

みはる書房通信

No. 119

平成23年1月号

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町一―二〇小川ビル2F

TEL & FAX

03・3294・3444

携帯

090・1268・0079

留守がちで、お手数をお掛けします。

ご来店の場合は、あらかじめご連絡ください。

価格は税込みです。送料他は、実費を頂戴致します。

本がみつからず、発送に時間がかかる場合がございます。

一 職大日本職眼実地有益大全 下巻 田村美枝編 明19 四〇〇

女子化粧伝・裁縫・料理・囲碁・他 厚冊 石版図多敷

二 相馬家騷動実録続編 少疵 照魔真人 明26 五〇〇

付/井戸川忠氏血涙余滴 文昌堂

三 修養古武士之涙 初 自省堂 岩佐白鶴 明44 二〇〇

四 青年立身録 初 民友社 山路愛山 明34 七〇〇

五 青春雑筆(戦争美観・ユゴー他) 初 高須梅溪 明39 五〇〇

六 征清歌集 初 博文館 佐々木信綱撰 明27 五〇〇

七 明治歌集 第2編 初 博文館 佐々木信綱撰 明27 四〇〇

八 明治歌集 第3編 初 博文館 佐々木信綱撰 明27 四〇〇

九 旅順陥落の記念とした新曲「大和心」 右田寅彦 明37 三〇〇

常磐津正本 彩色木版地図附

〇 尚武新軍歌 小型 法令館 大6 二五〇

二 新版帝国軍歌 小型 榎本書店 昭7 二五〇

三 昭和軍歌 小型 榎本書店 昭7 二五〇

三 楽譜 大東亜決戦の歌 全音楽譜出版社 昭17 二〇〇

四 // 愛国行進曲 新興音楽出版社 昭13 二〇〇

五 // 日の丸行進曲 懸賞当選歌 昭13 二〇〇

六 // 日章旗の下に 佐藤春夫・中山晋平 昭13 二〇〇

七 // 隣組 岡本一平・飯田信夫 昭15 二〇〇

八 // 勤労をとめ 佐藤惣之助・古賀政男 昭16 二〇〇

九 詩集 カミツレ之花 初 函久 大木惇夫 昭9 三〇〇

〇 令女文学読本 初 函 日本書莊 大木惇夫 昭12 二八〇

一 有美全集(春、夏の巻) 初 興文館 青柳有美 明44 九〇〇

(発禁)カバール 芸者論・婦人修業新論・ほか

二 有美式 初 背傷 488頁 青柳有美 大3 五〇〇

三 恋愛の話 美業之日本社 青柳有美 大4 四〇〇

四 明治初期の三女性(青柳有美) 初 函 相馬黒光 昭15 三〇〇

五 オペラの唄 歌劇の唄 小型 162頁 明文館 大12 四〇〇

六 新作小唄 8冊揃全119曲掲載 春 江堂 桜井均編 大13 一六〇〇

七 悲劇小説 鈴の音 少疵 美久仁文庫 明文館 大12 四〇〇

(原名ベルス)エルクマン・シヤトリアン原著 小島孤舟翻案改作

八 悲劇小説 新生さぬ仲 疵 明文館 大12 二〇〇

九 悲劇小説 不如帰(花鳥文庫) 少疵 明文館 昭2 三〇〇

〇 探偵奇譚 岩窟内の怪漢(新探偵文庫) 疵 昭2 三〇〇

一 月下の乱闘(新門辰五郎)キング叢書 疵 大14 三〇〇

二 探偵小説 秘密電報 法令館 昭5 三〇〇

三 昭和新作漫談選集 24頁分削除有 愛亜書房 昭18 四〇〇

山地幸雄編 牧野周一・夢声・西村楽天・山野一郎

大辻司郎・西村小葉天・井口静波・他 380頁

四 青人草 初 全3冊揃 軍事保護院 昭16 六〇〇

日比野土朗・上田広・里村欣三・山本和夫・

佐藤観次郎・竹森一男・棟田博・牧野英二他

五 密封叢書 墮落看護婦の裏面 袋附 探偵森蒼太郎 大10 二五〇

| | | | | | | | | | |
|----|-----------|-------------------------|------------------|---------------|-------|-----|------------------|--------------------------|-------|
| 七〇 | 奇術解説指導VHS | ギヤリー・カーツ | コイン | 通訳附 | 一、五〇〇 | 二〇二 | 奇術指導解説VHS | 藤山新太郎レクチャービデオ | 一、五〇〇 |
| 六九 | 〃 | ジョナサン・ニール | レクチャー | 通訳附 | 一、五〇〇 | 二〇三 | 〃 | 藤山新太郎レクチャービデオNo.4 | 一、五〇〇 |
| 六八 | 〃 | マーク・イエガーのカードマジック | ハイ編 | 〃 | 一、五〇〇 | 二〇四 | 新聞紙の予言・バンドラの紙箱・他 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 六七 | 〃 | ジャン・メラン傘を使ったシンパステイックシルク | テク編 | 〃 | 一、五〇〇 | 二〇五 | VHS | 藤山新太郎No.16 | 一、五〇〇 |
| 六六 | 〃 | フランク ガルシア | レクチャー | 2本 | 一、五〇〇 | 二〇六 | 奇術指導解説VHS | 荒井晋一レクチャー | 一、五〇〇 |
| 六五 | 〃 | ランディー・ウエイクマン | カード・マジック | 第一回マジックセミナーより | 一、五〇〇 | 二〇七 | 〃 | クローズアップ賞グランプリ | 一、五〇〇 |
| 六四 | 〃 | ランディー・ウエイクマン | カード | 第二回マジックセミナーより | 一、五〇〇 | 二〇八 | 〃 | 第二回なにわのマジックコンベンション1991収録 | 一、五〇〇 |
| 六三 | 〃 | ホワット ハップン | 師講/ジョージ・シンドラー | 監修/高木重朗 | 一、五〇〇 | 二〇九 | 〃 | ジョニー黒沼 レクチャー | 一、五〇〇 |
| 六二 | 〃 | アリ・ポング | 魔法の箱 | 通訳附 | 一、五〇〇 | 二一〇 | 〃 | ジョニー黒沼のクローズアップ | 一、五〇〇 |
| 六一 | 〃 | 世界マジックシンポジウム92より | 通訳附 | 〃 | 一、五〇〇 | 二一一 | 〃 | エクスパートのための入門講座 | 一、五〇〇 |
| 六〇 | 〃 | 世界マジックシンポジウム92より | 通訳附 | 〃 | 一、五〇〇 | 二一二 | 〃 | No.1256 4本 | 一、五〇〇 |
| 五九 | 〃 | ルーピンシュタインのやさしいコインマジック | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二一三 | 〃 | 二川滋夫のクローズアップ | 一、五〇〇 |
| 五八 | 〃 | ケン正木 | 三本リング | 監修/高木重朗 | 一、五〇〇 | 二一四 | 〃 | プー博士の魔法研究室 | 一、五〇〇 |
| 五七 | 〃 | ケン正木 | フラワープロダクション | 〃 | 一、五〇〇 | 二一五 | 〃 | カードマジックの基本 | 一、五〇〇 |
| 五六 | 〃 | ケン正木 | ウオンドの基本テクニク | 〃 | 一、五〇〇 | 二一六 | 〃 | 解説/浜野明千宏・監修/高木重朗 | 一、五〇〇 |
| 五五 | 〃 | 〃 | 初心者の為のシンブル基本テクニク | 〃 | 一、五〇〇 | 二一七 | 〃 | 即席マジック2 | 一、五〇〇 |
| 五四 | 〃 | 〃 | 四ツ玉基本テクニク | 〃 | 一、五〇〇 | 二一八 | 〃 | 演歌でマジック | 一、五〇〇 |
| 五三 | 〃 | 〃 | 四ツ玉 | 監修/高木重朗 | 一、五〇〇 | 二一九 | 〃 | 仙助流宗家芝辻たかし「南京玉すだれ」 | 一、五〇〇 |
| 五二 | 〃 | 〃 | レクチャー1 | アタミライブ | 一、五〇〇 | 二二〇 | 〃 | 監修/高木重朗 浦島太郎さんの魚釣竿他9種 | 一、五〇〇 |
| 五一 | 〃 | 〃 | シンブル | 〃 | 一、五〇〇 | 二二一 | 〃 | 高木重朗 マジック基礎講座1〜4 | 一、五〇〇 |
| 四九 | 〃 | ブラック嶋田のミステリーマジック | 2本 | 〃 | 一、五〇〇 | 二二二 | 〃 | 高木重朗 「マジック」 | 一、五〇〇 |
| 四八 | 〃 | 藤山新太郎 | お札10 | 〃 | 一、五〇〇 | 二二三 | 〃 | 高木重朗 「コイン」 | 一、五〇〇 |
| 四七 | 〃 | 藤山新太郎 | シルク20 | 〃 | 一、五〇〇 | 二二四 | 〃 | 高木重朗 「ロープ切りの手順」 | 一、五〇〇 |
| 四六 | 〃 | 藤山新太郎 | ロープ20 | 2本 | 一、五〇〇 | 二二五 | 〃 | 高木重朗 リンキング | 一、五〇〇 |
| 四五 | 〃 | 藤山新太郎 | ハト | 〃 | 一、五〇〇 | 二二六 | 〃 | 高木重朗 カードの基本技法 | 一、五〇〇 |
| 四四 | 〃 | 藤山新太郎 | レクチャービデオ | 6本リング | 一、五〇〇 | 二二七 | 〃 | コントロール・カット他・カウント | 一、五〇〇 |
| 四三 | 〃 | 藤山新太郎 | レクチャービデオ | 12本リング | 一、五〇〇 | 二二八 | 〃 | 高木重朗 カードマジック1・2 | 一、五〇〇 |
| 四二 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二二九 | 〃 | 高木重朗 マジック全集 | 一、五〇〇 |
| 四一 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 四〇 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三一 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三九 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三二 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三八 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三三 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三七 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三四 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三六 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三五 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三五 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三六 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三四 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三七 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三三 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三八 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三二 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二三九 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三一 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 三〇 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四一 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二九 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四二 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二八 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四三 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二七 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四四 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二六 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四五 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二五 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四六 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二四 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四七 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二三 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四八 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二二 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二四九 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二一 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 二〇 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一九 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一八 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一七 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一六 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一五 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一四 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一三 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一二 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一一 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 一〇 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇九 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇八 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇七 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇六 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇五 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇四 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇三 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇二 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |
| 〇一 | 〃 | 〃 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 | 二五〇 | 〃 | 〃 | 一、五〇〇 |

- 二三 校本犬筑波集 函附 穎原退蔵 昭13 二〇〇〇
- 二四 子規句選 初カバ― 内外出版協会 千葉鬼村編 明44 二〇〇〇
- 二五 俳句新註(俳句新叢第一) 初 佐藤紅緑 明35 三〇〇〇
- 二六 句集 紫陽花 初函疵 玉堂木版画入 星野麦人 昭7 二〇〇〇
- 二七 臼田亜浪先生追悼録 232頁 石楠社 昭27 三〇〇〇
- 二八 法師句集(虚子序) 初 付・謙年 佐久間法師 昭15 三〇〇〇
- 二九 小波身上嘯 初猷呈署名 志鶴堂書房 巖谷小波 大2 二五〇〇
- 三〇 カバ―表部分附 印
- 三一 駒のいなゞき 初 広文堂書店 巖谷小波 大5 八〇〇〇
- 三二 売文二十五年・金色夜叉のモデル・春浪死せず・他 初函美 印 博文館 巖谷小波 大10 二〇〇〇
- 三三 三十年目描き直し 木版口絵附
- 三四 紀行山から海 初函美 博文館 巖谷小波 大10 六五〇〇
- 三五 俳味 付/満鮮句行・台湾句行
- 三六 句集 さくら波 初函 猷呈 巖谷小波 昭7 二〇〇〇
- 三七 小波お伽噺 こがね丸 カバ― 富山房百科文庫 昭13 三〇〇〇
- 三八 小波お伽噺 新八大伝 カバ― 富山房百科文庫 昭13 三〇〇〇
- 三九 教訓 日本インソップ物語 初 学芸社 巖谷小波 昭14 三〇〇〇
- 四〇 童話集 御田の童話 初 愛育社 巖谷小波 昭24 一五〇〇
- 四一 お話の久留島先生 初函 相模書房 生田 葵 昭14 三〇〇〇
- 四二 路傍演説・従軍中の執筆・紅葉山人との面接・新聞記者生活・お伽噺の初演・早蕨幼稚園の設立・南洋遍歴
- 四三 カセット 想いでのお愛唱抒情歌集 8本組 三〇〇〇
- 四四 歌詞・観賞アルバム附 日本音楽教育センター
- 四五 VHS 新撰組血風録 全13本揃 東映ビデオ 一五〇〇〇
- 四六 栗塚旭主演 司馬遼太郎原作 昭40〜41テレビ朝日系放映 一本に2話収録
- 四七 VHS 街道をゆく・新シリーズ街道を行く 全37本組 一五〇〇〇
- 四八 VHS 太郎の国の物語 7本組 司馬遼太郎講演 四五〇〇
- 四九 NHKスペシャル 明治という国家

- 一〇一 VHS 司馬遼太郎が語る日本 12本組 解説書附 四五〇〇
- 一〇二 週刊朝日司馬遼太郎講演録
- 一〇三 CD 巨匠「文学」を語る 新潮社 一〇〇〇
- 一〇四 文学雑感(小林秀雄)・孔子を語る(井上靖)
- 一〇五 歴史小説家の視点(司馬遼太郎)・学生との対話(三島由紀夫)
- 一〇六 CD 朗読 銀河鉄道の夜 2枚組 新潮社 岸田今日子 一五〇〇
- 一〇七 CD 朗読 或る朝・網走まで・母の死と新しい母(志賀直哉)
- 一〇八 CD 朗読 二十憶光年の孤独 篠田三郎 一〇〇〇
- 一〇九 谷川俊太郎1952-1966 波瀬満子 一〇〇〇
- 一一〇 放送朗読詩集 初 宝文館 日本放送協会編 昭26 二〇〇〇
- 一一一 付/「詩の朗読法」字井英俊
- 一一二 画集 神田日勝 函附 北海道新聞社 平7 一五〇〇
- 一一三 VHS 映像でつづる昭和の記録 32本揃 NHK 昭64 九〇〇〇
- 一一四 ビデオ 映像の昭和 10本組 日本通信教育連盟 五〇〇〇
- 一一五 ビデオ 戦後半世紀 現代日本の歩み 30本組 五〇〇〇
- 一一六 解説書附 朝日新聞社 NHK 映像ドキュメント 美品
- 一一七 ビデオ 茶会に招かれて・・・客の心得 4本組 二〇〇〇
- 一一八 茶の湯入門・裏千家 NHK
- 一一九 邦楽研究者のために 函 先進社 田辺尚雄 昭7 四五〇〇
- 一二〇 日本の音楽 中文館書店 田辺尚雄 昭22 二〇〇〇
- 一二一 音楽の美 舞踊の粹 カバ― 田辺尚雄 昭29 一五〇〇
- 一二二 明治音楽物語 函の背少シミ 田辺尚雄 昭40 一五〇〇
- 一二三 邦楽家のための音楽理論 函 田辺尚雄 昭52 三〇〇〇
- 一二四 三味線音楽史 函 創文社 田辺尚雄 昭38 二〇〇〇
- 一二五 田辺尚雄自叙伝 正統二冊揃函 邦楽社 昭56 二〇〇〇
- 一二六 日本の音楽の歴史と鑑賞 カバ― 星 旭 平6 一〇〇〇
- 一二七 日本の伝統芸能講座 音楽 カバ―帯 淡交社 平20 三〇〇〇
- 一二八 監修/小島美子 企画・編集/園立劇場
- 一二九 日本音楽史 馨書房 鈴木鼓村 昭19 二五〇〇

三〇三 日本芸術の体系 函 高橋誠一付 島村民蔵 昭31 三、五〇〇
三〇四 邦楽舞踊辞典 函 富山房 渥美清太郎 昭31 二、五〇〇
三味線音楽の他、三曲、謡曲、明治期の流行歌、謡曲を収録。
独特な解説で便利 邦楽舞踊のコンサイス。

三〇五 芸術祭三十年史 3冊揃 函 文化庁 昭51 一、五〇〇
三〇六 国立劇場所蔵図書目録 Ⅰ・Ⅱ 2冊 昭53 二、〇〇〇
三〇七 音盤目録 Ⅱ 函 東京国立文化財研究所 昭46 二、〇〇〇
三〇八 新訂日本歌謡史(復刻) 函 五月書房 高野辰之 昭56 二、〇〇〇
増補 古楽の真髓(神祇と音楽) 函 桜橋書院 出雲路敬和 昭18 二、〇〇〇
神楽を通して観たる古代音楽・国歌「君ヶ代」の解説ほか

三〇九 神楽 日本 日本 函 平凡社 昭44 一、五〇〇
三一一 神楽 日本 函 平凡社 昭45 三、五〇〇
三一二 LP雅楽大系 器楽篇 3枚組 函 ビクター 昭37 九、〇〇〇
監修・解説/田辺尚雄・芝裕泰 解説書21頁

三一三 写真集 神楽面 一重函付 函 淡交社 昭50 四、五〇〇
文/本田安次・田中義広 写真/三村幸一

三二四 躰島・雑舞(研究と資料) 函 本田安次 昭48 八、〇〇〇
日本の民俗芸能5 木耳社 厚冊

三二五 鶴須美琵琶修行 非売 カバー 笠間書院 藤内祥正 昭64 二、〇〇〇
琵琶入門II 恩師紹介(鶴田錦史・押田旭筵)・
薩摩琵琶制作者の研究・私の習った琵琶譜・他

三二六 日本の音楽・アジアの音楽 9冊揃 岩波書店 昭63 一四、〇〇〇
本巻7冊・別巻2冊 別巻にCD付 全巻函付

三二七 ビデオ 音と映像による世界民族音楽大系 15本組 三、〇〇〇
東アジア・東南アジア・南アジア 解説書1付

三二八 南方の芝居と音楽 初 誠美書閣 松原晩香 昭18 一〇、〇〇〇
影絵人形芝居・他 函版多数 道通序 河竹繁俊跋 函欠美本

三二九 カセツト 小泉文夫の民族音楽 16本組 ラジオ短波 一五、〇〇〇
解説書附 放送大学教育振興会

三三〇 王の舞の民俗学的研究 函 ひつじ書房 橋本裕之 平9 四、〇〇〇
三三一 口頭伝承と文字文化 思文閣 笹原亮二編 平21 四、五〇〇
文字の民俗学 声の歴史学 カバー附

三三二 防長神楽の研究 カバー 未来社 御園生翁甫 昭47 一、五〇〇
三三三 沖繩の芸能 函 邦楽と舞踊社 三隅治雄 昭44 三、五〇〇
三三四 組踊の世界 函 沖繩/錦友堂 当間一郎 昭47 三、〇〇〇
三三五 東亜の舞踊 初カバー 教育図書 中西武夫編訳 昭18 二、〇〇〇

三三六 舞踊学 15冊 舞踊学会 昭53 一、五〇〇
1(10)(2冊)11(No.2)13(No.2)14(2冊)

三三七 邦楽と人生 函 高橋誠一 吉川英史 昭44 一、五〇〇
宛献呈署名
三三八 日本舞踊の歴史 函 石井国之 昭37 二、〇〇〇
三三九 清元と舞踊 函 石井国之 昭39 二、〇〇〇

三四〇 日本のをどり 函附木版画入 久保田金僊 昭12 二、五〇〇
三四一 日本舞踊総覧 カバー函 日本舞踊協会編 昭27 二、〇〇〇
三四二 日本舞踊曲集覧 創思社 森治市郎編 昭40 二、〇〇〇

三四三 尾上菊之丞 二重函 私家版非売 羽鳥利編 昭40 一、五〇〇
三四四 寿輔芸談 函 実業之日本社 昭32 二、〇〇〇
三四五 夙川夜話 特製限定本非売帙付 花柳芳次郎 昭35 三、〇〇〇

三四六 四世花柳芳次郎 函 花柳流芳門会 昭52 一、五〇〇
芸談・花柳舞踊研究会時代・師を偲ぶ座談会

三四七 初代花柳寿美(狂八装) 函 里見淳編述 昭28 三、〇〇〇
三四八 初代花柳寿美三十三回忌追善記念 花柳宗岳 昭55 一、五〇〇
江口博
三四九 流史珠実舞踊七十年 函 舞踊界社 昭51 三、〇〇〇
江中良他

三三〇 能の歌舞伎系譜 函 松本亀松 昭31 一、五〇〇
三三一 舞踊柏木流史 函 松本亀松 昭40 一、〇〇〇
三三二 七々扇流舞踊史話 函 非売 松本亀松 昭45 一、五〇〇
三三三 近世歌舞伎舞踊作品 2冊揃 函 目代 清 昭18 三、〇〇〇
三三四 日本舞踊史 函附 雄山閣 渥美清太郎 昭33 二、五〇〇

三三五 華写真集日本舞踊 付日本舞踊 大型 小学館 昭57 六、八〇〇
名曲事典
三四六 歌舞伎舞踊現存曲外題一覽 NHK放送 ライブラリー 昭42 一、〇〇〇
三四七 演劇外題要覧 函 日本放送協会編 昭46 二、〇〇〇

三四八 歌舞伎隈取図説 カバー 彰国社 上野忠雅 昭18 四、〇〇〇

三四九 防長神楽の研究 カバー 未来社 御園生翁甫 昭47 一、五〇〇
三四〇 沖繩の芸能 函 邦楽と舞踊社 三隅治雄 昭44 三、五〇〇
三四一 組踊の世界 函 沖繩/錦友堂 当間一郎 昭47 三、〇〇〇
三四二 東亜の舞踊 初カバー 教育図書 中西武夫編訳 昭18 二、〇〇〇

三四三 舞踊学 15冊 舞踊学会 昭53 一、五〇〇
三四四 邦楽と人生 函 高橋誠一 吉川英史 昭44 一、五〇〇
三四五 日本舞踊の歴史 函 石井国之 昭37 二、〇〇〇
三四六 清元と舞踊 函 石井国之 昭39 二、〇〇〇

三四七 日本のをどり 函附木版画入 久保田金僊 昭12 二、五〇〇
三四八 日本舞踊総覧 カバー函 日本舞踊協会編 昭27 二、〇〇〇
三四九 日本舞踊曲集覧 創思社 森治市郎編 昭40 二、〇〇〇

三三〇 尾上菊之丞 二重函 私家版非売 羽鳥利編 昭40 一、五〇〇
三三一 寿輔芸談 函 実業之日本社 昭32 二、〇〇〇
三三二 夙川夜話 特製限定本非売帙付 花柳芳次郎 昭35 三、〇〇〇

三三三 四世花柳芳次郎 函 花柳流芳門会 昭52 一、五〇〇
芸談・花柳舞踊研究会時代・師を偲ぶ座談会

三三四 初代花柳寿美(狂八装) 函 里見淳編述 昭28 三、〇〇〇
三三五 初代花柳寿美三十三回忌追善記念 花柳宗岳 昭55 一、五〇〇
江口博

三三六 流史珠実舞踊七十年 函 舞踊界社 昭51 三、〇〇〇
江中良他

三三七 能の歌舞伎系譜 函 松本亀松 昭31 一、五〇〇
三三八 舞踊柏木流史 函 松本亀松 昭40 一、〇〇〇
三三九 七々扇流舞踊史話 函 非売 松本亀松 昭45 一、五〇〇

三四〇 近世歌舞伎舞踊作品 2冊揃 函 目代 清 昭18 三、〇〇〇
三四一 日本舞踊史 函附 雄山閣 渥美清太郎 昭33 二、五〇〇
三四二 華写真集日本舞踊 付日本舞踊 大型 小学館 昭57 六、八〇〇
名曲事典

三四三 歌舞伎舞踊現存曲外題一覽 NHK放送 ライブラリー 昭42 一、〇〇〇
三四四 演劇外題要覧 函 日本放送協会編 昭46 二、〇〇〇
三四五 歌舞伎隈取図説 カバー 彰国社 上野忠雅 昭18 四、〇〇〇

| | | | | | |
|-----|---|-----------|-------|--------|--------|
| 二四九 | 歌舞伎 衣裳と扮装 帙外面付美 | 講談社 | 相馬 皓 | 昭32 | 三、八〇〇 |
| 二五〇 | 歌舞伎の衣裳 大型豪華本 函 | 国立劇場監修 | | 昭49 | 八、五〇〇 |
| 二五一 | 小道具・藤浪与兵衛(清方口絵)二重函 | 演劇出版社 | | 昭29 | 二、五〇〇 |
| 二五二 | 歌舞伎のかつら 函付 大型 | 松田青風 | | 昭34 | 三、〇〇〇 |
| 二五三 | かつら 全3冊揃 | 文化振興会 | 木村雄之助 | 昭49 | 七、〇〇〇 |
| 二五四 | 演劇と舞踊の図解 1~4 木版画入 | 興津魚周 | 井口政治 | 昭14 | 四、五〇〇 |
| | 操三番叟・忠臣蔵・紅葉狩・道成寺・鏡獅子・勸進帳の型 | | | | |
| | 中村座唯子日記(田中伝左衛門)他 | | | | |
| 二五五 | 花柳流舞踊譜本 清元 万年喜猫 | 舞踊/寿南海 | | 昭49 | 一、〇〇〇 |
| 二五六 | 踊寿かた 10冊函付 第2巻欠 | 若柳流宗家 | | 昭9 | 四、五〇〇 |
| | 每輯若柳宗家舞影原色版5葉、コロタイプ版20葉 木版装 | | | | |
| 二五七 | 道選選集 復刻版 全17冊揃函付 | 第一書房 | | 昭52 | 三、〇〇〇 |
| 二五八 | 芸道名言辞典 函 東京堂 | 河竹繁俊編 | | 昭44 | 一、五〇〇 |
| 二五九 | 舞踊名言集成 カバー帯 | 郡司正勝 | | 平11 | 一、五〇〇 |
| 二六〇 | 郡司正勝剛定集 6冊揃函帯月報付 | 白水社 | | 平2 | 一、八〇〇 |
| 二六一 | 若十夜(武智鉄二遷層記念私家本) 函 | 駿々堂 | | 昭47 | 二、〇〇〇 |
| 二六二 | 世界文芸大辞典 7冊 函付 | 吉江喬松編 | | 昭10 | 七、五〇〇 |
| | 別巻欠 日本古典芸能の項目も充実しています | | | | |
| 二六三 | 演劇百科大事典 6冊揃函付 美 | 平凡社 | | 昭41 | 一〇、〇〇〇 |
| 二六四 | 総合日本戯曲事典 函 | 平凡社 | 昭39 | 三、八〇〇 | |
| | 雅楽・能楽・歌舞伎・浄瑠璃・新派・新劇・ラジオドラマ | | | | |
| 二六五 | カセット村山リウ講演「源氏物語」全17巻二〇五本揃 | | | 二〇、〇〇〇 | |
| 二六六 | カセット 瀬戸内寂聴 観音経の世界 5本組 | | | 一、五〇〇 | |
| | ケース・観音経折り本附 アポロンクリエイト | | | | |
| 二六七 | カセット 瀬戸内寂聴の般若心経 5本組 | | | 一、五〇〇 | |
| | ケース附 アポロン | | | | |
| 二六八 | カセット 瀬戸内寂聴説法 寂庵でお茶を 5本組 | | | 一、五〇〇 | |
| | ケース附 アポロン | | | | |
| 二六九 | カセット NHK 般若心経を読む 10本組解説書付 | 金岡秀友 | | 四、〇〇〇 | |
| 二七〇 | ZHビデオ西国三十三所 6本組 | カセット御詠歌付 | | 三、〇〇〇 | |
| 二七一 | ZHビデオ四国八十八カ所 5本組 | カセット御詠歌付 | | 二、五〇〇 | |
| | 第51番札所~第88番札所・高野山 | | | | |
| 二七二 | 日本民謡大鑑 大型2冊揃函付美 | 榊原帰逸 | | 昭60 | 三、〇〇〇 |
| 二七三 | 日本民謡全集 5冊揃 カバー | 雄山閣 | | 昭51 | 五、〇〇〇 |
| 二七四 | 三味線民謡集 2冊組函付 | 本條秀太郎 | | 昭59 | 二、〇〇〇 |
| | 五線譜・ギターコード・尺八譜付 | | | | |
| 二七五 | 民謡の小節手帖(民謡のこころ8) | 竹内 勉 | | 平7 | 一、〇〇〇 |
| 二七六 | 対馬 巖原の盆踊 | 巖原町教育委員会 | | 平11 | 二、〇〇〇 |
| 二七七 | 莊川村の祭礼と民謡 函 岐阜/莊川村役場 | | | 昭60 | 三、〇〇〇 |
| | 付/カセット「莊川村の民俗音楽」3本 | | | | |
| 二七八 | 日本歌謡集 12冊揃函月報付美 | 東京堂 高野辰之 | | 昭55 | 三、〇〇〇 |
| 二七九 | 歌曲考 大岡山書院 山崎美成 | | | 昭7 | 七、五〇〇 |
| | 藤山徳太郎校訂 歌謡史的な記述の先駆をなすものの活字翻刻。解説、索引、挿函付。 | | | | |
| 二八〇 | 新歌曲時習考 枕本一冊極美 | タトウ附 嘉永新鐫 | | 二、八〇〇 | |
| | 国字数引 増補改訂 松川半山画 南郊翁校訂 文栄堂蔵版 | | | | |
| | 2丁落丁コピー補完 題簽・彩色木版美カバー附 | | | | |
| 二八一 | 能楽大辞典 付函欠 厚冊 | 吉川弘文館 | | 明41 | 二、八〇〇 |
| 二八二 | 謡曲評釈 9冊揃 博文館 | 大和田建樹 | | 明43 | 四、五〇〇 |
| 二八三 | 観世流謡曲全集(正統合本版)函付美 | 檜書店 | | 平6 | 二、〇〇〇 |
| 二八四 | 坂元雪鳥能評全集 2冊揃 函 | 豊島書房 | | 昭47 | 一、八〇〇 |
| 二八五 | 能楽私論(現代文芸叢書) 初印裏表紙 | 坂元雪鳥 | | 大3 | 三、〇〇〇 |
| 二八六 | 喜多流独吟兼用仕舞形附 2冊揃 | 袋付 わんや | | 大13 | 四、五〇〇 |
| 二八七 | 喜多流謡曲人氣投票相撲番付 | 袋付 わんや | | 大12 | 三、〇〇〇 |
| 二八八 | 喜多流謡ひ方講習録 全10冊を2冊 | 喜多六平太 | | 大2 | 四、五〇〇 |
| 二八九 | 宝生流・声の百番(ソトシ) 86冊揃函 | 筑摩書房 | | 昭43 | 二、五〇〇 |
| 二九〇 | LP宝生流謡曲大成 10巻揃 | 筑摩書房 | | 昭56 | 四、〇〇〇 |
| | LP 89枚 解説書10冊・舞台写真集1冊附 美品 | | | | |
| 二九一 | 宝生流地拍子稽古本 5冊揃 | 宝生重英 | | 昭2 | 五、〇〇〇 |

| | | | | | | | |
|-----|-------------|----------------------------|--------------------------|---------|---------|-----|-----|
| 二五二 | 梅若謡曲全集 | 3冊揃 | 函 | 能楽書林 | 昭47 | 九〇〇 | |
| 二五三 | 梅若実聞書 | 芹沢銚介装) | 初帙付少シミ | 白洲正子 | 昭26 | 九五〇 | |
| 二五四 | 能の華 | 梅若五〇〇年 | 大型 | 函帯美 | 増田正造編 | 昭56 | 三〇〇 |
| | | 写真集 | 梅若家藏能面と装束・年譜・他 | | | | |
| 二五五 | 五拾六世梅若六郎 | 能百舞台 | 撮影 | 高橋昇 | 平8 | 三五〇 | |
| | | 何処より何処) | 集英社 | 美 | 見返欠 | | |
| 二五六 | 幸流小鼓正譜 | 天の巻(上) | 函 | 幸祥光 | 昭41 | 三五〇 | |
| 二五七 | 幸流小鼓正譜 | 序巻ノ上下2冊揃 | 幸祥光 | 昭60 | 四〇〇 | | |
| 二五八 | 観世流太鼓手附 | 序之巻 | 函 | 観世元信 | 昭50 | 三〇〇 | |
| 二五九 | 葛野流大鼓序ノ巻上 | 函付 | 亀井俊雄他 | 昭43 | 二〇〇 | | |
| 三〇〇 | 池田家伝来能装束 | 大型 | 函帙 | 岡山美術館蔵 | 昭61 | 二五〇 | |
| 三〇一 | 大型写真集能楽古面集 | 大型 | 函帙 | 京都博物館編 | 昭11 | 四〇〇 | |
| 三〇二 | 謡曲ゆかりの古蹟大成 | 5冊揃 | 函付美 | 木本誠二 | 昭58 | 七〇〇 | |
| 三〇三 | 世阿弥自筆伝書集 | 木版 | 博文館 | 大和田建樹 | 昭37 | 二〇〇 | |
| 三〇四 | 謡と能(日用百科全書) | 口絵付 | 河出書房 | 観世左近 | 昭14 | 四〇〇 | |
| 三〇五 | 能楽随想 | 初函 | 片山春子(井上八千代)・他 | | | | |
| 三〇六 | 井上八千代芸話 | 函 | 片山慶次郎 | 昭42 | 三〇〇 | | |
| 三〇七 | 京舞 | 初函 | 京都新聞編集局編 | 昭35 | 二〇〇 | | |
| 三〇八 | 大型写真集 京舞 | 井上流 | 歩書房 | 後藤勝一 | 昭59 | 七五〇 | |
| | | 帙・外箱附 美 | 定価58,000 | | | | |
| 三〇九 | 自画像(中村千世述) | 舞踊 | 井上流の流れ(片山慶次郎)他 | 昭13 | 三八〇 | | |
| | | 非売函付 | 肖像写真15葉 | | | | |
| 三一〇 | 自画像・若柳吉登代 | 私家版 | 望月百合子編 | 昭28 | 四五〇 | | |
| | | 非売函付 | 昭13の自画像(中村千世述)の書直し喜寿記念再版 | | | | |
| 三一 | 京舞 | 佐多女芸談(付井上流) | 初函 | 堂本寒星 | 昭22 | 三〇〇 | |
| 三二 | 道成寺 | 芸能図録 | 文楽・民俗芸能 | 二重函付 | 小学館 | 昭57 | 八五〇 |
| 三三 | 能楽謡曲芸談集 | 函 | 謡曲界発行所 | 昭15 | 四五〇 | | |
| | | 三宅襄・丸岡大二共編 | 万三郎・左近・六平太・巖・兼資・他 | | | | |
| 三三四 | さるをがせ | 初 | 裸本 | 献呈句入 | 近藤乾三 | 昭15 | 三〇〇 |
| 三三五 | 万三郎芸談 | 初カバ | 梅若万三郎 | 昭21 | 一五〇 | | |
| 三三六 | 桜間芸話 | わんや書店 | 桜間金太郎 | 昭23 | 二〇〇 | | |
| 三三七 | 初舞台七十年 | 私家版 | 大西信久 | 昭54 | 三〇〇 | | |
| | | 昭和54年「関寺小町」を抜き、之にて観世流全曲演了。 | | | | | |
| 三三八 | 弥左衛門芸談 | 函少疵 | 能楽書林 | 豊嶋弥左衛門 | 昭55 | 二〇〇 | |
| 三三九 | 後藤得三芸談 | 函帯 | べりかん社 | 大河内俊輝編 | 昭60 | 四〇〇 | |
| 三四〇 | 能楽芸話 | カバ | 金剛右京談 | 三宅襄聞書 | 昭51 | 一五〇 | |
| 三四一 | 能謡観照 | カバ | 檜書店 | 香西精 | 昭56 | 一五〇 | |
| 三四二 | 狂言の研究 | 函 | 福村書店 | 古川久 | 昭32 | 一〇〇 | |
| 三四三 | 萬聞書 | 流狂言伝書宝歴名女川本) | 函 | わんや | 昭52 | 三〇〇 | |
| | | 法政大学能楽研究所編能楽資料集成? | 校訂/古川久・永井猛 | | | | |
| 三四四 | 狂言三百番集 | 2冊揃 | カバ | 富山房百科文庫 | 昭13 | 三〇〇 | |
| 三四五 | 改(狂言)小舞謡 | 和装 | わんや書店 | 和泉保之 | 昭41 | 四〇〇 | |
| 三四六 | 間狂言の研究 | わんや書店 | 山本東次郎 | 昭47 | 二〇〇 | | |
| 三四七 | 藤九郎新作狂言集 | 函帯 | 能楽書林 | 三宅藤九郎 | 昭50 | 三〇〇 | |
| 三四八 | 新狂言小舞全集 | 前巻 | 函附美 | 野村萬斎 | 大14 | 三〇〇 | |
| | | 大蔵本能狂言 | 3冊揃 | 岩波文庫 | 笹野堅校訂 | 昭34 | 一五〇 |
| 三四九 | 狂言面 | 付・装束と小道具 | カバ | 野村万蔵 | 昭31 | 一五〇 | |
| 三五〇 | 狂言 | 伝承の技と心 | 函 | 平凡社 | 野村万蔵 | 平7 | 一〇〇 |
| 三五 | 幸若舞曲 | 三十六種 | 2冊揃 | 函付美 | 汲古書院 | 昭48 | 五〇〇 |
| | | 幸若小八郎正本(影印本) | 古典研究会叢書 | | | | |
| 三五三 | 幸若舞と謡曲 | 謡曲大講座) | | 野村八良 | 昭9 | 一五〇 | |
| 三五四 | 毛利家 | 舞の本 | 函 | 角川書店 | 横山重・村上学 | 昭55 | 一五〇 |
| 三五五 | 謡曲 | 狂言(国語国文学研究大成8) | 函 | 三省堂 | 田居尚 | 昭36 | 四〇〇 |
| 三五六 | 義経の生涯 | 能楽 | 義経像 | 函帯 | 田居尚 | 昭54 | 一〇〇 |
| 三五七 | 能と能面 | 初 | 創元社 | 金剛巖 | 昭26 | 一〇〇 | |
| 三五八 | 雑誌 | 三曲(復刻)全43巻揃 | 函 | 日本音楽社 | 昭53 | 七〇〇 | |
| | | 別冊(目次・索引付) | | | | | |
| 三五九 | 箏曲と地唄の味ひ方 | 函 | 藤田斗南 | 昭7 | 四五〇 | | |

三四 現代・邦楽名鑑 三曲編 函 邦楽と舞踊社 昭41 三〇〇〇

三四 三曲の成立(田辺尚雄・三曲の歴史(吉川英史) 尺八の歴史(藤田俊一)・略年表(大野惠造)・名家小伝・名簿

三四 歌曲時習考 枕本一冊を2冊に分冊存帙少虫 文政元年 一五〇〇〇

三四 岡田玉山、丹羽桃溪画 南部翁校訂

三四 葛原幻当日記 函 緑地舎 小倉豊文校訂 昭55 四〇〇〇

三四 富崎春昇自伝 二重函 演劇出版社 北條秀司編 昭29 三〇〇〇

三四 富崎春昇芸談 函 日本音楽社 藤田俊一 昭43 六〇〇〇

三四 高橋誠一郎宛藤田俊一献呈署名

三四 富崎春昇芸談 函少疵 日本音楽社 藤田俊一 昭43 三〇〇〇

三四 芸談 随筆松の吹き寄せ 初函 岡倉書房 今井慶松 昭10 二〇〇〇

三四 今井慶松芸談 函欠 日本音楽社 藤田俊一 昭34 一〇〇〇

三四 付/伝記と作曲集

三四 CD三曲合奏大全集 山田流 17枚組 美 NHK 二五〇〇〇

三四 歌詞カード・専用木箱附

三四 LP山田流箏曲古曲集(吾婦箏譜より)4枚組 ソニー 三〇〇〇

三四 解説書附 函に疵 盤美 平野健次監修解説

三四 上原真佐喜・高橋榮清・鳥居登名美・中田博之・福智万寿栄

三四 LP二代藤井千代賀山田校校をうたう 5枚組 四〇〇〇

三四 函帯解説書附美 監修・解説/平野健次 東芝 全14曲収録

三五 LP山田流 箏の絵巻・四季 ポリドール 一〇〇〇

三五 白の声・四季の調べ・根岸の四季 中能島慶子・安森博住ほか

三五 山田流箏歌八葉集 函 箏曲八葉会 昭3 二〇〇〇

三五 山田流箏歌講話 前篇 田藤清風 昭40 一五〇〇

三五 山田流箏歌全集 3冊揃 博信堂 石井松清編 昭45 三〇〇〇

三五 中能島欣一評伝 函 吉田正一 昭49 二〇〇〇

三五 LP上原真佐喜作品集1 3枚組解説書付 ソニー 昭54 二〇〇〇

三五 LP山田校校作品集1 美 ポリドール 一五〇〇

三五 初音の曲(中田博之)・八重囀・桜狩(上原真佐喜・山勢松鶴)

三五 宇治のしるべ 20頁付/一中節系譜 宇治喜文編 昭4 三〇〇〇

三五 一中節新曲集 花笠 第一集 帙付美 宇治倭文 昭44 三〇〇〇

三六 都羽二重集(一中節正本) 2帙12冊揃 都会 昭51 一〇〇〇

三六 都羽二重拍子扇(リ)235678 6冊 文政3 一〇〇〇

三六 都羽二重拍子扇 4冊本帙付 55曲収録 目次筆写 四〇〇〇

三六 都羽二重拍子扇新曲集 帙付 都会 昭41 三〇〇〇

三六 古歌曲詞集 菊判2冊揃 刊行会 池田鏝之助 昭54 一〇〇〇

三六 総ルビ付の歌詞と解説及び歌詞解説 付/古曲略史

三五 十寸見要集 和装2冊揃 帙 十寸見会 大10 四〇〇〇

三五 河東節正本集 小型縮刷版

三六 十寸見要集 和装2冊揃 帙 十寸見会 大13 四〇〇〇

三六 十寸見集(河東節) 2冊揃帙付和装 十寸見会 昭42 四〇〇〇

三六 河東節二百五十年 限定版 函 竹内道敬編 昭42 七〇〇〇

三六 河東節年表・古正本表紙・番付など

三六 近世芸能史の研究 函 南窓社 竹内道敬 昭57 七五〇〇

三六 歌舞伎と邦楽

三六 近世日本芸能記 カバー 青磁社 黒木勘蔵 昭19 一五〇〇

三六 含!!説経の研究・豊後椽の功績・菌八節の研究

三七 竹内道敬寄託文庫目録(その一) 国立音楽大学 昭64 二五〇〇

三七 宮古路節の部 竹内道敬・根岸正海編

三七 宮古路節正本 花系図北山の段 4丁完 綱大夫直伝 昭53 四〇〇〇

三七 宮古路節の華 3冊揃帙限二百 足立好美 昭53 四〇〇〇

三七 千寿派宮古路節歌詞集 付/解説・口語訳・註釈

三七 増補宮古路千草種 和装 袋付 昭10 三〇〇〇

三七 宮古抄 和装 帙附美 四世宮古千之 昭42 三〇〇〇

三七 菌八抄(宮古節正本) 帙 四世宮古千之 昭28 三〇〇〇

三七 菌八集(宮古節千寿派正本) 青蛙房 昭40 二〇〇〇

三七 菌八集(千之派) 木版表紙 私家版帙付 一五〇〇

三七 菌八集 千寿会 五〇〇

三八 河東節荻江節歌詞集 古曲鑑賞会 昭24 五〇〇

三八 荻江閑吟集(活字本) 荻江寿友 五〇〇

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|--------------|--------|------|-----|-------------------------|---------------------------|----------|---------|-------|------|------|
| 三八二 | 荻江閑吟集(荻江節正本) | 58丁和装帙付 | 荻江宗家 | 二〇〇〇 | 四〇五 | 日本芸能セミナー | 文案の音楽 | 全3部 | 白水社 | 昭61 | 七〇〇〇 | |
| 三八三 | 宗家五世荻江露友 | 函 | 町田佳声 | 昭43 | 四〇六 | 四世竹本津大夫芸話・四世津大夫直筆床本陣屋断屋 | 文案の音楽 | | | | | |
| 三八四 | 前田青邨 | 函 | 仁村美津夫 | 昭35 | 四〇七 | カセツト熊谷陣屋 | 函付美 | | | | | |
| 三八五 | 古曲全集(河東一中蘭八荻江) | 函 | 難波専太郎 | 昭3 | 四〇八 | 梅玉芸談 | 初冊 | 誠光社 | 山口広一 | 昭24 | 三〇〇〇 | |
| 三八六 | 菊がさね | 正統2冊揃 | 函附非売 | 昭31 | 四〇九 | 文案書 | 幕間別冊 | 山城少掾受領記念 | | 昭22/7 | 三〇〇〇 | |
| | 演舞場の出来た次第・芸者気質・他 | | 篠原 治 | | | | 付/文案太夫三味線人形名鑑(コピー補) | | | | | |
| | 新橋演舞場においては、二階のロビーに | | | | | | 大阪文案座人形浄瑠璃芝居番組 | 有楽座 | | 昭24/5 | 二〇〇〇 | |
| | 伊東深水作「古曲の人々」が展示してありますから | | | | | | 山城少掾・文五郎芸術院会員披露公演 | | | | | |
| | 是非ご覧ください。「鳥辺山」の本の文字まで丁寧に描いて | | | | | | 豊竹山城少掾引退披露公演番組 | 新橋演舞場 | | 昭34/2 | 三〇〇〇 | |
| | あつて、感動します。 | | | | | | 芸談かたつむり | 函付美 | 布井書房 | 竹本綱大夫 | 昭41 | 四〇〇〇 |
| 三八七 | 二筋道(春陽堂文庫) | 初 | 瀬戸英一 | 昭8 | 四〇一 | 豊竹山城少掾引退披露公演番組 | | | | | | |
| 三八八 | 芸者 | 函 | 池田鏝之助 | 昭35 | 四〇二 | 大坂文案座人形浄瑠璃芝居番組 | | | | | | |
| 三八九 | 古曲隨話 | 古曲と鳴門(私人家版) | 池田鏝之助 | 昭51 | 四〇三 | 六代竹本住大夫 | 函付美 | 限定版 | 青蛙房 | 昭57 | 三〇〇〇 | |
| 三九〇 | 邦楽隨想 | 前・宮園の鳥辺山(中以) | 長谷川鉄太郎 | 昭45 | 四〇四 | 文案叢書1・2・3 | 3冊 | 文案愛好会 | | 昭26 | 一〇〇〇 | |
| 三九一 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四〇五 | 定本武智歌舞伎 | 1~5 | 函カバ | 三書房 | 昭53 | 一八〇〇 | |
| 三九二 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四〇六 | 伝承と芸能(古浄瑠璃世界の展開) | 函 | 鳥居フミ子 | | 昭5 | 二〇〇〇 | |
| 三九三 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四〇七 | 辻町文庫江戸古浄瑠璃集(文案書) | | | | | | |
| 三九四 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四〇八 | 近松の世話悲劇 | 函附厚冊 | | | | | |
| 三九五 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四〇九 | 會根崎心中 | 解釈と研究 | 函帯 | 藤野義雄 | 昭36 | 四〇〇〇 | |
| 三九六 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一〇 | 殺しの美学 | 女殺油地獄 | 解釈と鑑賞 | 函 | 昭60 | 三〇〇〇 | |
| 三九七 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一一 | 奥州秀衡有髪塔(未翻刻戯曲集3) | | 国立劇場 | | 昭52 | 一五〇〇 | |
| 三九八 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一二 | 作/並木宗輔 | 作者と作品(内山美樹子) | | | | | |
| 三九九 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一三 | 文案 | 函付 | 写真・入江泰吉 | 文・茶谷半次郎 | 昭29 | 三〇〇〇 | |
| 四〇〇 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一四 | 創元社 | 山城少掾開書・栄三の憶ひ出・文五郎プロフィール | | | | | |
| 四〇一 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一五 | 鶴澤叶聞書 | | | | | | |
| 四〇二 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一六 | 文案(豪華大型写真集) | 講談社 | ドナルド・キーン | 昭41 | 一五〇〇 | | |
| 四〇三 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一七 | 限定版カバ | 函ソノシート付吉田健一訳・金子弘撮影・谷崎潤一郎序 | | | | | |
| 四〇四 | 新曲 | 私人家版 | 池田鏝之助 | 昭51 | 四一八 | | | | | | | |

四四 文楽人形の演出 函 著作刊行会 大西重孝 昭49 四〇〇

菊川39頁 文楽と初代栄三・栄三の舞台・文楽戦後史

四四五 文楽人形の芸術(遺稿集) 函付 大西重孝 昭43 二、五〇〇

日本の《首》かしら 岩崎美術社 斎藤清二郎 昭39 四〇〇〇

大型写真集 二重函カバー付 古浄瑠璃・文楽・阿波の木偶 江戸系の首そのほか・人形細工師と首の作銘・くぐつ・解説 昭39 四〇〇〇

四七 義太夫集(俗曲) 3冊揃 博文館 海賀変哲 大10 四、五〇〇

義太夫秘訣(復刻) 岡 鬼太郎(明36) 三、〇〇〇

四八 義太夫盛衰論 付/改版補遺 副島八十六 昭17 二、五〇〇

義太夫節反對論を致す・素人義太夫と女義太夫・義太夫界の巨人大隅大夫・義太夫節に対する暗鉄砲論(杉山茂丸) 阿波の人形浄瑠璃に就いて・他

四九 呂昇 函 盛文館 豊竹呂昇述 大13 五、〇〇〇

枝道漏路(苦闘の人、豊竹呂昇) 花柳章太郎 昭18 一、五〇〇

五〇 大奥太平記(付・呂昇物語) 初 村松梢風 昭22 一、〇〇〇

五〇 豊竹呂昇写真帖(名古屋豆本) 限 300 松尾禎三 昭50 四、五〇〇

五〇 明治大正女義太夫盛観物語 岡田道一 昭28 五、〇〇〇

五〇 江戸娘義太夫の歴史 水野悠子 平15 四、〇〇〇

五〇 素女物語(竹本素女) 初 バー帯 守 美雄 昭29 三、〇〇〇

杉山茂丸・呂昇と競う・文楽座出演・他

五七 竹本小土佐の芸術と人 函 内野三恵 昭49 一、五〇〇

五八 竹本小土佐・豊沢美佐尾チラシ 33・24cm 山本信吉 昭37 一、五〇〇

五九 浄瑠璃通解 第四編 博文館 大村沙華 昭43 三、〇〇〇

六〇 川柳浄瑠璃志 限定版函付 大村沙華 昭52 二、五〇〇

5本組 あなたが演じたお祝ひ邦楽十八番集 昭52 二、五〇〇

5本組 キング音源制作 端唄・小唄・謡曲・民謡・浪曲・詩吟 長唄・地唄・清元・常磐津・俗曲・歌謡舞踊

六二 LP日本民謡大全集 12枚組 竹内勉解説書付 美 四、五〇〇

ポリドール録音制作 小型お稽古盤付 全一九二曲・地元歌手による録音集

六三 LP正調日本の民謡 11枚組 竹内勉編・解説 四、〇〇〇

歌詞・解説書付 CBSソニー

四四 カセット正調日本の民謡 6本組 竹内勉編・解説 三、〇〇〇

歌詞・解説書付 CBSソニー

四四 民謡に生きる 町田佳声八十八年の足跡 函 竹内勉 昭49 三、〇〇〇

四四 日本伝統音楽の研究1 民謡研究の方法と 函 小泉文夫 昭42 二、〇〇〇

四四 薄物唄本目録(書影入) 阪急学園池田文庫 平5 四、五〇〇

四四 はうた一夕話 初編表紙附22丁下編数丁附 梅暮里谷峨 昭49 六、〇〇〇

四四 音曲大黒勢ん餅(端唄集) 第二編 11丁 江戸期 昭49 六、〇〇〇

四四 葉唄稽古本 第二編22丁虫入 江戸期 昭49 三、〇〇〇

四四 新式三味線手びき 第一集 盛林堂 町田桜園 大9 二、〇〇〇

四四 カセット決定版春日とよ小唄全集 10本組 歌詞附 大9 四、五〇〇

四四 LP本木寿以小唄全集 10枚組解説書付 ビクター 昭50 八、〇〇〇

全216曲収録 解説書94頁 曲名索引付

四四 社交小唄レコード教本 小型レコード5枚 小唄幸女指導 昭44 三、〇〇〇

四四 御存じ三亀松色さんげ 立風書房 小島貞二編 昭44 三、〇〇〇

初カバー・シート付233頁 三亀松の貴重な自伝です

四四 たいこもち 初函 朱雀社 櫻川忠七 昭34 一、五〇〇

四四 校俗曲大全(続帝国文庫) 鶯亭金升編 明40 六、〇〇〇

1090頁 附II情歌大一座 背疵カバーで補

四四 都々逸の研究 鶯亭金升本版讀附 石田龍蔵 大10 四、五〇〇

四四 流行行と小唄 函 醒雪亭 平和社 藤沢衛彦 大5 四、五〇〇

流行唄変遷史増補改訂

四四 小唄(都々逸の雑誌)創刊5号 信州鶴林堂 明32 二、五〇〇

四四 都々逸雑誌 街歌 19冊 平山芳江主宰 昭32 二、五〇〇

昭9/12(通巻12号)昭10/1(休刊)4/6/12昭11/1/5/7/10

四四 小唄研究 初 アルス 湯朝竹山人 大15 一、〇〇〇

小唄の家元・都々逸節文獻一斑・清元節と小唄節との交渉・他 話の種(滑稽逸話) 初 実業之日本社 湯朝観明 大6 三、〇〇〇

四四 歌謡襍稿 初函 東北書院 湯朝竹山人 昭6 二、〇〇〇

ト下二節の根本文獻、斉藤緑雨の小唄他 四四 定本俚謡正調全五冊(一冊本) 交蘭社 黒岩涙香選 昭3 三、〇〇〇

湯朝竹山人序 萬朝報募集の都々逸集

| | | | | | | | |
|----|-----------------------|-------------------------------------|----------|----------|------------|-----|-------|
| 四六 | 芸者に江戸の小唄 すかれる江戶の小唄 | カバ | 228頁 | 国華堂 | 栄家編 君丸編 | 昭2 | 二〇〇〇 |
| 四六 | 文庫端唄及都々逸集 | カバ | | 博文館 | 海賀愛哲編 | 大10 | 二〇〇〇 |
| 四六 | 俗曲全集(都々逸他) | 函 | | 日本音曲全集 | | 昭2 | 三〇〇〇 |
| 四九 | 民謡・歌謡曲全集 | | | 大衆日本音曲全集 | | 昭12 | 二〇〇〇 |
| 四〇 | 都々逸読本(神保朋世・画) | カバ | | 杉原残華 | | 昭49 | 二〇〇〇 |
| 四〇 | LP日本の放浪芸 | | 7枚組解説書付 | | 小沢昭一 | 昭一 | 二〇〇〇 |
| 四三 | LP又日本の放浪芸 | | 5枚組解説書付 | | 小沢昭一 | 昭一 | 二〇〇〇 |
| 四三 | 日本芸能史論 | 3冊揃 | 函 | 林屋辰三郎 | | 昭61 | 七五〇〇 |
| 四四 | 加賀・能登の民俗 | 3冊揃美 書局 | 小倉著作集 | | | 平17 | 一〇〇〇〇 |
| 四四 | 神社と祭り・民俗芸能・信仰と民俗 | | 厚冊 | 定価36750 | | | |
| 四五 | 曳山の人形戯 | 巻頭写真27頁 別刷り付録/全国曳山人形戯所在地・曳山構造一覽表 | 本文一〇〇頁函付 | 東洋出版 | 山崎構成 | 昭56 | 二五〇〇〇 |
| 四六 | 日本近世舞踊史 | 函 | | 雄山閣 | 小寺融吉 | 昭6 | 三〇〇〇 |
| 四七 | 黙阿弥の手紙日記報條など | 函 | | 河竹繁俊編 | | 昭41 | 一五〇〇 |
| 四八 | 続続歌舞伎年代記 | 乾 | 函 | 田村成義 | | 昭51 | 六〇〇〇 |
| 四九 | 歌舞伎年表 | 初版8冊揃函月報付 | | 岩波 | 伊原敏郎 | 昭31 | 七五〇〇 |
| 四〇 | 演劇脚本摘要(岡野美春所有) | | | 私家版 | 大阪刊 | 明29 | 八〇〇〇 |
| 四一 | 歌舞伎演出叢書1 | 熊谷陣屋 | | | 川口口太郎 | 昭25 | 三〇〇〇 |
| 四二 | 歌舞伎演出叢書3 | 本朝廿四孝 | 御殿 | | 川口口太郎 | 昭25 | 三〇〇〇 |
| 四三 | 歌舞伎演出叢書4 | 鳴神 | | | 太田正文 | 昭27 | 三〇〇〇 |
| 四四 | 歌舞伎演出叢書5 | 娘道成寺 | | | 太田正文 | 昭26 | 三〇〇〇 |
| 四五 | 歌舞伎俳優名跡便覧(第一次修訂版) | | | 国立劇場 | | 昭47 | 三〇〇〇 |
| 四六 | 俳優大鑑 | 函付 | | 歌舞伎書房 | 杉岡文楽編 | 昭11 | 四五〇〇 |
| 四七 | 東都劇場沿革誌 | 5冊揃 | | 珍書刊行会 | 関根只誠 | 大5 | 五〇〇〇 |
| 四八 | 演劇文庫 | 6冊揃 | 函 | 演芸珍書刊行会 | | 大3 | 二〇〇〇 |
| 四九 | 逸史無線電話 | 初 | | 玄文社 | 田村成義 | 大7 | 一五〇〇 |

| | | | | | |
|----|--------------------|---------------|----------|-------|------|
| 四〇 | 歌舞伎新報 | 歌舞伎新報社 | 明12 | 明30 | |
| 四一 | 歌舞伎脚本傑作集(未版口絵附) | 春陽堂 | 清遠 | 澤太郎共編 | 大11 |
| 四二 | 第4巻 並木五瓶「青樓詞合鏡」他 | 函附 | | | 大11 |
| 四三 | 第5巻 治助「平家評判記」他 | 函疵 | | | 一五〇〇 |
| 四四 | 第7巻 袖簿播州廻(五) | 忠臣伊呂波四十七訓(七助) | | | 一五〇〇 |
| 四五 | 第8巻 福森久助「短夜仇散書」他 | 函の背欠 | | | 一五〇〇 |
| 四六 | 第12巻 傾城青陽鳥・御撰皆我閏正月 | 函附 | | | 一五〇〇 |
| 四七 | 助六由縁江戸桜の型 | 初 | 劇文社 | 木村龍花 | 大14 |
| 四八 | 歌舞伎の型(魁玉夜話) | 初函 | 宝文館 | 鈴木春浦 | 昭2 |
| 四九 | 歌舞伎の型(魁玉夜話) | 初函 | 五世中村歌右衛門 | | 昭25 |
| 五〇 | 歌舞伎の型(魁玉夜話) | 函 | 五世中村歌右衛門 | | 昭34 |
| 五一 | 手前味噌(三代目仲蔵) | 函付 | 青蛙房 | 郡司正勝 | 注 |

(歌舞伎新報は明治30年3月通巻1669号をもって終刊。)
歌舞伎新報再興初刊 日本図書新報社 4冊追加
大2/9/大3/1

- 四九七 松助舞台八十年(木版) 初函付 少疵 邦枝完二 昭3 三〇〇〇
 芸談芸風記 初函 中央公論社 三島霜川 昭10 三〇〇〇
 四九八 雪岱装 秋声序 瀧美清太郎他跋
 四九九 竹の屋劇評集(明治文学名著全集) 函 饗庭篁村 昭2 三〇〇〇
 付/饗庭篁村君の追憶(遺選)
 五〇〇 説江戸の演劇書 歌舞伎篇 カバー帯 早大演博編 平15 四〇五〇
 五〇一 錦絵 田之助の長吉・芝歌の濡髪 2枚 国周 元治 八五〇
 五〇二 彩色木版 歌舞伎座当狂言仙台萩御殿場組上ケ 五枚統 浅草/牧金之助 明35 三〇〇〇
 五〇三 劇場珍報10冊 1871〜73 76 80 82 84 105 133 少虫 華本 明15 一〇〇〇〇
 五〇四 六二連 俳優評判記 六二総連編 中下2冊 平17 二五〇〇
 歌舞伎資料選書9 法月敏彦校訂 カバー
 五〇五 団菊以後 正統2冊揃 函付 伊原青々園 昭12 三〇五〇
 「明治演劇史」の後、明治後期から昭和期の劇界の動向。
 五〇六 宗之助の面影 非売 岡田復二郎編 大14 四〇〇〇
 沢村宗之助追悼文集 巻頭写真67頁
 逍遙・吉蔵ほか47名の文と宗之助の手紙・漢詩を収録
 五〇七 十五世市村羽左衛門舞台写真集 和敬書店 昭26 八〇〇〇
 木村伊兵衛作品を中心として カバー付 美
 五〇八 大型写真集 十七代目中村勘三郎 講談社 平2 二五〇〇
 資料編(写真入年譜及総出演目録)共 2冊組 中村勘九郎編
 二重函付 定価十五万円
 五〇九 写真集 十五代目片岡仁左衛門 片岡孝夫の軌跡 平10 二〇〇〇
 淡交社 カバー二重函付 舞台出演の記録・他
 五〇 真山青果全集 24冊 函 月報附 講談社 昭50 九〇〇〇
 別巻2(アルバム)欠
 五二 新社会劇 函 南北社 中村吉蔵 大6 三〇八〇
 五三 名劇物語(児童向) 初函 宝文館 石井香夢 大15 一五〇〇
 宇都谷峠・村井長庵・天竺徳兵衛・吉田屋・かさね・他
 名優の舞台写真入り 旧劇の梗概物語
 五三 芸談一世一代 初 右文社 松本幸四郎 昭23 一〇〇〇

- 五四 興行師の世界 初函 青蛙房 木村錦花 昭32 二〇〇〇
 五五 芸業五十年 函 青蛙房 小島二朔 昭43 一〇〇〇
 五六 歌舞伎名作事典 函 青蛙房 金沢康隆 昭53 一〇〇〇
 五七 歌舞伎 研究と批評 1〜39 歌舞伎学会 昭63 二五〇〇
 No.29 (二代目市川左團次) 1冊欠
 松竹文楽半生記・『演芸月刊』総目次・『演芸世界』総目次
 第一次『演劇界』総目次・『文楽』総目次・歌右衛門追悼
 武智鉄二関係三誌総目録・初代中村村蔵・七代目団十郎・
 『舞台展望』総目次・『舞色』総目次・歌舞伎と諸芸・
 歌舞伎と映画・女流義太夫の世界・音に見る戦前の歌舞伎・他
 五八 松竹九十年史 函 松竹(株) 昭60 三〇〇〇
 五九 歌舞伎座百年史 3冊揃 函 歌舞伎座 平5 一〇〇〇
 本文篇上下・資料篇
 六〇 御園座七十・八十年史 2冊函付 藤野義雄 昭41 四〇〇〇
 六一 新派の六十年 初カバー 柳 永二郎 昭23 一〇〇〇
 六二 絵番付・新派劇談 初函 青蛙房 柳永二郎 昭41 一〇〇〇
 六三 喜多村緑郎追慕(里見淳)アルバム 随筆年譜他 演劇出版社 昭48 一五〇〇
 六四 諸国女ばなし 初小疵 塩川書房 武田正憲 昭5 四〇五〇
 (女優裏面史) 付・新作落語咄二ツ・随筆俳優と野球・小説忍術他
 六五 芸道礼讃 初函付 少疵 喜多村録郎 昭18 一〇〇〇
 六六 化粧損ねた狸 初 右文社 井上正夫 昭22 一〇〇〇
 六七 紅血かけ皿(随筆集) 初函 双雅房 花柳章太郎 昭11 四〇〇〇
 358頁 人形の想い出・人形の話・衣裳と悦楽・映画雑感・
 水芸おぼえ書・風呂敷・手拭・お吉考・寿美江の保名ほか
 六八 限定版がくや緋 限三百函付署名 花柳章太郎 昭31 二五〇〇
 六九 芸談集 雪下駄 初 花柳章太郎 昭22 一〇〇〇
 七〇 シナリオ おつぺけべい 初 御荘金吾 昭32 一五〇〇
 (壮士役者・川上音二郎) 喜多村録郎宛献呈署名入
 七二 竹紫記念(竹紫追憶) 函付非売 水谷八重子編刊 昭11 二〇〇〇
 青々園・晴雨・綺堂・生方敏郎・安部磯雄・森律子・猿之助・他
 七三 新派 百年への前進・年譜 2冊函 大手町出版 昭53 一五〇〇

| | | | | |
|----|--|----------|------|------|
| 五三 | 花柳章太郎使用新派台本目錄 | 国立劇場 | 平5 | 八〇〇 |
| 五四 | 花柳章太郎 舞台の衣裳 函 | 求龍堂 | 昭40 | 八〇〇 |
| 五五 | 菜種河豚(なたねぶ) 初函 | 花柳章太郎 | 昭15 | 二五〇 |
| 五五 | 女難花火 特製本 函付 署名入 | 花柳章太郎 | 昭30 | 二〇〇 |
| 五七 | がくや餅 初函帯 美和書房 | 花柳章太郎 | 昭31 | 二〇〇 |
| 五八 | きもの・簪(荷風序) 初函 | 花柳章太郎 | 昭24 | 三〇〇 |
| 五九 | 役者(小説花柳正太郎) 初カバー | 川口松太郎 | 昭41 | 一〇〇〇 |
| 五〇 | 曾我廼家五郎全集 12冊揃 | アルス | 昭5 | 一八〇〇 |
| | 1・7・11巻に函附 1巻の函並小口汚 2・10巻の奥付欠 2・7巻美本 | | | |
| 五二 | 十五年の足跡 初函 | 曾我廼家五郎 | 昭14 | 四〇〇 |
| 五三 | 喜劇全集 3冊揃 函附 | 講談社 | 昭5 | 三〇〇 |
| 五四 | ビデオ 藤山寛美特選「十快笑」 | 10本組 竹書房 | 昭5 | 五〇〇 |
| 五五 | ビデオ 藤山寛美 新「十快笑」 | 5本組 竹書房 | 昭5 | 二五〇 |
| 五五 | 雑誌 道頓堀 No.47 道頓堀編集部 | 昭5 | 八〇〇 | |
| | 會田啓明・北村兼子・森ほのほ・高谷伸・他 | | | |
| 五六 | 雑誌 道頓堀 No.130 十吾のプロファイル | 昭12 | 七〇〇 | |
| 五七 | 苦闘の跡 初函 新作社 | 沢田正二郎 | 大13 | 三〇〇 |
| 五八 | 不撓二十年(新国劇二十年史) 32頁 | 昭12 | 三〇〇 | |
| 五九 | ふり蛙 函附 献呈署名入 青蛙房 | 島田正吾 | 昭53 | 一五〇 |
| 五〇 | ひとつの劇界放浪記 函 青蛙房 | 岸井良衛 | 昭56 | 一〇〇〇 |
| 五一 | 東宝三十年史 函 東宝(株) | 昭38 | 二〇〇〇 | |
| 五二 | LP清元五十番 30枚組解説書付 | 清元志寿太夫全集 | 七五〇 | |
| 五三 | LP七代目芳村伊十郎全集 全28枚 (レコード美コロソニア 歌詞・解説書付) | 昭43 | 八〇〇〇 | |
| 五四 | LP七代目芳村伊十郎独吟集 全11枚歌詞附 | 昭28 | 二五〇〇 | |
| 五五 | 六世芳村伊十郎追慕長唄公演会記念写真集 「矢車草」非常 函・正誤表付 杵屋栄蔵 | 昭28 | 二五〇〇 | |
| 五五 | 日本の服飾 | 国立劇場 | 昭45 | 三〇〇〇 |

| | | | | |
|----|---|------|-----|-----|
| 五七 | 歌舞伎音楽の研究(国文学の視点) 函 | 景山正隆 | 平4 | 六五〇 |
| | 新典社研究叢書48 | | | |
| 五八 | 歌舞伎音楽(東洋音楽選書) 函 音楽之友社 | 昭55 | 三〇〇 | |
| 五九 | 歌舞伎下座音楽 函 望月太意之助 | 昭50 | 二〇〇 | |
| 五〇 | 黒御簾音楽(2) 国立劇場 杵屋栄左衛門 | 昭41 | 三〇〇 | |
| 五一 | 田中涼月歌舞伎囃子一代記 歌舞伎資料選書8 | 平4 | 一五〇 | |
| 五二 | LP舞踊構成楽曲大全集 2枚組解説付 A L T Y | 昭24 | 四〇〇 | |
| 五三 | LP新舞踊構成楽曲大全集 2枚組解説付 A L T Y | 昭24 | 四〇〇 | |
| 五四 | 長唄浄観(自伝と芸談) 町田嘉章編 | 昭24 | 四〇〇 | |
| | 研精会の育成・古名人の逸話と聞書・三味線稽古おぼえ書・他 | | | |
| 五五 | LP四世吉住小三郎全集 全10枚揃 | 昭48 | 六五〇 | |
| | 日本コロソニア 桐箱入 別巻「元寇(北原白秋作詞・稀音家浄観作曲)」LP2枚 | | | |
| 五五 | 蕎麦つなぎ(杵勝々集会会員名簿) LP21頁 | 昭6 | 二〇〇 | |
| | 勝三郎の代々・他 | | | |
| 五六 | 日吉小三八聞書 私家版 カバー付 長唄研 | 平9 | 三〇〇 | |
| 五七 | 長唄寄本吾妻の花 21曲 大坂/富士政七梓 江戶期 | 五〇〇 | 一四 | |
| 五八 | 長唄の心得 正統2冊揃 玄文社 小谷青楓 | 大9 | 五〇〇 | |
| | 続篇に函付 | | | |
| 五九 | 長唄稽古手引草 函付 邦楽研究会 町田博三 | 大12 | 四五〇 | |
| | 唄のうたひ方・三絃の弾き方・鳴物の打ち方 | | | |
| 五〇 | 雑誌 長唄 第7号 大薩摩とは何ぞや 長唄社 | 大14 | 一五〇 | |
| 五一 | 長唄協会々々報 第3号 130頁 長唄協会 昭2/4 | 三〇〇 | 〇〇 | |
| | (追悼)半井桃水先生を憶ふ/山崎青雨 思ひ出での記(望月扑清) | | | |
| 五二 | 長唄協会々々報 17号 長唄協会 昭5/3 | 一五〇 | 〇〇 | |
| | 三味線の勘所に就て(中西新兵衛) 長唄解説及演奏心得(一沙汲) | | | |
| 五三 | 長唄協会々々報 18号 長唄協会 昭5/7 | 一五〇 | 〇〇 | |
| | 大俣三絃甲乙図誤謬検討(中西新兵衛) 長唄解説及演奏心得(綱館) | | | |
| 五四 | 長唄小史(上方長唄と江戸長唄)70頁 池田孝次郎 昭5 | 四〇〇 | 〇〇 | |
| | 邦楽叢書1 長唄銀鈴会 カバー付 | | | |

| | | | | |
|----|--------------------------------|-------|-----|-------|
| 五五 | 先端を行くレヴュー(誠文堂十銭文庫) | 川口松太郎 | 昭5 | 四五〇〇 |
| 五七 | 二人信三郎(荘八装)初美 大白書房 | 川口松太郎 | 昭17 | 三〇〇〇 |
| 五七 | 戯曲 アツツ玉碎 初美 非凡閣 | 川口松太郎 | 昭19 | 四五〇〇 |
| 五八 | 愛染椿(川口松太郎選集13) | 矢貴書店 | 昭21 | 二〇〇〇 |
| 五九 | 合羽屋おらく 美 北光書房 | 川口松太郎 | 昭23 | 二〇〇〇 |
| 五〇 | 月夜鴉 美 北光書房 | 川口松太郎 | 昭23 | 二〇〇〇 |
| 五一 | 三味線武士 美 北光書房 | 川口松太郎 | 昭24 | 二〇〇〇 |
| 五二 | 振袖狂女 美 毎日新聞社 | 川口松太郎 | 昭27 | 二〇〇〇 |
| 五三 | 日光月光(時代小説)初カパー帯美 | 〃 | 昭28 | 三〇〇〇 |
| 五四 | 限定版 雨月物語 二重函署名短冊附美 | 〃 | 昭29 | 八〇〇〇 |
| 五五 | 新編愛染かつら 函帯美 桃源社 | 〃 | 昭29 | 三〇〇〇 |
| 五六 | 人情馬鹿物語 初カパー美 川口松太郎 | 川口松太郎 | 昭30 | 一〇〇〇 |
| 五七 | 夜の蝶 初カパー帯美 川口松太郎 | 川口松太郎 | 昭32 | 三〇〇〇 |
| 五八 | 川口松太郎集 函月報美署名入 現代国民文学全集 | 川口松太郎 | 昭32 | 二〇〇〇 |
| 五八 | 鶴八鶴次郎・風流深川唄・祇園囃子・名妓・遊女・宮大夫ぶし・他 | 〃 | 〃 | 〃 |
| 五九 | 俺は藤吉郎 全13冊揃函美1〜8函に献呈署名 | 〃 | 昭32 | 九〇〇〇 |
| 五〇 | 新吾十番勝負 全4冊揃初カパー帯美 | 〃 | 昭32 | 〃 |
| 五〇 | 新吾二十番勝負 全4冊揃初カパー帯美 | 〃 | 昭36 | 〃 |
| 五〇 | 新吾番外勝負 初カパー帯美 | 〃 | 昭37 | 〃 |
| | 9冊一括 | | | 二五〇〇〇 |
| 五一 | 源太郎舟 2冊揃初カパー帯美 川口松太郎 | 川口松太郎 | 昭35 | 四五〇〇 |
| 五二 | 非情物語 初カパー帯美 川口松太郎 | 川口松太郎 | 昭33 | 三〇〇〇 |
| 五三 | 振袖狂女(ロマン・ブクス) 献呈名美 | 〃 | 昭33 | 二〇〇〇 |
| 五四 | 生きているという事 初カパー美 川口松太郎 | 川口松太郎 | 昭34 | 二〇〇〇 |
| 五五 | 飯と汁 初函帯美 川口松太郎 | 川口松太郎 | 昭35 | 二〇〇〇 |
| 五六 | サロメの白粉 初函帯美 川口松太郎 | 川口松太郎 | 昭35 | 二〇〇〇 |
| 五七 | 長篇小説全集17川口松太郎集 函署名 講談社 | 〃 | 昭37 | 二〇〇〇 |

| | | | | | |
|----|--|-------------|-------|------|------|
| 五八 | 妻の持つ扇 | 初函帯 | 川口松太郎 | 昭37 | 二〇〇〇 |
| 五九 | 川口新源氏物語 | 函附献呈署名入 | 〃 | 昭37 | 二〇〇〇 |
| 六〇 | 女であるしあわせ | 初カパー帯 | 川口松太郎 | 昭38 | 二〇〇〇 |
| 六一 | 桜伝内 | 初函帯美 | 川口松太郎 | 昭39 | 三〇〇〇 |
| 六二 | 美しき三婚 | 初カパー帯美 | 〃 | 昭39 | 二〇〇〇 |
| 六三 | 破れかぶれ(自伝) | 初カパー帯美 献呈署名 | 〃 | 昭40 | 三〇〇〇 |
| 六四 | 破れかぶれ(軽装本)カパー美2冊揃 | 〃 | 〃 | 昭43 | 一〇〇〇 |
| 六五 | 女人武蔵 | 初函帯美 献呈署名 | 川口松太郎 | 昭40 | 三〇〇〇 |
| 六六 | 悪源太郎 | 初カパー帯美 | 川口松太郎 | 昭42 | 一〇〇〇 |
| 六七 | 窯ぐれ女 | 初カパー帯美 | 川口松太郎 | 昭43 | 一〇〇〇 |
| 六八 | 窯ぐれ女 限300函帙外箱署名入美 | 〃 | 〃 | 昭43 | 五〇〇〇 |
| 六九 | 投げ縄秀 | 初カパー帯美 | 川口松太郎 | 昭47 | 二〇〇〇 |
| | 清元の芸人秀之助は、江戸の町に次々と起こる怪奇な事件に、得意の早縄をはしらせる。 | | | | |
| 六〇 | 在五中将在原業平 | 初カパー帯 | 川口松太郎 | 昭54 | 一〇〇〇 |
| 六一 | 「明治一代女」上演台本 | 国立劇場 | 川口松太郎 | 昭50 | 一〇〇〇 |
| 六二 | 「市松小僧の女」上演台本 | 歌舞伎座 | 池波正太郎 | 昭52 | 一〇〇〇 |
| 六三 | 巷談本牧亭 初函元帯付 | 桃源社 | 安藤鶴夫 | 昭38 | 八〇〇〇 |
| 六四 | 明治の宮染ばなし | 藤根記 | 岡本宮染述 | 昭16 | 八〇〇〇 |
| 六五 | 藤根道雄遺稿集 新内研究 | 函限230 | 竹内道敬編 | 昭49 | 二〇〇〇 |
| | 豊後系の浄瑠璃・新内節年表 | | | | |
| 六六 | 江戸豊後浄瑠璃史 函 | くろろ出版 | 岩沙慎一 | 昭43 | 二五〇〇 |
| 六七 | SP常磐津 三世相錦繡文章 十萬億土の段 | 4枚組 | 二五〇〇 | | |
| | 今栄・駒代 三味線/いね・小時 帙附 ビクター | | | | |
| 六八 | SP新橋今栄小唄選集 3枚組帙付 | 美 | ビクター | 一五〇〇 | |
| | 名曲「上げ汐」など12曲を収録する歴史的アルバム | | | | |
| | 昭和31年吹き込み 題簽は飯田蛇笏書 | | | | |
| 六九 | 日本古典音楽大系 第7巻 常磐津・富本・清元・新内 | LP10枚解説書2冊 | 講談社 | 昭55 | 二五〇〇 |

六〇 LP新内 明烏(浦里部屋・雪貴め) 志賀大掾 キング 一、五〇〇
六二 LP新内名演集 コロンビア邦楽精選 一、五〇〇
蘭蝶・伊太八(勝恵) 明烏・城木屋(徳之助)

六三 遊里新内考 限定版 函 岡本文弥 昭42 三、〇〇〇
六四 新内曲符考 函 岡本文弥 昭47 二、〇〇〇
六五 新内淨瑠璃古正本考 限定函帯 岡本文弥 昭54 二、〇〇〇
六六 新内研究会テキスト・改題/新内資料室 1/8 昭25 一、五〇〇
藤根道雄 孔版限70/50 新内略年表・春太夫の手紙・他
別冊/柳家紫朝レコード文集 他に富士松淨瑠璃稀存曲・
富士松登中作品(小春髪すき)・加賀大夫作品(高橋お伝)3冊

六六 新内志賀大掾芸道四十年還暦記念プログラム 書付 昭42 一、五〇〇
六七 LP新内名曲選(2) 3枚組 解説付 東芝 七、五〇〇
企画・構成/新内協会 監修・解説/竹内道敏
花井お梅(長門太夫) 藤かつら(魯遊) 尾上伊太八(徳之助)

六八 LP新内名曲選(3) 3枚組 解説付 東芝 七、五〇〇
企画・構成/新内協会 監修・解説/竹内道敏
三勝半七(富士松加賀) 正夢(伊勢太夫)
お駒才三 城木屋(岡本伊都子)・鈴ヶ森(鶴賀須磨寿々)

六九 はうたの文化史 函付 根岸登喜子 昭48 一、五〇〇
端唄の知識・三味線復活・生活と歌こえ・明治以後・端唄の歌詞

七〇 新古今江戸小唄集成百千鳥 2冊揃帙 英 十三 昭23 一、五〇〇
七二 江戸小唄の話 限定版 英 十三 昭25 一、五〇〇
七三 邦楽名曲選6 小唄 函付 創元社 英十三 昭28 二、〇〇〇
七四 草紙庵の思ひ出 非売 喜む良勇吉 昭35 二、五〇〇
七五 随想 小唄の今昔 カバー 岩田貴要庵 昭49 一、五〇〇
七六 春日とよ 非売 春日とよ 猷呈署名 渥美清太郎編 昭29 二、〇〇〇
七七 とちりちん(山家玉路) 限400 函付 亀山 巖 昭47 一、五〇〇
付/山家玉路トビトビ日記抄

七八 夢派創流六十年記念小唄大全集 キング 昭62 四、〇〇〇
カセット5本組 解説書付 美品

七九 増補版 小唄鑑賞・江戸小唄・芝居小唄 平6 七、五〇〇
3冊組 函付 美 演劇出版社 木村菊太郎

八〇 昭和 昭
八二 昭和小唄 3冊揃 函付美 木村菊太郎 平15 二、〇〇〇
八三 註釈小唄控 函少疵 木村莊八監修 千紫会編 昭33 一、〇〇〇
小唄の虎の巻。歌詞選定の正しき、註釈の面白さ、理想的小唄本

八四 小唄と端唄集 函少疵 文雅堂 平山芦江 昭26 一、五〇〇
付/小唄手引

八五 墨水十二夜 北光書房 吉井 勇 昭22 一、五〇〇
八六 東京紅燈集 初 新生社 吉井 勇 昭22 一、〇〇〇
八七 江戸名所ごよみ カバー 江戸小唄社 昭39 二、〇〇〇
「小唄おさらび帳」十周年記念

八八 小唄芸談(本木寿以) 函 土屋健編 昭39 一、〇〇〇
八九 小唄芸談(小唄幸子) 函 上村幸以 昭54 一、五〇〇
九〇 とよ福美の小唄集 非売 私家版 昭50 一、〇〇〇
九一 註新作小唄帳 函 柏屋出版部 小野金次郎 昭40 一、五〇〇
九二 小唄作曲に就て(都の華付録) 吉田草紙庵 昭11 一、〇〇〇
九三 梅吉小唄集 帙付 邦楽と舞踊社 昭42 一、〇〇〇
九四 思い出の邦楽人 カバー 明治書院 館野善二 昭49 一、五〇〇
九五 新国劇七十年栄光の記録 函 記録保存会 昭63 三、〇〇〇
九六 雑誌 新国劇 創刊号 昭3/4 三、〇〇〇
澤田正二郎・高島素之・松崎天民・他

九七 新国劇 第6号(春の号) 沢田正二郎主宰 昭4/3 二、〇〇〇
松崎天民・大河内伝次郎・中村吉蔵・他

九八 新国劇澤田正二郎追善公演 四條南座 昭11/10 一、〇〇〇
九九 新国劇番組 土と兵隊・他 国際劇場 昭14/7 一、〇〇〇
一〇〇 長谷川伸全集15(戯曲篇) 2冊揃 朝日新聞社 昭46 四、〇〇〇
函・月報付 臉の母・一本刀士侵入他全44篇 年譜

一〇一 江戸情痴捕物綺談 京文社 田村西男 昭11 四、八〇〇
一〇二 轟半平(挿画) 3冊揃 カバー帯 神正 野村胡堂 昭28 三、〇〇〇
一〇三 決定版 祇園小唄 初 函少疵 長田幹彦 昭28 四、〇〇〇
千代田書院 木版装

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|-----------------------------|------|-----|------|----|------|----------------|-----|------|
| 六二 | 岡鬼太郎花柳文芸名作選 | 全12冊別巻1冊 帙・外函付 含義大夫秘訣 | 鳳書院 | 昭55 | 八〇〇 | 六三 | 〃 8 | 佐久間象山伝 | 昭9 | 一〇〇〇 |
| 六二 | 半七捕物帳 | 5冊揃 函付 | 新作社 | 大12 | 三〇〇〇 | 六四 | 〃 9 | 乃木希典伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 六三 | 十番隨筆 | 初函 中扉印 | 新作社 | 大13 | 四〇〇〇 | 六五 | 〃 50 | 渋沢栄一伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 六四 | 読物集 両国の秋 | 初函 資文堂 | 岡本綺堂 | 昭4 | 九〇〇〇 | 六六 | 〃 62 | 大隈重信伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 六五 | 独吟(俳句・漢詩) | 函附 非売 | 岡本綺堂 | 昭7 | 二五〇〇 | 六七 | 〃 26 | 野口英世伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| | | 今秋還曆の記念として | | | | 六八 | 〃 44 | 岩倉具視伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 六六 | 戯曲集 鉄舟と次郎長 | 初函美 | 岡本綺堂 | 昭13 | 六〇〇〇 | 六九 | 〃 49 | 渡辺華山伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 六七 | 戯曲集 能因法師 | 初函 六芸社 | 岡本綺堂 | 昭13 | 四〇〇〇 | 七〇 | 〃 54 | 後藤象二郎伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 六八 | 喜劇集 小栗権の長兵衛・千葉笑ひ・他全18篇・函に少シミ | | | | | 七一 | 〃 63 | 西園寺公望伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 六九 | 雑草園 | 初函 中央公論社 | 永井荷風 | 昭24 | 一〇〇〇 | 七二 | 〃 66 | 福沢諭吉伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七〇 | 長谷川時雨全集 | 5冊揃函付美 日本文林社 | | 昭16 | 二五〇〇 | 七三 | 〃 70 | 井伊直弼伝 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| | | 鱈木清方・藤田嗣治・上村松園・他装 | | | | 七四 | 〃 7 | 宮本武蔵 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七一 | 尾上菊五郎自伝 | 時事新報社 | | 明36 | 七〇〇〇 | 七五 | 〃 15 | 相馬大作 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七二 | 団十郎の芝居 | 初函 早稲田大学 伊原青々園 | | 昭9 | 三〇〇〇 | 七六 | 〃 28 | 難波戦記夏の陣 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| | | 市川家に関したものを収録。九代目に関するものは収めず。 | | | | 七七 | 〃 31 | 関口弥太郎 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七三 | 風雲集 初 春陽堂 | 抱月・宙外・青々園 | | 明33 | 四〇〇〇 | 七八 | 〃 35 | 戸澤白雲斎 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七四 | 青々園・伊原敏郎 | カパー端破 非売 利倉幸一 | | 昭17 | 三〇〇〇 | 七九 | 〃 40 | 関根弥太郎 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七五 | 江戸から東京へ | 9冊揃函 東光閣 矢田挿雲 | | 大11 | 七〇〇〇 | 八〇 | 〃 12 | 豊公御前忍術試合 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七六 | 明治事物起原 | 明治文化全集別巻 石井研堂 | | 昭59 | 一八〇〇 | 八一 | 〃 21 | 近世名人達人大文豪 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| | | 函付美 日本評論社 | | | | 八二 | 〃 21 | 休和尚 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七七 | 日本逸話大事典 | 全8冊揃 東方出版 | 白井喬二 | 昭53 | 五〇〇〇 | 八三 | 〃 44 | 後藤又兵衛 | 昭10 | 一〇〇〇 |
| 七八 | 偉人伝記文庫2 | 吉田松陰伝 日本社 | 高柳光壽 | 昭9 | 一〇〇〇 | 八四 | 〃 44 | 給本呉越軍談 | 昭18 | 三〇〇〇 |
| 七九 | 〃 3 | 西郷隆盛伝 | 中川重 | 昭10 | 一〇〇〇 | 八五 | 〃 47 | 四十七士(少年お伽斬)初少疵 | 昭37 | 一〇〇〇 |
| 八〇 | 〃 4 | 木戸光允伝 | | 昭10 | 一〇〇〇 | 八六 | 〃 10 | 赤穂四十七士伝 | 昭43 | 四〇〇〇 |
| 八一 | 〃 5 | 大久保利通伝 | | 昭10 | 一〇〇〇 | 八七 | 〃 5 | 赤穂義士続四十七士伝 | 昭44 | 四〇〇〇 |
| 八二 | 〃 6 | 伊藤博文伝 | | 昭10 | 一〇〇〇 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------|-------------|---------|------|------|--------------------------------|---|---------|--|------|------|------|
| 七二 | 講談全集3 赤穂義士篇 | 函付 | 講談社 | 昭4 | 一五〇〇 | 七四 | 講談作品事典 全3冊揃 | 私家版 | 吉沢英明 | 平20 | 二〇〇〇 | |
| 七三 | 赤穂浪士 伝いろは文庫 | 2冊組函附 | いであ本刊行会 | 昭28 | 二〇〇〇 | 七五 | 明治ノ昭和期を中心として、各種講談(見出しのみ入れて四、七五〇余を五十音順に列記。梗概、演者名、出典を記す。総数一八九四頁。孫引き無し、空前絶後の大事典。 | | | | | |
| 七四 | 赤穂義士劇集 | 春陽堂日本戯曲全集15 | 昭3 | 一〇〇〇 | 七六 | LP講談名人名演集 | 5枚組 | コロンビア | 小島貞二編 | 昭43 | 一〇〇〇 | |
| 七五 | 古今歌舞伎俳句(付 忠臣蔵)初カバ | 熊谷無瀾編 | 明42 | 四五〇 | 七六 | 講談師たたいま24人 | 初函帯献呈署名 | 一龍齋貞鳳 | 昭43 | 一〇〇〇 | | |
| 七六 | 講談 賢媛オチリヤ草紙 | 日吉堂 | 明32 | 一八〇〇 | 七七 | 講談博物志 | カバ | 私家版非売 | 新島広一郎 | 平4 | 一五〇〇 | |
| 七七 | 木版口絵附 石原明倫速記 | 求光閣 | 邑井一 | 明35 | 四五〇 | 「少年講談」を中心に収集品を全点カラー写真で掲載した執念の書 | 解説は素直な文体で、著者の人柄が偲ばれる。 | | | | | |
| 七八 | 講談 鷲塚の仇討 | 佐々木源之助 諏訪道仙 | 博文館 | 大14 | 三〇〇〇 | 少年講談 | 霧隠才蔵 | シミ | 講談社 | 昭13 | 二五〇〇 | |
| 七九 | 長篇講談24 山中鹿之助 | 博文館 | 荊洲 | 大7 | 二〇〇〇 | 少年講談 | 百々地三太夫 | 792頁 | 函 | 文武書院 | 大13 | 七〇〇〇 |
| 七〇 | 長篇講談30 柳川庄八 | 博文館 | 荊洲 | 大14 | 三〇〇〇 | 苦楽 | 増刊号 | 世話講談特輯号 | 苦楽社 | 昭24 | 二五〇〇 | |
| 七一 | 長篇講談51 毛谷村六助 | 博文館 | 荊洲 | 大14 | 三〇〇〇 | 鼎談「伯龍の芸と人」 | 万太郎・政二郎・鶴夫 | | | | | |
| 七二 | 名作長編講談22 俠客雁金文七 | 富士屋書店 | 玉秀齋 | 昭10 | 三〇〇〇 | 伯龍「渡小舟橋間白浪」 | | | | | | |
| 七三 | 越後伝吉 | 貞山 | 荊洲 | 昭14 | 三〇〇〇 | 語り物の系譜(含/浪曲) | 背疵 | 佐々木八郎 | 昭22 | 一〇〇〇 | | |
| 七四 | 血染の聯隊旗 | 黒猿 | 荊洲 | 昭14 | 三〇〇〇 | 日本浪曲大全集 | 大型31頁 | 函 | 芝清之 | 平元 | 一五〇〇 | |
| 七五 | 評判長篇講談2 筑紫巷談妖術白縫譚 | 愛川 | 荊洲 | 昭10 | 四〇〇〇 | 浪曲編集部編刊 | 函 | 正誤表付 | 現役浪曲家舞台写真・東西浪曲家名鑑・想い出の浪曲家(故人名家名鑑)・浪曲入門(節の出来るまで)・各派別全系図・浪曲の歴史・番付(天5ノ昭引)・有名台本・用語・隠語・浪曲年表・他 | | | |
| 七六 | 評判講談1 鼠小僧次郎吉 | カバ | 講談社 | 昭6 | 六〇〇〇 | 東西浪曲大名鑑 | 東京かわら版 | 芝清之 | 昭57 | 三五〇〇 | | |
| 七七 | 評判講談3 寛永御前試合 | カバ | 講談社 | 昭6 | 三〇〇〇 | 別冊付録/浪曲家各派別系図附 | | | | | | |
| 七八 | 評判講談4 天保六花撰 | カバ | 講談社 | 昭7 | 四〇〇〇 | LP豪華版日本浪曲大全集 | 11枚組歌詞付 | テイチク | 四五〇 | | | |
| 七九 | 評判講談4 天保六花撰 | カバ | 講談社 | 昭7 | 四〇〇〇 | 米若・虎造・梅鶯・羽衣・勝太郎・博・秀子・幸枝若・浦太郎 | | | | | | |
| 七〇 | 講談 艶艶妖婦名妓伝 | 872頁函付少疵 | 三星社 | 大15 | 六五〇 | 別巻 三波春夫「壺坂盃駁記」 | 南部坂雪の別れ | | | | | |
| 七二 | 講談 五百年 | カバ | 付 | 鶴書房 | 佐野孝 | 昭18 | 三〇〇〇 | | | | | |
| 七三 | 講談研究(安藤鶴夫有竹修二) | 朝日新聞社 | 有竹修二 | 昭48 | 二五〇〇 | LP浪曲名口演大全集 | 10枚組歌詞付 | アズマ音楽工房 | 四五〇 | | | |
| 七三 | 講談・伝統の話芸 | 朝日新聞社 | 有竹修二 | 昭48 | 二五〇〇 | LPNHK浪曲名人選 | 12枚組函解説書付 | | | | | |

函一 名作落語集 函付 厚冊 成光館 昭9 二、五〇〇

函一 探偵白浪篇・劍俠武勇篇 名作落語集 函付 厚冊 成光館 昭9 二、五〇〇

函一 頓首頓才篇・変人奇人篇 落語全集 全3冊揃函附美 講談社 昭4 三、〇〇〇

函一 落語全集 全3冊揃 評判落語全集 全3冊揃 講談社 昭8 三、五〇〇

函一 新作傑作落語も多数収録 上・中巻函付 名人落語集 一函 文庫判 春江堂 昭5 四、〇〇〇

函一 口演 巴右・巴喬・巴藏・巴遊・巴橋・金馬・柳橋・小さん・りう馬 速記明治大正落語集成 7冊揃函附月報付 講談社 昭55 一六、〇〇〇

函一 昭和戦前傑作落語全集 6冊揃函附月報付 講談社 昭56 一八、〇〇〇

函一 落語系図 初函(元版) 月亭春松 昭4 四、〇〇〇

函一 落語全集 函 成光館書店 三芳屋編輯部 昭5 四、〇〇〇

函一 観玉落語全集 434頁 函 大阪/大文館書店 昭5 七、〇〇〇

函一 各派真打連口演 露の五郎・円太郎・円遊・松鶴・馬生・他 落語名作全集 第一期全5冊揃 普通社 昭35 六、五〇〇

函一 落語名作全集 7冊揃 函帶 立風 小島貞二 昭42 九、〇〇〇

函一 別巻/高座変人奇人伝 LPNHK落語名人選 12枚組 解説書附 解脫書附 LPNHK統落語名人選 11枚組解説書附 2セット 昭51 七、五〇〇

函一 付/特別企画・この人この道 芸談/桂文楽・思い出ばなし) 対談/志ん生・安藤鶴夫 対談/柳橋・宮尾しげを 対談/林家正蔵・西川清之 LP日本落語大全集 全10枚組 キング 六、〇〇〇

函一 小島貞二・室町京之介監修 解説書94頁付 米朝上方落語選 正統2冊 函帶 立風書房 昭45 三、〇〇〇

函一 豪華席巻子 私家版カバ―裏補修 句署名 正岡 容 昭18 二五、〇〇〇

函一 巴朝朝文集 7冊孔版 限200 刊行会 昭44 二五、〇〇〇

函一 芸能(日本近代思想体系18)岩波 倉田喜弘編 昭63 二、〇〇〇

函一 校訂落語全集(続帝國文庫) 少疵 博文館 明40 三、〇〇〇

函一 安楽庵策伝―咄の系譜 函 青蛙房 関山和夫 昭36 一、五〇〇

函一 古今東西噺家紳士録(CD・ROMブック) 函帶 平12 一七、五〇〇

函一 寄席一五〇年(小島貞二) 噺家系図附 エービーピーカンパニー 文学風俗 2/1 落語に関する記事を満載 昭4 二、〇〇〇

函一 倉田潮・龍雨・松井翠声・大江司郎・他 小芝居花形 1/6 玄文社 大8/1 四、五〇〇

函一 小芝居 中芝居、新派、浅草オペラ、活動写真を中心とした雑誌 連載/浅草歌劇通信・小芝居劇評・オペラ女優の評判記・役者艶聞

函一 芝居小説お舟(矢村嘉代子)・演芸家の血統調べ(町田博三) 逆ける柳家小せん君(栞紅)・寄席八景(池辺ゆい) 花柳小説額(みはる)・哀恋情話四條の月(大倉桃郎) 小芝居花形 1/8 玄文社 大8/9 四、五〇〇

函一 表紙/又五郎の名古屋山三 大阪者浅草を笑ふ(三土半也)・楽屋艶聞疑問の女/本郷座 芝居小説小梅殺し(仲木貞二)・艶艶小説柳月夜(並井晚村) 芝居情話男の襟足(西男)・大阪者浅草を笑ふ・大道商人釣

函一 沢村源之助 函 光風社書店 佐藤鶴子 昭49 一、五〇〇

函一 新演芸 第7号 光友社 昭22/11 三、〇〇〇

函一 漱石と落語(和田利男・4頁)・落語「小言幸兵衛」の研究・ 新作講談(刺青奇偶) 検討座談会(伸・鶴夫・今輔) 新演芸 第8号(四代目小さん特集) 光友社 昭23/1 三、〇〇〇

函一 新演芸 第9号 光友社 昭23/4 三、〇〇〇

函一 「金明竹」考・五代目左楽聞書・太神楽の言葉・「死神」研究 新演芸 第13号 漫談特集 光友社 昭24/2 三、〇〇〇

函一 翠声・周一・静波・楽天・小楽天・司郎・夢声他 歌舞伎新派新国劇上演年表 小宮麟一 私家版 平19 六、〇〇〇

函一 (明治元年〜平成18年)付/近世三代歌舞伎上演年表・ 東京の小芝居人名索引 含/各種商業演劇 216頁 東京の小芝居 函 演劇出版社 阿部優蔵 昭45 三、〇〇〇

函一 小芝居の思い出(歌舞伎資料選書) 国立 劇場 三宅三郎 昭56 一、〇〇〇

| | | | | | | |
|----|--------------------|----------------------|---------|-----|-------|------|
| 七三 | びんぼう自慢 | 初カパー帯 | 古今亭志ん生 | 昭39 | 三〇〇 | |
| | ソノシート付 | 毎日新聞社 | | | | |
| 七四 | 笑話倶楽部 第一巻 | 中村書房 | 柳家金語楼 | 昭26 | 三〇〇 | |
| | 帯付 | 野球と水泳・雑記帳・落語口数・文字狂・他 | | | | |
| 七五 | 落語事典 函 | 青蛙房 | 今村信雄 | 昭32 | 一五〇 | |
| 七六 | 落語選集 | ハンドブック | 今村信雄 | 昭42 | 二〇〇 | |
| 七七 | 落語の系譜 | 上方落語と | 宇井無愁 | 昭47 | 三〇〇 | |
| 七八 | 新作お笑い落語 | 函帯 | 楽々社 | 昭28 | 三〇〇 | |
| | 桃太郎・金語楼・今輔・柳昇・米九他 | | | | | |
| | 新作党の戸籍笑本と講笑／昔々亭桃太郎 | | | | | |
| 七九 | 古典新作お笑い落語競演会 | 一〇〇万人の映画館 | | 昭41 | 二五〇 | |
| | 追篇／東西漫才コンビ熱演会 | | | | | |
| 八〇 | 新作落語四〇年傑作集 | カパー附印 | 新風出版社 | 昭42 | 二五〇 | |
| 八一 | 高座五十年 | 初函 | 演劇出版社 | 昭30 | 二五〇 | |
| 八二 | 今輔・おばあさん衆 | 初函帯 | 古今亭今輔 | 昭38 | 三〇〇 | |
| 八三 | 唄本 流行どこまでも節 | 30頁 | 春江堂 | 大5 | 一五〇 | |
| 八四 | 笑ひの日本 | 「日の出」付録 | 昭8/8 | 二〇〇 | 二〇〇 | |
| | 大辻司郎・エノケン・夢声・金語楼・他 | | | | | |
| 八五 | 落語漫才かわらばん | 2/11 | 10冊 | 昭38 | 一五〇 | |
| | 落語漫才作家長屋 | | | | | |
| 八六 | 寄席fan | 創刊号 | 3冊揃 | 江國 | 滋編 | |
| 八七 | 月刊寄席 | 9 10 11 | 3冊 | 昭41 | 六〇〇 | |
| 八八 | 演芸総合誌 | ほんもく | 2/8 | 本牧亭 | 昭41/8 | 一〇〇〇 |
| 八九 | わせだ寄席 No.15 | 早稲田大学落語研究会 | 昭50 | 二〇〇 | | |
| 九〇 | 寄席百年橋右近コレクシヨン | カパー帯 | 小学館 | 昭58 | 五〇〇 | |
| 九一 | 寄席の系図 | 上野鈴本演芸場 | 小島貞二 | 昭46 | 一五〇 | |
| 九二 | 寄席芸能展 | 落語協会 芸術協会 | 社会福祉 銀座 | 昭51 | 一五〇 | |
| | 慈善公演十周年記念 | 普及協会 | 松屋 | | | |
| 九三 | 芸能伝承の世界 | 函 | 三弥井書店 | 平11 | 二五〇 | |
| | 講座日本の伝承文学 | | | | | |
| | 寄席芸としての話芸II咄と講釈 | 中川桂・他 | | | | |
| 九四 | 八代目林家正蔵 | 正木芝居囃考 | 伊東 清 | 平5 | 三〇〇 | |
| | 函 | ビデオ1本付 | | | | |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------|--------------------|--------------|---------|-----|-----|
| 五五 | 林家正蔵随談 | 初函帯 | 青蛙房 | 麻生芳伸編 | 昭42 | 二五〇 |
| 五六 | 落語の世界 | 初 | 講談社 | 柳家つばめ | 昭42 | 三〇〇 |
| | ビニールカパー帯付美 | | | | | |
| | 自殺した落語家・入門・前座の仕事・二つ目の悲哀・ | | | | | |
| | 講座のおきて・他 | 付落語辞典・索引 | | | | |
| 五七 | 笑福亭仁鶴独演会 | 函帯 | ヨシモトブックス | 平20 | 一五〇 | 二〇〇 |
| | DVD+CD各3枚 | 本1冊 | | | | |
| | 貧乏花見・質屋蔵・つば算・不動坊・池田の猪買い・口入屋 | | | | | |
| 五九 | しんはん絵入大津えぶし | 四丁 | 馬喰町/吉田屋 | 三〇〇 | | |
| | 新板大津絵ぶし(絵入) | 彩色木版表紙附 | 十丁 | 四〇〇 | | |
| 六〇 | 大津えぶし | 少虫入 | 上下四丁 | 八丁堀/松坂屋 | 二〇〇 | |
| 六一 | しんざく大津絵 | 附/三芝居役者大津絵 | 4丁 | 滝井 | 三〇〇 | |
| 六二 | 新板三芝居 | 十三月見立大津えぶし | 繪見世改 | 上下四丁 | 四〇〇 | |
| 六三 | 江戸の花向島八景はうた大津えぶし | 繪金附入 | | | 四〇〇 | |
| 六四 | 役者鞘当魚づくし大津絵ぶし | | 東屋清吉 | | 四〇〇 | |
| | 江戸名所大津絵ぶし | | | | | |
| 六五 | ドラマ | 絵のない絵本(アンデルセン) | 藤田弓子他 | 一〇〇 | 四〇〇 | |
| 六六 | ドラマ | 幸福な王子(ワイルド) | 藤田淑子他 | 一〇〇 | 一〇〇 | |
| 六七 | ドラマ | ピーター・パン | 梨羽由記子・銀河万丈 | 一〇〇 | 一〇〇 | |
| 六八 | ドラマ | 水妖記(フーケー) | 内田稔・八木光生・他 | 一〇〇 | 一〇〇 | |
| 六九 | ドラマ | 透明人間(ウエルズ) | 草野大悟・高橋長英・他 | 一〇〇 | 一〇〇 | |
| 七〇 | ドラマ | 人魚伝(安部公房) | 野沢那智・古川登志夫・他 | 一〇〇 | 一〇〇 | |
| 七一 | 朗読 | 墨東綺譚(永井荷風) | 3枚組 | 神山 繁 | 二五〇 | |
| 七二 | 朗読 | 小さき者へ(一房の葡萄(有島武郎)) | 寺田 農 | 二五〇 | | |
| 七三 | 朗読 | 藤十郎の恋・恩讐の彼方に菊池寛 | 2枚組 | 林隆三 | 二五〇 | |
| 七四 | 朗読 | 夫婦善哉(織田作之助) | 2枚組 | 永井一郎 | 二五〇 | |
| 七五 | 朗読 | 走れメロス・駆込み訴え(太宰治) | 草野大悟 | 一〇〇 | 一〇〇 | |
| 七六 | 朗読 | 二階・張込み(松本清張) | 2枚組 | 有川 博 | 一〇〇 | |
| 七七 | 朗読 | ちゃん(山本周五郎) | 名古屋 章 | 一〇〇 | 一〇〇 | |
| 七八 | 朗読 | 裏の木戸はあいている(山本周五郎) | 佐藤慶 | 一〇〇 | 一〇〇 | |



今日の我れに明日は勝つ 2冊 コロンビア 平元 二〇〇〇

美空ひばり大全集別冊(歌詞集・写真集)

密封叢書 墮落せる看護婦の裏面 探偵森蒼太郎 大10 七五〇

密封叢書 男女秘密草紙 一名 男女秘密草紙 大9 一〇〇〇

密封叢書 陋劣なる大本教の正体 大9 一〇〇〇

密封叢書 噴飯至極現代名士の穴探し 大9 五八〇

密封叢書 愚物多き帝国議会の内面 大9 四五〇

舞海鐵梅抄 初函 清谷閑子 昭9 三〇〇

風雲ゼンタ城(世界伝奇叢書) 博文館 横溝正史訳 昭15 五〇〇

吹雪の山荘(クリスティイ作) 紫文閣 膳所信太郎訳 昭14 五〇〇

科学と体験を 探偵術 函 松華堂 恒岡 恒 昭7 五〇〇

基礎と せる 探偵術 函 松華堂 恒岡 恒 昭7 五〇〇

今昔流行唄物語 少傷 1頁削除有 今西吉雄 昭9 一五〇

戦争と流行唄・泉鏡花の隠し芸・雑俳のいろいろ・他

ホワイト・ファンク(白牙) 初 叢文閣 堺利彦訳 大14 三、八〇〇

ジャック・ロンドン作 少シミ

日仏文化 第3輯 日仏会館編 昭8 三、〇〇〇

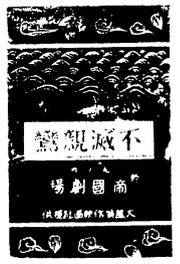
雑誌 川柳街 No.21 ~ 48 28冊 京都刊 昭7 / 3 ~ 四、五〇〇

三味線草 久良岐先生謝恩号 孔版 正岡容他 昭6 四、五〇〇

川柳の味ひ方と作り方 初 夢声・緑波・容・他 昭22 四、五〇〇

映画不滅親鸞番組 22頁 大熊特作映画社提供 帝劇 二、〇〇〇

大日本浪曲真打人氣競(番付) 日本浪曲光栄社 昭12 三、〇〇〇



東西浪曲技芸士銘鑑(番付) 浪曲会 昭24 二、〇〇〇

浪曲旅芸人 初函帯 青蛙房 梅中軒鶯童 昭40 三、〇〇〇

夜霧捕物陣 初 大都書房 野村胡堂 昭17 三、五〇〇

浪曲入門(声の出し方)カバ 232頁 鶴書房 広沢龍造 昭30 三、五〇〇

LP翔んでまわつて瓢右衛門 自転車宮様・雪月花三人娘(写真屋の巻) ビクター 一、五〇〇

鹿のかげ筆 初カバー帯 花柳芳兵衛 昭52 二、〇〇〇

東急文化寄席番組 1枚 百生・天才秀才・貞花 一、五〇〇

暗闇の丑松(長谷川伸戯曲集3) 新小説社 昭10 二、〇〇〇

雪袋装 函欠 印消跡有

邦坊漫文 初 函補修有 新陽社 和田邦坊 昭11 七、五〇〇

銀座・浅草行脚 映画館の剣士、不如帰、他

小生夢坊隨筆集 函 八光流全国師範会 昭48 四、〇〇〇

スツットン節 付/大震災美談の唄 添田唾輝坊 大13 二、〇〇〇

増補浅草細見 限定版 帯付 浅草観光連盟 昭51 三、〇〇〇

新訂浅草細見 限定版 帯付 浅草観光連盟 昭51 三、〇〇〇

五九郎新報 折込一枚 4種 観音劇場 大9 ~ 12 六、〇〇〇

曾我廻家五郎一派番組 2枚 浅草/世界館 三、〇〇〇

オペラの梗概 初 奈倉門之助訳刊 大14 二、〇〇〇

珍品レコード 限定版 グラモヒル社出版部 昭15 六、〇〇〇

日本文学遊戯大全 初改装疵 海賀彦哲 明42 一、五〇〇

鶯亭金升日記 函付 少傷 演劇出版社 昭36 五、〇〇〇

娯楽と民間芸術 初函 日高只一 昭16 一、五〇〇

秩父神楽を見る・岩手県の獅子舞・農民劇に就いて・他

娯楽教育の研究 初 小学館 権田保之助 昭18 四、〇〇〇

- 四〇 北條秀司戯曲選集 12冊揃函 演劇出版社 昭38 九五〇
- 四〇 長谷川時雨全集 5冊揃函付美 日本文林社 昭16 二五〇〇
鎌木清方・藤田嗣治・上村松園・他装
- 四〇 美人伝 再版 東京社 長谷川時雨 大7 六〇〇
石上露子・洗髪のお妻・田澤福舟・紅葉館お絹・富本豊芝・他
- 四〇 春帯記 初函 岡倉書房 長谷川時雨 昭12 八〇〇
田澤福舟・モルガンお雪・河原操子・市川九女八・他
- 四〇 旧聞日本橋 初函 岡倉書房 長谷川時雨 昭10 三〇〇
- 四〇 働くをんな 初函 清方装画 長谷川時雨 昭17 四〇〇
- 四〇 東京開港 初 文林社 長谷川時雨 昭22 二〇〇
- 四〇 台東区地下鉄工事 対策協議会連盟名簿(二号線第一期) 昭35 二〇〇
- 四〇 円朝全集(複製) 13冊揃函付 世界文庫 昭38 二五〇〇
- 四〇 Lプレコード大全集古典落語人名演 第二期上方編
 2枚組解説付 実業之日本社 各 一五〇
 ②笑福亭仁鶴 ③笑福亭松鶴 ④桂春団治
- 四〇 評判講談3寛永御前試合 カパー 講談社 昭6 四五〇
- 四〇 評判講談4天保六花撰 カパー 講談社 昭7 四五〇
- 四〇 大衆芸能資料集成 寄席芸一落語 三二書房 平6 四〇〇
函カパー・月報付美 榎本滋民編解説
- 四〇 大衆芸能資料集成 祝福芸III座敷芸・大道芸 平6 四〇〇
三二書房 函カパー月報付美
- 四〇 大衆芸能資料集成 舞台芸一俄・万作・神楽之居 平6 四〇〇
三二書房 函カパー月報付美
- 四〇 大衆芸能資料集成 寄席芸IV萬歳・万才・漫才 平6 四〇〇
三二書房 函カパー月報付美
- 四〇 大衆芸能資料集成 大衆演劇I・II 2冊 平6 四五〇
三二書房 函カパー月報付美
- 三二書房 函カパー月報付美
エンコの六(山下三郎脚)色・民福六大学(菊谷米)
 ガラマサどん(川島順平脚)色・雪之丞変化(三上於菟吉)
 金語樓の兵隊・助っ人仁義(横倉辰次)・女の世界(斎藤豊吉)他

- 四〇 ポニーカセット文庫 各5本組 解説書付美 ニッポン放送制作
- ①赤穂浪士(大佛次郎原作) 語り手/久米明 二五〇
仲谷昇・南原宏治・芥川比呂志・高橋昌也・岸田今日子・他
- ②人生劇場(尾崎士郎原作) 森繁久弥・他 二五〇
- ④氷壁(井上靖原作) 新珠三千代・井上孝雄 二五〇
- 四〇 クラシック映画二ニュース 無声映画鑑賞会 昭42 三〇〇
 No.104 107 109 110 111 115 116 118 119 121 122 128 133 135 145 149 156 177 181 183
 185 199 201 400(合本10冊) 401 449 451 510 348部 小型
- 四〇 カツキチ年忘れ なやまし大会 CLASSIC CINEMA NEWS No.14

別冊新演映画と大衆映画鑑賞会
- 四〇 無声映画鑑賞会

市川右之門寄席
- 四〇 無声映画鑑賞会

市川右之門寄席
- 四〇 弁友 No.16 6部 弁友会会報 昭46 六〇〇
西村小楽天他寄稿 含/徳川夢声追悼号
- 四〇 日本映画人名事典 男優篇 キネマ旬報社 平8 五〇〇
2冊揃 函カパー美
- 四〇 弁天小僧特集号 表紙テープ補修 別冊近代映画 昭35/2 三〇〇

| | | | | |
|----|---------------------------|------|--------|------|
| 三九 | 新国劇番組 鈍牛(池波正太郎) 他 | 演舞場 | 昭26/8 | 二〇〇〇 |
| 四〇 | 付/新国劇ニュース 新人劇作家池波正太郎紹介記事有 | | | |
| 四〇 | 極 付紋三郎の秀・月形半平太 | 明治座 | 昭26/10 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 宮本武蔵 | 明治座 | 昭27/1 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 宮本武蔵(新国劇ニュース付) | 明治座 | 昭27/2 | 一五〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 丸橋忠弥・人生劇場 | 明治座 | 昭27/5 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 関の弥太ツベ・荒木又右衛門 | 明治座 | 昭27/10 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 杏掛時次郎・平手造酒 | 明治座 | 昭28/1 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 渡辺華山池波正太郎作・荒神山 | 明治座 | 昭28/4 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 鞍馬天狗・他 | 明治座 | 昭28/10 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 阿Q正伝・荒川の佐吉 | 明治座 | 昭29/1 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇澤田祭番組 王将・白野弁十郎 | 明治座 | 昭29/3 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 森の石松・越後獅子祭 | 明治座 | 昭29/6 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 どぶろくの辰・殺陣師段平 | 明治座 | 昭29/10 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 消えた中隊・月形半平太 | 明治座 | 昭30/1 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 大菩薩峠・他 | 明治座 | 昭30/6 | 一五〇〇 |
| 四〇 | 無法一代(無法松)・私は騙さない | 明治座 | 昭30/9 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 一本刀土俵入・他 | 明治座 | 昭30/10 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 宮本武蔵(新国劇ニュース付) | 明治座 | 昭31/2 | 一五〇〇 |
| 四〇 | 柳蛙祭 霧の音・宮本武蔵 | 歌舞伎座 | 昭31/8 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 付紋三郎の秀・国定忠治 | 明治座 | 昭31/10 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 丸橋忠弥・他 | 明治座 | 昭32/1 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 澤田祭 黒雲谷(池波正太郎)・大菩薩峠 | 演舞場 | 昭32/3 | 一五〇〇 |
| 四〇 | 創立四十周年記念 丹下左膳・他 | 演舞場 | 昭32/9 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 新国劇番組 荒神山・荒木又右衛門 | 明治座 | 昭33/6 | 一〇〇〇 |

| | | | | |
|----|---------------------|---------|--------|------|
| 四五 | 新国劇特別公演番組 大菩薩峠 | 歌舞伎座 | 昭33/7 | 二〇〇〇 |
| 四六 | 夏祭り三度笠 島田正吾主演 | 松竹映画プレス | 昭33/7 | 二〇〇〇 |
| 四七 | 新国劇番組 森の石松・月形半平太 | 明治座 | 昭33/10 | 一〇〇〇 |
| 四八 | (沢正三十年祭) 賊将(池波正太郎) | 東宝 | 昭34/2 | 一〇〇〇 |
| 四九 | 新国劇番組 参謀命令・関の弥太ツベ | 明治座 | 昭34/9 | 一〇〇〇 |
| 四〇 | 黒雲峠(池波正太郎)・他 大阪歌舞伎座 | 明治座 | 昭35/2 | 一〇〇〇 |
| 四一 | 新国劇番組 荒神山・長脇差試合 | 明治座 | 昭36/2 | 一〇〇〇 |
| 四二 | 新国劇番組 險の母・浅草は俺の故郷 | 明治座 | 昭36/6 | 一〇〇〇 |
| 四三 | 新国劇番組 新書太閤記・花外楼物語 | 明治座 | 昭39/1 | 一〇〇〇 |
| 四四 | 新国劇番組 総隠寺の仇撃・江戸無宿 | 演舞場 | 昭40/1 | 一〇〇〇 |
| 四五 | 新国劇番組 井伊大老・他 | 演舞場 | 昭40/11 | 一〇〇〇 |
| 四六 | 新国劇番組 太閤記(緒方拳主演) | 演舞場 | 昭41/2 | 一〇〇〇 |
| 四七 | 新国劇番組 事件記者・国定忠治 | 明治座 | 昭41/12 | 一〇〇〇 |
| 四八 | 新国劇番組 夫婦漫才(森光子出演) | 明治座 | 昭43/12 | 一〇〇〇 |
| 四九 | 新国劇番組 大菩薩峠・他 | 演舞場 | 昭44/2 | 一〇〇〇 |
| 五〇 | 新国劇番組 池田屋騒動異聞・風林火山 | 演舞場 | 昭44/9 | 一〇〇〇 |
| 五〇 | 新国劇番組 宮本武蔵 | 演舞場 | 昭46/2 | 一〇〇〇 |
| 五〇 | 新国劇番組 大菩薩峠・国定忠治 | 歌舞伎座 | 昭52/3 | 一〇〇〇 |



松竹映画プレス NO.180

近代一幕物選集 初 函の背欠 渡平民訳 大10
名劇物語(兒童向) 初函 宝文館 石井香夢 大15
宇都谷峠・村井長庵・天谷徳兵衛・吉田屋・かさね・他
名優の舞台写真入り 旧劇の梗概物語

紅血かけ皿(隨筆集) 初函 双雅房 花柳章太郎 昭11
喜劇人回り舞台(笑うスタア 写真) カバー 旗一兵 昭33
日本の大衆演劇(写真) 函 東峰出版 向井爽也 昭37
大菩薩峠他番組 澤田正二郎 明治座 大10/12
大菩薩峠第2編番組 // 明治座 大11/7
曾我廼家五郎劇番組 二の替 明治座 大11/2
小芝居番組 猿之助・八百蔵・他 浅草 大12/6
新声劇番組 維新相政と新門・他 浅草 大12/9
伊川八郎・明石潮・栗島英衣・他 公園御国座 大12/9

小芝居番組 源平布引・他 浅草 大13/2
小芝居番組 蘭蝶(富士太夫出演) 浅草 大13/4
伊村義雄一座番組 お富後日の捕物・他 本寿座 大13/10
伊村義雄一座番組 遠山桜・他 浅草劇場 大14/7
小芝居番組 沢村源之助・他 浅草 大13/10
新派劇番組 梅島昇・武田正憲 浅草 大14/9
新声劇一派番組 三の替 赤尾の林蔵 公園松竹座 大15/8

喜劇春秋座番組 浅草/金龍館 大15/1
喜劇春秋座番組 浅草/金龍館 昭3/12
喜劇金龍館番組 膝栗毛・他 // 昭4/3
小芝居番組 二の替 四谷怪談 浅草 大12/5
小芝居番組 二の替 四谷怪談 浅草 大13/6
澤田正二郎一座番組 公園劇場 大12/1
河合武雄一派番組 新装落成初興行 公園劇場 大13/7
沢村伝二郎一座番組 二の替 公園劇場 大15/6

五九郎劇番組 浅草 大11/5
守田勘弥一座番組 二の替 浅草 大13/3
市川新之助一座番組 三の替 浅草 大13/8
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/1
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/3
小芝居番組 二の替 高麗之助他 浅草 大15/3
小芝居番組 三の替 高麗之助他 浅草 大15/6
片岡松燕・嵐璃徳大合同劇番組 // 大15/8
純歌舞伎番組 二の替 市川海老十郎他 // 昭5/2
劍星劇番組 鍋島猫・他 浅草劇場 大15/4
新派劇成美団一座番組 神田劇場 大13/5
小芝居番組 二の替 勘弥・他 四谷/大國座 大13/4
東宝劇団公演番組 戦線(林芙美子)他 有楽座 昭14/2
新国劇パンフレット(沢田正二郎二十年祭記念) 若開の跡・他 行友李風・長谷川伸他寄稿 26頁 公園 昭23

新国劇番組(澤田祭)番組 国定忠治他 有楽座 昭22/6
新国劇番組 明智光秀・長崎 新宿第一劇場 昭22/10
新国劇番組 宮本武蔵 有楽座 昭23/2
// (2種) 文楽・桃中軒雲右衛門 演舞場 昭23/7
新国劇番組 どぶろくの辰 有楽座 昭23/10
新国劇番組 野口英世・殺陣師段平 有楽座 昭24/3
新国劇番組 大菩薩峠 東劇 昭25/2
新国劇番組(2種)シンガポールの灯他 東劇 昭25/7
新国劇番組 大菩薩峠 演舞場 昭25/10
新国劇番組 大菩薩峠・王将・他 演舞場 昭26/2
新国劇番組 文楽・国定忠治・險の母 明治座 昭26/6

五九郎劇番組 浅草 大11/5
守田勘弥一座番組 二の替 浅草 大13/3
市川新之助一座番組 三の替 浅草 大13/8
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/1
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/3
小芝居番組 二の替 高麗之助他 浅草 大15/3
小芝居番組 三の替 高麗之助他 浅草 大15/6
片岡松燕・嵐璃徳大合同劇番組 // 大15/8
純歌舞伎番組 二の替 市川海老十郎他 // 昭5/2
劍星劇番組 鍋島猫・他 浅草劇場 大15/4
新派劇成美団一座番組 神田劇場 大13/5
小芝居番組 二の替 勘弥・他 四谷/大國座 大13/4
東宝劇団公演番組 戦線(林芙美子)他 有楽座 昭14/2
新国劇パンフレット(沢田正二郎二十年祭記念) 若開の跡・他 行友李風・長谷川伸他寄稿 26頁 公園 昭23

新国劇番組(澤田祭)番組 国定忠治他 有楽座 昭22/6
新国劇番組 明智光秀・長崎 新宿第一劇場 昭22/10
新国劇番組 宮本武蔵 有楽座 昭23/2
// (2種) 文楽・桃中軒雲右衛門 演舞場 昭23/7
新国劇番組 どぶろくの辰 有楽座 昭23/10
新国劇番組 野口英世・殺陣師段平 有楽座 昭24/3
新国劇番組 大菩薩峠 東劇 昭25/2
新国劇番組(2種)シンガポールの灯他 東劇 昭25/7
新国劇番組 大菩薩峠 演舞場 昭25/10
新国劇番組 大菩薩峠・王将・他 演舞場 昭26/2
新国劇番組 文楽・国定忠治・險の母 明治座 昭26/6

五九郎劇番組 浅草 大11/5
守田勘弥一座番組 二の替 浅草 大13/3
市川新之助一座番組 三の替 浅草 大13/8
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/1
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/3
小芝居番組 二の替 高麗之助他 浅草 大15/3
小芝居番組 三の替 高麗之助他 浅草 大15/6
片岡松燕・嵐璃徳大合同劇番組 // 大15/8
純歌舞伎番組 二の替 市川海老十郎他 // 昭5/2
劍星劇番組 鍋島猫・他 浅草劇場 大15/4
新派劇成美団一座番組 神田劇場 大13/5
小芝居番組 二の替 勘弥・他 四谷/大國座 大13/4
東宝劇団公演番組 戦線(林芙美子)他 有楽座 昭14/2
新国劇パンフレット(沢田正二郎二十年祭記念) 若開の跡・他 行友李風・長谷川伸他寄稿 26頁 公園 昭23

新国劇番組(澤田祭)番組 国定忠治他 有楽座 昭22/6
新国劇番組 明智光秀・長崎 新宿第一劇場 昭22/10
新国劇番組 宮本武蔵 有楽座 昭23/2
// (2種) 文楽・桃中軒雲右衛門 演舞場 昭23/7
新国劇番組 どぶろくの辰 有楽座 昭23/10
新国劇番組 野口英世・殺陣師段平 有楽座 昭24/3
新国劇番組 大菩薩峠 東劇 昭25/2
新国劇番組(2種)シンガポールの灯他 東劇 昭25/7
新国劇番組 大菩薩峠 演舞場 昭25/10
新国劇番組 大菩薩峠・王将・他 演舞場 昭26/2
新国劇番組 文楽・国定忠治・險の母 明治座 昭26/6

五九郎劇番組 浅草 大11/5
守田勘弥一座番組 二の替 浅草 大13/3
市川新之助一座番組 三の替 浅草 大13/8
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/1
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/3
小芝居番組 二の替 高麗之助他 浅草 大15/3
小芝居番組 三の替 高麗之助他 浅草 大15/6
片岡松燕・嵐璃徳大合同劇番組 // 大15/8
純歌舞伎番組 二の替 市川海老十郎他 // 昭5/2
劍星劇番組 鍋島猫・他 浅草劇場 大15/4
新派劇成美団一座番組 神田劇場 大13/5
小芝居番組 二の替 勘弥・他 四谷/大國座 大13/4
東宝劇団公演番組 戦線(林芙美子)他 有楽座 昭14/2
新国劇パンフレット(沢田正二郎二十年祭記念) 若開の跡・他 行友李風・長谷川伸他寄稿 26頁 公園 昭23

新国劇番組(澤田祭)番組 国定忠治他 有楽座 昭22/6
新国劇番組 明智光秀・長崎 新宿第一劇場 昭22/10
新国劇番組 宮本武蔵 有楽座 昭23/2
// (2種) 文楽・桃中軒雲右衛門 演舞場 昭23/7
新国劇番組 どぶろくの辰 有楽座 昭23/10
新国劇番組 野口英世・殺陣師段平 有楽座 昭24/3
新国劇番組 大菩薩峠 東劇 昭25/2
新国劇番組(2種)シンガポールの灯他 東劇 昭25/7
新国劇番組 大菩薩峠 演舞場 昭25/10
新国劇番組 大菩薩峠・王将・他 演舞場 昭26/2
新国劇番組 文楽・国定忠治・險の母 明治座 昭26/6

五九郎劇番組 浅草 大11/5
守田勘弥一座番組 二の替 浅草 大13/3
市川新之助一座番組 三の替 浅草 大13/8
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/1
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/3
小芝居番組 二の替 高麗之助他 浅草 大15/3
小芝居番組 三の替 高麗之助他 浅草 大15/6
片岡松燕・嵐璃徳大合同劇番組 // 大15/8
純歌舞伎番組 二の替 市川海老十郎他 // 昭5/2
劍星劇番組 鍋島猫・他 浅草劇場 大15/4
新派劇成美団一座番組 神田劇場 大13/5
小芝居番組 二の替 勘弥・他 四谷/大國座 大13/4
東宝劇団公演番組 戦線(林芙美子)他 有楽座 昭14/2
新国劇パンフレット(沢田正二郎二十年祭記念) 若開の跡・他 行友李風・長谷川伸他寄稿 26頁 公園 昭23

新国劇番組(澤田祭)番組 国定忠治他 有楽座 昭22/6
新国劇番組 明智光秀・長崎 新宿第一劇場 昭22/10
新国劇番組 宮本武蔵 有楽座 昭23/2
// (2種) 文楽・桃中軒雲右衛門 演舞場 昭23/7
新国劇番組 どぶろくの辰 有楽座 昭23/10
新国劇番組 野口英世・殺陣師段平 有楽座 昭24/3
新国劇番組 大菩薩峠 東劇 昭25/2
新国劇番組(2種)シンガポールの灯他 東劇 昭25/7
新国劇番組 大菩薩峠 演舞場 昭25/10
新国劇番組 大菩薩峠・王将・他 演舞場 昭26/2
新国劇番組 文楽・国定忠治・險の母 明治座 昭26/6

五九郎劇番組 浅草 大11/5
守田勘弥一座番組 二の替 浅草 大13/3
市川新之助一座番組 三の替 浅草 大13/8
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/1
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/3
小芝居番組 二の替 高麗之助他 浅草 大15/3
小芝居番組 三の替 高麗之助他 浅草 大15/6
片岡松燕・嵐璃徳大合同劇番組 // 大15/8
純歌舞伎番組 二の替 市川海老十郎他 // 昭5/2
劍星劇番組 鍋島猫・他 浅草劇場 大15/4
新派劇成美団一座番組 神田劇場 大13/5
小芝居番組 二の替 勘弥・他 四谷/大國座 大13/4
東宝劇団公演番組 戦線(林芙美子)他 有楽座 昭14/2
新国劇パンフレット(沢田正二郎二十年祭記念) 若開の跡・他 行友李風・長谷川伸他寄稿 26頁 公園 昭23

新国劇番組(澤田祭)番組 国定忠治他 有楽座 昭22/6
新国劇番組 明智光秀・長崎 新宿第一劇場 昭22/10
新国劇番組 宮本武蔵 有楽座 昭23/2
// (2種) 文楽・桃中軒雲右衛門 演舞場 昭23/7
新国劇番組 どぶろくの辰 有楽座 昭23/10
新国劇番組 野口英世・殺陣師段平 有楽座 昭24/3
新国劇番組 大菩薩峠 東劇 昭25/2
新国劇番組(2種)シンガポールの灯他 東劇 昭25/7
新国劇番組 大菩薩峠 演舞場 昭25/10
新国劇番組 大菩薩峠・王将・他 演舞場 昭26/2
新国劇番組 文楽・国定忠治・險の母 明治座 昭26/6

五九郎劇番組 浅草 大11/5
守田勘弥一座番組 二の替 浅草 大13/3
市川新之助一座番組 三の替 浅草 大13/8
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/1
春秋座小芝居番組 二の替 浅草 大14/3
小芝居番組 二の替 高麗之助他 浅草 大15/3
小芝居番組 三の替 高麗之助他 浅草 大15/6
片岡松燕・嵐璃徳大合同劇番組 // 大15/8
純歌舞伎番組 二の替 市川海老十郎他 // 昭5/2
劍星劇番組 鍋島猫・他 浅草劇場 大15/4
新派劇成美団一座番組 神田劇場 大13/5
小芝居番組 二の替 勘弥・他 四谷/大國座 大13/4
東宝劇団公演番組 戦線(林芙美子)他 有楽座 昭14/2
新国劇パンフレット(沢田正二郎二十年祭記念) 若開の跡・他 行友李風・長谷川伸他寄稿 26頁 公園 昭23

新国劇番組(澤田祭)番組 国定忠治他 有楽座 昭22/6
新国劇番組 明智光秀・長崎 新宿第一劇場 昭22/10
新国劇番組 宮本武蔵 有楽座 昭23/2
// (2種) 文楽・桃中軒雲右衛門 演舞場 昭23/7
新国劇番組 どぶろくの辰 有楽座 昭23/10
新国劇番組 野口英世・殺陣師段平 有楽座 昭24/3
新国劇番組 大菩薩峠 東劇 昭25/2
新国劇番組(2種)シンガポールの灯他 東劇 昭25/7
新国劇番組 大菩薩峠 演舞場 昭25/10
新国劇番組 大菩薩峠・王将・他 演舞場 昭26/2
新国劇番組 文楽・国定忠治・險の母 明治座 昭26/6

三〇八 LP冥途の飛脚 2枚組 解説付 ソニ一 昭46 六〇〇〇

淡路町の段(織大夫・燕三) 封印切の段(越路大夫・喜左衛門)
監修・解説 山口広一 橋本雄二氏が目黒区公会堂を借りて収録

三〇九 文楽の三味線 鶴澤重造(聞き書) カバー 国立劇場 昭61 五八〇〇

娘景清八島日記番組 美品 新橋演舞場 昭34 三〇〇〇

歌舞伎と文楽の提携による花菱屋・日向島試演会
幸四郎・綱大夫・弥七 安藤鶴夫他演出

三一一 文楽 人形の美学(大型写真集) 毎日新聞社 昭49 七五〇〇

解説/森晋六他 撮影/林嘉吉 映・外函付

三一二 文楽の人形(初版) 大冊 函付 文楽協会監修 昭51 三〇〇〇

婦人画報社 人形遣の修行・人形の構造・型・他
付/掲載人形総付帳・文楽狂言本外題 豪華な本です。

三二三 人形は生きている 正誤表付 中西敬二郎 昭30 二五〇〇

(日本人形芝居小史) 古典芸能鑑賞会刊

三二四 文楽のかしら 函 芳賀書店 池田陽子編 昭49 一五〇〇

三二五 文楽人形図譜 初函印 時代社 宮尾しげを 昭17 二〇〇〇

三二六 文楽と淡路人形座 函 戸伏太平 昭31 三〇〇〇

三二七 文楽のみかた カバー帯 創思社 森 晋六 昭40 三〇〇〇

三二八 国立文楽劇場十年史 函 日本芸術文化振興会 平6 一五〇〇

三二九 日本古典音楽大系 第6巻 古曲(河東・一中・宮園・荻江他)
LP8枚解説書2冊 美品 講談社 昭55 一五〇〇〇

三三〇 一中節新曲集 花笠 第一集 帙付美 宇治倭文 昭44 三〇〇〇

三三一 蘭八集(千寿派) 青蛙房 昭38 二〇〇〇

三三二 宮園節の起りとその伝承(町田佳声)・歌詞と解説(岸井良衛)

三三三 一中節第四回日笠会番組 曲目詞章付 宇治紫友 昭36 一〇〇〇

三三四 菊がさね 函 篠原 治 昭31 一五〇〇

三三八 LP宮園節全集 CBSソニ一 宮園千寿・千恵他 一〇〇〇〇

6枚組 解説書付(岸田良衛)

三三九 小型LP蘭八節 鳥辺山(古曲名盤集) 宮園千之 一〇〇〇

古曲歌詞集 菊判2冊揃 刊行会 池田鉄之助 昭54 一五〇〇〇

総ルビ付の歌詞と解説及び歌詞解説 付/古曲略史

三三〇 古曲全集(河東一中蘭八荻江) 函 日本音曲全集 昭3 三〇〇〇

三三一 俗曲評釈 河東(清方彩色木) 函 博文館 佐々醒雪 大15 二五〇〇

三三二 荻江閑吟集(荻江歌詞集) 和装 54丁 荻江寿友 昭25 一五〇〇

三三三 黒美寿 黒美寿研究会編 五世福原百之助 昭58 二〇〇〇〇

二重函付大型 六世福原百之助監修献呈識語書名
歌舞伎の囃子に関する記録・解説書 34頁 図版多数

三三四 黒御簾談話 カバー帯 杵屋佐之忠 平14 二〇〇〇

三三五 鳴物閑談 三世望月扑清 望月太左衛門編 昭13 五〇〇〇

非売 函付 付/追悼文集

三三六 望月流訂改長唄手付(一) 末広狩 望月太左衛門 昭4 二〇〇〇

付/譜本刊行会設立の趣意・囃子を習ふ心得・掛声と間合
(小鼓の部・太鼓の部・手付の見方)

三三七 はうた寄本(正譜哥沢) 小型35丁 児玉弥吉 明13 二〇〇〇

三三八 日本舞踊曲集覧 函 邦楽社 森治市朗編 平8 三〇〇〇

三三九 江戸近世舞踊史 函 萬里閣 九重左近 昭5 三〇〇〇

三四〇 日本近世舞踊史 函 雄山閣 小寺融吉 昭6 三〇〇〇

三四一 日本舞踊大鑑 2函揃 創紀房新社 本田安次 昭55 一五〇〇〇

三四二 日本古典音楽大系 第7巻 常磐津・富本・清元・新内
LP10枚解説書2冊 講談社 昭55 一五〇〇〇

三四三 日本古典音楽大系 第8巻 端唄・うた沢・小唄
LP8枚解説書2冊 講談社 昭55 一〇〇〇〇

三四四 劇詩 釈迦 初木版口絵付 如山堂 平木白星 明39 四五〇〇

三四五 現代劇選集 初 少書込 大鏡閣 中村吉蔵 大11 二〇〇〇

三四六 戯曲集 真如 函付 額田六福 大11 三〇〇〇

三四七 出陣・月光の下に・真如・冬木心中・晩鐘・山本勘助

千寿派宮園節歌詞集 付/解説・口語訳・註釈

五五 国立劇場所蔵芝居版画等図録 総索引共11冊揃 昭54 〆〆〆〆〆〆
踊る姿、舞う形(舞踊図の系譜)展図録 平4 一・五〇〇
サントリー美術館

二六 演芸画報 昭15 / 1 〆 12 12冊揃 二〇〇〇
二六 演芸画報 昭16 / 1 〆 12 12冊揃 二〇〇〇
二六 演芸画報 昭17 / 1 〆 12 12冊揃 二〇〇〇

二六 演芸画報 昭18 / 1 〆 10 (以後廃刊) 二〇〇〇
二六 松竹八十年史 函 松竹(株) 昭50 三〇〇〇
二六 松竹九十年史 函 松竹(株) 昭60 三〇〇〇

二六 松竹百年史 本文・演劇資料・映像資料 3冊函 昭8 一八〇〇〇
二六 歌舞伎座百年史 3冊揃 函 歌舞伎座 平5 五〇〇〇

二六 東宝三十年史 年表共2冊函 東宝株式会社 昭38 七〇〇〇
二六 東宝五十年史 函 東宝株式会社 昭57 五五〇〇

二七 演劇年表 索引共3冊揃函 桜楓社 藤田 洋 平4 三〇〇〇
二七 御園座七十・八十年史 2冊函付 藤野義雄 昭41 四〇〇〇

二七 明治座評判記 函 非売 明治座 藤田 洋 昭63 一・五〇〇
二七 昭和の南座 資料編共 4冊揃カバ一 松竹(株) 平4 一〇〇〇

二七 日本新劇史 2冊揃 函付美 秋庭太郎 昭46 四五〇〇
二七 帝劇の五十年 カバ一函 東宝株式会社 昭41 二〇〇〇

二七 逍遙選集 復刻版 全17冊揃函付美 第一書房 昭52 一〇〇〇〇
二七 鏡花小説・戯曲選 12冊揃 函 岩波書店 昭56 四五〇〇

二七 泉鏡花読本 函 三笠書房 久保田万太郎 昭11 二五〇〇
二八 新派大合同番組 伊井・河合追善 演舞場 昭28 / 2 一〇〇〇

二八 新派大合同番組 風流深川唄・鶴八鶴次郎・二筋道・他 昭28 / 2 一〇〇〇
二八 新派大合同番組 湯島境内・瀧の白糸 昭28 / 4 一〇〇〇

二八 新派大合同番組 あぢさい(荷風原作) 演舞場 昭28 / 5 一〇〇〇
二八 新派大合同番組 明治座 昭30 / 2 一〇〇〇

二八 逢坂の辻(鏡花原作南地心中のうち)・深川唄・ほか 一〇〇〇

二八 新派大合同番組 湯島境内ほか 演舞場 昭30 / 3 一〇〇〇
二八 新派大合同番組 サザエさん・晴小袖 明治座 昭30 / 5 一〇〇〇

二八 新派大合同番組 辰巳巷談・他 明治座 昭30 / 7 一〇〇〇
二八 新派公演番組 海人別荘鏡花原作) 歌舞伎座 昭30 / 8 一〇〇〇

二八 新派大合同番組 腕くらべ(荷風演出) 演舞場 昭30 / 10 一〇〇〇
二八 秋の新派祭番組 日本橋・太夫さん 明治座 昭30 / 11 一〇〇〇

二八 新派公演番組 綾の鼓(三島作)他 演舞場 昭37 / 5 一〇〇〇
二八 喜多村追善新派番組 めの惣・多情多恨 演舞場 昭38 / 5 一〇〇〇

二八 新派番組 めの惣・癡癡老人日記 演舞場 昭38 / 6 一〇〇〇
二八 新派番組 燈台(三島作)夢の女(荷風作) 演舞場 昭38 / 9 一〇〇〇

二八 新派公演番組 金色夜叉・他 演舞場 昭39 / 2 一〇〇〇
二八 新派公演番組 白鷺・他 演舞場 昭41 / 11 一〇〇〇

二八 新派初春公演番組 日本橋絵巻(鏡花作) 演舞場 昭42 / 1 一〇〇〇
二八 新派公演番組 瀧の白糸 演舞場 昭42 / 9 一〇〇〇

二八 新派名作公演番組 あぢさい 演舞場 昭47 / 11 一〇〇〇
二八 花柳追善新派番組 辰巳巷談 演舞場 昭46 / 3 一〇〇〇

二八 大近松全集 全16冊揃 刊行会 大11 六五〇〇
二八 近松語彙 函 富山房 上田萬年・樋口慶千代 昭5 四五〇〇

二八 上田萬年博士追悼記念号 「方言」終刊号裏表紙頒 昭13 二八〇〇
二八 道八芸談 私家版 鴻池幸武 昭18 二五〇〇

二八 人形芝居雑話 初函 春陽堂 石割松太郎 昭5 二〇〇〇
二八 義太夫SPレコード集成 ニット一篇I 平3 二五〇〇

二八 CD3枚 研究解説書・函付 国立音楽劇場 合邦・堀川猿廻し・阿古屋琴責 古観太夫・清六・ほか
二八 日本古典音楽大系 第5巻 義太夫 講談社 昭55 四六〇〇

二八 義太夫節の曲節 解説書2冊付 LP10枚 講談社 昭42 三六〇〇
二八 LP 監修・解説/守随憲治 構成・解説/長尾莊一郎 演奏/竹本越路大夫・野沢喜左衛門・竹本津大夫・鶴沢寛治

二八 義太夫節の曲節 6枚組解説書付 ビクター 昭42 三六〇〇

二八 LP 監修・解説/守随憲治 構成・解説/長尾莊一郎 演奏/竹本越路大夫・野沢喜左衛門・竹本津大夫・鶴沢寛治

二八 LP 監修・解説/守随憲治 構成・解説/長尾莊一郎 演奏/竹本越路大夫・野沢喜左衛門・竹本津大夫・鶴沢寛治

二八 LP 監修・解説/守随憲治 構成・解説/長尾莊一郎 演奏/竹本越路大夫・野沢喜左衛門・竹本津大夫・鶴沢寛治

三四 能楽資料館図録 カバー 兵庫県／能楽資料館 昭53 一、八〇〇

三五 写真集 新能 主婦の友社 田中克己 昭58 一、八〇〇

三六 田中克己写真集 新能 能五流と狂言二流を集めた、初の「新能」写真集 世阿弥のこころ 昭59 一、五〇〇

三七 金剛家能楽秘宝展図録 朝日新聞社 昭58 一、五〇〇

三六 井伊家秘蔵能面装束展図録 朝日新聞社 昭59 一、五〇〇

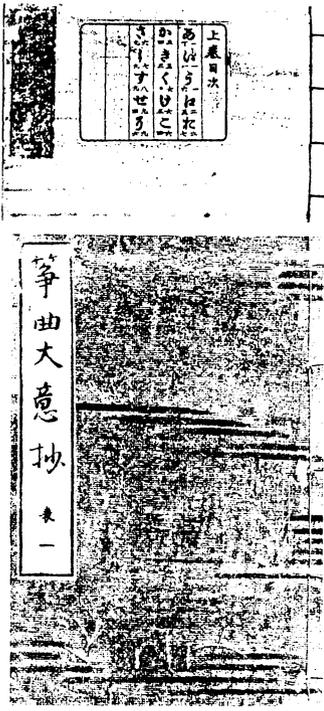
三九 尾張徳川家能面・能装束展図録 朝日新聞社 昭63 一、五〇〇

三〇 能の華 梅若六郎家能面・能装束展図録 〃 平元 一、五〇〇

三三 観世宗家 幽玄の華 観世文庫創立記念展図録 平5 一、五〇〇

三三 箏曲花がたみ 2冊揃 小林楽器店 小松景和 明29 二、〇〇〇

名古屋の地歌・箏曲歌本 横本 各冊彩色木版口絵・題簽付



三三 箏曲大意抄 7冊揃 和装題簽付 永東書籍店 明36 二、〇〇〇

三三 箏曲と地歌の歴史 30cm LP 4枚 解説・吉川英史 昭36 四、〇〇〇

三五 LP 沖繩の箏曲 3枚組解説書付 ポリドール 昭48 八、〇〇〇

副題／付、本土音楽との関連 田辺秀雄・平野健次監修

三三 LP 箏曲「段物・砧物」の研究 4枚組解説付 昭47 一、〇〇〇

副題／箏の器楽曲の系譜 平野健次監修・解説 芸術祭大賞受賞

『糸竹初心集』などの古譜の復元演奏を含め27曲収録。

三七 LP 箏曲地歌大系 全3巻解説書付 平野健次監修 昭62 六、〇〇〇

二二〇曲六〇枚組 解説書33頁 ビクター160年記念 定価18万円

ビクター音楽産業の過去の自社発売の箏曲・地歌の大集成 美品

二六 LP 琴古流VS山田流三曲選 2枚組解説付 山口五郎他 昭62 二、〇〇〇

山田流箏歌八葉集 箏曲八葉会 田藤清風他編 昭14 一、五〇〇

二四 俗曲評釈 箏唄(清方木版) 函 博文館 佐々醒雪 大15 三、〇〇〇

二四 俗曲評釈 小唄と端唄(〃) 函 博文館 佐々醒雪 大15 三、〇〇〇

二四 随感と随想 初函 松瀬青々遺稿 昭17 二、五〇〇

演劇研究・劇浄瑠璃・句作作法・他

二四 歌舞伎年表 8冊揃 函月報付 岩波 伊原敏郎 昭31 一、〇〇〇

二四 歌舞伎評判記集成 第一期11冊揃函月報 岩波 昭47 六、五〇〇

二四 歌舞伎年代記(立川馬馬) 歌舞伎出版部 大15 二、五〇〇

二四 元禄歌舞伎傑作集 早稲田大学出版部 大14 一、〇〇〇

2冊揃 函 高野辰之・黒木勘蔵校訂

二四 上方演劇史 初 函欠 堂本寒星 昭9 二、五〇〇

二四 鶴屋南北全集 全12冊揃函付 三一書房 昭46 四、〇〇〇

二四 市川左団次 非売 松居桃楼 昭16 二、五〇〇

二五 十七代市村羽左衛門聞書 函帯 佐貫百合人編 昭58 一、八〇〇

歌舞伎の小道具と演技

二五 十三代守田勘弥舞台姿(大型写真集) 朝日新聞社 平3 一、五〇〇

五代目坂東玉三郎編 映外箱付

二五 歌舞伎 研究と批評 1、34 歌舞伎学会 昭63 三、〇〇〇

限 KUMADORI 大冊函付 菱田雅夫 昭55 七、五〇〇

推古書院 定価20万円 美

二五 歌舞伎 衣裳と扮装 映付 講談社 相馬 皓 昭32 三、〇〇〇

二五 かつら 全3冊揃 文化振興会 木村雄之助 昭49 二、五〇〇

二五 歌舞伎のかつら 函付 大型 松田青風 昭34 三、八〇〇

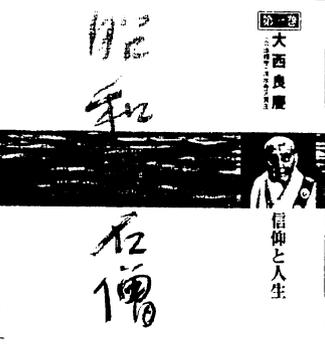
二五 髪付帳(歌舞伎資料選書) 国立劇場 松田青風 昭55 一、五〇〇

二五 歌舞伎文字勘亭流読本 函 伏木寿亭 平8 二、〇〇〇

| | | | | | | |
|----|------------------------------|-----------|-------------|--------|---------|-----|
| 一六 | 平家詞曲相伝の家 | 函 | 鈴木元子 | 平川 | 三〇〇 | |
| | 弘前藩士 楠美家の入びと | | | | | |
| 一七 | 採譜本 平曲 | 函 | ソノシート付 藤井制心 | 昭41 | 四〇〇 | |
| | 独奏 自在音譜琵琶歌 | 1・2 2冊 | 富田文陽堂 | 大4 | 四〇〇 | |
| 一八 | 錦心流琵琶愛吟集 | 巻之一(石童丸他) | 石田琵琶店 | 昭29 | 五〇〇 | |
| | 付/鶴声派筑前琵琶他琵琶歌写本25冊 | | | | | |
| 一九 | 謡曲大観 | 7冊揃函 | 明治書院 佐藤謙太郎 | 昭56 | 三〇〇〇 | |
| | 解説曲全集 | 6冊揃函 | 中央公論社 | 野上豊一郎 | 昭10 | |
| 二〇 | 能楽全書 | 6冊揃 | 函月報付 | 創元社 | 昭18 | |
| | 日本の古典芸能 | 3冊 | 函付 | 平凡社 | 昭45 | |
| 二一 | 日本の古典芸能 | 4冊 | 函付 | 平凡社 | 昭45 | |
| 二二 | 能・狂言事典 | カバ | 平凡社 | 西野春雄他編 | 昭62 | |
| | 岩波 | 講座能・狂言 | 8冊揃 | 函少疵 | 横道萬里雄他編 | 昭62 |
| 二三 | 歌謡宴曲全集 | 早稲田大学出版部 | 吉田東伍 | 大6 | 四〇〇 | |
| 二四 | 語り物・風流二 | 函 | 木耳社 | 本田安次 | 昭45 | |
| 二五 | 芸能の中世 | カバ | 吉川弘文館 | 五味文彦編 | 平12 | |
| | 春日大社の御神楽・後鳥羽院と音楽・仏教と芸能・武芸と芸能 | | | | | |
| 二六 | 能楽史料 第一輯 | 函 | 大岡山書店 | 小林静雄編 | 昭8 | |
| 二七 | 世阿弥の宇宙 | カバ | ベリかん社 | 相良 亨 | 平2 | |
| 二八 | 世阿弥 804頁 | カバ | 劇書房 | 堂本正樹 | 平10 | |
| 二九 | ZEAMI 中世の芸術と文化01 | 松岡心平編集 | | 平14 | 一、五〇〇 | |
| | 特集/世阿弥とその時代 森話社刊 | | | | | |
| 三〇 | 日本古典音楽大系 第2巻 | 能・狂言 | | | | |
| | LP10枚組 | 解説書2冊 | 美品 | 講談社 | 昭55 | |
| 三一 | LP能楽囃子大系の解説書のみ | 1冊 | ピクター | 昭48 | 三、〇〇〇 | |
| 三二 | 大倉流小鼓手付大成 | 1 | 帙少シミ | 能楽名盤会 | 昭39 | |
| 三三 | 大倉流小鼓手付大成 | 2 | 函 | | 昭47 | |
| 三四 | 大倉流小鼓手付大成 | 3 | 帙 | 上村書店 | 昭33 | |
| | | | | | 三、〇〇〇 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------------|---------|------------|----|------------|------|-------|-------|
| 一九 | 日本庶民文化史料集成 | 3冊 | 能 | 函付 | 三一書房 | 平元 | 六〇〇 | |
| 二〇 | 下懸囃謡大成 | 改版 | | | 京新町/谷口七左衛門 | 宝曆3 | 五〇〇 | |
| 二一 | 下懸酒宴小謡大成 | 再版 | | | 河内屋源七郎 | 寛政7 | 二〇〇 | |
| 二二 | 観世流仕舞型附(大正改版) | 2冊揃帙 | | | 檜大瓜堂 | 大12 | 三〇〇 | |
| 二三 | 観世流改訂謡本別巻 | 謡曲名勝地図付 | | | 刊行会 | 明43 | 三〇〇 | |
| 二四 | 観世流謡曲続百番集 | 函 | | | 檜書店 | 昭6 | 三〇〇 | |
| 二五 | うたひの姿 | 花・鳥の巻 | 2冊 | | 梅若万三郎 | 大4 | 四〇〇 | |
| 二六 | 梅若謡曲全集 | 3冊揃 | 第3巻函欠 | | 能楽書林 | 昭47 | 七五〇 | |
| 二七 | カセット | 梅若盛義謡曲集 | 3巻組 | | | | 一、八〇〇 | |
| | 九番習・準九番習・重習 | 全24本 | | | 梅若盛義後援会 | | | |
| 二八 | 宝生流百八十番概説 | 菊判和装 | | | わんや書店 | 昭2 | 二〇〇 | |
| 二九 | 能・狂言の芸(日本の芸シリーズ) | 函 | | | 堂本正樹 | 昭58 | 一、〇〇〇 | |
| 三〇 | 演能手記 | 初函 | 謡曲界発行所 | | 喜多 実 | 昭14 | 四〇〇 | |
| 三一 | 演能初心 | 初函 | 竹頭社 | | 喜多 実 | 昭56 | 一、五〇〇 | |
| 三二 | 黒川能 | 初 | 神保光太郎宛献呈署名 | | 真壁仁 | 昭28 | 三〇〇 | |
| 三三 | 坂元雪鳥能評全集 | 2冊揃 | 函 | | 豊島書房 | 昭47 | 二〇〇 | |
| 三四 | 能楽筆陣 | 初函 | 謡曲界発行所 | | 坂本雪鳥 | 昭12 | 二〇〇 | |
| 三五 | 能楽風土記(能楽の歴史) | 函 | 檜書店 | | 藪田嘉一郎 | 昭47 | 三、五〇〇 | |
| 三六 | 大型写真集能楽古面集 | 帙 | 京都博物館編 | | | 昭11 | 八五〇 | |
| 三七 | 写真集 幽玄の華(能装束の名品) | カバ | 金剛 巖 | | | 昭61 | 一、五〇〇 | |
| 三八 | 能面(縮刷版) | 函付 | 求龍堂 | | 白洲正子 | 昭50 | 三〇〇 | |
| 三九 | 狂言辞典 事項編 | 函 | | | 東京堂 | 昭51 | 九、八〇〇 | |
| 四〇 | 狂言全集 | 全3冊揃 | 博文館 | | 幸田成行 | 明36 | 四、五〇〇 | |
| | 折込口絵付 挿画入 | | | | | | | |
| 四一 | 狂言の道 | 初函 | | | わんや | 野村万蔵 | 昭30 | 一、〇〇〇 |
| 四二 | 日本仮面史 | | 芸文書院 | | 野間清六 | 昭18 | 二、〇〇〇 | |
| 四三 | 羽生光善能面集 | カバ | 署名入 | | 新和印刷刊 | 昭61 | 二、五〇〇 | |

| | | | | | |
|----|--|------------|--------|-----|------|
| 一四 | 童謡集 朝おき雀 | 初カバー | 野口雨情 | 昭18 | 一八〇〇 |
| 一四 | 童謡及民謡研究 初 | 巧人社 | 野口雨情他 | 昭8 | 八〇〇 |
| 一四 | 日本民謡の流 | 516頁 函 東明堂 | 藤澤衛彦 | 昭9 | 三〇〇 |
| 一五 | 日本民謡辞典 函 | 東京堂 | 三隅治雄他編 | 昭48 | 一五〇〇 |
| 一五 | 日本民謡大事典 函 | 雄山閣 | 浅野建二編 | 昭58 | 四五〇〇 |
| 一五 | 江差追分 函 | 江差追分会編 | | 昭57 | 二五〇〇 |
| | カセットテープ思い出の名人集付 | | | | |
| 一五 | 佐渡おけさ(郷土芸術叢書) 函付 | 渡辺亮村 | | 昭4 | 二五〇〇 |
| | 佐渡おけさ発祥についての伝説・佐渡おけさ歌集・他 | | | | |
| 一五 | ふるさとの民謡集 | 敦賀市文化協会 | | 昭52 | 一五〇〇 |
| | 市制四十周年記念 舞踊附 | | | | |
| 一五 | 筑豊の民謡 | 非売カバー332頁 | 山近弥壮 | 昭47 | 一五〇〇 |
| 一五 | 千代田音頭口説集(広島県山県郡) | 孔版 | 倉田隆延 | 昭50 | 一五〇〇 |
| 一五 | 説経節(東洋文庫) 函 | 山椒太夫・小栗判官他 | | 昭53 | 一〇〇〇 |
| 一五 | 楽想千一夜・付/竹林問答 函 | 河内杏山 | | 平11 | 三〇〇〇 |
| 一五 | 清笛 独習日本俗曲集 折本 | 箸尾竹軒 | | 明26 | 八〇〇〇 |
| 一五 | CD昭和の名僧(講義集) 12枚組 | (株)エニ | | | 六〇〇〇 |
| | 大西良慶・麻生恵久・塚本善隆・葉上照澄・橋本凝嵐・山本仏骨・久保田正文・室生貞信・友松園諦・金子大榮・山田無文・内山興正 | | | | |

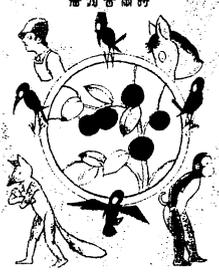


| | | | | | |
|----|--|---------------------|-----------|-----|-------|
| 一六 | LP 禅(瞑想空間と4枚組 解説書付) | 曹洞禅(只管打座) 臨濟禅(照禪脚下) | フィリップス | 昭53 | 七〇〇 |
| 一六 | CD 孤島了章声明道音 | 6枚組テキスト付 | 真藏院 | 平5 | 一八〇〇〇 |
| 一六 | CD 豊山流詠歌和讃集 | 8枚組 | 豊山流大師講総本部 | 平6 | 四五〇〇 |
| 一六 | 神楽 日本古典芸能 | 1 | 平凡社 | 昭44 | 一五〇〇 |
| 一六 | 神楽 日本古典芸能 | 2 | 函 | 昭45 | 五〇〇〇 |
| 一六 | 訂雅楽集(龍笛譜) | 表紙少傷 | 東儀文礼編 | 大14 | 三〇〇〇 |
| 一六 | 雅楽 鳳笙譜(延之部)・龍笛譜(延物) | 2冊 | | | |
| 一六 | 現行雅楽譜形式による遠楽の復曲 | 芝 祐靖 | 河原町雅韻會 | 昭48 | 四五〇〇 |
| | 管絃総譜・郭曲譜 大型 限定非売 筒函付 | 龍鳴會刊 | | | |
| 一六 | LP 雅楽(四天王寺聖霊会と現代雅楽) | ソニー | | 昭48 | 七五〇〇 |
| | 3枚組解説書付 平野健次監修 | | | | |
| 一七 | LP 雅楽(日本の古代歌謡を尋ねて) | ミノルフォン | | 昭49 | 八〇〇〇 |
| | 3枚組解説書付 雅楽歌い物レコードアルバム | | | | |
| 一七 | 日本古典音楽大系 第1巻 雅楽・声明・琵琶楽 | 講談社 | | 昭55 | 一八〇〇〇 |
| 一七 | 日本古典音楽大系 第3巻 箏曲・地歌・尺八 | 講談社 | | 昭55 | 一〇〇〇〇 |
| 一七 | LP 胡弓(日本の擦弦楽譜) | 5枚組解説書付美 | | 昭51 | 三〇〇〇 |
| | 平野健次監修 解説書11頁 日本フォノグラム製作 | | | | |
| | 胡弓本曲・三曲合奏・文楽・歌舞伎・民謡・現代邦楽・明清楽 | | | | |
| | アジア各地の胡弓曲と日本の胡弓の関連性と相異・ | | | | |
| | 胡弓入り三曲と尺八入り三曲の比較・ | | | | |
| | 「鶴の巢籠」による楽器・流派別の比較 | | | | |
| | 演奏/豊竹咲大夫・竹澤団六・富山清琴・菊原初子・他 | | | | |
| 一五 | LP 琵琶 その音楽の系譜 | 6枚組解説書付美 | | 昭50 | 三六〇〇〇 |
| | 田辺尚雄監修 平野健次監修 コロンビア 芸術祭優秀賞受賞 | | | | |
| | 民族音楽の観点、音楽史的観点から日本の琵琶音楽の系譜を把握しようとしたもの。琵琶音楽を体系的に集成。充実したアルバム | | | | |
| 一五 | LP 平曲(平家琵琶) | 2枚組解説書付 | 藤井利心監修 | 昭47 | 七〇〇〇 |
| | 名古屋の井野川幸二・土井崎正富、三品正保の演奏で、 | | | | |
| | 「鱈」那須与一「竹生島詣」の3曲を収録。 | | | | |

No. 127 柿の木坂(童謡劇9)

坂木 柿

第九集 童謡畫
繪 菊 香 齋 柳



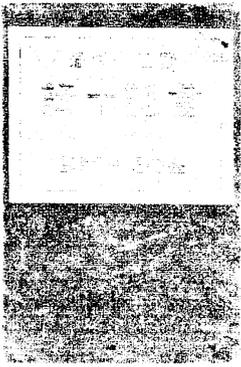
No. 129 民謡集 別後

No. 130 民謡集 別後

No. 128 十五夜お月さん



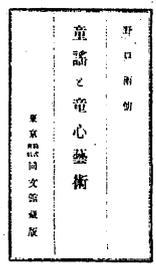
- 三三 童謡と児童の教育 野口雨情 大12 三〇〇
- 三三 童謡十講 初函 金の星出版社 野口雨情 大12 一八〇〇
- 三四 雨情民謡百篇 初 新潮社 野口雨情 大13 四五〇
- 三五 極楽とんぼ 初函 黒潮社 野口雨情 大13 二〇〇〇



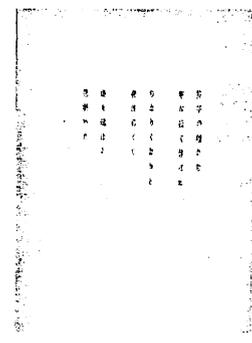
- 三三 童謡集 青い眼の人形 初函 落丁 野口雨情 大13 二〇〇〇
- 三三 童謡と童心芸術 初函 同文館 野口雨情 大14 一五〇〇



- 三六 民謡集 のきばすずめ 初 野口雨情 大14 八〇〇
- 三六 現代詩人パンフレット第一編 東華書院
- 三六 日本童謡集 1925年版 新潮社 野口雨情他 大14 八〇〇
- 三四 日本詩集 1925年版 新潮社 野口雨情他 大14 四五〇
- 三四 沙上の夢(現代詩人叢書) 新潮社 野口雨情 大14 三五〇
- 三四 民謡集 おさんだいしよさま 初 野口雨情 大15 七〇〇
- 三四 螢の燈台(童謡詩人叢書) 初 野口雨情 大15 八五〇
- 三四 野口雨情民謡叢書 第一篇 初函 民謡詩人社 昭3 二〇〇〇
- 三四 民謡波浮の港 初函 ビクター出版社 野口雨情 昭4 二〇〇〇
- 三四 野口雨情詩集 波浮の港 ビクター出版社 昭4 一五〇〇



- No. 145 民謡集 波浮の港 初函 野口雨情詩集 波浮の港
- No. 146 野口雨情詩集 波浮の港



No. 107 講談集國の華 (誠忠義烈)



忠誠士國の華

No. 108 新講談 偉傑快傑



新講談 偉傑快傑

No. 109 残月譜



No. 112 新月江戸姿



No. 110 乱雲伏見街道



No. 113 隠密街道



No. 111 新月江戸姿



No. 114 風雲九曜星



三三 隠密街道 初 宮越太陽堂 松波治郎 昭22 二〇〇〇
 二四 風雲九曜星 初 宮越太陽堂 松波治郎 昭22 二〇〇〇
 二五 明暗街道 初 東京連合通信社 松波治郎 昭15 二五〇〇
 二六 姫路城異変 初 東京連合通信社 松波治郎 昭15 二五〇〇



二七 快傑武士道 初 東京連合通信社 松波治郎 昭16 二〇〇〇
 二八 娘に与へる母の書 帝国女子教育会 松波治郎 昭16 二〇〇〇
 二九 剣と人 初印 東水社 松波治郎 昭17 一五〇〇
 三〇 平野二郎国臣 初 安土書房 松波治郎 昭18 二〇〇〇



三三 武士の子 初 彰文館 松波治郎 昭17 三〇〇〇
 三三 偽足紳士 初函付 少傷シミ 大下宇陀児 昭14 四〇〇〇



三三 東京都民俗芸能誌 2冊揃 本田安次 昭59 五〇〇〇
 三三 芸能の谷 伊那谷 4冊揃 函 三隅治雄 昭61 四〇〇〇
 二五 民謡に生きる 町田佳声八十八年の足跡 竹内勉 昭49 二〇〇〇
 二六 日本民謡協会史 函 町田佳声監修 昭60 一五〇〇
 二七 柿の木坂(童謡劇9) 絵入り 盛林堂 時雨音羽 昭5 二五〇〇
 二八 十五夜お月さん 疵 尚文堂 野口雨情 大10 四五〇〇
 二九 民謡集 別後 函 尚文堂 野口雨情 大10 八五〇〇
 三〇 元バラカパー付
 三〇 民謡集 別後 函 交蘭社 野口雨情 大11 四五〇〇
 三〇 童謡作方問答 初少疵シミ 尚文堂 野口雨情 大10 五〇〇〇

みはる書房通信

No. 96

平成20年10月号

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町一―二〇小川ビル2F

TEL & FAX 03・3294・3444

放送やテレビで、古典芸能の時間が、早朝だったり深夜だったりで困ります。

留守がちで、お手数をお掛けします。

ご来店の場合は、あらかじめご連絡ください。

価格は税込みです。送料他は、実費を頂戴致します。

一 声曲類纂 初刷 全6冊揃 斉藤月岑 弘化4 五〇〇〇

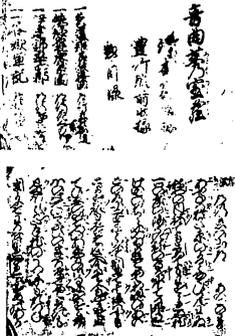
挿画多数 浄瑠璃を主とする近世邦楽の研究書 長谷川雪堤画

二 音曲莠宝蔵 竹本筑後掾・豊竹筑前少掾 江戸期 二五〇〇〇

義太夫道行集 27曲 62丁 疵 尾欠



新曲類纂



- 三 義太夫大鑑 2冊揃系統図共付帙 秋山 清 大6 八五〇
- 四 義太夫大鑑 2冊揃系統図共付帙 秋山 清 昭7 八五〇
- 五 近世邦楽年表 義太夫節之部 函付 東京音楽学校編 昭2 六〇〇

六 近世邦楽年表 3冊揃 函 鳳書店 昭49 一三〇〇

七 義太夫年表 全7巻8冊揃 函 常磐津・富本・清元・江戸長唄・大薩摩・義太夫 東京音楽学校編 八木書店 昭54 四〇〇〇

八 義太夫年表 増訂篇・索引篇 2冊共函 〃 平2 二〇〇〇

九 義太夫年表 明治篇 函 刊行会 昭31 七五〇

一〇 義太夫年表 大正篇 函 刊行会 昭45 九五〇

一一 浄瑠璃研究書 函 第一書房 木谷蓬吟 昭16 二五〇〇

一二 辻町文庫浄瑠璃絵尽集 函 国立文楽劇場 平3 二〇〇〇

一三 院本 香場忠太紅梅籠 改装 傷 若竹笛躬他 宝曆13 二〇〇〇

一四 院本 一谷嫩軍記 再版題簽付 並木宗輔他 宝暦元 一〇〇〇〇

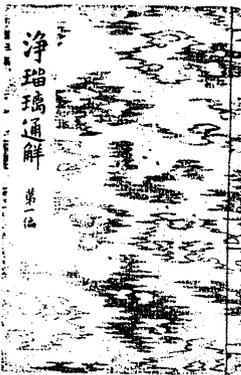


一五 院本 一谷嫩軍記 再版補修有 並木宗輔他 明和4 五〇〇〇

一六 院本 近江源氏先陣館 題簽付 近松半二他 明和6 二五〇〇〇



七 浄瑠璃通解 155 5冊 博文館 山本九馬亭 明36 七五〇
 八 女殺油地獄(文学叢書) 文学書院 近松門左衛門 明24 三〇〇〇



九 講談作品事典 全3冊揃 私家版 吉沢英明 平20 二〇〇〇

明治、昭和期を中心として、各種講談(見出しのみ入れて、四、七五〇余)を五十音順に列記。梗概、演者名、出典を記す。総数一八九四頁。孫引き無し、空前絶後の大仕事。

一〇 赤穂義士銘々伝 12冊揃帙付少シミ 桃川如燕 大3 六〇〇

講談佳品事典(上)



三 定本講談名作全集 別巻共8冊揃 講談社 昭46 四〇〇〇

三 別冊江戸図絵付 美本 上方落語漫評・古典文楽の現代的展望・津大夫と綱造・他 山口広一 昭17 二五〇

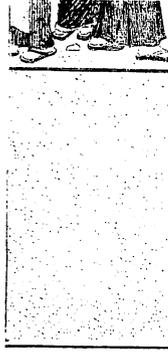
三 随劇 大阪の芝居 初函 見返書込 講談社 佐々木味津三 昭5 二五〇〇〇

三 右門捕物帖 函 見返書込 講談社 田辺南鶴編 昭40 四五〇〇

三 講談研究(安藤鶴夫有竹修二) 私家版 朝日社 有竹修二 昭48 三〇〇〇

三 講談・伝統の話芸 函帯 朝日社 有竹修二 昭48 三〇〇〇

No. 23 右門捕物帖



三 大衆芸能資料集成 5 寄席芸II 講談 三一書房 吉沢英明編 函・月報付 昭56 四〇〇

三 講談明治編年史 私家版 吉沢英明 昭54 四五〇

三 講談大正編年史 私家版 吉沢英明 昭56 四五〇

三 日本の古典芸能9 寄席(合)浪花節 函 平凡社 昭46 一五〇〇

三 新聞に見る浪花節変遷史 大正篇 芝清之編 平9 三〇〇〇

三 雲右衛門以後 初力パー 正岡 容 昭19 三〇〇

三 支那事 浪花節台本集 非売 大蔵省理財局 昭13 二〇〇〇

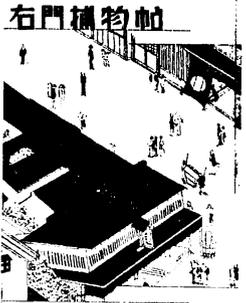
三 支那事 浪花節台本集 村松俊吉(駱吉)他 専太郎・立美 謙太郎・唯一・秀恒・画 大蔵省理財局 昭13 二〇〇〇

三 広沢虎造口演集 表紙傷 大阪/浪花節同好会編 昭17 四〇〇



三 皇軍慰問広沢造浪花節選集 名古屋/戦地の友社 昭18 五〇〇

三 浪曲名家選 日本放送出版協会 小菅一夫 昭24 七〇〇

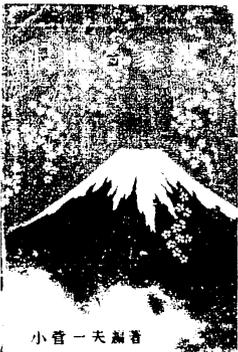


右門捕物帖

No. 34 皇軍慰問 虎造浪花節選集



No. 35 浪曲名家選



皇軍慰問 虎造 浪花節選集
附 笑はせくま智恵く
浪花節の世界 カバー
安斉竹夫 昭49 一五〇〇

三 浪花節大全 カバー 526頁 八興社 秩父重剛 昭29 四〇〇〇
浪花節の生態 樂屋論文・読物篇・上演篇・音盤篇

三 浪花節一代 函 朋文社 三好 貞編 昭32 二五〇〇
浪谷川伸全集 16冊揃函帯月報付美 朝日新聞社 昭46 二〇〇〇

四 都々一坊扇歌の生涯 カバー 高橋武子 昭54 一五〇〇
江戸役者・東洲斎写楽 函 邦枝完二 昭9 一五〇〇
非凡閣 新選大衆小説全集24

四 日本音曲全集 15冊揃 函付 創元社 刊行会 昭2 巽〇〇〇
邦楽観賞入門 カバー 吉川英史 昭52 一〇〇〇

四 謝々天庵主人回想録(自伝) 函 吉川英史 平6 二五〇〇
三絃楽史 函 遺族私家版 中川愛水 昭55 六〇〇〇
歌曲考 函 大岡山書院 山崎美成 昭7 三〇〇〇

四 音曲双書(復刻) 3冊揃 函 演芸珍書刊行会編 昭47 五〇〇〇
随筆趣味ぶくろ 函 高橋義雄 昭10 二〇〇〇

四 新訂 俚語集 函 782頁 文部省文芸委員会編 昭3 五〇〇〇
増補 日本歌謡史 函 春秋社 高野辰之 昭13 四〇〇〇

五 歌舞音曲考説 初 疵 六合館 高野辰之 大4 二〇〇〇
田楽史・十二段草紙考・浅間淨瑠璃考・他

五 春駒(三絃詞歌創作集) 私家版非売帙付 田畑大蔵 昭5 六〇〇〇



俳諧・戯曲・三曲・古曲・哥沢・端唄・長唄・他 木版画多数

三 肉筆 歌詞集(長唄・清元・俗曲) 15冊 三〇〇〇
太田三郎風の肉筆絵入



三絃楽史

- 酉 清元流正本 5冊 和装 法木書店 大14 二〇〇〇
- 五 清元集 18冊揃 和装 大型 寿風会 昭54 一八〇〇〇
- 五 清元稽古本(小型木版) 6冊 濱田書店 三〇〇〇
 - 清元寿国大夫監修 瀧美清太郎解説
 - かりがね 北州・保名 文屋 かさね 清心書込 落人(書込)
- 五 清元集(俗曲文庫) 博文館 海賀交哲 大15 二〇〇〇
- 五 新版清元集(節入) 小型 芳学館 草の家太郎編 大8 一、五〇〇
 - 花柳演芸雑誌「江戸趣味」の版元芳学館のお稽古文庫シリーズ
- 五 江戸と清元 和装30頁 大阪 茶舗川口軒本店 橋本雪後 昭2 二〇〇〇
- 六 想ひ出すまま 非売函付 三世清元梅吉 昭12 三〇〇〇
 - 父二世清元梅吉の思い出・二世梅吉作曲目録・系図・他
- 六 近世邦楽年表1常盤津・富本・清元 函 鳳出版 昭49 二、五〇〇
- 六 清元研究(註釈と研究) 函付 春陽堂 忍頂寺務 昭5 九、五〇〇
- 六 清元研究(註釈と研究) 函欠 春陽堂 忍頂寺務 昭5 六、五〇〇
- 六 延寿芸談(五世清元延寿太夫) 井口政治編 昭18 一、〇〇〇
- 六 清元寿兵衛(三世梅吉) 非売函付 植田隆之助 昭42 一、〇〇〇
- 六 現代・邦楽名鑑 清元編 函 邦と踊出版部 昭42 四〇〇〇
 - 付II清元の歴史(植田隆之助・清元雄考 合切袋(町田佳声))
- 六 昔薊 大型限定版 帙付 高浜虚子 昭27 三、八〇〇
 - 隨筆集/小唄・哥沢・俳小屋の干規忌句会・他
- 六 実花句帖 初函 句入 名刺付 下田実花 昭30 一、〇〇〇
- 六 演劇百科大事典 6冊揃 平凡社 昭58 一八〇〇〇
- 六 総合日本戯曲事典 函 平凡社 昭39 三、八〇〇
 - 雅楽・能楽・歌舞伎・浄瑠璃・新派・新劇・ラジオドラマ
- 七 黙阿弥全集 首巻共28冊揃 一冊函欠 春陽堂 大14 五、〇〇〇
- 七 福地信世・道稿 2冊揃帙付 私家版 昭18 九、八〇〇
 - 地質学 福地桜痴子息
- 七 変態演劇難考 初 文芸資料研究会 畑 耕一 昭3 四、五〇〇
 - 性愛演劇 怪奇演劇 滑稽演劇 他
- 七 国書総目録 9冊揃函著者別索引共 岩波書店 昭57 一八〇〇〇

- 五 書痴 石川巖 函 みちのく豆本 限定 佐藤昇一 平3 三、八〇〇
- 五 川柳妖異譚 正統2冊 二重函 青蛙房 綿谷 雪 昭62 一、五〇〇
- 五 限定三百 近世風俗研究会 綿谷 雪 昭42 六〇〇〇
- 六 古武道 梅華集(稀本 5) 非売 武芸帖社/綿谷雪刊 昭47 三、〇〇〇
- 六 ジンクス(運と偶然の研究) 函帯 綿谷 雪 昭55 一、五〇〇
- 六 考証武芸者列伝 函 三樹書房 綿谷 雪 昭57 一、五〇〇
- 六 親相発秘録 刀巴心青 3冊揃 八木喜三朗述 昭57 一、五〇〇
 - 色情關係を集めた貴重な文献 函入
- 六 上方色町通(通叢書) 奥付欠 食満南北 三〇〇〇
- 六 道頓堀通(通叢書) 疵 日比繁治郎 昭5 七、五〇〇
- 六 隨筆辞典 5冊揃 函 新装版 東京堂 昭54 七、五〇〇
- 六 聚近世風俗志 2冊揃函 日本図書 喜多川守貞 昭52 二〇〇〇
- 六 大閤記 12冊揃 初函 中央公論社 矢田挿雲 昭10 六〇〇〇
- 六 奇書集古隨筆(9冊合本版) 魁真楼 明32 三〇〇〇
- 六 世界三大宗教 初 戸川残花 明28 四、五〇〇
- 六 英雄の片影 初 文学同志会 大月ひさ 明35 三〇〇〇
- 六 人物研究 218頁 裏表紙欠 「サンデー」増刊 大2 七、五〇〇
 - 政党的人物・歴代内閣に出色な人物・日本富豪論・現代文士分布観・現代作家対照評論・新聞界の中心人物・国技館内赤裸の人・花柳界の流行ッ妓・問題の女優・噂の女優他
- 六 伝説 三條左衛門 私家版 函 山浦松太郎 昭6 三、〇〇〇

