

みはる書房通信

No. 103

平成21年7月号

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町一〇〇小川ビル2F

TEL & FAX

03・3294・3444

留守がちで、お手数をお掛けします。

ご来店の場合は、あらかじめご連絡ください。

価格は税込みです。送料他は、実費を頂戴致します。

本がみつからず、

発送に時間がかかる場合がございます。

日本名所風俗図会

全19巻の内16冊

角川書店 昭55 600

二 江戸と上方(文化叢書)

笹川臨風 大11 1,000

三 近世上方語辞典 函

東京堂 前田 勇編 昭63 850

四 江戸語大辞典 函

講談社 前田 勇編 昭49 600

五 第一評論と随筆

初函 843頁 奥付欠 満月会編 大13 1,500

杉森孝次郎・与謝野晶子・生方敏郎・花袋・村松梢風・他

六 予が婦人観(大正文庫)

初 黒岩周六 大2 2,500

七 沈黙の饒舌(大正文庫)

初 内田魯庵 大3 3,800

新しい女とは何ぞや・魔娼論の不必要・芸者論・性欲研究の現在

八 婦人運動(エレン・ケイ)

初函 原田実訳 大13 3,000

九 恋愛と結婚(エレン・ケイ)

函 原田実訳 大10 3,000

一〇 医学上の恋愛観

初 博文館 秋吉無声訳 明41 4,500

二 ソニーヤ・ヴァレフスカヤ

野上弥生子訳 大13 3,000

目伝と追想記 初函 岩波書店

三 人間創造 初函 岩波書店 野上弥生子 大15 3,000

三 春の目ざめ 初函少傷 築地小劇場番組付 野上豊一郎訳 大13 3,000

四 婦人解放論(ミル著) 函 大内兵衛訳 大12 3,000

五 婦人問題十講義 初函 東京堂 本間久雄 大12 3,000

六 妊娠とお産の前後 初函 飯島貫一 大13 3,000

七 初産の心得 初函 玄洋社 高橋政秀 大13 3,000

八 産児制限の理論と実際 初函 安部磯雄・馬島侑 大14 3,800

九 社会問題叢書 文化学会出版部 初函

一〇 東西女性発達史 初函 池田林儀 大15 4,500

一〇 女性黎明 函 萬里閣書房 三輪田元道 昭6 3,000

一〇 偉人の母 正統2冊 函 界社 千葉春村 昭13 3,000

一〇 貴女は誰れ? (小橋勝之助) 函 久布白落実 昭8 3,000

一〇 恋愛社会学 初函 改造社 木村松代 昭7 3,800

一〇 モダン社交ダンス 初函美 四六書院 玉置真吉 昭6 3,000

一〇 雑誌 エロ 創刊号 獵奇社 昭5/9 3,000

一〇 名吟川柳集 小型本 小林紫軒 明43 1,500

一〇 秘版 春宵闇秘戯図(四十八手他) 小型本 岡野博 昭51 1,500

一〇 茨城の人物散歩(都々逸坊歌他) 函 松陽堂 明35 600

一〇 音曲の花園 小型本4冊揃付 音曲博士・古今端明大全・義太夫佐和利集・東都々逸五百題 大13 1,500

一〇 佳都々逸集(声曲文芸叢書) 傷 磯部甲陽堂 大13 1,500

一〇 俗文庫端唄及都々逸集 カバー 博文館 海賀愛哲編 大10 3,500

一〇 驚亭金升日記 函少傷補修 演劇出版社 昭36 4,000

一〇 小説東雲物語(付日本の女性三) 非売 孫田秀春 昭32 4,500

一〇 芸者論 訂正増補 博文館 矢野恒太 大元 1,500

一〇 おきやく論 一名当世紳士論 口絵欠 鬼面居士 大2 3,500

一〇 女芸者の時代 初函帯美 青蛙房 岸井良衛 昭49 3,000

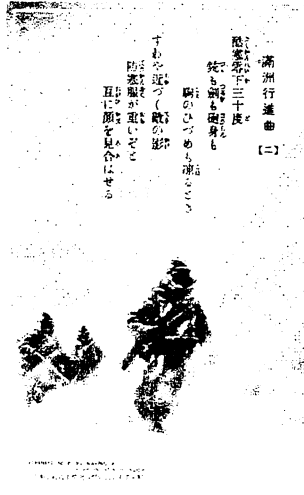
付/花柳用語 写真/73葉 女芸者の生きてきた時代の風俗

三 いろいろ（色物の世界） 芸双書 カバー函 白水社 昭56 一、五〇〇
 三 新作小唄 8冊揃全119曲掲載 春江堂 桜井均編 大13 一八〇〇〇
 三 日本近代歌謡史 3冊揃函付大冊 西沢 爽 平2 一五〇〇〇
 三 LP想いの流行歌説明集 1・2 泉詩郎傑作集 三、五〇〇
 三 説明書付 各2枚組合計4枚 コロンビア
 三 忠臣蔵 第4巻 函1010頁 赤穂市 平2 三、八〇〇
 三 浄瑠璃・歌舞伎・邦楽歌謡・落語小咄・講談浪曲・黄表紙他
 三 LP決定盤浪曲名人名演集 11枚組歌詞付 ビクター 四、五〇〇
 三 LP二葉百合子歌謡大全集 5枚組歌詞解説付 キング 三、〇〇〇
 三 絵葉書 満州行進曲 10枚袋付 五、〇〇〇

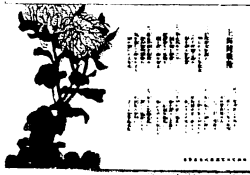


満洲行進曲

（昭和十三年） 大日本帝國 満洲国 支那



△ 満州電信電話（株）軍歌絵葉書 5枚 二、五〇〇



△ 軍事郵便軍歌絵葉書 5枚 二、五〇〇



△ 慰問用絵葉書「純情月夜」付録2枚袋付 ポリドール 一、五〇〇



△ テキスト国民歌謡 1〜78内45・73欠 76冊 昭11 二、〇〇〇
 △ 明治の演芸 8冊揃 倉田喜弘編 昭55 二、五〇〇

△ 寄席の系図 改訂版 上野鈴本演芸場 小島貞二 昭48 一、五〇〇
 △ 寄席芸能展 落語協会 芸術協会 社会福祉 昭51 一、五〇〇
 △ 慈善公演十周年記念 普及協会 松屋 昭58 五、〇〇〇
 △ 寄席百年（橋右近コレクション）カバー帯 小学館 昭25 二、〇〇〇
 △ 明朗落語人間学 （札幌）大道社 塚本長蔵 昭19 一、五〇〇
 △ 本朝話人伝 初 野村無名庵 大13 四、〇〇〇
 △ 講談落語今昔譚 初函背題簽傷少書込 関根黙庵

九 講談五百年 講談の沿革・作者について・明治文化と速記本 鶴書房 佐野 孝 昭18 二五〇

九 講談研究 (安藤鶴夫有竹修二 正岡容今村信雄他) 私家版 田辺南鶴編 昭40 四五〇

三 定本講談名作全集 別巻共8冊揃 講談社 昭46 四〇〇
別刷江戸図絵付

四 講談作品事典 全3冊揃 私家版 吉沢英明 平20 二〇〇〇

明治・昭和期を中心として、各種講談見出しのみ入れて
四、七五〇余を五十音順に列記。梗概、演者名、出典を記す。
総数一八九四頁。孫引き無し、空前絶後の大事典。

五 巷談本牧草 初函元帯付 桃源社 安藤鶴夫 昭38 二〇〇〇

六 落語系図 初函(元版) 月亭春松 昭4 四〇〇〇

七 雑誌 百花園 創刊号より204号まで196冊 明22 十五万

5冊づつ合本40冊 金蘭社 46・50・101・182・183号欠
51・55号はイタミ強 表紙と合本表紙の貼り合わせ40冊分
裏表紙はすべて欠ヌレジミヤブレ有 103・104・105・184・185号表紙欠
6・7・41号附録欠 20・25・27号挿絵1点欠
2・58号表紙記名有 74・95・126号挿絵ヤブレ



二百三

六 円朝考文集 7冊孔版 限200 刊行会 昭44 三〇〇〇

九 書き下ろし長篇寄席 初 三杏書院 正岡 容 昭17 二〇〇〇

二〇 八代目林家正蔵 正本芝居噺考 伊東 清 平5 四〇〇〇

二〇 函 ビデオ1本付 新演芸 第12号 (当代落語家自選十八番特集?) 光友社 昭23/10 一五〇〇

二〇 LP 円生百席 全30巻 付・人情噺集成全3巻 美品 八〇〇〇

二〇 各巻ケース解説書付 CBSソニー LP 円生名作噺 各2枚組 東芝 四五〇

(1)高瀬舟・名月八幡祭(縮屋新助・白浪看板池波正太郎作)

(2)生きどいてる小平次・お富の貞操・地獄変

(3)権十郎の芝居・霜夜狸・水たたき

二四 米朝落語全集 7冊揃 函月報他付 創元社 昭55 二五〇〇

二五 上方語源辞典 カバー函 東京堂 前田 勇編 昭40 四五〇

二六 笑うとくはなはれ(自伝) 初カバ 渋谷天外 昭40 一五〇〇

二七 落語東京名所図絵 初カバ 三遊亭金馬 昭51 一〇〇〇

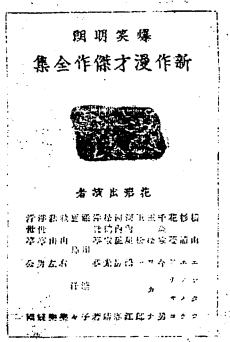
二八 父柳家金語楼 初函帯 山下 武 昭58 二五〇〇

二九 滑稽腹の皮(復刻) 落語・三題噺他 岡 鬼太郎 (明44) 一五〇〇

三〇 語珍日本 初 正岡容序 忍術 げを画 玄文社 篤亭金升 昭23 二〇〇〇

三二 忍術 白狐六郎(錦文庫) 榎本書店 大12 三〇〇〇

三三 新作漫才傑作全集 奥付欠320頁 傷 三〇〇〇



二三 芸能版モダン日本 禁演艶笑落語二十五席 昭25/6 三〇〇〇

二四 モダン落語とヒット漫才 一〇〇万人の映画館特集版 昭42 二〇〇〇

放送文化



放送文化



二五	3 / 7	座談会／大衆演芸放送の新しい方向を探る	昭 23 / 9	一、五〇〇
二六	3 / 8	座談会／放送話術談義	昭 23 / 10	一、〇〇〇
二七	4 / 1	座談会／邦楽の将来と放送について	昭 24 / 3	一、〇〇〇
二八	5 / 3	座談会／愛宕山時代の思い出を語る	昭 25 / 3	一、〇〇〇
二九	5 / 6	座談会／B K番組の企画と上方文化の特色を訊く	昭 25 / 6	一、〇〇〇
三〇	5 / 8	座談会／寄席芸術の探究と放送への取上げ方	昭 25 / 8	一、〇〇〇
三一	5 / 12	番組お国自慢 落語漫才の巻	昭 25 / 12	一、〇〇〇
三二	6 / 2	浪花節放送はどうあるべきか	昭 26 / 2	一、〇〇〇
三三	6 / 3	一筆啓上／横山エンタツ・内海突破	昭 26 / 3	一、〇〇〇
三四	6 / 5	演芸放送の研究	昭 26 / 5	一、〇〇〇
三五	7 / 6	番組紹介／アチャコ青春手帖	昭 27 / 6	一、〇〇〇
三六	7 / 7	特集／大衆娯楽と放送・上	昭 27 / 7	一、〇〇〇
三七	7 / 8	下・浪花節の大衆性(高島正純)	昭 27 / 8	一、〇〇〇

三八	8 / 7	特集／歌謡曲とラジオ	昭 28 / 7	一、〇〇〇
三九	8 / 8	放送随筆／山城少掾	昭 28 / 8	一、〇〇〇
四〇	11 / 8	特集／軽音楽とラジオ	昭 31 / 8	一、〇〇〇
四一	11 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 31 / 12	一、〇〇〇
四二	12 / 2	座談会／相撲放送思い出話	昭 32 / 2	一、〇〇〇
四三	12 / 3	浪花節の裏表(秩父重剛)	昭 32 / 3	一、〇〇〇
四四	12 / 6	特集／詩劇と放送	昭 32 / 6	一、〇〇〇
四五	12 / 7	対談／桂三木助・青木一郎	昭 32 / 7	一、〇〇〇
四六	12 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 32 / 12	一、〇〇〇
四七	13 / 2	対談／金語樓・石田豊	昭 33 / 2	一、〇〇〇
四八	13 / 4	対談／秋田実・佐々木英之助	昭 33 / 4	一、〇〇〇
四九	13 / 6	放送劇コンクール2月第一位台本発表	昭 33 / 6	一、〇〇〇
五〇	13 / 9	この道五十年(春風亭柳喬)	昭 33 / 9	一、〇〇〇
五一	13 / 9	放送台本／魔法のチョーク(安部公房)	昭 33 / 9	一、〇〇〇
五二	13 / 11	対談／正岡容・榊原弘	昭 33 / 11	一、〇〇〇
五三	13 / 12	最近テレビをお買いになりましたですね。特にお好きな番組は、何でもかまわず出ているものは、野球でも、おわかりになりますか？・わかりません。・	昭 33 / 12	一、〇〇〇
五四	14 / 4	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 34 / 4	一、〇〇〇
五五	14 / 9	対談／長沖一・伊藤信雄	昭 34 / 9	一、〇〇〇
五六	14 / 12	放送劇台本／死者の奢り(大江健三郎・矢代静一脚色)	昭 34 / 12	一、〇〇〇
五七	15 / 8	特集／娯楽放送アラカルト	昭 35 / 8	一、〇〇〇
五八	15 / 12	大宅壮一・安藤鶴夫・三木鶏郎	昭 35 / 12	一、〇〇〇
五九	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六〇	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六一	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六二	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六三	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六四	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六五	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六六	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六七	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六八	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
六九	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇
七〇	15 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表	昭 35 / 12	一、〇〇〇

四	16 / 1	特集／ディスク・ジョッキー 放送劇台本「オタスの森」大江健三郎	昭 36 / 1	一、〇〇〇	
四	16 / 3	私と放送(大正14年生まれの私) 桂米丸・出羽錦・他 対談／益田キートン	昭 36 / 3	一、〇〇〇	
五	16 / 4	放送劇台本「忍ぶ川」三浦哲郎	昭 36 / 4	一、〇〇〇	
五	16 / 5	TV台本「虞美人草」	昭 36 / 5	一、〇〇〇	
五	16 / 6	声の演技の境地を語る 徳川夢声・山本安英・加藤道子・森赫子・巖金四郎・他	昭 36 / 6	一、〇〇〇	
五	16 / 7	TV台本「南の島に雪が降る」	昭 36 / 7	一、〇〇〇	
五	16 / 9	特集／喜劇と放送 座談会「お父さんはお人好し」の人気の陰に 座談会「お笑い三人組」の三人談義 TVドラマ台本「人名救助法」安部公房	昭 36 / 9	二、〇〇〇	
五	16 / 10	特集／浪曲と放送 尾崎士郎・秩父重剛・谷屋充	昭 36 / 10	二、〇〇〇	
五	16 / 11	特集／落語・講談と放送 福田定良・徳川夢声・古今亭今輔・宝井馬琴・有竹修二・他	昭 36 / 11	二、〇〇〇	
五	16 / 12	懸賞／落語・漫才・浪花節入選発表表	昭 36 / 12	一、〇〇〇	
五	第19回NHK紅白歌合戦番組	美空ひばり他	昭 43	一、〇〇〇	
五	幻想と怪奇 No. 2	吸血鬼特集 歳月社	昭 48	一、〇〇〇	
六	カナリヤ殺人事件	平凡社 平林初之輔訳	昭 5	一、五〇〇	
六	パンダイン作 世界探偵小説全集19		昭 5	一、五〇〇	
六	猫目石(フリーマン作) 世界探偵小説全集17	少シミ 近藤経一訳	昭 4	一、〇〇〇	
六	木村重友ビラ 39×27cm			一、五〇〇	
六	角兵衛物語(短篇集)	初 改造文庫	長谷川 伸	昭 8	一、五〇〇
六	源太時雨(博文館文庫)		長谷川 伸	昭 17	二、〇〇〇
六	名人竿忠(短篇集)	初 大白書房	長谷川 伸	昭 18	三、八〇〇
六	長谷川伸集(昭和演劇新書)	初函 建設社	昭 17	一、五〇〇	一、五〇〇
六	材料ぶくろ	初函 青蛙房	長谷川 伸	昭 31	一、五〇〇

六	長谷川伸小説戯曲作法	初函帯	同成社	昭 39	二、〇〇〇	
六	長谷川伸戯曲集 2冊揃限定版		新小説社	昭 35	三、〇〇〇	
七	野火の鴉(昭和長篇小説全集)	函付印	子母沢 寛	昭 11	一、五〇〇	
七	窓辺雑草	初函	育生社	吉川英治	昭 13	四、五〇〇
七	ラグーザ玉自叙伝	初函印	木村 毅	昭 14	四、五〇〇	
七	大衆文芸評判記	初函少傷	三田村鳶魚	昭 8	四、五〇〇	
七	雪俗装・挿画	汎文社				
七	蜘蛛(短篇集)	初	渡辺 均	大 13	三、五〇〇	
七	鯉の髭	初	真下五一	昭 15	六、〇〇〇	
七	弁内侍	初	生田 葵	昭 19	二、〇〇〇	
七	裸体	初カパー	竹書房	大仏次郎	昭 23	二、〇〇〇
七	魔像(新版大岡政談)	カパー	林 不忘	昭 24	二、〇〇〇	
七	装画・口絵／岩田専太郎	挿画／斎藤五百枝				
七	大衆文学研究 No. 15	特集／江戸川乱歩		昭 40	二、〇〇〇	
七	大衆文学研究 No. 20	特集／山本周五郎		昭 42	一、五〇〇	
七	千代田音頭口説集(広島県)	孔版限150	倉田隆延	昭 50	一、五〇〇	
七	『女川飯田口説』考	カパー帯	西田耕三編	平 6	一、五〇〇	

宮城地域史学文庫 宮城地域史学協議会

No. 162

木村重友ビラ

松竹合名社専属 現代演界の大藝術家

初秋特別大興行

本村重友

虎 歌 燕
小 虎 九 若

山倉る九月十八日より三日間限り 全席指定 六千席以上

No. 165

名人竿忠

名人竿忠
長谷川伸

- 一三 周防の三作神楽 山口県新南陽市教育委員会 平7 一、五〇〇
 一四 LP 現地録音・日本の昔話 10枚組 ビクター 九、五〇〇
 解説書付 ナレーション＝山口崇
 一五 LP ディキュメントにっぽんの子守唄 松永伍一 歌材 昭51 七、五〇〇
 4枚組 函解説書付 ビクター

現地録音・日本の昔話
 大正から昭和の生活と伝承
 山口県新南陽市教育委員会



- 一六 童謡の作法 初カパー少破 金星堂 白鳥省吾 昭8 二、〇〇〇
 一七 雨情民謡百篇 初 新潮社 野口雨情 大13 三、〇〇〇
 一八 童謡と児童の教育 イデア書院 野口雨情 大12 二、〇〇〇
 一九 日本童謡集 1925年版 新潮社 野口雨情他 大14 四、〇〇〇
 二〇 日本詩集 1925年版 新潮社 野口雨情他 大14 三、〇〇〇
 二一 童謡集 朝おき雀 初カパー 野口雨情 昭18 一、〇〇〇
 二二 火焔の鼓 初 三河書房 長田幹彦 昭23 二、〇〇〇
 二三 演劇百科大事典 6冊揃函付美 平凡社 昭42 三、〇〇〇
 二四 日本演劇研究書目解題 函 平凡社 昭41 三、〇〇〇
 二五 日本芸能人名事典 カパー函帯 倉田喜弘他編 平7 四、〇〇〇
 古典芸能からテレビ・タレントまで7500名
 二六 読書案内 伝統芸能を知る本 日外アソシエーツ 平12 三、八〇〇
 二七 日本の芸談 特装版8冊揃 函 九芸出版 昭53 四、八〇〇

- 一九 芸道名言辞典 カパー 東京堂 河竹繁俊編 昭44 一、五〇〇
 二〇 邦楽百科辞典 大型 函付 音楽之友社 昭59 五、〇〇〇
 二一 東洋音楽研究 54 55号2冊 東洋音楽学会 昭63 三、〇〇〇
 カセットブック 榊只管打挫願想2本組 日本フォノグラム 一、五〇〇
 二二 日本音(邦楽百科入門シリーズ) 音楽之友社 昭62 各 四、五〇〇
 各巻カセット2本付 函 日本伝統音楽芸能研究会編

- 二三 声の音楽(1) 声明・謡曲・狂言・延年・幸若舞・題目立・御神楽・催馬楽・朗詠・木遣・唱歌・イタコ・ユイカラ・他

- 二四 声の音楽(2) 平曲・三味線組歌・箏組歌・上方端歌・山田流箏曲・長唄・荻江・端唄・うた沢・小唄・俗曲・義太夫・豊後節系浄瑠璃・浪花節・説経節・暫女唄・ゴツタン・荒神琵琶・薩摩琵琶・他

- 二五 楽器の音楽(4) 唐楽・高麗楽・能囃子・長唄囃子・祭囃子・箏曲・三味線組歌・尺八・胡弓・仏教の楽器・アイヌ音楽・他

- 二六 雅楽(日本の古典芸能2) 函 平凡社 昭45 五、〇〇〇
 独奏 自在音譜琵琶歌 1・2 2冊 富田文陽堂 大4 三、〇〇〇・7

- 二七 日本音楽講話 函 岩波書店 田辺尚雄 大10 四、五〇〇
 二八 日本音楽史 函 雄山閣 田辺尚雄 昭7 四、五〇〇

- 二九 歌曲考 大岡山書院 山崎美成 昭7 七、五〇〇
 藤山徳太郎校訂 歌謡史的な記述の先駆をなすものの活字翻刻。解説・索引・挿図付。

- 三〇 日本音楽概論 菊判厚冊 伊庭 孝 昭3 八、〇〇〇
 三二 日本音楽の話 初 画報社 鈴木鼓村 大2 九、〇〇〇
 国文学者鷺見寿久旧蔵少書込 雨田光平書翰付

- 三三 鼓村襟記(鈴木鼓村遺稿) 初 雨田光平編 昭19 三、五〇〇
 三三 TV映画キネレコ 八橋流箏曲 TBS 吉川英史監修 五、〇〇〇

- 三四 おもしろ日本音楽の楽しみ方 カパー帯 釣谷真弓 平14 一、〇〇〇
 三五 箏の情景 カパー 音楽之友社 羽賀伸・羽賀陽子 平5 二、〇〇〇

- 三六 箏の道 函 白水社 須山知行 昭62 一、五〇〇

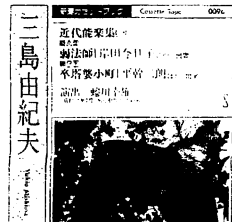
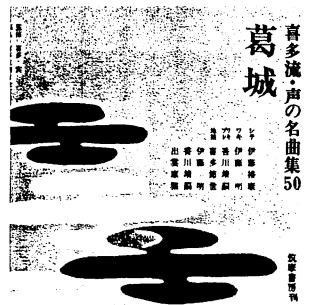
- 三三三 三絃樂史 函欠 遺族私家版 中川愛水 昭55 二五〇〇
 三三八 三味線音楽史 函 創文社 田辺尚雄 昭38 二〇〇〇
 三三九 ラジオ邦楽の鑑賞 日本放送出版協会 町田嘉章 昭25 四〇〇〇
 三〇〇 季刊邦楽 分売 邦楽社 吉川英史主幹 昭49 各五〇〇
 創刊号 特集／宮城道雄のすべて
 4号 特集／明治・大正・昭和 邦楽裏面史
 6号 特集／箏と箏
 7号 特集／三番叟
 8号 特集／芸談
 9号 特集／箏と箏曲・越後獅子とその周辺
 11号 特集／民謡を考える
 12号 特集／邦楽界の戦前と戦後・越天楽をめぐる
 13号 特集／君が代・その歴史と価値と問題点
 14号 特集／勸進帳
 15号 特集／六段・邦楽家 死の謎
 16号 特集／現代邦楽
 18号 特集／弁慶もの・井伊家楽器コレクション
 19号 特集／山姥もの
 20号 特集／みだれ
 21号 特集／すががき
 22号 特集／小町もの
 23号 特集／さらし
 24号 特集／虫の音と虫の手
 25号 特集／松竹梅
 26号 特集／砧もの
 27号 特集／亡霊もの
 28号 特集／獅子もの1
 29号 特集／獅子もの2
 30号 特集／道行もの

- 二四一 謡曲手引集
 二五〇 宝生流参考謡本 内外全37冊揃 わんや 中沢銑丸 明42 一五〇〇
 二五一 謡曲地拍子精義(観世宝生喜多) 獨習用 曲地拍子精義(対照相通) 函 山崎樂堂 大10 一五〇〇
 二四二 謡曲ゆかりの古蹟大成 5冊揃函付美 木本誠二 昭58 二〇〇〇
 二四三 謡の托鉢(能15曲の源流考) 函 室井 豊 昭50 一五〇〇
 二四四 光悦の謡本 檜書店 高安六郎 昭32 一〇〇〇
 二四五 世阿弥元清創元選書 初カバ 野上豊一郎 昭13 一〇〇〇
 二四六 風姿華伝全釈 函 東宝書房 市村 宏 昭33 二〇〇〇
 二四七 能謡新考(世阿弥に照らす) 檜書店 香西 精 昭55 二〇〇〇
 二四八 雜誌 能楽(第一期) 23冊 池内信嘉編 明43 二五〇〇
 二四九 謡懐中鏡 1期2期10冊揃 謡物ひろめ会編 昭8 四五〇
 木版装 わんや刊 義経号・白拍子号・武勇伝号・靈驗号・
 曾我号・小町号・道成寺号・隅田川号・鍾馗号・砧号



二五	謡曲と元曲(支那劇と能楽との比較他)	函	七理重恵	大15	一、五〇〇
二五	能楽盛衰記 上巻(江戸の能)	函	池内信嘉	大14	二、五〇〇
二五	古今集と謡曲(謡曲大講座)	函	金子元臣	昭9	二、〇〇〇
二五	幸若舞と謡曲(謡曲大講座)	函	野村八良	昭9	二、〇〇〇
二五	謡曲入門概話(謡曲大講座)	函	斉藤香村	昭9	二、〇〇〇
二五	美文としての謡曲文(リ)	函	坪内逍遙	昭9	二、〇〇〇
二五	手塚亮太郎口伝集(謡曲大講座)	函	手塚貞三編	昭9	二、〇〇〇
二六	桃山時代の能楽(謡曲大講座)	函	横井春野	昭9	二、〇〇〇
二六	能謡秘訣 初函	函	大和田建樹	昭10	一、〇〇〇
二六	謡曲芸術(日本趣味芸術叢書) 初函	函	成美堂書店	昭11	三、〇〇〇
二六	野上豊一郎・坂本雪鳥・喜多六平太・宝生新・梅若六郎・他	函			
二六	能楽拾遺 初函	函	謡曲界発行所	昭14	一、五〇〇
二六	能謡新風 初函	函	謡曲界発行所	昭15	一、五〇〇
二六	兼資芸談 函	函	わんや書店	昭28	一、五〇〇
二六	能楽芸道 初函	函	能勢朝次	昭29	一、〇〇〇
二六	能 初カバ	函	講談社	昭23	一、〇〇〇
二六	能の歌舞伎系譜 函	函	松本亀松	昭31	一、五〇〇
二六	能劇逍遙 初函	函	筑摩書房	昭59	一、〇〇〇
二六	現代能楽師論 カバ	函	能楽書林	昭12	二、〇〇〇
二七	弥左衛門芸談 函	函	能楽書林	昭55	三、〇〇〇
二七	能楽全史 3冊揃 函	函	横井春野	昭11	三、〇〇〇
二七	能楽盛衰記 復刻増補版全2冊付録付	函	池内信嘉	昭4	一、〇〇〇
二七	坂元雪鳥能評全集 2冊揃 函	函	豊島書房	昭47	二、五〇〇
二七	喜多流・声の名曲集 50冊揃 函	函	筑摩書房	昭48	二、五〇〇
二七	ソノシート付	函			
二七	後藤得三芸談 函帯	函	ベリかん社	昭60	四、〇〇〇
二七	芝居日記 初カバ	函	中央公論社	昭3	一、八〇〇
二七	三島由紀夫 近代能楽集	函	カセツトテープ2本	三、〇〇〇	三、〇〇〇
二七	ケース解説附 新潮社	函	羽法師・空塔婆小町・綾の鼓・班女(加賀まり子・玉三郎・他)		

二六	狂言集成 840頁函付 春陽堂	函	野々村戒三他編	昭6	二、〇〇〇
二六	狂言三百番集 2冊揃下巻印有 富山房	函	百科文庫	昭13	八、五〇〇
二六	狂言辞典 事項編 函	函	東京堂	昭51	六、五〇〇
二六	面と狂言 函	函	高野辰之	昭17	一、〇〇〇
二六	新作絵入狂言記 函	函	木村正雄・井上孝博	昭4	一、〇〇〇
二六	細川五部伝書(能楽資料集成)	函	わんや	昭48	一、五〇〇
二六	重修猿楽伝記(能楽資料集成)	函	わんや	昭56	二、〇〇〇
二六	金春安照伝書(能楽資料集成)	函	わんや	昭53	一、五〇〇
二六	金春安照型付集(能楽資料集成)	函	わんや	昭59	二、〇〇〇
二六	幸正能口伝書(能楽資料集成)	函	わんや	昭59	二、〇〇〇
二六	法音抄1 (能楽資料集成)	函	わんや	昭50	一、〇〇〇
二六	法音抄3 (能楽資料集成)	函	わんや	昭53	一、〇〇〇
二六	下間少進集2(能楽資料集成)	函	わんや	昭49	一、〇〇〇
二六	貞享年間大蔵流間狂言本二種 正統2冊 函	函	わんや	昭61	二、五〇〇
二六	本校四座役者目録改訂(能楽史料6)	函	田中允編	昭50	一、五〇〇
二六	芸能の中世 カバ	函	吉川弘文館	昭12	三、五〇〇
二六	春日大社の御神楽・後鳥羽院と音楽・仏教と芸能・武芸と芸能	函			
二六	大型写真集能楽古面集 大型 函	函	京都博物館編	昭11	四、五〇〇
二六	池田家伝来能装束 大型 函	函	岡山美術館蔵	昭61	二、〇〇〇



甦った名公演の記録!

昭和51年国立劇場での三島由紀夫道徳公演の音声を収録。
1999年・初版 定価2000円(税別)

二六 葛野流大鼓序ノ巻上 函 亀井俊雄他 昭43 二、〇〇〇

二五七 森田流奥義録(森田光風遺稿集) 函付美 能楽書林 昭55 六、〇〇〇

二六 漢詩のすすめ カセツト2本付 石川忠久他 昭56 三、〇〇〇

その吟詠と味わい

二九 娛樂と民間芸術 初函 日高只一 昭16 一、五〇〇

秩父神楽を見る・岩手県・農民劇に就いて・他

三〇 筑前琵琶物語 初代橋 旭翁伝 初カバ 大坪草二郎 昭58 三、〇〇〇

三二 すじかい流萬西囃子誌 葛飾囃子保存研究会 昭62 四、五〇〇



筑前琵琶物語

大坪草二郎



三三 全国郷土民謡集 誠文堂 松川二郎 昭5 二、五〇〇

三三 日本民謡民踊銘鑑 函付大型64頁 日本伝承芸能文化振興会 昭58 四、五〇〇

三四 日本民謡大百科 大型2冊揃函 ぎょうせい 昭58 五、〇〇〇

BGMカセット8本付

三五 近世邦楽年表 3冊揃 函 鳳書店 昭49 二、〇〇〇

常磐津・富本・清元・江戸長唄・大薩摩・義太夫・東京音楽学校編

三六 大薩摩の代々 幕内のたより社 宮内寿松 昭5 四、五〇〇

付ノ系図・四十八手・興業年表

三七 長唄閑話 私家版 カバ 希音家茂丸 平14 二、五〇〇

作曲者と作品・徳多・長唄伝承記録・「長唄雑綴」訂正

三八 LP七代目芳村伊十郎全集 全28枚 昭43 八、〇〇〇

(レコード美) コロンビア 歌詞・解説書付

三九 蛙の足あと(自伝) 私家版 函 五代目田中佐十郎 平元 二、〇〇〇

三〇 近世日本芸能記 カバ 青磁社 黒木勘蔵 昭19 一、五〇〇

含II説経の研究・豊後掾の功績・箇八節の研究

三二 豪華写真集日本舞踊 付日本舞踊付名曲事典 大型 小学館 昭57 六、八〇〇

三三 三味線と長唄の奏法 函付書込有 杵屋勝太郎 昭7 二、〇〇〇

はやく上達する長唄のうたひ方と弾き方

三三 初版 数文館 書込有 町田嘉章 昭9 二、〇〇〇

三二 雑誌 長唄 2/1・8 2冊 長唄書院 昭8 三、八〇〇

研精会の長唄協会脱退事情公開と協会の釈明



三五 長唄浄観(自伝と芸談) 和装264頁 町田嘉章編 昭24 四、五〇〇

研精会の育成・古名人の逸話と聞書・三味線稽古おぼえ書・他
付ノ作曲年表・年譜

三六 歌澤茶話(沿革・刊本・作者・他) 英 十三 大10 二、〇〇〇

三七 一中節(特色・沿革・解説) カバ 英 十三 昭31 三、〇〇〇

三八 雑誌 古曲 20冊 古曲会 昭31 七、五〇〇

1 2 3 4 5 7 8 10 12 13 14 15 16 17 18 19 20 22 23 24

三九 蘭八抄(宮園節正本) 帙 四世宮園千之 昭28 三、〇〇〇

三〇 蘭八集(宮園節千寿派正本) 帙 青蛙房 昭40 二、〇〇〇

三一 蘭八集(千之派) 木版表紙 私家版帙付 昭42 三、〇〇〇

三二 宮園抄 和装 帙附美 四世宮園千之 昭3 二、五〇〇

三三 古曲全集(河東一中蘭八荻江) 函 日本音曲全集 昭3 二、五〇〇

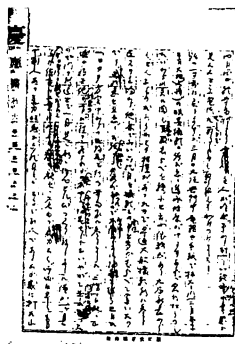
三四 宮園手引の華 3冊揃帙限二百 足立好美 昭53 二、〇〇〇

千寿派宮園節歌詞集 付ノ解説・口語訳・註釈

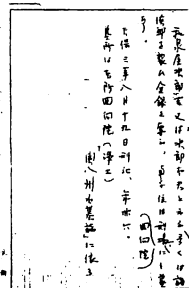
三五 小型LP蘭八節 鳥辺山(古曲名盤集) 宮園千之 一、〇〇〇

三六 近世邦楽研究ノート 函 名著刊行会 竹内道敬 平元 三、八〇〇

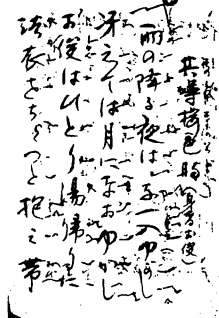
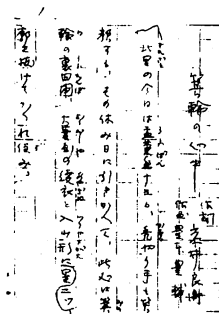
宮古路豊後掾ノート・河東節正本研究・宮園鶴石翻刻・他



六代目菊五郎の病状



鼠小僧」考



箕輪心中

身替お俊

三八	定本	新内集	函	岡本文弥	昭44	二〇〇〇
三九	新内軟派(歌詞と考察)	初函	岡本文弥	大15	四五〇〇	二〇〇〇
三〇	藤根道雄遺稿集	新内研究 函限230	竹内道敬編	昭49	二五〇〇	二〇〇〇
	豊後系との浄瑠璃・新内節年表					
三二	江戸豊後浄瑠璃史	函	くろしお出版	岩沙慎一	昭43	二五〇〇
三三	富本及新内全集(日本音曲全集)	函欠	中内蝶二	田村蝶二	昭2	二〇〇〇
三三	LPの浄瑠璃豊後節系名演選聚	9枚組解説書付	東芝	三六〇〇		
	林喜代弘監修・解説					
三四	“いき”の源流	カパー帯	関	光三	昭60	三〇〇〇
	(新内節研究)江戸音曲における“いき”の研究					
三五	明治の思ひ出	宮染ばなし	初函	藤根記	昭16	八〇〇〇
				岡本宮染述		

三六	岡本文弥葉書	岡本宮染・富士松春太夫の事	秋庭芳美宛 一枚	昭 13	二〇〇〇
三七	菊細工生人形大道具廻舞台せり出し	植重	明 36		
	〃	だんご坂植惣	明 36		
	〃	だんご坂植梅	明 36		
	〃	だんご坂植梅	明 39		
	〃	だんご坂種半	明 39		
	菊細工生人形徳川十五代記	だんご坂植惣			
	新工夫表藁細工・貝細工	小寺金藏			
三八	真正無神論	初 川合清丸筆記	鳥尾小弥太	明 20	三〇〇〇
三九	応用骨相学(付/追悼・小伝)	市川紀元二遺稿	明 38		四〇〇〇
四〇	文学の調和	初 文学同志会	大月 隆	明 27	三六〇〇
四一	文学の審美	初 文学同志会	大月 隆	明 36	三六〇〇
四二	魔言録	岡崎屋書店	叻鹿庵主人	明 32	二〇〇〇
	付録Ⅱ剣戟の影(黒田如水)				
四三	三叉書翰	初 開拓社	竹越三叉	明 36	三〇〇〇
四四	世界三大宗教	初 戸川残花	明 28		四五〇〇
四五	維新後の人物と最後	初 求光閣	岩崎恒堂	明 35	五〇〇〇
	墨亨・森有礼・西郷南洲・木戸菊松・山岡鉄舟・陸奥宗光・江藤新平・勝海舟・樺山資徳				
四六	現代人物競べ	読売新聞社	黒頭巾	明 42	四〇〇〇
四七	新井白石(拾式文豪8)	初 民友社	山路愛山	明 27	二〇〇〇
四八	文豪ラスキン	初 嵩山房	正岡芸陽	明 38	四五〇〇
四九	五々の春	少傷 博文館	河岡潮風	明 45	三六〇〇
	五々二十五略歴 明20横浜に生る/明41棄業少年より				
	冒険世界記者へ/明45(26歳)五々の春出版				
五〇	迷想的宇宙観	初シメ背傷	加藤弘之	明 41	一八〇〇
	『吾国体と基督教』の批評の批評				
五一	西洋十大戦争(少年百科叢書)	博文館	平川芝峯	明 44	三〇〇〇

三五	ウオーレン夫人の職業	初	坪内逍遙訳	大2	三〇〇
	バアナード・ショウ作				
三五	沙翁物語(通俗世界文学)	富山房	中島孤島	大3	三〇〇
	ハムレット・ヴェニスの商人・シェークスピアの生涯				
三五	足利尊氏(時代代表日本英雄伝)	山路愛山	明42	二〇〇	
三五	新演説一千題 小型304頁	村上千秋	明28	一五〇	
三五	世界名士立志伝	大日本青年教育会編	大3	三〇〇	
三五	長谷川奇人の奇言 佐藤独嘯編	長谷川泰遺稿	大3	三〇〇	
三五	泰翁對訳珍談奇聞集 南山堂	小野秀雄訳編	大6	二〇〇	
三五	続英語デョークの研究	毛利八十太郎	大14	二〇〇	
三六	詩集 評伝バイロン	初函 教文社	木村鷹太郎	大12	四〇〇
三六	英雄ナポレオンと其母 芳文堂	小原文学士	大7	二〇〇	
三六	全訳湖上の美人(スコット)	初函 幡谷正雄訳	大14	四〇〇	
三六	文談花談	初 春陽堂	畔柳芥舟	明40	七八〇
三六	世界に求むる詩観	初函印	畔柳都太郎	大10	四〇〇
三六	後の三日月 初 年方木版口絵付	ちぬの浦浪六	明28	三〇〇	
三六	小説 小英雄 前後篇2冊	初 稲岡奴之助	大9	四〇〇	
三六	白鳥隨筆集 初力バー	印 水守亀之助編	大15	一五〇	
	明治大正隨筆選集				
三八	熊本夜話	初 九州新聞社	豊福一喜	昭4	七五〇
	漱石と白村・雪洲と語る・大逆犯人の懺悔・他				
三九	人物百談	初帯 三宅書店	森 繁夫	昭18	四五〇
三七	一高時代	東海出版社	草島時雨	昭17	二七〇
三七	生命に役立つ為に	初函印 武者小路実篤	大15	二〇〇	
三七	地上 4冊揃 重版 第3部 背傷	島田清次郎	大9	昭13	二五〇
三七	諷刺山椒の粒	初力バー函	生方敏郎	大14	四〇〇
三七	戯曲集 人魂黄表紙	初函 原始社	高田 保	昭2	四〇〇
三七	流転の書	初函 武林無想庵	昭11	三〇〇	

三七	青磁色の春	初函の背少傷	喜多村 進	昭2	五〇〇	
三七	歌集 一路	初函	木下利玄	大13	三〇〇	
三六	歌集 流転	初	珊瑚礁社	中山雅吉	大6	四五〇
	裏見返書込有	函の背欠				
三九	歌集 貧乏の歌	初	表見返欠	渡辺順三	昭4	一五〇
三八	柏葉稿続多摩川(初山梓月編)	初函	田島柏葉	昭30	三〇〇	
三八	空谷山房 隨筆 集人大墨	初 函欠	下島 勲	昭11	一五〇	
	俳人井月・芥川龍之介のこと・ほか					
三八	株式売買(株式相場全集)	カパー	初山仁三郎	昭5	二〇〇	
三八	小原節三歌集	限300カパー付印	寿藏編後記	昭29	二〇〇	
三八	渡辺政之助歌集	啄木論(序説他)	刊行会	昭36	一五〇	
三五	句集 果樹(野尻抱影序)	初函	秋庭俊彦	昭37	二〇〇	
三六	イスラエル物語	警醒社	大橋 房(ささきふさ)	大13	三〇〇	
三七	森の子供達	初函	朝日新聞社	清水暉吉	昭14	四〇〇
	マーヤット作					
三八	詩集 鸚鵡石	初函	鮫島よしゑ	昭11	四五〇	
三九	母の瞳	初	鮫島よしゑ	昭18	三〇〇	
三九	歌集 新風十人	初函付	八雲書林	昭15	七五〇	
	棟方志功装 篠井嘉一・佐藤佐太郎・坪野哲久・他					
三九	教育勅語図解読本		中溝博常	昭17	二〇〇	
三九	詩集 曠野の彼方を行く者		泉 浩郎	大13	四〇〇	
	南江二郎宛著者入り乱丁有落丁は無					
三九	国境を超ゆれば	初函	創建社	宮原 欣	昭6	三六〇
三九	「風流夢譚」の批判と国民への訴え		野依秀市	昭36	二〇〇	
三九	木石	初	新潮社	舟橋聖一	昭14	二五〇
	新選純文学叢書 著者肖像巻頭写真入					
三九	移民以後(新選純文学叢書)	初	新潮社	大江賢次	昭14	七〇〇
三七	連翹(小説集)	初函	桃蹊書房	立野信之	昭17	三〇〇
三六	庄内平野 普及版		開拓文学叢書	丸山義二	昭16	二〇〇

三九

農民文学代表作集(上) 表紙少シミ 農民文学懇話会編 昭和16 四五〇

佐々木俊郎・逸見広・葉山嘉樹・大谷藤子・和田伝・上林曉
打木村治・伊藤永之介・丸山義二・岩倉政治・他

四〇 支那事变歌集 戦地篇 初函 大日本歌人協会編 昭和13 二〇〇

四一 戦争隨筆 初函 守田有秋 昭和13 四〇〇

四二 背囊 初函 新小説社 棟田博 昭和15 三〇〇

四三 蒼龍 初 前田河広一郎 昭和15 二〇〇

四四 近代の超克 初カバー 創元社 知的協力会議編 昭和18 一八〇

四五 長い井戸 初 大観堂 尾崎一雄 昭和16 三〇〇

四六 幻灯部屋 初函 火野葦平 昭和17 二〇〇

四七 明けゆくビルマ 初カバー 倉島竹二郎 昭和18 二五〇

四八 科学する動物園 初函 人文書院 吉田平七郎 昭和16 二〇〇

四九 故郷を愛した女 初 世界社 大江賢次 昭和22 三〇〇

五〇 アジアの四等船室 初帯 金素雲 昭和31 二五〇

五二 伊藤整追悼号 緑丘(小樽商大同窓会誌) 昭和46 二〇〇

五三 滑稽絵本全集(近代文芸叢書) 2冊揃 古谷知新 昭和48 四〇〇

五四 滑稽文学全集(リ)一冊書込有 12冊揃 〃 昭和47 六〇〇

五五 女流文学全集(リ) 4冊揃 〃 昭和47 四〇〇

五六 曲亭遺稿 図書刊行会 早川純三郎編 昭和44 二〇〇

五七 絵本呉越軍談 初ボール表紙 月耕画 鶴声社 昭和18 四〇〇

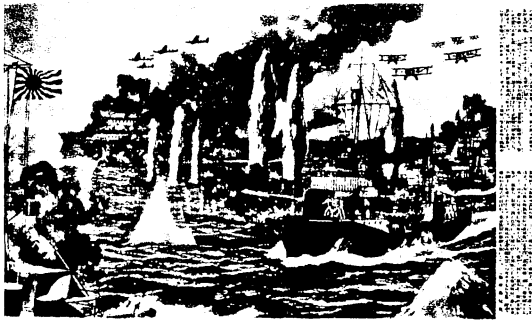
五八 実録大阪軍記 初菊判ボール表紙 月耕画 春陽堂 昭和19 四五〇



四八 繪本真田三代記(月耕画)ボール表紙 鈴木源四郎 明20 三〇〇
四九 小三 仮名文章娘節用 銅版 少傷 曲山人補綴 明27 一五〇
五〇 久弥の横顔 カバー 非売 尾崎千代野編 昭和50 二〇〇
附編著単行本目録
四二 嬉遊笑覧 2冊揃函 成光館 喜多村信節 昭和7 一五〇
四三 上方西国旅硯 木版画入 上方趣味社 松阪青溪 昭和10 二〇〇
四四 趣味西国旅硯 松江より・長崎博多・長崎遊記 松阪青溪 昭和10 二〇〇
四三 江戸の人魚たち 限500二重函太平書屋刊 花咲一男 昭和53 三〇〇
四四 高橋阿傳夜刃譚 初全8編24冊揃 仮名書魯文 明11 四〇〇



四五	繪入小説 有喜世の花	No. 34	66の内29冊	明31	33	二九〇〇
四六	怪談雑誌 後の菊一文字	木版口絵付	昭文堂	安岡夢郷	大元	三〇〇〇
四七	半七捕物帖	6冊揃函帶美	筑摩書房	岡本綺堂	平10	三、五〇〇
四八	古今 吾妻余波(彩色絵本復刻)	解説書・函付	国際貿易観光協会	昭34	六〇〇〇	
四九	国史 美談 教訓画苑	函傷	省文社	昭14	四〇〇〇	
四〇	聖戦 興亜の光	函少傷	省文社	昭14	四〇〇〇	



四三	江戸いろはかるた(解説附)	小学館	武井武雄	昭48	二、〇〇〇	
四二	赤坂新報	55部 No. 45	119 芸妓組合名簿附	大13	昭4	五、〇〇〇
四一	震災後の赤坂区社会事情	花柳界事情	東京市淡路尋常小学校	昭2	一、五〇〇	

四四	上方いろはかるた(解説附)	小学館	武井武雄	昭49	二、〇〇〇	
四五	日曜お伽草紙 初	内外出版協会	原正男訳編	明43	四〇〇〇	
四六	新訳こども聖書	警世社	蘆谷重常	大13	二、〇〇〇	
四七	シンデレラ物語(挿し)	金蘭社	豊島次郎	昭12	二、〇〇〇	
四八	童話びわの実学校(童話叢書)	創刊号より65冊揃	坪田譲治	昭38	四、五〇〇	
四九	世界の童話(絵本)	3冊揃	チャイルド社 武雄装面	昭47	三、〇〇〇	
四〇	少年愛国詩集	初函	ペン署名 西條八十	昭13	二、〇〇〇	
四一	少女の友 淳一表紙	付録「荊の道」附	昭11	6	三、〇〇〇	
四二	花詩集(淳一画)	内山基編	少女の友付録	昭11	3	三、〇〇〇
四三	チビ君微笑日記(河目悌二画)	由利聖子	昭12	2	三、〇〇〇	
四四	暁の聖歌(淳一画)	吉屋信子	少女の友付録	昭12	4	四、〇〇〇
四五	孫悟空(児童絵)	初 豊中市・巧人社	佐藤佐次郎	昭22	三、〇〇〇	
四六	椰子の樹かげ(思ひ出)	初カバ	小出正吾	昭16	三、〇〇〇	
四七	随筆 紅生姜	初 弘学社	木村不二男	昭17	六、〇〇〇	
四八	権太の学校・三重吉先生・児童文化と綴方・他					
四九	宮沢賢治の肖像	帯 十字屋書店	佐藤勝治	昭24	四、五〇〇	
五〇	尋六学芸会資料全集(人形劇他)初函	日本童話協会	昭7	七、五〇〇		
五一	世界各国の人形劇	カバ	小沢愛園	昭18	二、〇〇〇	
五二	母を語る(二十四名家執筆)	函 明治書房	昭13	二、五〇〇		
五三	宇垣一成・伊東深木・平山芦江・嘉悦孝・他					
五四	子と共に(幼々居随筆)	初 松原至大	昭18	一、五〇〇		
五五	母・子供の言葉・児童文化に望む第一の問題・童謡について・他					
五六	みんなが見ている前で	みんなが知っている				
五七	函帶付 森脇文庫 藤原審爾作品集4	昭33	二、五〇〇			
五八	売春動員・オンリー・兵隊になるまで・他					
五九	本の百年史	カバ	帯 瀬沼茂樹	昭40	二、五〇〇	
六〇	ベストセラーの今昔	出版ニュース社				
六一	美しい本	特装200部	ケルステイン・ミウラ	昭58	六、〇〇〇	
六二	サイン入	函付革装	製本装幀芸術入門			

四六	越前くも紙	特製限 350	函付肉筆歌入	越	雪彦	昭 43	二〇〇〇
四七	帰庵のうた	非売袋付		杉	鮫太郎編	昭 46	二〇〇〇
四八	東京美術家墓所考		巧芸社	結	城素明	昭 6	五〇〇〇
四九	芸文家墓所誌		カバ	結	城素明	昭 28	二〇〇〇
四〇	福地信世・遺稿	2冊揃帙付		私	家版	昭 18	五〇〇〇
	地質学 福地桜痴子息						
四二	日本糖業秘史	函		材	木信治	昭 14	五〇〇〇
四三	佐渡米遊覧案内手引	折込一枚	佐渡米改良協会			昭 8	二〇〇〇
四四	阿波の虫 2/2		徳島むしの会	昭	32/11		二〇〇〇
四五	文楽と淡路人形座	函		戸	伏太平	昭 31	三〇〇〇
	絵巻上瑠璃	大型 帙・函付		京	都書院	昭 52	二〇〇〇
	津山藩松平家伝来(岩佐又兵衛工房)	限定版 定価12万					
四六	じようり	十六段本	横山重・信多純一 共編	昭	57		二〇〇〇
	大型 函付 大学堂書店 影印・翻刻・研究						
四七	古浄瑠璃正本集	1/6 函	角川書店	昭	39		三〇〇〇
四八	大近松全集	全16冊揃第1巻書込 函	刊行会	大	11		五〇〇〇
四九	近松全集	12冊揃 函 藤井紫影校注	新聞社	大	14		八〇〇〇
五〇	義太夫大鑑	2冊揃系統図共付帙	秋山 清	昭	7		八五〇〇
五一	新評戯曲十種	初2冊揃 依田百川・小永井八郎	明 13				二〇〇〇
	一谷嫩軍記第三回石屋之段(付)並木宗輔伝	柳北序					
	忠臣講釈第七回喜内住家之段	春濤序 明 14					
五二	日本戯曲大全 4	出雲篇 以下未刊 函	東方出版	昭	2		二〇〇〇
五三	評日本浄瑠璃叢書	初 1・3巻2冊	山田美妙	明	27		四五〇〇
五四	注近松著作集 2	少傷 岡崎屋書店	明 39				一五〇〇
五五	大型床本/又助住家の段加賀見旧錦絵	加島屋	明 42				三〇〇〇
五六	義太夫秘訣(復刻)	岡 鬼太郎 (明 36)					四〇〇〇
五七	雑誌 文楽 2/67	2冊 古典芸能研究会	昭 22				三〇〇〇
五八	吉田栄三自伝	帯代り薄力バー附 和敬書店	昭 19				三〇〇〇
五九	文楽	大型本二重函付 講 談社 文楽座編	昭 34				五〇〇〇
	文楽を写真を中心に解説。262頁。						

四〇	文楽 人形の美学(大型写真集)	毎日新聞社	昭 49	七五〇
	解説/森晋六他 撮影/林嘉吉 帙・外函付			
四一	写真集 文楽 2冊組 二重函付	土門 拳	昭 47	二七〇〇
	大型 駉々堂 別冊土門拳文楽その背景			
四二	写真集 文楽 普及版	駉々堂 土門 拳	昭 48	一五〇〇
四三	原色大文楽首の名作	5冊揃 毎日新聞社	昭 27	七五〇
四四	日本の(首)かしら 岩崎美術社 斎藤清二郎	昭 39	五〇〇〇	
四五	文楽 人形の美学(大型写真集) 毎日新聞社	昭 49	七五〇	
	解説/森晋六他 撮影/林嘉吉 帙・外函付			
四六	義太夫年表 近世篇5巻6冊	函 八木書店	昭 54	二〇〇〇
	別巻・索引欠			
四七	義太夫年表 明治篇	刊行会	昭 31	三〇〇〇
四八	近世邦楽年表 義太夫節之部	函付 東京音楽学校編	昭 2	三〇〇〇
四九	義太夫年表(近世篇)興行一覽	国立劇場	昭 52	二〇〇〇
五〇	浄瑠璃本所在目録 関西の部	演劇研究会	昭 33	二〇〇〇
五一	紀海音並木宗輔浄瑠璃集	函 帝国文庫	昭 4	一五〇〇
五二	歌舞伎と文楽 初函	岡 鬼太郎	昭 18	一五〇〇
五三	人形浄瑠璃の研究 孔版493頁	内海繁太郎	昭 19	四〇〇〇
五四	人形は生きている 正誤表付	中西敬二郎	昭 30	二五〇〇
	(日本人形芝居小史 古典芸能鑑賞会刊)			



No. 471 新評戯曲十種



No. 483 原色大文楽首の名作

文楽首の名作 3

四九五 写真集 文楽 吉田玉男 カバー帯 演劇出版社 平 15
四九六 文五郎芸談 初函 桜井書店 吉田文五郎 昭 18
四九七 山城少掾聞書 初 函欠 茶谷半次郎 昭 24
四九八 文楽 東劇芸術祭公演番組 劇場通信No.5 昭 22/9
豊竹山城少掾受領披露興行 舞台写真3枚付
三宅周太郎・祐田善雄・上沼道之助

四九九 どんでん虫(自伝と芸談) 函傷 竹本綱大夫 昭 39
五〇〇 日本芸能セミナー文楽の音楽 全3部 白水社 昭 61
四世竹本津大夫芸話・四世津大夫直筆床本陣屋蜷屋
カセット熊谷陣屋 函付美

五〇一 LP冥途の飛脚 2枚組 解説付 ソニー 昭 46
淡路町の段(織大広・燕二) 封印切の段 越路大夫・喜左衛門
監修・解説Ⅱ山口広一 橋本雄二氏が目黒区公会堂を借りて収録

五〇二 呂昇 初カバ一函付 盛文館 豊竹呂昇述 大 13
五〇三 豊竹呂昇写真帖(名古屋豆本) 限 300 松尾禎三 昭 50
五〇四 大奥太平記(付・呂昇物語) 初 村松梢風 昭 22
五〇五 明治大正女義太夫盛観物語 岡田道一 昭 28
五〇六 川柳淨瑠璃志 限定版函付 大村沙華 昭 43
五〇七 日本大学図書館所蔵淨瑠璃本目録 孔版 昭 38
五〇八 曾我扇八景(近松門左衛門) 稀書複製会 大 7
五〇九 かりがね文七一周忌(古浄瑠璃正本) 稀書複製会 大 7
五〇 仙人龍王威勢靜(古浄瑠璃正本) 稀書複製会 大 8
五〇一 乱曲揃(宇治加賀椽正本) 稀書複製会 大 9
五〇二 氷の朔日(近松作・加賀椽正本) 稀書複製会 大 12
五〇三 京大阪野良閑相撲(絵入役者評判記)2冊揃 昭 8
五〇四 九百年忌九重西木絵尽(絵本番付) 奥付破 一五〇〇
五〇五 役者諸芸金の揮(団十郎狂言評判記・文化14) 復刻 四五〇
五〇六 元禄歌舞伎傑作集 早稲田大学出版部 大 14
2冊揃 函 高野辰之・黒木勘蔵校訂

五〇七 劇場訓蒙図絵 八巻三冊本 式亭三馬 (文化3) 一五〇〇
大正7年 木版復刻

五〇八 歌舞伎評判記集成 第一期11冊揃 函月報付 岩波 昭 47
五〇九 日本戯曲全集 歌舞伎篇 正篇32冊揃函 春陽堂 昭 3
五〇 歌舞伎定式舞台図集 二重函付 講談社 田中 良 昭 54
五〇一 続々歌舞伎年代記 乾巻 田村成義 大 11
高安月 郊宛田村等二郎の献呈署名 クロス改装

五〇二 続々歌舞伎年代記 坤(明37~45) 函付 利倉幸一 昭 54
五〇三 歌舞伎年表 8冊揃 函月報付 岩波 伊原敏郎 昭 31
五〇四 歌舞伎新派新国劇上演年表 小宮麟一 私家版 平 19
(明治元年~平成18年)付/近世三都歌舞伎上演年表・
東京の小芝居人名索引 含/各種商業演劇 21頁

五〇五 歌舞伎細見 初函 菊判厚冊 飯塚友一郎 大 15
五〇六 歌舞伎細見 初函 少傷少書込 飯塚友一郎 大 15
五〇七 歌舞伎の型 縮刷版 函 飯塚友一郎 昭 2
五〇八 歌舞伎のかつら 初函 宝文館 鈴木春浦 昭 2
五〇九 勘亭流の手本 折本袋付 大型 松田青風 昭 34
五〇 演劇叢話 初函(正直閣) 関根只誠稿遺 大 15
五〇一 竹の屋劇評集 明治文学名著全集 函 饗庭篁村 昭 2
初版 付/饗庭篁村君の追憶(追遺)

五〇二 演芸 逸史無線電話 初 玄文社 田村成義 大 7
高島屋お琴(固定忠治の妾)・清元お葉・原田お絹・他

五〇三 舞台観察手引草 初 杉廣阿彌 大 7
かぶき(様式と伝承) 函 郡司正勝 昭 29
五〇四 古典鉛と水銀 函帶 郡司正勝 昭 50
五〇五 郡司正勝劇評集 函 演劇出版社 平 7
五〇六 黙阿弥全集 首巻(伝記) 函欠 春陽堂 大 14
五〇七 歌舞伎研究 No.20 河竹黙阿弥研究号 昭 3/1
歌舞伎出版部 繁俊・道通・黙庵・綺堂・清太郎・他

五〇八 黙阿弥名作選 5冊揃カバ一ヤケ 創元社 昭 27
五〇九 三〇〇

五

時代世話劇種本

15冊一括

歌舞伎新報社

明14 15 翌〇〇

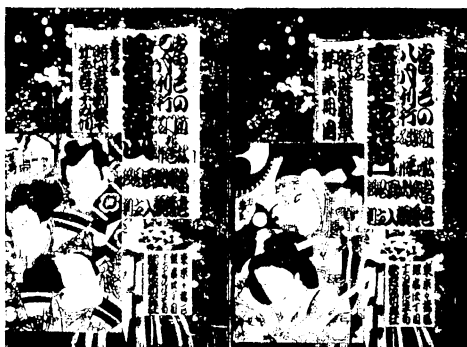
五

歌舞伎新報

歌舞伎新報社

明12 13 明30

彩色木版表紙 挿画入り 1 曾我会稽山 2 斎藤太郎左衛門
3 生写朝顔日記 4 蘆屋道満大内鑑 5 上/本朝二十四孝
6 心中天網島 10 上下/伽羅先代萩 11 双生隅田川
12 近頃河原達引 14 鎌倉三代記 15 祇園祭礼信仰記(袋付)
18 彦山権現誓助剣 19 妹背山婦女庭訓



五

筋骨

八重霞曾我組糸 第一篇

高影堂

明17

三〇〇

五

歌舞伎新報

第4号付録

絶句帖(中村秀鶴)

明12/3

三〇〇



(歌舞伎新報は明治30年3月通巻166号をもって終刊。)
歌舞伎新報再興初刊 大2/9 大3/1

日本図書新報社

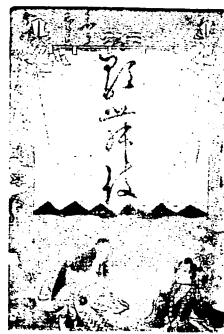
4冊追加

以上2冊 一括 四十五万

1634	1502	1061	982	936	862	731	699	627	515	453	181
1635	1503	1062	988	937	863	700	629	516	454	199	10
1636	1537	1063	989	938	867	740	630	518	454	199	31
1637	1552	1064	939	871	シ	703	631	519	456	199	60
1638	1553	1065	991	940	879	ミ	704	632	520	457	71
1639	1554	1066	992	942	892	743	705	635	529	458	80
1640	1607	993	943	893	744	706	636	531	460	220	91
1641	1613	1068	994	944	894	745	707	637	532	461	110
1642	1615	1069	995	945	896	748	709	638	533	462	121
1643	1616	1071	996	946	898	749	710	639	580	462	127
1644	1619	998	947	899	750	711	643	581	463	240	148
1645	1645	1125	999	948	900	751	712	644	582	464	150
1646	1646	1165	1002	949	901	752	713	647	583	465	161
1647	1647	1165	1003	950	902	753	713	647	583	465	170
1648	1648	1174	1005	955	903	759	719	666	594	467	181
1649	1649	1211	1007	960	906	761	721	668	607	475	199
1650	1650	1211	1007	961	908	783	722	608	476	391	210
1652	1652	1252	1050	963	910	784	723	609	477	440	220
1653	1653	1252	1050	963	910	788	724	610	495	440	227
1654	1654	1262	1052	970	912	789	725	691	611	496	242
1655	1655	1263	1053	972	915	790	726	692	612	497	243
1656	1656	1268	1054	973	916	792	727	693	613	499	244
1661	1661	1269	1055	974	917	794	728	694	621	506	245
		1270	1056	975	926	836	729	695	622	508	246
		1281	1057	976	928	847	730	696	623	512	245
		1284	1058	977	932	851	731	697	624	513	245
		1341	1059	980	933	857	732	698	625	514	245
		1501	1060	981	935						

五〇 雑誌 歌舞伎(第一期) 39冊 歌舞伎発行所 明33 五〇〇〇
創刊号 11 13 15 20 23 28 31 37 40 42 43 45 46 48 94 95 123 149 150 158 163 167 171
三木竹二・如電・得知・清方・鵠外・綺堂・薫・青々園・時雨

五〇 雑誌 新演芸 創刊号(大5/3) 大14/4 95冊 五〇〇〇
大8/10 大10/3 4 傷・11表紙・12裏表紙・12裏表紙
大11/1 背裏表紙・25 欠 大3/5 12 欠 玄文社 合本舎



五〇 演芸画報 明治篇 復刻合本版 21冊 揃函 三二書房 昭52 五〇〇〇
演芸画報総索引 3冊 揃 国立劇場芸能調査室 昭52 二五〇〇
一般編・作品編・人物編

五〇 演芸 雜誌舞台 創刊号 11号 第5 10冊 桔梗書房 大7 二五〇〇
付ノ「歌舞伎研究」分類索引(演劇書索引シリーズ) 国立劇場 昭53

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎 研究と批評 1 34 歌舞伎学会 昭63 三〇〇〇
明治前期演劇論史 函 演劇出版社 松本伸子 昭49 二五〇〇
明治初期の仙台の興行界 32頁書込有 吉田 哲 一五〇〇
仇討読物号 橋本・仲・津三也 道頓堀中座 大10/9 三〇〇〇
絵番付 小野道風・お夏清十郎 道頓堀中座 大10/5 二五〇〇

五〇 歌舞伎座百年史 3冊 揃 函 歌舞伎座 平5 二〇〇〇
本文篇上下・資料篇

五〇 百人が語る巨人像大谷竹次郎 函 刊行会 昭46 二〇〇〇
演劇界 創刊号(昭18/11) 5/8(昭22/12) 34冊 揃 二五〇〇
東横ホール筋書6部合本 昭34 一五〇〇

五〇 菊五郎劇団若手歌舞伎・市川少女歌舞伎・歌舞伎祭
大江美智子一座・東西人氣若手歌舞伎・顔見世若手歌舞伎
昭和39 平成元年 桜楓社 藤田 洋 平4 二〇〇〇

五〇 芸術祭三十年史 3冊 揃 函 文化庁 昭51 一五〇〇
歌舞伎談義(舞台) 付明治演 岡本綺堂 昭6 一五〇〇
風雲集 初 春陽堂 抱月・宙外・青々園 明33 四〇〇〇
世話狂言の研究 函補修 古劇研究会 大7 二〇〇〇
薫・勇・荷風・綺堂・万太郎・李太郎・秀雄・他

五〇 旧劇と新劇 初函 玄文社 小山内 薫 大8 三〇〇〇
現代劇選集 初 少書込 大鑑閣 中村吉蔵 大11 一五〇〇
追薦えしき桜 三世中村歌右衛門建碑記念 昭11 三〇〇〇
三世歌右衛門の一生(伊原青々園)他 非売

五〇 伊原青々園集歌舞伎座劇評集 初函 坂上書院 昭16 一〇〇〇
青々園・伊原敏郎 カバーシミ 非売 利倉幸一 昭17 四〇〇〇
棧敷から書斎へ(新演芸叢書) 玄文社 伊原青々園 大13 二五〇〇
演劇史研究 第1輯 函付少傷 第一書房 昭7 三〇〇〇
東京帝大演劇史学会 宇治加賀縁・能楽に於ける物真似の変遷他

五〇 日本演劇辞典 函 展望社 渥美清太郎 昭55 一〇〇〇
灰皿の煙(付辞典) 初函 相模書房 木村錦花 昭12 三〇〇〇
三角の雪 初函少傷 三笠書房 木村錦花 昭12 三〇〇〇
守田勘弥 近世劇壇変遷史 厚冊 木村錦花 昭18 三〇〇〇
観劇五十年 初函 刊行会 伊臣 真 昭11 三〇〇〇
錦木清方装面口絵 伊原青々園序

五〇 演芸風聞録 初函 清方装本版口絵 水谷幻花 昭5 三〇〇〇
落語・歌舞伎・新派・活動写真・女義・蓄音機などの裏ばなし

五二 役者芸風記 初函 三島霜川 昭10 五〇〇

雪岱装 秋声序 渥美清太郎他跋

五三 尾上菊五郎自伝 初 時事新報社 明36 七〇〇

菊判クロース装 242頁 飯塚友二郎旧蔵印

五四 名優芸談 初函 荷風序 雪岱函装 川尻清譚 昭11 五〇〇

歌右衛門・梅幸・羽左右衛門・菊五郎・吉右衛門・仁左右衛門ほか

五五 松助舞台八十年(口絵入) 初函付 少疵 邦枝完二 昭3 三〇〇

五六 芸談舞台八十年(口絵入) 初函付 少疵 邦枝完二 昭3 三〇〇

十四代守田勘弥舞台姿(大型写真集) 朝日新聞社 平3 八〇〇

五七 十五世市村羽左衛門舞台写真集 舞台すがた社 昭26 二五〇〇

大型 付ノ諸家追悼記・出演年表・系譜

五八 演劇評論(反響叢書) 初 日月社 小宮豊隆 大3 四〇〇

五九 揚幕(吉右衛門後援雑誌) 3/10・12 2冊 大7 四〇〇

五九 俳句集 桑屋帖 限250函 青園荘 中村吉右衛門 昭23 九五〇

関野準一郎装 斎藤昌三撰句



五二 中村吉右衛門 初函カバ 河竹繁俊 昭30 一五〇〇

五二 六代目菊五郎追悼号 孔版 機関誌「幕」No.66 昭26 二〇〇〇

五三 市川左団次芸談きき書 限定函付 北條 誠 昭44 一五〇〇

五四 十七代市村羽左衛門聞書 函帯 佐貫百合人編 昭58 一八〇〇

歌舞伎の小道具と演技

五五 鷹治郎自伝 初函少傷 大阪毎日新聞社編 昭10 二〇〇〇

五九 定本武智歌舞伎 6冊揃 函カバ 三書房 昭53 二五〇〇

五七 名優と若手(清六対談他) カバ 三宅周太郎 昭28 二〇〇

木村菊太郎宛献呈署名

五八 俳優論 初函 冬至書林 戸板康二 昭17 二〇〇

五九 女形の研究 初函 立命館出版部 長谷川善雄 昭6 一五〇〇

六〇 楠山歌舞伎評論 初カバ 函 万太郎共編 昭27 一〇〇〇

六二 日本演劇研究書目解題 函 平凡社 昭41 三〇〇

六三 スライド歌舞伎の歴史 全101枚解説カセット付 昭41 二〇〇

早稲田大学演劇博物館監修

六三 芝居番付目録 3冊 阪急学園池田文庫所蔵 昭56 七五〇

六四 雑誌 舞台(岡本綺堂監修) 57冊 額田六福編刊 昭5 二五〇〇

1/9 2/27 7/9 10/12 5/15 11/12 6/23 5/6 7/8 9/11 12/12 7/12 4/6 7/8 11/12 8/23 4/5 傷9 10/11 9/23 4/5 6 7/8 9/10 11/12 10/24 7/8 9/11 12/11 6/8 10/11

六五 雑誌 演劇新潮 20冊一括 第1期創刊号(大13/1)終刊号(大14/6)47101112欠 第2期創刊号(大15/4)昭2/7欠冊有 二〇〇〇

六六 雑誌 新劇壇 1/3 大阪/新劇壇発行所 昭10/9 三〇〇

脚本/春琴抄(谷崎原作・鳥江鉄也脚色)

六七 雑誌 新劇壇 1/5 大阪/新劇壇発行所 昭10/11 四五〇

寄稿/「明治の月」をみる(井上靖)

六八 雑誌 劇と評論 10/10 11/12 3冊 昭10 三〇〇

脚本/博多情話(大隅俊雄)

六九 アカンサス No.9・10・11 3冊 昭24 一五〇〇

(岡田八千代監修女流演劇雑誌)

七〇 吾等死より醒めし時(イブセン)初函付少傷 秋田雨雀訳 大12 四〇〇

七一 現代戯曲全集 20冊揃 函少傷 国民図書(株) 大15 九八〇

菊判天金上製本 作者の小伝・上演年表が付いて便利

七二 日本戯曲全集 現代篇(含新派劇) 18冊揃函 春陽堂 昭4 四五〇

七三 明治大正新劇資料 函 演劇出版社 田中栄三 昭39 四〇〇

明治大正の新劇運動・年表 写真版多数

七四 戯曲 白い花 初カバ 印 岡田禎子 昭17 二〇〇