居桃楼 昭17 三〇〇〇

二世左団次の伝記・写真集 付／年譜

三八 宗之助の面影 非売 岡田復三郎編 大14 三〇〇〇

沢村宗之助追悼文集 グラビア67頁

遺選・吉蔵ほか47名の文と宗之助の手紙・漢詩を収録

三九 鷹治郎自伝 初函 大阪毎日新聞社編 昭10 二五〇〇

十三代守田勘弥舞台姿(大型写真集) 朝日新聞社 平3 八〇〇〇

五代目坂東五三郎編 映外箱付

四二 断 田島金次郎(一周忌追悼) 非売 守田勘弥出版 昭41 三〇〇〇

自伝 楽屋ばし 非売 牧野五郎三郎 昭13 三〇〇〇

芝居道57年 六代目菊五郎支配人

- 三 吉右衛門歌舞伎(花道別冊)カバ― 梨の花会 昭29 一、〇〇〇
 四 歌舞伎の型 初函 宝文館 鈴木春浦 昭2 四、五〇〇
 四 歌舞伎のタテ カバ―函帯 講談社 郡司正勝他編 昭59 一、五〇〇
 大型「タテ」の歴史・名場面写真集・立廻り下座音楽一覽・他
 「立ち廻りの型」200余点を連続写真と図解で収録



- 一 歌舞伎のかつら 函付 大型 松田青風 昭34 四、五〇〇
 二 勘亭流の手本 折本袋付 竹柴鴻作 大15 二、五〇〇
 四 郡司正勝劇評集 函 演劇出版社 平7 二、五〇〇
 一 地芝居と民俗(民俗民芸双書) 函 郡司正勝 昭46 一、〇〇〇
 二 明治劇壇五十年史 初函 関根黙庵 大7 四、五〇〇
 三 日本戯曲技巧論 初函 中村吉蔵 昭17 二、八〇〇
 三 歌舞伎細見 初函 菊判厚冊 飯塚友一郎 大15 三、五〇〇
 三 歌舞伎細見 初函 少傷少書込 飯塚友一郎 大15 七、〇〇〇
 三 歌舞伎細見 縮刷版 函 飯塚友一郎 昭2 六、〇〇〇
 五 演劇と犯罪(近代犯罪科学全集) 函 飯塚友一郎 昭5 二、五〇〇

- 二 続々歌舞伎年代記 乾巻 田村成義 大11 一、五〇〇
 高安月郊宛田村寿二郎の献呈署名 クロス改装
 三 続々歌舞伎年代記 坤(明37/45) 函付 利倉幸一 昭54 一、五〇〇
 五 演劇外題要覧 函 日本放送協会編 昭46 二、〇〇〇
 一 歌舞伎定式舞台図集 二重函付 講談社 田中 良 昭54 一、五〇〇
 一 演芸画報総索引 3冊揃 国立劇場芸能調査室 昭52 二、五〇〇
 一般編・作品編・人物編
 二 演芸画報 明治篇 復刻合本版 21冊揃函 三書房 昭52 五、〇〇〇
 二 歌舞伎 研究と批評 1/34 歌舞伎学会 昭63 三、〇〇〇
 三 名作歌舞伎全集 25冊揃 函付線引有 東京創元社 昭44 二、〇〇〇
 一 歌舞伎年表 8冊揃 函付線引有 伊原敏郎 昭31 三、五〇〇
 一 定本武智歌舞伎 6冊揃 函カバ― 三書房 昭53 二、五〇〇
 歌舞伎作品要覧(一) 主要作品場割・役名一覽
 付||梗概・解説集 国立劇場芸能調査室 昭47 三、〇〇〇
 一 日本の服飾 国立劇場 昭45 二、五〇〇
 一 歌舞伎の衣裳 国立劇場 昭47 二、五〇〇
 一 歌舞伎俳優名跡便覧 国立劇場芸能調査室 昭43 三、〇〇〇
 付||歌舞伎俳優系譜
 一 俳優名鑑(付/全国劇場総覧) 大日本俳優協会 昭6 二、五〇〇
 一 東都劇場沿革誌料 2冊揃 歌舞伎資料選書 昭58 五、〇〇〇
 関根只誠纂録 関根正直校訂 国立劇場 カバ―付
 付/東都劇場沿革誌料索引(演劇書索引シリーズ)
 一 日本演劇研究書目解題 函 平凡社 昭41 三、五〇〇
 元禄歌舞伎傑作集 早稲田大学出版部 大14 七、五〇〇
 2冊揃 函 高野辰之・黒木勘蔵校訂
 一 日本演劇の研究 函 改造社 高野辰之 大15 一、五〇〇
 近松時代の大坂の遊里及び遊女・邦楽界の現状・他
 一 国劇史概観 函 春秋社 高野辰之 昭9 一、五〇〇
 幸若舞曲研究・役者評判記・他

一六	限	KUMADORI	大冊函付	菱田雅夫	昭55	七五〇
一七	限	推古書院 定価20万円 美				
一八	増	限取り(歌舞伎の化粧)	カバ	伊藤信夫	平7	一五〇〇
一九	増	古今俳優似顔大全	演劇博物館役者絵研究資料		平10	四五〇
二〇	芝居	の小道具(創意と伝承)	カバ	藤浪与兵衛	昭49	一五〇〇
二一	残滴集	函	利倉幸一		昭57	一〇〇〇
二二	含(芸談)	中村勘三郎聞書・実川延重聞書・本と私				
二三	竹本劇	と其作家(文化叢書)	初カバ	岡本綺堂	大11	一五〇〇
二四	劇評	と随筆 上巻(芝居道楽)	函	山本勝太郎	昭5	一五〇〇
二五	おやじの女	初函	青蛙房	安藤鶴夫	昭36	一〇〇〇
二六	雪まろげ	初函	桃源社	安藤鶴夫	昭39	一〇〇〇
二七	女形の研究	初函 立命館出版部	長谷川善雄		昭6	一五〇〇
二八	吉右衛門句集	初カバ	函	笛發行所	昭22	一〇〇〇
二九	中村吉右衛門定本句集	初函	便利堂		昭30	一五〇〇
三〇	六代目菊五郎追悼号	孔版	機関誌「幕」No.66		昭26	三〇〇〇
三一	尾上菊五郎自伝	初	時事新報社		明36	七〇〇
三二	菊判クロース装242頁	飯塚友一郎旧蔵印				
三三	LP歌舞伎名舞台集	六代目菊五郎篇	解説付	ビクター		一五〇〇
三四	白浪五人男・義経千本桜					
三五	女形今昔譚(明治演劇史考)	初函	尾沢良三		昭16	一五〇〇
三六	女形の芸談	函帯	演劇出版社	六世梅幸	昭63	二七〇〇
三七	女形の事・梅の下風	写真図版多数				
三八	花影流水	函付非売	中央演劇社	木村富子	昭12	七五〇
三九	魁(沢村訥升・源平後援会会報)	1・3 2部			昭23	三〇〇〇
四〇	追薦えしき桜	三世中村歌右衛門建碑記念			昭11	三〇〇〇
四一	三世歌右衛門の一生(伊原青木團他)	非売				
四二	錦絵	矢の根五郎	市川団十郎	3枚続	明15	一五〇〇
四三	錦絵	日高川	3枚続	福助	明20	二七〇〇
四四			豊原国周画			

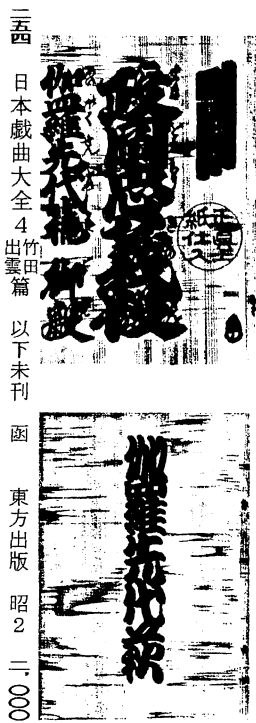
一六	錦絵	花井阿梅の略伝	3枚続	豊原国周画	明21	二七〇〇
一七	錦絵	加賀見山再岩藤	3枚続	菊五郎 国周画	明28	一八〇〇
一八	彩色木版	歌舞伎座当狂言仙台秋御殿場組上	五枚続			
一九	歌舞伎評判記集成	第一期11冊揃	函月報付	岩波	昭47	六〇〇
二〇	日本戯曲全集	歌舞伎篇 正篇32冊揃	函	春陽堂	昭3	九五〇
二一	劇場訓蒙図絵	八巻三冊本	式亭三馬	(文化3)		二五〇〇
二二	明治前期演劇論史	函	演劇出版社	松本伸子	昭49	二五〇〇
二三	読書案内伝統芸能を知る本	日外アソシエーツ			平12	三八〇〇
二四	歌舞伎座百年史	3冊揃	函	歌舞伎座	平5	二〇〇〇
二五	百人が語る巨人像大谷竹次郎	函	刊行会		昭46	二〇〇〇
二六	京都興行略年表	2冊	近代歌舞伎年表編纂資料		昭55	一五〇〇
二七	南座(多数)	初函	文献書院	堂本寒星	昭4	三〇〇〇
二八	京都の歌舞伎(多数)	初函	〃	堂本寒星	昭4	三〇〇〇
二九	上方演劇史	初函	欠	堂本寒星	昭9	二五〇〇
三〇	御園座七十年史	2冊函付		藤野義雄	昭41	三八〇〇
三一	御園座百年史	函附		御園座	平11	四五〇〇
三二	御園座演劇図書館蔵書目録			御園座	昭48	一〇〇〇
三三	邦楽百科辞典	大型	函付	音楽之友社	昭59	五〇〇〇
三四	絵巻上瑠璃	大型	帙・函付	京都書院	昭52	一五〇〇
三五	津山藩松平家伝来(若佐又兵衛工房)	限定版	定価12万			
三六	じようり	十六段本	横山重・信多純一 共編		昭57	一五〇〇
三七	日本の(首)かしら	岩崎美術社	斎藤清二郎		昭39	五〇〇〇
三八	大型写真集	二重函カバ付	古浄瑠璃・文楽・阿波の木偶			
三九	江戸系の首そのほか・人形細工師と首の作銘・くぐつ・解説					

二九	操人形の顔	初 上製版函付	写真 多数	堂本寒星	昭 17	二、〇〇〇
三〇	文楽の人(栄三・文五郎)	初	織田作之助	昭 21	一、〇〇〇	
三二	文楽史	カバ― 全国書房	木谷蓬吟	昭 18	一、〇〇〇	
三三	文楽以前・文楽登場・明治の文楽					
三三	吉田栄三自伝	背傷	鴻池幸武	昭 23	一、〇〇〇	
三三	写真集 文案	2冊組 二重函付	土門 拳	昭 47	二、七〇〇	
三三	大型 駢々堂	別冊 土門拳文楽その背景				
三四	写真集 文案	普及版 駢々堂	土門 拳	昭 48	一、五〇〇	
三五	文案 人形の美学(大型写真集)	毎日新聞社	昭 49	七、五〇〇		
三六	解説/森晋六他 撮影/林嘉吉 映・外函付					
三七	文楽のかしら	函 芳賀書店	池田陽子編	昭 49	一、五〇〇	
三七	文楽人形図譜	初函印 時代社	宮尾しげを	昭 17	二、〇〇〇	
三八	写真集 文楽人形師	大江巳之助作品集		平 3	一、五〇〇	
三九	国立文楽劇場					
三九	古浄瑠璃正本集	1〜6 函	角川書店	昭 39	三、〇〇〇	
三〇	義太夫年表	近世篇5巻6冊 函	八木書店	昭 54	一、五〇〇	
三三	別巻・索引欠					
三三	義太夫年表	明治篇	刊行会	昭 31	四、五〇〇	
三三	近世邦楽年表	義太夫節之部 函付	東京音楽学校編	昭 2	四、五〇〇	
三三	近世邦楽年表	3冊揃 函	鳳書店	昭 49	三、〇〇〇	
三三	常磐津・富本・清元・江戸長唄・大薩摩・義太夫	東京音楽学校編				
三四	義太夫年表(近世篇)	興行一覽	国立劇場	昭 52	二、〇〇〇	
三五	浄瑠璃本所在目録	関西の部	演劇研究会	昭 33	二、〇〇〇	
三六	大近松全集	全16冊揃第1巻書込 函	刊行会	大 11	五、五〇〇	
三七	近松全集	12冊揃 函	藤井校注 朝日社	大 14	八、〇〇〇	
三八	紀海音並木宗輔浄瑠璃集	函	帝国文庫	昭 4	一、五〇〇	
三九	五天竺(未翻刻戯曲集8)		国立劇場	昭 56	一、五〇〇	
	付/二世豊竹此太夫について(桜井弘)					

二四〇	人形浄瑠璃と文案	745頁索引付	函	内海繁太郎	昭33	五〇〇〇	
二四〇	義太夫秘訣(復刻)		岡	鬼太郎(明36)	昭18	一五〇〇	
二四二	歌舞伎と文案	初函	岡	鬼太郎	昭18	一五〇〇	
二四二	浄瑠璃素人講釈	初函付	正誤表欠	杉山茂丸	大15	六〇〇〇	
二四二	人形浄瑠璃の研究	孔版493頁		内海繁太郎	昭19	八〇〇〇	
二四二	義太夫大鑑	2冊揃系統図共付帙		秋山 清	昭7	八五〇〇	
二四二	人形は生きている	正誤表付		中西敬二郎	昭30	二五〇〇	
	(日本人形芝居小史)	古典芸能鑑賞会刊					
二四二	文五郎芸談	初函	桜井書店	吉田文五郎	昭18	二〇〇〇	
二四二	文案	初函	大型	渡辺義雄撮影	光吉夏弥編	昭17	四〇〇〇
二四二	文案	大型本二重函付	講談社	文楽座編	昭34	五〇〇〇	
	文案を写真を中心に解説。262頁。						
二五〇	蜀犬抄	限定版	函	武智鉄二	昭25	四五〇〇	
二五〇	LP義太夫節の曲節	6枚組解説書付		ビクター	昭42	三〇〇〇	
	監修・解説/守随憲治	構成・解説/長尾莊一郎					
	演奏/竹本越路大夫・野沢喜左衛門・竹本津大夫・鶴沢寛治						
二五二	LP至芸 豊竹山城少掾			ビクター	昭56	三六〇〇	
	限定盤	16枚揃解説書入	函付				
	含/芸談(NHKラジオ朝の訪問より)						
二五二	解説附 稽古本義太夫名曲全集	100冊揃		玉井清文堂	昭4	三五〇〇	
	稽古本と解説書	合計50曲100冊	数冊にシミ				

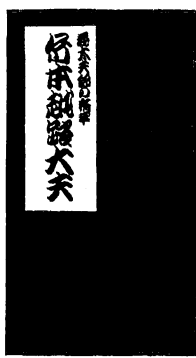


五五 日本戯曲大全4 竹田 出雲篇 以下未刊 函 東方出版 昭2 二〇〇〇

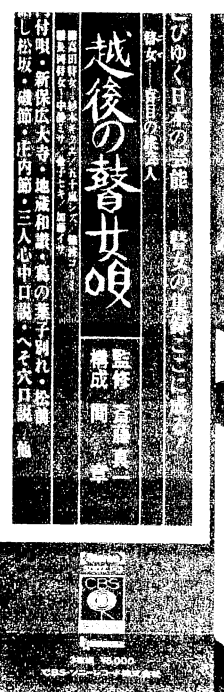


二五四 日本戯曲大全4 竹田篇 以下未刊 函 東方出版 昭2 二、〇〇〇

- 二五 名優と若手(清六対談他) カバー帯 三宅周太郎 昭28 一、五〇〇
- 二五 操淨瑠璃の研究続篇 函 近石泰秋 昭40 五、〇〇〇
- 二五 淨瑠璃名作集 2冊揃 日本名著全集 昭2 二、〇〇〇
- 二五 義太夫集(音曲文庫) 袖珍本 天野喜子三郎 昭14 一、〇〇〇
- 二五 淨瑠璃名作集(日本名著全集) 2冊揃 黒木勘蔵 昭2 二、〇〇〇
- 二六 倭文範義太夫二百段 富文館 大14 一、五〇〇
- 二六 義太夫全集 2冊揃 函欠 大衆日本音曲全集 昭12 二、〇〇〇
- 二六 写真集 文案 吉田玉男 カバー帯 演劇出版社 平15 三、〇〇〇
- 二六 文案今昔譚 「道頓堀」編輯部 木谷蓬吟 昭4 一、五〇〇
- 二五 淨瑠璃研究書 函 第一書房 木谷蓬吟 昭16 二、五〇〇
- 二六 文案と淡路人形座 函 戸伏太平 昭31 三、〇〇〇
- 二七 文案の人形と三味線 文案研究会 清二郎 昭19 二、〇〇〇
- 二六 カセツト義太夫の精華 竹本越路大夫 NHK 平元 七、〇〇〇
- 5本組 解説書付 ケース入 外箱欠
- 二六 日本芸能セミナー 文案の音楽 全3部 白水社 昭61 九、五〇〇
- 四世竹本津大夫芸話・四世津大夫直筆床本陣屋館屋
カセツト熊谷陣屋 函付美



- 二五 素女物語(竹本素女) 初 守 美雄 昭29 三、〇〇〇
- 二五 杉山茂丸・呂昇と競う・文案座出演・他
- 二五 明治大正女義太夫盛観物語 岡田道一 昭28 九、〇〇〇
- 二五 川柳淨瑠璃志 限定版函付 大村沙華 昭43 三、八〇〇
- 二六 若松若太夫芸談 山口平八・戸部銀作 昭26 四、五〇〇
- (文案と説経の歴史) 巻頭写真にいたらずら書きの縁有り
- 二五 CD 説経節集 8枚組 解説書2冊 法政大学 平10 七、五〇〇
- 副題/日本文化の伏流 民衆芸能
- 「多摩の歴史・文化・自然環境」研究会編
- 二五 説経集(新潮社日本古典集成) 函 室木弥太郎校注 昭57 一、〇〇〇
- 二五 LP 越後の替女唄 3枚組 解説書 齊藤真一・監修 昭48録音 一、〇〇〇
- 函 解説書 函付美
- 二五 越後の替女唄 監修 室木弥太郎 監成間 昭48録音
- 二五 びゆく日本の芸能 替女の唄 監修 室木弥太郎 監成間 昭48録音
- 二五 替女 監修 室木弥太郎 監成間 昭48録音
- 二五 東京都民俗芸能誌 2冊揃 函 本田安次 昭59 四、〇〇〇
- 二五 埼玉県民俗芸能誌 函 錦正社 倉林正次 昭45 三、五〇〇



二四 古歌曲詞集 菊判2冊揃 刊行会 池田鏐之助 昭54 一五〇〇

総ルビ付の歌詞と解説及び歌詞解説 付/古曲略史

二五 古曲全集(河東一中蘭八荻江) 函少傷 日本音曲全集 昭4 一五〇〇

二六 一節新曲集 花笠 第一集 帙付美 宇治倭文 昭44 三〇〇〇

二七 都羽二重拍子扇 4冊本帙付 55曲収録 目次筆写 昭51 五〇〇〇

二八 都羽二重集(一中節正本) 2帙12冊揃 都会 昭51 一〇〇〇〇

二九 一中節(特色・沿革・解説) カバー 英 十三 昭31 三〇〇〇

三〇 蘭八抄(宮蘭節正本) 帙 四世宮蘭千之 昭28 三〇〇〇

三一 蘭八集(宮蘭節千寿派正本) 青蛙房 昭40 二〇〇〇

三二 蘭八集(千之派) 木版表紙 私家版帙付 昭50 一五〇〇

三三 古曲全集(河東一中蘭八荻江) 函 日本音曲全集 昭3 二五〇〇

三四 小型LP蘭八節 鳥辺山(古曲名盤集) 宮蘭千之 昭5 一〇〇〇

三五 LP宮蘭節 鳥辺山・道行袖屏風(おさん茂兵衛) 昭5 三〇〇〇

宮蘭千恵・千寿 別冊和装歌詞解説書付(町田佳声)

ジャケット・帯付 CBSソニー

三六 宮蘭抄 和装 帙附美 四世宮蘭千之 昭42 三〇〇〇

三七 宮蘭手引の華 3冊揃帙限二百 足立好美 昭53 一〇〇〇

千寿派宮蘭節歌詞集 付/解説・口語訳・註釈

三八 近世日本芸能記 カバー 青磁社 黒木勘蔵 昭19 一五〇〇

含II説経の研究・豊後掾の功績・蘭八節の研究

三九 俗曲評釈 河東(清方彩色木 函疵 佐々醒雪 大15 二〇〇〇

四〇 菊がさね 函 篠原 治 昭31 一〇〇〇

四一 常磐津舞踊全集 曾江清雄編 石井国之校注 昭37 三〇〇〇

付/常磐津と舞踊(続)昭42 2冊揃函付

四二 平岡吟舟翁と東明曲 初函 高橋義雄 昭9 五〇〇〇

四三 東明流合本(歌詞集) 和装3冊揃帙 昭5 三〇〇〇

四四 春駒(三絃詞歌創作集) 私家版非売帙付 田畑大蔵 昭5 六〇〇〇

俳諧・戯曲・三曲・古曲・哥沢・端唄・長唄・他 木版画多数

三五 草紙庵師の思ひ出(十三深木他) 非売 喜む良勇吉 昭35 二〇〇〇

三六 音曲の花園 小型本4冊揃帙付 松陽堂 明35 六〇〇〇

音曲博士・古今端唄大全・義太夫佐和利集・東都々逸五百題



三七 小唄文庫(雪岱装) 初 2冊函欠 湯朝竹山人 昭2 二〇〇〇

三八 SP新橋今栄小唄選集 3枚組帙付 美 ビクター 二〇〇〇

名曲「上げ汐」など12曲を収録する歴史的アルバム

昭和31年吹き込み 題簽は飯田蛇笏書

三九 句集 鶯日 2冊組帙付限500 雪岱 岡野知十 昭8 二五〇〇

四〇 小唄絵本 贅のほつれ 初函 清水三重三 昭33 三〇〇〇

土屋健完献呈署名入

四一 小唄(都々逸の雑誌)創刊5号 信州 鶴林堂 明32 七五〇〇

俚謡 千首櫓太鼓(都々逸) 放江 蝶二巻頭歌 福島/作山美八編 大10 一五〇〇

四二 篤亭金升日記 函少傷補修 演劇出版社 昭36 四〇〇〇

四三 落珍日本 初 正岡容序 玄文社 篤亭金升 昭23 二〇〇〇

しげを画

三五 繪入小説 有喜世の花 No. 34 66の内29冊 明31 33 二九.〇〇



三八 安来節大鑑 カバー 誠文堂 諏訪友春 昭50 二.〇〇

三七 全国郷土民謡集 誠文堂 松川二郎 昭5 二.五〇

三六 日本民謡民踊銘鑑 函付大型648頁 昭58 四.五〇

三九 日本民謡大百科 大型2冊揃函 昭58 五.〇〇

BGMカセット8本付

三〇 女芸者の時代 初函帯美 青蛙房 岸井良衛 昭49 二.五〇

付/花柳用語 写真/73葉 女芸者の生きてきた時代の風俗

三二 吉原史話 限定署名二重函 東京書房 市川小太夫 昭39 三.五〇

三三 記録東雲物語(付日本の女性3大ストワキ) 非売 孫田秀春 昭32 五.〇〇

三三 粋輪長の粋行脚(全国花) 林田雲梯 大4 八.〇〇

紅葉館の酒合戦・カフエー・プランタンの艶話・花の吹雪の向島
新潟狂言さのさ節・風流小田原の街歌・静岡浮月樓上のいきさつ他

小説 東雲物語

孫田秀春

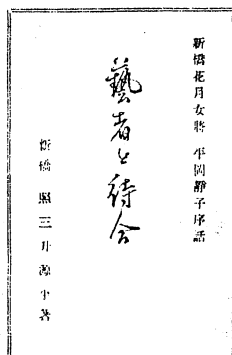


四 赤坂新報 55部 No.45 119 芸妓組合名簿附 大13 昭4 五.〇〇

震災後の赤坂区社会事情・花柳界事情

三五 全国遊廓案内(付台湾) 485頁 カバー 日本遊覧社 昭5 三.〇〇

三六 芸者と待合 日本書院 新橋照三升源平 大8 一五.〇〇



三七 新橋生活四十年 帯 田中家千穂 昭31 一.五〇

三八 艶寿集(木版口絵) 函付限300 新橋田中家女将一代の数奇伝 政界財界芸能界の側面史 新橋艶寿会 昭37 三.五〇

新橋芸者衆の句集 虚子選 武原はん他

三九 雑誌 花柳界 9冊 住吉書店 昭30 三.〇〇

創刊号(まり千代表紙 東京花街特集)
3対談 新橋よもやま話(篠原はる・立石隆一)
4若手美妓特集号 5座談会 大阪廓ばなし
6座談会 花柳界切り捨て御免(通済・寛一・万太郎・他)
9増刊1東京美妓百人集 16花街をとり特集号 18初姿特集号



四〇 お鯉物語 正統2冊揃傷 安藤 照・述 昭2 一.五〇

三二	新潟芸妓の世界(古町花街百年外史)	平山敏雄	昭48	四〇〇〇
三三	初函帯 付/思い出の名妓・美妓(写真集)	新潟日報事業社刊		
三四	婦人記者 化け 込みお目見得廻り 背少傷	中平文子	大5	六五〇
三五	光明に芽ぐむ日 文化生活研究会	森 光子	昭2	一五〇〇〇
三六	初見世から脱出まで 白蓮序 存函付			
三七	春駒日記 初函 文化生活研究会	森 光子	昭2	一五〇〇〇
三八	もと吉原春駒(こ)			
三九	みやこ男と女 初 平山芦江・伊藤みはる	明44	一〇〇〇〇	
四〇	報文館 伊藤みはるの献呈署名入 井川洗屋他口絵			
四一	都新聞史 函 菊判556頁	土方正巳	平3	一〇〇〇〇
四二	日本花街志 第1巻(他未刊) 函 加藤藤吉	昭31	三〇〇〇	
四三	酔月情話の浜町河岸・横浜花街の開祖・先斗町夜話・他			
四四	たいこもち 初函 朱雀社	櫻川忠七	昭34	一五〇〇
四五	びん助浮世草子 カバー帯 署名入 桜川びん助	昭50	一五〇〇	
四六	健全東八華道(図版) 初カバー 久保田孫一	昭16	六〇〇〇	
四七	江戸いろはかるた(因鉄) 小学館 武井武雄	昭48	一〇〇〇〇	
四八	上方いろはかるた(因鉄) 小学館 武井武雄	昭49	一〇〇〇〇	
四九	うきよ診断 カバーに傷 羽太鋭次	昭8	七五〇〇	
五〇	愚談漫談珍談狼談 銀座変態記・芸妓コンニャク談義・ 或る人肉市・忠臣蔵穴さがし・浄瑠璃文句穴さがし・他 付/連作小説「恋を喰ふ」 犬田卯・里村欣三・加藤武雄他			
五一	漫画探訪(含/女優八人) 函 和田邦坊	昭4	一〇〇〇〇	
五二	雑誌 エロ 創刊号 猟奇社	昭5	一〇〇〇〇	
五三	売春婦異名集(笑ふ女) 和装 宮武外骨	昭8	二五〇〇〇	
五四	日本文学と遊女(書付が現著) 国文学増刊	昭39	一〇〇〇〇	
五五	付/遊里・花街年表			
五六	日本の文学と遊女(古典の窓) 西尾邦夫	昭47	一五〇〇〇	
五七	人肉の市(華宵画) 大日本雄弁会 窪田十一	大12	三〇〇〇〇	
五八	世界売春組織・女子売買業・女街・誘拐者の実態			

三六〇	村岡伊平治自伝	カバー	南方社	昭35	二〇〇〇	
三六一	売笑なき国へ	初	一燈書房	神崎 清	昭24	二〇〇〇
三六二	歓楽の王宮カフエー	初	傷	村島帰之	昭4	七五〇〇
三六三	歌舞伎屋漫談			高坂金次郎	昭6	二〇〇〇
三六四	奇談 No.2346	4冊	酒井潔連続著述	昭5	一八〇〇〇	
三六五	人物研究 218頁	裏表紙欠	「サンデー」増刊	大2	四五〇〇	
三六六	新作小唄 8冊揃全119曲掲載	春江堂	桜井均編	大13	三六〇〇〇	
三六七	日本近代歌謡史	3冊揃函付大冊	西沢 爽	平2	二五〇〇〇	
三六八	袖珍はうた集	10冊揃	盛林堂	町田桜園	大8	三〇〇〇
三六九	端唄野分集(端唄の)	初	木版口絵入	一菜庵主人	明26	六〇〇〇
三七〇	はうたの文化史(註釈書)	函付署名入	根岸登喜子	昭48	二〇〇〇	
三七一	端唄の知識・三味線復活・生活と歌え・明治以後・端唄の歌詞					
三七二	LP うた沢風流曆	哥沢芝清他	テイチク		一〇〇〇	
三七三	松のみとり(哥沢稽古本)	5冊揃	菊寿堂	昭25	一五〇〇	
三七四	新選うた沢端唄全集	初	いろは書房	竹山人編	大4	二〇〇〇
三七五	小唄の歴史	芸能文化研究会	石井国之	昭32	一〇〇〇	
三七六	小唄鑑賞(増補版)	函	演劇出版社	木村菊太郎	昭56	三〇〇〇
三七七	小唄芸談(本木寿以)	函	土屋健編	昭39	一〇〇〇	
三七八	二世哥澤芝勢以伝(うた沢通 他)	函	水谷三郎	昭42	一〇〇〇	
三七八	梅吉小唄集	帙付	邦楽と舞踊社	昭42	一五〇〇	
三七八	現代・邦楽名鑑	小唄編	函	邦楽と舞踊社	昭42	二〇〇〇
三七八	小唄三百年史・小唄略年表・小唄系統図・芝居小唄の作曲者・他					
三七八	年表に訂正書込有					
三九〇	雑誌 小唄 No.2	英十三先生を囲んで	書込	昭31	5	
					八〇〇	

三八	春日とよ	非売函春日とよ献呈署名	渥美清太郎編	昭29	二、〇〇〇
三八二	カセット決定版春日とよ小唄大全集	10本組	ビクター	昭29	四、五〇〇
三八三	小唄大全 千草	目次共3冊揃	鳳山社	平5	四、五〇〇
三八四	註釈小唄控	函 木村莊八監修	千紫会編	昭33	二、〇〇〇
三八五	東京繁昌記	大型限定版帙付	木村菊太郎	昭33	三、五〇〇
三八六	定本 新内集	函	岡本文弥	昭44	二、〇〇〇
三八七	新内軟派(歌詞と考察)	初函	岡本文弥	大15	四、五〇〇
三八八	藤根道雄遺稿集	新内研究 函限230	竹内道敬編	昭49	二、〇〇〇
三八九	江戸豊後浄瑠璃史	函	くろ出版 岩沙慎一	昭43	二、五〇〇
三九〇	“いき”の源流	カバ―帯	関 光三	昭60	三、〇〇〇
三九一	明治の 思ひ出	宮染ばなし 初函	藤根記 岡本宮染述	昭16	八、〇〇〇
三九二	赤い新内 まんじゅしやげ	大月書店 岡本文弥	平5	六、〇〇〇	
	CD一枚付 西部戦線異状なし・ぶんや・あららん				
	人間を返せ・河童の道行(東京大空襲)・ふるあめりか				
	テレビやラジオでは放送しない「あららん」が聴けます。				
三九三	LP弾いて唄って三十年柳家紫朝りさいたる	東芝	二、〇〇〇		
	三十年夢まぼろし 於/浅草公会堂 昭53/8				
三九四	春色恵の花・梅暦(為永春水)	江戸軟派全集	昭2	一、〇〇〇	
三九五	梅之春 (為永春水)	江戸軟派全集	昭2	一、〇〇〇	
三九六	春色伝家之花 (為永春水)	江戸軟派全集	昭2	一、〇〇〇	
三九七	盛衰 栄枯娘太平記操早引(曲山人・金水)	江戸軟派全集	昭2	一、〇〇〇	
三九八	仮名文章娘節用・艶競金化粧	江戸軟派全集	昭2	一、〇〇〇	
三九九	清談若緑	江戸軟派全集	昭2	一、〇〇〇	
四〇〇	花筐/娼妓絹ぶるひ(京伝)他	江戸軟派全集	昭2	一、〇〇〇	
四〇一	洒落本集 3冊 (京伝他)	江戸軟派全集	昭2	三、〇〇〇	

四二	華写真集日本舞踊	付日本舞踊名曲事典	大型 小学館	昭57	六、八〇〇
四三	日本舞踊名曲事典	大型 函付	小学館	昭58	三、〇〇〇
四四	日本舞踊図鑑	大型函付 刊行会 郡司正勝他監修	平11	四、五〇〇	
四五	江戸近世舞踊史	函 萬里閣 九重左近	昭5	三、八〇〇	
四六	日本近世舞踊史	函 雄山閣 小寺融吉	昭6	三、〇〇〇	
四七	をどり通(通叢書)	小寺融吉	昭5	二、〇〇〇	
四八	井上八千代芸話	函 片山慶次郎	昭42	四、五〇〇	
四九	京舞 名匠佐多女芸談(付井上流)	初函 堂本寒星	昭22	三、〇〇〇	
四〇	写真集 舞 武原はん	大型二重函付 求龍堂	昭47	三、五〇〇	
四一	自画像(中村千世述)	舞踊 同人会 望月百合子編	昭13	三、八〇〇	
四二	非売函付 肖像写真15葉				
四三	自画像・若柳吉登代	私家版 望月百合子編	昭28	四、五〇〇	
四四	非売函付 昭13の自画像(中村千世述)の書直し喜寿記念再版				
四五	銀扇抄(舞集)	初函 池田鐸子	昭11	二、〇〇〇	
四六	近世歌舞伎舞踊作品	2冊揃函 目代 清	平18	三、〇〇〇	
四七	日本舞踊曲集覧	函 邦楽社 森治市朗編	平8	三、〇〇〇	
四八	伝記劇 大和坂口祐三郎	非売 食満南北	昭5	六、五〇〇	
四九	大阪芸妓店大和屋主人	巻頭写真頁多数 私家版			
五〇	阪口きみ(追悼集)	非売 食満南北編	昭14	八、〇〇〇	
五一	大和屋女将 執筆芸妓の各写真真附(武原はん他)				
五二	阪口祐三郎伝	函附 非売 鷺谷樗風	昭30	六、〇〇〇	
五三	南地花街の生い立ち・芸妓読本・南地歌謡集・他				
五四	荒川ふく小伝(名古屋)	名古屋豆本 寺田栄一	昭47	一、〇〇〇	
五五	LP七代目芳村伊十郎全集	全28枚	昭43	八、〇〇〇	
五六	(レコード美コロンビア	歌詞・解説書付			
五七	レコードと五十年	函付 森垣二郎	昭35	三、〇〇〇	
五八	長唄浄観(自伝と芸談)和装264頁	町田嘉章編	昭24	四、五〇〇	
五九	研精会の育成・古名人の逸話と聞書・三味線稽古おぼえ書・他				
六〇	付/作曲年表・年譜				

付/作曲年表・年譜

研祥会の育成・古名人の逸話と聞書・三味線稽古おぼえ書・他

四三 黒美寿 黒美寿研究会編 五世福原百之助 昭58 二〇〇〇

二重囃付大型 六世福原百之助監修献呈談話書名
歌舞伎の囃子に関する記録・解説書 34頁 図版多数

四四 日本古典音楽大系 第4巻 長唄

四五 俗曲評釈 江戸長唄 LP 8枚解説書2冊 美品 講談社 昭55 五〇〇
博文館 佐々醒雪 大15 三〇〇
清方木版口絵入り

四六 長唄の心得 正編 函付 玄文社 小谷青楓 大9 三〇〇
四七 長唄大通 初書込有 法木書店 近藤蕉雨 大11 二八〇

杵屋系譜・囃子系譜・歴史・名曲解題・楽師名鑑・演奏会一覽

四八 四世杵屋佐吉研究 函 糸遊書院 杵屋佐久吉 昭57 二八〇

四九 長唄集(俗曲文庫)初カバ 博文館 海賀斐哲 大5 二〇〇

五〇 江戸長唄第2巻(江戸趣味文庫3) 珍書刊行会 大6 三〇〇

五一 歌舞伎下座音楽 函に疵 望月太意之助 昭50 二〇〇

五二 歌舞伎音楽(東洋音 函に補修 音楽之友社 昭55 三〇〇

五三 三味線と長唄の奏法 函付書込有 杵屋勝太郎 昭7 二〇〇

五四 夙川夜話 特製限定本非売帙付 花柳芳次郎 昭35 四〇〇

五五 かつら 全3冊揃 文化振興会 木村雄之助 昭49 二五〇

五六 清元と舞踊 函 正誤表付 石井国之 昭39 二五〇

五七 近世邦楽年表(常磐津 富本・清元) 美 東京音楽学校 明45 四〇〇

五八 清元研究(註釈と研究) 函付 春陽堂 忍頂寺務 昭5 四〇〇

五九 現代・邦楽名鑑 清元編 函 邦和舞出版部 昭42 三〇〇

六〇 付 清元の歴史(樋田隆之助・清元雄考 合切袋(町田佳声)

六一 四季の劇場(長岡輝子跋) 初函 金杉惇郎 昭12 三〇〇

六二 膝栗毛の出来るまで 東光堂 正岡 容 昭22 二〇〇

六三 テキスト国民歌謡 1〜78内45・73欠 76冊 昭11 二〇〇

六四 雑誌 放送 日本放送出版協会 昭22/6 一五〇

対談/ラジオ歌手を語る(服部良一・佐伯孝夫)
雑誌 放送 日本放送出版協会 昭22/11 一五〇
対談/高座から見た世相(龍齋貞丈・大島宗一)

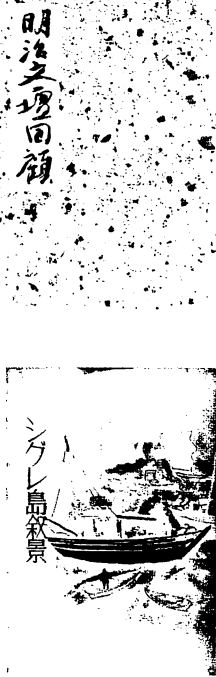
四五 新春落語講談名作全集 特集 文芸 昭32/1 一五〇

座談会「講談と落語の五〇〇年」 容・康隆・信太郎
網晴夫肖像油絵(街の流し唄) 24×34cm 三浦良雄 一五〇



四七	現代戯曲全集	20冊揃	函少傷	国民図書(株)	大15	九八〇
	菊判天金上製本 作者の小伝・上演年表が付いて便利					
四八	日本戯曲全集	現代篇(含新派劇)	18冊揃	春陽堂	昭4	五五〇
四九	帝劇の五十年	カバ	東宝株式会社	昭41	一五〇〇	
五〇	新国劇五十年	中林出版	新国劇編	昭42	二五〇〇	
五一	新国劇七十年栄光の記録	函	記録保存会	昭63	三〇〇〇	
五二	北條秀司戯曲選集	12冊揃	函	演劇出版社	昭38	九五〇
五三	戯曲 最初のヨーロッパの旗	初少傷	村山知義	昭5	三〇〇〇	
五四	明治大正新劇資料	函	演劇出版社	田中栄三	昭39	四〇〇〇
五五	雑誌 演劇新潮	20冊一括	明治大正の新劇運動・年表 写真版多数			二〇〇〇
	第1期創刊号(大13/1)〜終刊号(大14/6)	47 10 11 12 欠				
	第2期創刊号(大15/4)〜(昭2/7)	欠冊有				
四六	日本新劇史(新劇貧乏物語)	函付	松本克平	昭41	四〇〇〇	
四七	日本新劇史	2冊揃	函付	秋庭太郎	昭46	四〇〇〇
四八	新しき演劇へ	初函	原始社	北村喜八	大15	三〇〇〇
四九	LP女の一生	3枚組解説書(上演台本)付	文学座	全五幕七場 付・杉村春子が語る「私の人生」ステレオ美	ハ〇〇〇	
五〇	綜合版夕鶴	舞台・鑑賞・資料	函付	未来社	昭28	二五〇〇
五一	大衆芸能資料集成	大衆演劇Ⅰ・Ⅱ	2冊	平6	三〇〇〇	
五二	エンコの六(山下三郎脚色)・民謡六大学(菊谷栄)					
	ガラマサどん(川島順平脚色)・雪之丞変化(三上於菟吉)					
	金語樓の兵隊、助っ人仁義(横倉辰次)・女の世界(斎藤豊吉)他					
五三	真山青果全集	24冊	函月報付	講談社	昭50	二五〇〇
	別巻2(アルパム)欠 月報に書込有					
五四	額田六福戯曲集	函	青蛙房	昭44	一八〇〇	
五五	野口達二戯曲撰	函	演劇出版社	平元	一〇〇〇	
五六	昭和と大衆劇集	函帯	演劇出版社	平元	一五〇〇	
五七	菊田一夫戯曲選集	3冊揃	函欠月報付	昭40	三〇〇〇	

四七	仙湖隨筆(齊藤昌三編)	函	坂本書店	西沢仙湖	昭2	三〇〇〇
	芋蔓草紙	人形雜考・双六考・平資源内伝・他				
四八	江戸の人魚たち	限500二重函	花咲一男	昭53	三〇〇〇	
	太平書屋刊行第4冊目					
四九	艶色落語講談鑑賞(伊藤晴雨犀絵)	初函	正岡 容	昭27	二八〇〇	
五〇	落語遊歩道(落語散步)	カバ	矢野誠一	昭42	一五〇〇	
四七	第一評論と隨筆	初函	843頁奥付欠	満月会編	大13	一五〇〇
	杉森孝次郎・与謝野晶子・生方敏郎・花袋・村松梢風・他					
四三	本の百年史	カバ	帯	瀬沼茂樹	昭40	二八〇〇
	ベストセラーの今昔	出版ニュース社				
四三	明治文壇回顧	初函	協和書院	馬場孤蝶	昭11	九〇〇〇
四四	流転の書	初函	武林無想庵	昭11	三〇〇〇	
四五	シグレ島叙景	初	実業之日本社	井伏鱒二	昭16	四〇〇〇
	明治文壇回顧					



四四 材料ぶくろ 初函 青蛙房 長谷川 伸 昭31 一、五〇

四五 長谷川伸戯曲集 2冊 揃限定版 新小説社 昭35 三、五〇

カバー・二重函付

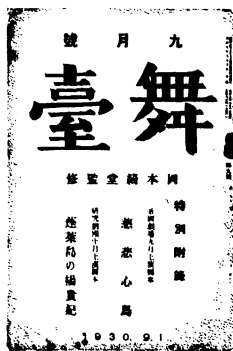
四六 長谷川伸小説戯曲作法 初函 帯 同成社 昭39 二、〇〇

四七 雑誌 舞台(岡本綺堂監修) 57冊 額田六福編刊 昭5 三、〇〇

1/9 2/27 9 10 12 5/15 11 12 6/23 5 6 7 8 9 11 12
7/12 4 6 7 8 11 12 8/23 4 5 傷 9 10 11 12 9/23 4 5 6
7 8 9 10 11 12 10/24 7 8 9 11 12 11/6 8 10 11

四八 アカンス No.9・10・11 3冊 昭24 25 一、五〇

(岡田八千代監修女流演劇雑誌)



四九 朝鮮・台湾・海南諸港 初函 野上豊一郎 昭17 四、五〇
四〇 人物百談 初帯 三宅書店 森 繁夫 昭18 七、〇〇
四一 孫悟空(児童絵) 初 豊中市/巧人社 佐藤佐次郎 昭22 三、〇〇



孫悟空
著者：佐藤佐次郎
発行所：豊中市/巧人社
発行年：昭和二十二年



四二 故郷を愛した女 初 世界社 大江賢次 昭22 三、五〇

四九三 VHS戦後五十年その時日本は 12本組 NHK 昭30 四、五〇
四九四 きりしたん伝道特殊本目録II カバー 天理図書館 昭30 六、〇〇
四九五 曲亭遺稿 図書刊行会 早川純三郎編 明44 二、五〇
四九六 滑稽絵本全集(近代文芸叢書) 2冊 揃 古谷知新 大8 六、〇〇
四九七 滑稽文学全集(リ) 一冊 書込有 12冊 揃 大7 二、〇〇
四九八 女流文学全集(リ) 4冊 揃 大7 六、〇〇
四九九 団十郎の芝居 初函 早稲田大学 伊原青々園 昭9 四、五〇

市川家に關したものを収録。九代目に關するものは收めず。

五〇〇 印度旅日記 初和装袋付 発藻堂書院 泉 芳環 昭3 三、〇〇
五〇一 古今実録松井兄弟報警記 3冊 揃 少傷 栄泉社 明17 三、〇〇
五〇二 赤穂士四十七士後編2(各冊) 4冊 揃 桃川燕林 明42 八、〇〇
五〇三 灰屋紹益と吉野太夫 芸艸堂 江馬 務 大11 四、五〇



五〇四 進山流聲明類聚 松本日進堂 宮野有智 昭40 八、〇〇
五〇五 CD 豊山流詠歌和讃集 8枚組 豊山流大師講総本部 平6 三、五〇
五〇六 LP 東大寺修二会観音悔過(お水取り) ビクター 昭46 一、八〇〇

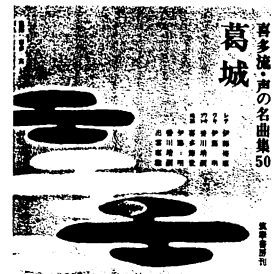
6枚組 解説書4冊付 横道万里雄他構成・解説
「悔過懺悔編」と「祈願呪禁編」を収め、更に修二会の声明の多用なフシの変化を示す「声明異同比較編」を加える。

五〇七 LP 凡唄念仏 2枚組 解説書付 日本仏教普及会 昭47 八、〇〇
五〇八 LP 禅(静寂と) 4枚組 解説書付 フリップス 昭53 五、〇〇
曹洞禅(只管打座) 臨濟禅(照顧脚下)



五〇九	神楽	日本の古典芸能 1	函	平凡社	昭44	一、五〇〇
五〇〇	雅楽	日本の古典芸能 2	函	平凡社	昭45	五、〇〇〇
五一	幸若舞曲集	2冊揃 初函少シミ	笹野堅編	昭18	四、五〇〇	
	幸若舞曲の研究書・詞章集 書込有					
五二	舞の本(名著文庫)	富山房	上田万年校訂	大15	一、〇〇〇	
五三	謡曲五十番(名著文庫)	富山房	芳賀矢一校訂	大15	一、〇〇〇	
五四	狂言五十番(名著文庫)	富山房	芳賀矢一校訂	大15	一、〇〇〇	
五五	戯曲義士篇前編(名著文庫)	高野辰之校訂	大15	一、〇〇〇		
五六	評釈名曲選(名著文庫)	富山房	高野辰之	大15	一、〇〇〇	
	保名・道成寺・助六由縁江戸桜・関扉・梅の春・三味線組歌ほか					
五七	国姓爺合戦・他(リ)	富山房	関根正直校訂	大15	一、〇〇〇	
五八	改訂日本歌謡史	函	春秋社	高野辰之	大15	四、〇〇〇
五九	三絃楽史	函欠	遺族私家版	中川愛水	昭55	二、八〇〇
五〇	能楽源流考	函	少書込	岩波書店	昭31	三、五〇〇
五二	謡曲ゆかりの古蹟大成	5冊揃函付美	木本誠二	昭58	二、〇〇〇	
五三	能楽全史	3冊揃 函	横井春野	昭11	四、五〇〇	
五三	能楽盛衰記	復刻増補版	全2冊付録付	昭4	二、〇〇〇	
五四	坂元雪鳥能評全集	2冊揃 函	豊島書房	昭47	二、五〇〇	

五五 舞正語磨(稀書覆刊7) 最古の能評 わんや 表章編 昭33 二、五〇〇
五九 喜多流・声の名曲集 50冊揃 函 筑摩書房 昭48 二、五〇〇
ソノシート付 No.530 季刊邦楽No.5 特集/尺八の魅惑



五七	後藤得三芸談	函帯	ペリかん社	大河内俊輝編	昭60	四、〇〇〇
五八	狂言三百番集	2冊揃下巻印有	富山房	百科文庫	昭13	八、五〇〇
五九	能・捨心の芸術	初函	桜間道雄	昭47	二、〇〇〇	
五〇	季刊邦楽No.5	特集/尺八の魅惑	邦楽社	昭52	四、〇〇〇	
五三	季刊邦楽No.10	特集/尺八 その先人の足跡	昭52	三、〇〇〇		
五三	尺八明暗吹簫法基階	函	紫山居士・虚山居士	昭5	七、五〇〇	
五三	本流	函	戸谷泥古	昭59	七、五〇〇	
五四	虚無僧尺八指南	函	戸谷泥古	昭62	七、五〇〇	
五四	虚無僧尺八製管秘伝	函	戸谷泥古	昭62	七、五〇〇	
五五	都山流史	734頁	都山流宗家	昭7	三、〇〇〇	
五六	都山流尺八教室	函	藤井隆山	昭62	三、五〇〇	
五七	LP都山流尺八外曲集成	菊原初子・山本邦山他	6枚	昭62	四、五〇〇	
	ビクター ①残月・八重衣 ②根曳の松・新青柳					
	④新娘道成寺・桜川・末の契 ⑤けしの花・梅の宿・千代の鶯					
	⑥萩の露・若かり・夕顔・千鳥の曲 ⑦六段・八段・みだれ・ままの川					
五八	都山流宗家葉書	ペン書1枚	林黎山宛	昭27	二、〇〇〇	
五九	琴古流楽譜	4部(秋の庭・カイ露調他)	吉田晴美	昭27	二、〇〇〇	
五〇	琴古流民謡尺八楽本	6冊	ミカド天風編	平5	三、五〇〇	

五二 池田逸漣指導新尺八読本 全音楽譜出版社 昭17 二〇〇

五二 池田逸漣尺八作曲集 3冊揃 昭17 三〇〇

五三 尺八俗曲集(菊池淡水編) シンフォニー楽譜 昭11 一五〇

五四 尺八流行名曲集2(菊池淡水編) シンフォニー楽譜 昭11 一五〇

五五 尺八独奏歌謡曲集(菊池淡水編) 〃 昭18 一五〇

五五 渡辺浩風作曲尺八楽譜 5部 浩風会 昭15 二五〇

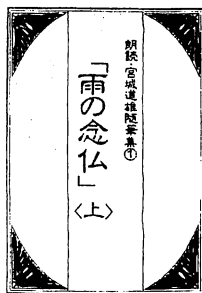
五五 月刊 風韻 創刊号 孔版 浩風会 昭23 一五〇

五五 吉田晴風指導尺八読本 4冊書込有 晴風会本部 昭13 四〇〇

五五 吉田晴風編尺八楽譜 36冊 晴風会他 戦前 八〇〇



五五 吉田晴風十三回忌追善演奏会番組 田辺尚雄他文 昭37 一五〇
五五 あすの別れ 初函 三笠書房 宮城道雄 昭31 二〇〇
五五 この人なり宮城道雄伝 初函 吉川英史 昭37 二〇〇
五五 カセット朗読・宮城道雄随筆集 4本 アポロン 二〇〇
五五 雨の念仏・長篇随筆 河内桃子・滝田裕介・加藤道子・竹内三郎
五五 富崎春昇自伝 初函 演劇出版社 北條秀司編 昭29 三〇〇



五五 新曲 古曲琴曲全集 和装 当道音楽研究会 昭10 一〇〇

五五 鼓村襖記(鈴木鼓村遺稿) 初 雨田光平編 昭19 三六〇

五五 生田阿流箏等俱全解 3冊揃 函少傷 今井通郎 昭49 二〇〇

五五 箏曲歌詞解明 正統2冊 カバー 松沢冬秀 昭51 三〇〇

五五 山田流箏歌八集集 函 箏曲八集集 昭3 二〇〇

五五 山田流箏歌講話 前篇 田藤清風 昭40 一五〇

五五 山田流箏曲史 非売 山田流箏曲協会 平野健次 昭48 一〇〇

五五 生田流箏曲と地歌三絃 函正誤表附 中條延行 堀田俊子 昭60 四〇〇

五五 米川文子 人と芸 非売カバー 双調会 平8 二〇〇

五五 LP上原真佐喜作品集1 3枚組解説書付 ソニー 昭54 二〇〇

五五 CD菊井松音の音楽 4枚組 解説書付 菊井等楽社自主製作 平元 四〇〇

五五 ひとすじの白い道 関書き・箏曲家中塩幸祐伝 平元 三〇〇

五五 川野楠己 箏曙会 函附 藤田俊一 昭48 二五〇

五五 現代三曲名鑑(三曲百年史) 函 今井慶松 昭10 二〇〇

五五 芸松の吹き寄せ 初函 岡倉書房 藤田俊一 昭33 七〇〇

五五 松韻芸話(初代萩岡松韻伝) 函 和田一久校訂 平10 三八〇

五五 月下記(筑紫箏基本文献叢書) 武富成亮原著 限定百部非売 明29 七五〇

五五 増撫箏雅譜集 2冊揃題簽付 小松景和編跋 明29 七五〇

五五 小松景和 下巻の表紙にシミ有 小林楽器店 小松景和 明29 七五〇

五五 箏曲花がたみ 2冊揃 各冊彩色木版口絵・題簽付 少傷 明29 七五〇

五五 名古屋の地歌・箏曲歌本 羽賀伸・羽賀陽子 平5 二〇〇

五五 箏の情景 カバー 音楽之友社 白水社 須山知行 昭62 一五〇

五五 俗曲評釈 箏唄(清方木版 口絵入り) 函 博文館 佐々醒雪 大15 三〇〇

五五 俗曲上方唄(清方彩色木 版口絵入り) 函 博文館 佐々醒雪 大15 三〇〇

五五 評釈 近松心中(洗涯画) 初函 少書込 春江堂 大15 二〇〇

近世邦楽研究ノート 函 名著刊行会 竹内道敬 平元 三八〇

宮古路豊後掾ノート・河東節正本研究・宮菌鸚鵡石翻刻・他
LP胡弓(日本の擦弦楽器) 5枚組解説書付美 昭51 二〇〇〇

平野健次監修 解説書116頁 日本フオノグラム製作

胡弓本曲・三曲合奏・文楽・歌舞伎・民謡・現代邦楽・明清楽
アジア各地の胡弓曲と日本の胡弓の関連性と相異・

胡弓入り三曲と尺八入り三曲の比較・
「鶴の巢籠」による楽器・流派別の比較

演奏／豊竹咲大夫・竹澤団六・富山清琴・菊原初子・他
日本民謡大全集 18冊揃 服部龍太郎監修 四五〇

25 cm LP 18枚付 ジャパンアート社
篠笛作品集(楽譜) 篠笛曲集(楽譜) 横笛のひびき カバー帯 狩野嘉広 平16 一五〇

五二 横笛の魅力 カバー帯 鯉沼廣行 昭62 二五〇

五三 横笛と私 カバー帯 福原百之助 平2 一〇〇

五四 笛ひとすじ カバー帯 福原百之助 平6 一〇〇

五五 新撰楽譜横笛小曲集 初 長谷川景光 昭62 一〇〇

五七 俗曲評釈 小唄と端唄(清方木版) 三盟舎書店 明44 五〇〇

五八 音曲文庫 4冊 都々逸集(昭13)・うた沢集(昭4)・小唄集(昭12)



五〇 新潟花柳界電話の癡(袖珍本)新潟局外評論社 昭6 三〇〇



小三 五二 五三 五四 五五 五六 五七 五八 五九 六〇 六一 六二 六三 六四 六五 六六 六七 六八 六九 七〇 七一 七二 七三 七四 七五 七六 七七 七八 七九 八〇 八一 八二 八三 八四 八五 八六 八七 八八 八九 九〇 九一 九二 九三 九四 九五 九六 九七 九八 九九 一〇〇

五二 モダン社交ダンス 初函美 四六書院 玉置真吉 昭6 二〇〇

五三 東宝ミュージカル 第2回公演番組 エノケン・美空ひばり・他 浅草国際劇場番組 No.156 14冊 昭31 35 一〇〇〇

五五 松竹歌劇団 東京踊り・春のおどり・夏のおどり・秋のおどり



五五 名作輕演劇丸の内公演番組 空気座 昭23 7 二〇〇

五五 日劇小劇場 No.26 「肉体の門」他 生きたいといふ意欲 田村泰次郎 昭24 2 二〇〇

五六 日劇小劇場 No.36 春婦伝(田村泰次郎) 八波むと志・他 昭25 2 二〇〇

五七 日劇小劇場 No.56 女の巨砲 東京宝塚劇場 昭30 12 二五〇

五七 東宝まつり番組 榎本健一・嵐寛寿郎・トニー谷・古川緑波・金語楼・他

五九	東宝ミュージカル第1回公演番組	昭31/2	一五〇〇
五九	東宝ミュージカル第3回公演番組	昭31/9	一五〇〇
六〇	東宝ミュージカル特別公演番組(25周年記念)	昭32/9	一五〇〇
六〇	マリ子自叙伝番組 宮城まり子主演 芸術座	昭33/4	一〇〇〇
六〇	吉例「雲の上団五郎一座」公演筋書	昭37	二〇〇〇
六〇	東宝ミュージカル年忘れ爆笑公演「御手本忠臣蔵」		
六〇	三木のり平・越路吹雪・有島一郎・八波むと志・中山千夏		
六〇	剣と舞踊と爆笑喜劇祭番組 浅草常磐座	昭39/7	一〇〇〇
六〇	澤東綺譚筋書 山田五十鈴他 日比谷芸術座	昭39/10	一〇〇〇
六〇	明治座筋書 全12冊合本 新国劇・新派他	昭39	二〇〇〇
六〇	森繁劇団・東宝喜劇・現代喜劇・東映歌舞伎・大阪喜劇		
六〇	明治座筋書 全12冊合本 新国劇・新派他	昭40	二〇〇〇
六〇	東映歌舞伎・喜劇祭・森繁劇団		
六〇	カセツト「禅を語る」4本組 朝日カルチャーセンター		二〇〇〇
六〇	「禅の精神世界1・2」	12本組	四〇五〇
六〇	「一休と良寛をよむ」	4本組	二〇〇〇
六〇	「わが心の歎異抄」	6本組	三〇〇〇
六〇	「三國志を読む」	6本組	三〇〇〇
六三	義民茂左衛門正伝	群馬/千日堂	二五〇〇
六三	義民茂左衛門一代記双六	群馬/千日堂	二五〇〇
六四	新牡丹燈籠	谷脇素文画 日暮の里人	二五〇〇
六五	写真画帖 義民茂左衛門正伝	小型折本	二五〇〇
六六	写真画帖 勇将源義経画帖	小型折本	二五〇〇
六七	「訓 教石童丸画帖 付 苅堂同	大橋堂	二五〇〇
六八	写真画帖 智将木下藤吉郎画帖	大橋堂	二五〇〇

六九	義四十七士画帖	小型折本	大正堂	大8	二五〇〇	
六〇	歴史画帖	小型折本	木村光盛堂	大2	二五〇〇	
六三	白河乃華(福島県)芸妓写真集		白陽見番	昭12	三、五〇〇	
六三	女優のいる食卓	函 署名	三月書房	戸板康二	昭48	一、五〇〇
六三	夜ふけのカルタ	函 署名	三月書房	戸板康二	昭52	一、五〇〇
六四	町ツ子土地ツ銀座ツ子	函 署名	三月書房	池田弥三郎	昭51	一、五〇〇
六五	女茶わん	函 署名	三月書房	佐多稲子	昭47	一、五〇〇
六六	随筆冬の花	函 署名	三月書房	網野 菊	昭47	一、五〇〇
六七	旅よそい	函 署名	三月書房	円地文子	昭49	一、五〇〇
六八	恋愛と結婚(エレン・ケイ)	函		原田実訳	大10	三、〇〇〇
六九	婦人問題十講義	初函	東京堂	本間久雄	大12	三、〇〇〇
六〇	妊娠とお産の前夜	初函	飯島貫一	飯島貫一	大13	三、〇〇〇
六〇	初産の心得	初函	玄洋社	高橋政秀	大13	三、〇〇〇
六三	産児制限の理論と実際	初函	安部磯雄・馬島憐		大14	三、〇〇〇
六三	社会問題叢書	文化学会出版部				
六三	恋愛社会学	初函	改造社	木村松代	昭7	三、八〇〇
六四	劇界へへのもへじ	初		梅島 昇	昭7	四、五〇〇
六五	限定版がくや餅	限三百函付署名		花柳章太郎	昭31	三、五〇〇
六六	花顔 花柳章太郎	函力バー		京都書林	平3	四、〇〇〇
六七	大型写真集 付/舞台年譜					
六八	補乳姉妹筋書	河合武雄・井伊蓉峰	新富座	大8/4	一、五〇〇	

白河乃華

白陽見番






社合式株藏冷水製河白

一 繪葉小 模写複製

白河乃華



白 陽 見 番



社合式株藏冷水製河白
一 種 集 小 販 経 理